

۵۹۲۵ کتب خانہ تصفیہ کا عالی حیدر آباد دکن
 الف ۲۶

نمبر اخذ ۷۰۷۷

تاریخ و اخذ
 نام کتاب شرح قصص کبر تصفیہ اول و ثانی

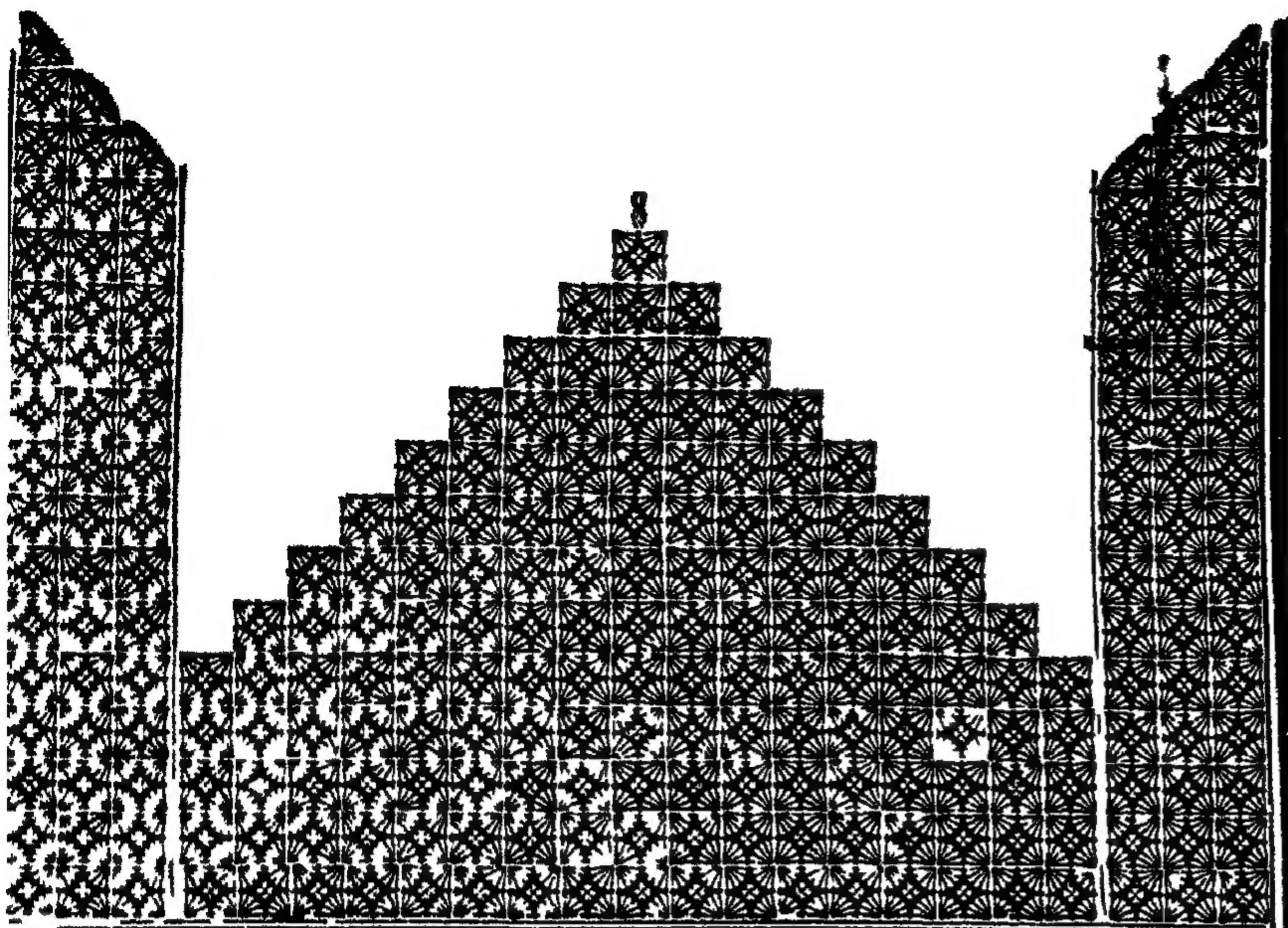
غرض کتاب تصوف

نمبر آٹا ٹ من مذکور ۳۰۵

الجزء الاول من شرح العالم العلامة والبر القهامة وحيد دهره
وفريد عصره محمد بن ابراهيم المعروف بابن عماد النقي
الرندي على متن الحكم للامام المحقق أبي الفضل
أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله
السكندري تغمدهما الله
بالرحمة والرضوان
وأسكنهما أعلى
الجنان

٣

ولا جل تمام النفع وضع على هامش هذا الشرح شرح المحقق شيخ الاسلام
الشيخ عبد الله الشرفاوي تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جناته امين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(أما بعد) فيقول المرتضى غفر
المسافر عبد الله بن جباري
الخلقي المشهور بالشرق والى
هذه تقيدت لطيفة على حكم
العارف بالله سيدي أحمد بن
عطاء الله قدس سره وقصده بها في
الغالب خطاب المريدين الصادقين
وترقيهم إلى مقام العرفان فينبغي
لنا أن نقصر على بيان مقصوده
بحسب الامكان * قال رضي الله
عنه

قال العبد الفقير إلى الله تعالى المعتمد في غفران دنوبه على الله محمد بن ابراهيم بن عبد الله
ابن ابراهيم بن عباد النقي الرندي لطف الله به الحمد لله الموقر بالعظمة والجلال
الموحد باستحقاق نعوت الكمال المنزه عن الشركاء والمظراء والامثال المقدس عن
سمات الحدوث من التغير والانتقال والاتصال والانفصال عالم الغيب والشهادة الكبير
المتعال * والصلاة والسلام على سيدنا محمد الهادي من الضلال وعلى آله وأصحابه الذين
خلصت لهم الاعمال وصفت منهم الاحوال وعلى جميع من اتبعهم فيما لهم من محامد
الصفات ومحاسن الخلال (أما بعد) فالما راينا كتاب الحكم المنسوب إلى الشيخ الامام
الحق العارف المكاشف الولي الرباني أبي الفضل تاج الدين أحمد بن محمد بن عبد الكريم
ابن عطاء الله السكندري رضي الله عنه ونفعنا به من افضل ما صنف في علم التوحيد
وأجل ما اعتمد به بالتفهم والتحفظ كل سالك ومريد ~~الكونه~~ من غير الجرم عظيم العلم
ذات عبارات رائعة ومعان حسنة فائقة قصد فيها إلى ايضاح طريق العارفين والموحدين
وابانة مناهج السالكين والمتجربين أخذنا في وضع تنبيه يكون كالشرح لبعض معانيه
الظاهرة وكالكشف للمعاني بسيرة من أنواره الباهرة ولا قدرة لنا على استيفاء جميع
ما اشتمل عليه الكتاب وما تضمنه من لباب الباب لأن كلام الاولياء والعلماء بالله منطوق
على أسرار موصونة وجواهر حكم مكنونة لا يكشفها الا هم ولا تبين حقائقها الا بالتلقي
عنهم ونحن في هذه الكلمات التي نوردتها والمناحي التي نعقد ها غير متدعين لشرح كلام
المؤلف ولا ان ما نذكر فيه هو حقيقة مذاههم حسب ما يفعله كل مصنف فاننا ان ادعينا

ذلك كان مناساة آداب تول بنا والعباد بالله الى العطب وكما قد تعرضنا للخطر والضرر
 في تعاطي ما لا يليق بنا من شرح كلام السادة من أهل الله تعالى من غير خوف ولا حذر
 وانما نورد ذلك على حسب ما فهمناه من كلامهم وما انتهى اليه من مذاهيمهم فان
 وافقنا فيه حقيقة الامر وعثرنا على مكثون السر كان ذلك من النعم التي لا تحصى لها
 شكرا ولا تقدرها اقديرا وان خالفنا ذلك ولم نمتد الى تلك المسالك أحلناه على نقصنا
 وجهلنا واتقينا التعزير بقولنا وفعلتنا واقتصر الامر في ذلك علينا وكانوا هم مبرقين
 بما قلنا ونوينا فلا جرم اذ كان هذا مقصدا لوجود السلامة التي جعلناها معتمدا ما ينبغي
 لنا ان نقدم أولا كلام المؤلف رحمه الله تعالى مستوفي ثم تتبعه كلامنا بصيغة الخبير
 والدعوى ونأتى فيه بعبارة أبسط من عبارته وإشارة أجلى من اشارته ليفهم بذلك
 ما عندنا في تفسير ما ذكره لأنه تفسير حقيقة مقررة ونذكر في أثناء ذلك كثيرا مما ياسب
 عندي من الكلام المنبئ عليه لتتم بذلك الفائدة في الغرض المتوجه اليه وما ظهر لنا
 في كلامه من تكرار معان وتداخل فروع ومبان رأينا التنبيه عليه كالفرض وأحلنا
 بعضه على بعض وعلى الناسخ لهذا المجموع أن يتبع فيه ما رسمناه ويكتب نص كلام
 المؤلف بصيغ يخالف لونه لون ما يكتب به سواء أويكتبها بقلمين مختلفين في الغلظ والرقه
 ويوفي من ذلك كلامهم ما حققه ليكون ذلك أقرب الى حصول المرام في استخراج فائدة
 ترتيب الكلام والله الموفق لأرب غيره ولا خير الاخير ولا خير الاخير والذى جعلنى على وضعه
 وتكلف تصنيفه وجهه بعد تقدم ارادة الله تعالى التي لا تغلب وتقديره الذى ليس
 للعبد منه منجى ولا مهرب ثم رأى الذى رأيناه من المطالب والمقاصد المعظمة ونهنا
 عليه في صدر هذه المقدمة السامع بعض الاصحاب في ذلك على وتردادهم بالمسئلة الى
 لكونهم على اعتقاد صحيح في هذه الطريقة ومحبة خالصة لاهل الحقيقة فأسمعهم بما
 طلبوه وحقق لهم الامل فيما رغبوه كما شاء الله تعالى وحكم وقضى به علينا وحسم
 نقعنا الله واياهم بما يجرى منه على يدينا ولا جعله حجة عليهم ولا علينا ونحن نستغفر الله
 تعالى عما تعاطينا من الامر العظيم واقبحناه من الخطر الجسيم ونستعذب به من
 الوقوع في حياكل العدو الرجيم ونسأله توفيقا يفتق بنا على جادة الاستقامة ويصرفنا
 عن العمل بما يعقب ملامة أو مذمة ونرجو مع هذا ان من علينا بالانتماء الى مذاهيمهم
 والاتساب الى كريم مناسبتهم والتعلق بأذيالهم ومحاولة التسج على منوالهم وورقتنا
 شيئا من تعظيمهم وحبهم وقسطا من تكريمهم وبرهم أن لا يحرمنا من شفاعتهم ولا
 يخرجنا من كف ولايتهم ولا يطردها عن بابهم الكريم ولا يصرفنا عن منهجهم القويم
 فهم القوم لا يشقى بهم جليسهم

الى سادة من عزهم * أقدامهم فوق الجباب
 ان لم أكن منهم فلى * فى حبهم عز وجاه

(من علامة الاعتماد على العمل) أي عمل الجوارح من صلوات وأوراد وأذكار وغيرها والمعتمد على ذلك العباد والمريدون قالوا لن يعقدون عليها في دخول الجنة والتمتع فيها والنجاة من عذاب الله تعالى والا تخرون بعمد دون علمها في الوصول إلى الله تعالى وكشف الاستار عن القلوب وحصول ٤ الأحوال القائمة بها والمكاشفات والاسرار وكلها مضموم وناتئ من رؤية

النفس ونسبة الأعمال إليها حتى ينتج ما ذكره أما العارفون فلا يرون لأنفسهم شيئا حتى يعتمدوا عليه بل يشاهدون أن القاعل الحقيقي هو الله تعالى وأنهم محل لظهور ذلك فقط وأشار المصنف رحمه الله تعالى إلى علامة يعرف بها العبد نفسه فن علامة كونه من القسمين الأولين (نقصان الرجاء) أي رجائه في الله تعالى أن يدخله الجنة وينجيه من العذاب إن كان من العباد وأن يوصله إلى مطلوبه للتقدم إن كان من المريدين (عند وجود الزال) بأن تصدر منه معصية كزنا وغفلة عن الله تعالى وترك أوراد ومن علامة كونه من العارفين فناؤه عن نفسه فاذا وقع في زلة أو أصابه غفلة نهى تصريف الحق فيه وجرى انقضائه عليه كما أنه إذا صدر منه طاعة أو لاح له مشاهدة قلبية لم يرف ذلك حوله وقوته فلا فرق عنده بين الخالين لانه غارق في بحار التوحيد قد استوى خوفه ورجاؤه فلا ينقص العصيان خوفه ولا يزيد الاحسان رجاءه فن لم يجد هذه العلامة فيه فليجاهد نفسه بالرياضات والأذكار حتى يصل إلى مقام العرفان ومراد المصنف

الله أن اتوسل إليك بجهنم فانهم أحبوك ولم يحبوك حتى أحببتهم فحببت إياهم ووصلوا إلى حبك ونحن لم نصل إلى حبهم فيك إلا بظننا منك فقم لنا ذلك حتى نلقاك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطيبين الطاهرين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم عليهم تسليما كثيرا وهذا حين ابتدئ وبالله التوفيق ومنه الهداية إلى سواء الطريق قال المؤلف قدس الله سره (من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزال) أقول الاعتماد على الله تعالى نعت العارفين الموحدين والاعتماد على غيره وصف الجاهلين الغافلين كاتساما كان ذلك الغير حتى علومهم وأعمالهم وأحوالهم أما العارفون الموحدون فانهم على بساط القرب والمشاهدة ناظرون إلى ربهم فاقون عن أنفسهم فاذا وقعوا في زلة أو أصابهم غفلة شهدوا تصريف الحق تعالى لهم وجرى انقضائه عليهم كما أنهم إذا صدرت عنهم طاعة أو لاح عليهم لاخ من يقظة لم يشهدوا في ذلك أنفسهم ولم يروا فيها حولهم ولا قوتهم لأن السابق إلى قلوبهم ذكر ربهم فانفسهم مطمئنة تحت جريان أقداره وقلوبهم ساكنة بما لاح لها من أنواره ولا فرق عندهم بين الخالين لأنهم غرق في بحار التوحيد قد استوى خوفهم ورجاؤهم فلا ينقص من خوفهم ما يجتنبونه من العصيان ولا يزيد في رجائهم ما يأتون به من الاحسان قال شارح البحار العارفون قائمون بالله قد تولى الله أمرهم فاذا ظهرت منهم طاعة لم يرجوا عليها ثوابا لأنهم لم يروا أنفسهم عمالا لها وإن ظهرت منهم زلة فالدية على القاتل لم يشاهدوا غيره في الشدة والرخاء قيامهم بالله وتطهرهم إليه وخوفهم هيئته ورجاؤهم الانس به وأما غيرهم فبقوامع نفوسهم في نسبة الأعمال والأفعال إليها وطلبوا الحظ لها وعليها فاعتمدوا على أعمالهم وسكنوا إلى أحوالهم فاذا وقعوا في زلة نقص بذلك رجائهم كما أنهم إذا عملوا طاعة جعلوها من أعظم عدهم وأقوى معقدهم فمعلقوا بالأسباب وحببوا بقرعهم بها عن رب الأرباب فن وجد هذه العلامة في نفسه فليعرف منزلته وقدره ولا يتعطل طوره فيدعي مقامات الخاصة من المقربين وانما هو من عامة أصحاب اليقين وستأتي إشارات إلى هذا المعنى في موضع من كلام المؤلف قدس الله سره وقد ذكر الشيخ أبو عبد الرحمن السلي والحافظ أبو نعيم الأصفهاني عن يوسف بن الحسين الرازي رضي الله عنهم قال عارضني بعض الناس في كلام وقال لي لا تستدرك مرادك من عملك إلا أن تتوب فقلت مجيبا لو أن التوبة تطرق بابي ما أذنت لها على أي أنجوب من ربي ولو أن الصدق والاخلاص كانا عبدان لي لبعتهما زهدا مني فيهما لأنني ان كنت عند الله في علم

بهذه الحكمة تنشيط السالك ورفع همته عن الاعتماد على شيء سوى مولاه لا التزهد في الأعمال لأنها سبب عادي الغيب في الوصول إلى الله تعالى ولا تحقيق ما تنتج من الأحوال وغيرها لأن ذلك منته من الله تعالى لا ينبغي رقه

(ارادتك التجريد) أي ميل نفسك أيها المرید الصادق الى التجريد عن الاسباب الظاهرة به أي خروجك عنها وعدم معاناتها
(مع اقامة الله اياك في الاسباب) وعلامة ذلك أن يهينها لك وان تجرد ه السلامة في دينك عند معانيتها ويرتفع بها

طمعك عما بأيدي الناس ولا يشغلك
عما أنت فيه من وظائف العبادات
الظاهرة والاحوال الباطنة (من
الشهوة) أي من شهوات النفوس
التي تدعو اليها (الخفية) وكانت
شهوة لعدم وقوفك على مراد
سيدك وموافقك مراد نفسك
وخفية لان ظاهر ذلك أن مرادك
بالتجريد الانقطاع الى الله تعالى
والتقرب اليه وباطنه ان مرادك
الشهوة بالولاية لقصدك الناس
بالاعتقاد والتقرب اليك فتقطع
عما أنت بصدده فقد قال العارفين
اقبال الناس على المرید قبل كماله
سم قاتل وربما انقطعت بذلك
عن وظائفك وأرادت وصرت
تطلع لما بأيدي الناس (وارادتك
الاسباب) أي التسيب والاكتساب
(مع اقامة الله اياك في التجريد)
أي بأن يسر لك القوت من حيث
لا تحتسب وجعل نفسك مطمئنة
عند تعذر متعلقاتك ولاها ودمت
على الاشتغال بوظائف العبادات
(انقطاع عن الهمة العلية)
لارادتك الرجوع الى الخلق بعد
التعلق بالحق ولولم يكن الانحلال
أبناء الدنيا فيما هم فيه لكان كافيا
في دماء الهمة فالواجب على
السالك أن يمكث فيما أقامه الحق
فيه ويرضى به حتى يتولى الله
اخراجك منه ولا يخرج بنفسه
وارادته وتسويل الشيطان فيقع في بحر القطيعة والعباد بالله تعالى

الغيب سعيدا مقبولا لم يخلف باقتراف الذنوب والمآثم وان كنت عنده شقيا مخذولا
لم تسعدني توبتي واخلاصي وصدقني وان الله خلقني انسانا بلا عمل ولا شقيع كان لي اليه
وهذا في دينه الذي ارتضاه لنفسه فقال تعالى ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه
وهو في الآخرة من الخاسرين فاعتمادى على فضله وكرمه أولى بي ان كنت حراً عاقلاً
من اعتمادى على أفعالي المدخولة وصفاتي المعولة لان مقابلة فضله وكرمه بأفعالي من
قلة معرفتنا بالكرامات المتفضل * قلت وهذه الحكاية وأمثالها ربما تفرع سمع من
لاحقيقة عنده من طريق القوم فينكر معناها ولا يعترفه أو يسلم ويدعيه مقاماً لنفسه
وكلمات الخاليتين مؤذية بصاحبها الى ضرر وخطر فليست بالله تعالى عبد ليس له بصرف في هذه
الطريقة أن ينكر ما ذكرناه فيقع في الاعتراض على السادة والاولياء وفي ذلك بعده من
الله تعالى أو يدعيه مقاماً لنفسه من غير أن يستظهر عليها ويتوثق منها ويرتفع بالعباد
الذي يهين عليه ومحال وجود ذلك عن لم يصح مقام القضاء عن النفس فيتركب حينئذ
مساخط الله تعالى ويتعدى حدوده ويجعل ذلك حجة لنفسه غلطاً وجهلاً وهذا باب من
الزندقة والعباد بالله سبحانه وتعالى (ارادتك التجريد مع اقامة الله اياك في الاسباب
من الشهوة الخفية وارادتك الاسباب مع اقامة الله اياك في التجريد المخطاط عن الهمة
العلية) الاسباب ههنا عبارة عما يتوصل به الى غرض ما ينال في الدنيا والتجريد عبارة
عن عدم تشاغله بتلك الاسباب لاجل ذلك فن اقامه الحق تعالى في الاسباب وأراد هو
الخروج منها فذلك من شهوته الخفية وانما كانت من الشهوة لعدم وقوفه مع مراد الله
تعالى به وارادته هو خلاف ذلك وانما كانت خفية لانه لم يقصد بذلك نيل حظ عاجل وانما
قصد بذلك التقرب الى الله تعالى بكونه على حال هي أعلى برزخه لكن فاته الادب بعدم
وقوفه مع مراد الله تعالى من اقامته اياه ههنا اقامه فيه وتطاعه الى مقام رفيع لا يليق به
في الوقت وعلامة اقامته اياه في الاسباب أن يدوم له ذلك وأن تحصل له ثمرة وتنجبه وذلك
بأن يجرد عند تشاغله بالاسباب سلامة في دينه وقطعاً لمطامعه عن غيره وحسن نيته في صلاته
رحم أو اعانة فقير معدم الى غير ذلك من فوائد المال المتعلقة بالدين ومن اقامه الحق تعالى
في التجريد وأراد الخروج منه الى الاسباب فذلك من المخطاط ههنا وسوء أدبه وكان
واقفاً مع شهوته الجلية لان التجريد مقام رفيع أقام الحق تعالى فيه خواص عبادته من
الموحدين والعارفين فاذا أقامه الحق تعالى في مقام الخواص فلم يخط عن رتبته الى
منازل أهل الاعتقاد * قال الشيخ أبو عبد الله العرشي رضي الله عنه من لم يأنف من
مشاركة الاضداد في الاسباب فهو خسيس الهمة وعلامة اقامته اياه في التجريد ما ذكرناه
من الدوام ووجدان الثمرة ومن ثمرات ذلك طيب وقت التجرد وصفاء قلبه ووجدان
راحته من ملاسة الخلق ومخالطتهم والهمة حالة للقلب وهي قوة ارادة وغلبة انبيات
وارادته وتسويل الشيطان فيقع في بحر القطيعة والعباد بالله تعالى

الى نيل مقصودما وتكون عالية ان تعلقت بمعالى الامور وسافله ان تعلقت باداتها قال
الشاعر وأجاد وقائلة لم علتك الهموم * وأمرك تمتثل في الام
فقلت ذريني على حالي * فان الهموم بقدر الهموم
وقال الاخر

اذا أعطشتك أ كف اللثام * كفتك القناعة شيعاوريا
فكن رجلا رجلا في الثرى * وهامة همته في الثريا
فان اراقه ماء الحيا * فدون اراقه ماء الحيا

وما ذكرته من معاني الاقامة في نوعي الاسباب والتجريد هو شئ فهمته بما يقوله بعده هذا
من علامة اقامة الحق لك في الشئ ادامته اياك فيه مع حصول النتائج والله أعلم وقد ذكر
في التنوير هذه المسئلة ينصصها كما عن هذا الكتاب وقال باثره وافهم رجلك الله ان من
شان العدو ان يأتبك فيما أنت فيه مما أقامك الله فيه فيحقره عندك لتطلب غير ما أقامك
الله فيه فيشوقش عليك قلبك ويكثر وقتك وذلك أنه يأتي للمتسبين فيقول لهم لو تركتم
الاسباب وتجردتم لا شرفت لكم الانوار ولصفت منكم القلوب والاسرار قاتلا وكذلك
صنع فلان وفلان ويكون هذا العبد ليس مقصودا بالتجريد ولا طائفة له به انما صلاحه
في الاسباب فيتركها فيترزل ايمانه ويذهب ايقانه ويتوجه الى الطالب من الخلق والى
الاهتمام بأمر الرزق فيرى في بحر القطيعة وذلك قصد العدو منه لانه انما يأتبك في صورة
ناصح كما أتى أبويك فيما أخبر الله تعالى عنه بقوله تعالى وقال ما نها كما ريكما عن هذه
الشجرة الا ان تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين وقاسمهما اني اكلمن الناصحين كما
تقدم بيانه وكذلك يأتي التجردين ويقول لهم الى متى تتركون الاسباب ألم تعلموا ان
ترك الاسباب تتطلع معه القلوب الى ما في أيدي الناس ويفتح باب الطمع ولا يمكنكم
الاسعاف والايثار ولا القيام بالحقوق وعوض ما تكون منتظرا لما يفتح به عليك من
الخلق فلو دخلت في الاسباب بقي غيرك منتظرا لما يفتح به عليه منك الى غير ذلك ويكون
هذا العبد قد طاب وقته وانبسط نوره ووجد الراحة بالانقطاع عن الخلق فلا يزال به حتى
يعود الى الاسباب فتصيبه كدورتها وتغشاها ظلمتها ويعود الدائم في سببه أحسن حاله منه
لان ذلك ما سلك طريقا ثم رجع عنها ولا قصد مقصدا ثم انعطف عنه فافهم واعتصم بالله
ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم وانما قصد الشيطان بذلك أن يمنع العباد
الرضا عن الله تعالى فيما هم فيه وأن يخرجهم عن مختار الله لهم الى مختارهم لانفسهم وما
أدخلك الله فيه تولى اعانتك عليه وما دخلت فيه بنفسك وكلك اليه وقل رب ادخلني
مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا فالمدخل الصدق
أن تدخل فيه لا بنفسك والمخرج الصدق أيضا كذلك فافهم والذي يقتضيه الحق منك
أن تمسك حيث أقامك حتى يكون الحق سبحانه هو الذي يتولى اخراجك كما تولى ادخالك

(سوابق الهم لا تخرق أسوار الاقدار) هذه الحكمة كالتعليل لما قبلها ووضوح ايضا لما بعده كما أنه قال ارادتك أي المريد خلاف ما أراد مولك لا تجدي نفعا لانه اذا كانت سوابق الهم أي الهم السوابق أي سرية التأثير في الاشياء وهي قوى النفس التي تتفعل عنها الاشياء وتكون للولي كرامة يقال فعل كذا بحسبه اذا وجهها اليه فوجد ولغيره كالساحر والعائن اهانة لا تتفعل عنها الاشياء الا بتقدير الله تعالى أي باذنه سبحانه فالهم غير ٧ السوابق كهمتك أي المريد لا أثر لها من

باب أولى في هذا تبيد نار الخرص المشتهة في قلبه حتى يحيل له أن ذلك الشيء يطوع به وأنه يدركه لا محالة والاضافة في قوله سوابق الهم من اضافة الصفة الى الموصوف كما تقرر في قوله أسوار الاقدار من اضافة المشبه به للمشبه ثم قال (أرح نفسك) أي المريد (من التدبير) لا مردية لك وهو أن يقدر الشخص في نفسه أحوالاً يكون عليها على ما تقتضيه شهوته ويدبر لها ما يليق بها من أحوال وأعمال ويهتم لأجل ذلك وهذا تعب عظيم استعمله لنفسه وأهل أكثر ما يقدرون لا يقع فيخيب ظنه وفي تعبيره بأرح إشارة الى أن المطلوب تركه للمريد هو ما فيه تعب ومعاناة أما تدبيراً لمورعاً على وجه سهل يستعين به على مطلوبه فلا بأس به وإذا ورد التدبير نصف المعيشة (فأقام به غيرك عنك لا تقم به لنفسك) يعني أن الأمر مفروغ منه إذ قد قام به غيرك وهو الله تعالى وما قام به غيرك لا فائدة في قيامك به فيكون قيامك به فضولاً لا ينبغي أن يتلبس

وليس الشأن أن تتربا السبب بل الشأن أن يتركك السبب قال بعضهم سم تركت السبب كذا كذا مرة فعدت اليه ثم تركت السبب فلم أعد اليه ودخلت على الشيخ رضي الله عنه وفي نفسه العزم على التجريد قال في نفسه ان الوصول الى الله تعالى على هذه الحالة بعيد من الاشتغال بالعلوم الظاهرة ووجود الخاطلة للناس فتعالى من غير أن أسأله معصبي انسان مشغول بالعلوم الظاهرة ومتصد رفيها فذاق من هذه الطريق شيئاً فجاء الى فقال يا سيدي أخرج عما أنا فيه وأتجرد اصحبتك فقلت له ليس الشأن ذا ولكن أمكت فيما أنت فيه وما قسم الله لك على أيدينا فهو البتة واصل ثم قال الشيخ ونظر الى وجهه كذا شأن الصديقين لا يخرجون من شيء حتى يكون الحق سبحانه هو الذي يتولى إخراجهم فخرجت من عنده وقد غسل الله تلك الخواطر من قلبي ووجدت الراحة بالتسليم الى الله تعالى ولكنهم كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هم القوم لا يشقى بهم جليسهم اه كلامه في التوهم في هذا المعنى وهو كلام حسن وإنما أبتناه ههنا على طوله لانه تولى فيه بيان مسئلته التي ذكرها في هذا الكتاب بنفسه بياشاً فيا فتناء بلقطه ووددنا لو أن جميع مسائله تكون هكذا (سوابق الهم لا تخرق أسوار الاقدار) الهم السوابق هي قوى النفس التي تتفعل عنها بعض الموجودات باذن الله تعالى وتسميها الصوفية هممة فيقولون أحال فلان همته على أمر ما فأنفعل له ذلك وهذه الهم السابغة لا تتفعل الاشياء عنها الا بالقضاء والقدر وهو معنى قولنا باذن الله تعالى فهي على حال سبقيتها ونفوذها لا تخرق أسوار الاقدار ولا تنفذها وهذه الهم قد تكون للأولياء كرامات وقد تكون لغيرهم استدراجاً ومكراً كما تكون للعائن والساحر وقد ثبت أن العين حق والسحر حق ومعناه ما ذكرناه وحاصل ذلك أنه يجب أن يعتد أنهم أسباب لا تأثير لها ولا فاعلية وأن الفاعل هو الله تعالى وحده عند هذا الباب وكان المؤاخر رحمه الله انما ورد هذه المسئلة بين يدي كلامه في التدبير يعرفك بذلك أن وجود التدبير لا جدوى له ولا فائدة لان الهمة الفاعلة اذا لم تنفذ في خرق أسوار الاقدار شيئاً كيف يفيد في ذلك التدبير وما لا فائدة فيه فضول لا ينبغي أن يتشاغل به ويتعب فيه ذوو العقول ولذلك قال (أرح نفسك من التدبير فأقام به غيرك عنك لا تقم به لنفسك) تدبير الخلق لا موردناهم على الوجه الذي نقوله مذموم لان الله تعالى قد تكفل لهم بذلك وقام به عنهم وطلب منهم أن يفرغوا قلوبهم منه ويقوموا

به ذوو العقول وأيضاً فيه ترك العبودية ومضادة لأحكام الربوبية ومنازعة القدر وانما خاطب المريد بذلك لانه اذا توجه لخصرة الرب واشتغل بأوراد الطريق وأعماله تعطلت عليه أسباب معاشه في الغالب فيأتيه الشيطان ويوسوس له ويصير يدبر في نفسه أموراً لا يقع أكثرها وذلك يشغله عما هو بصدده فيرجع عما هو متوجه له ودوا ذلك كثرة الذكر والرياسة حتى يرجع عنه الشيطان ويحصل له الراحة من تعب التدبير واداء قال

بحق عبوديته ووظائف تكليفاته فقط وهو أن يقتدر العبد لنفسه شئاً يكون عليها من أمر
 دنياه على ما تقتضيه شهوته وهو ما يدبرها ما يليق به من أحوال وأعمال ويستعد لذلك
 ويهتم لأجله وهذا تعب عظيم استعجله لنفسه وأجل أكثر ما يقتدره لا يقع فيخيب ظنه
 ويبطل سعيه ثم فيه من ترك العبودية ومضادة أحكام الربوبية ومنازعة القدر واضاعة
 العمر ما يحمل العاقل على تركه واجتنابه وقطع مواده وأسبابه قال سهل بن عبد الله
 رضي الله عنه ذروا التدبير والاختيار فانهم ما يكدران على الناس عيشهم وقال سيدي
 أبو الحسن الشاذلي إن كان ولا بد أن تدبروا فادبروا أن لا تدبروا وهذه المسئلة أساس
 طريق القوم بل هي جلته وكنيته والكلام فيه أطول عريض وإنما اقتصرنا فيها على هذا
 القدر اليسير من التبيين لأن الموافق رحمه الله أفرد في هذا المعنى كتاباً سماه التنوير
 في إسقاط التدبير أحسن فيه غاية الاحسان وقرباً له مر فيه بحيث يستغنى به عما صنف
 في هذه الطريقة من ديوان فتخصيله متعين على كل مريد نجيب **اجتهادك فيما ضمن لك**
 وتقصيرك فيما طلب منك دليل على انطماس البصيرة منك) الشئ المضمون للعبد هو رزقه
 الذي يحصل له به قوام وجوده في دنياه ومعنى كونه مضموناً أن الله تعالى تكفل بذلك
 وفرغ العباد عنه ولم يطلب منهم الاجتهاد في السعي فيه ولا الاهتمام له والشئ المطلوب
 من العبد هو العمل الذي يتوصل به إلى سعادة الآخرة والقرب من الله تعالى من عبادات
 وطاعات ومعنى كونه مطلوباً أنه موكل إلى اكتساب العبد له واجتهاده فيه ومراعاة
 شروطه وأسبابه ووافاته بمذاكر سنة الله تعالى في عبادته قال الله عز وجل في المعنى
 الأول الذي ضمنه للعبد وكأين من دابة لا تحمّل رزقها الله يرزقها وإياكم وقال تعالى
 في المعنى الثاني الذي طلبه منه وأن ليس للإنسان إلا ما سعى وقد روي في بعض الآثار
 أن الله تعالى يقول عبدي أطيعني فيما أمرتك ولا تعانني بما يصلحك وذكر في الخبر عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما بال أقوام يشرفون المترفين ويستخفون بالعابدين
 ويعملون بالقرآن ما وافق أهواءهم وما خالف أهواءهم تركوه فعند ذلك يؤمنون ببعض
 الكتاب ويكفرون ببعض يسعون فيما يدرك بغير سعي من القدر المقدور ولاجل المكتوب
 والرزق المقسوم ولا يسعون فيما لا يدرك إلا بالسعي من الجزاء الموقور والسعي المشكور
 والتجارة التي لا تبور وقال إبراهيم الخواص العلم كله في كلمتين لا تسكلف ما كفت ولا
 تنسج ما استكفيت فمن قام بهذا الأمر على ما ينبغي له من الوجه الذي ذكرناه من
 الاجتهاد في الأمر المطلوب منه وتفرغ القلب عن الأمر المضمون له فقد انفتحت
 بصيرته وأشرق نور الحق في قلبه وحصل على غاية المقصود ومن عكس هذا الأمر فهو
 مطموس البصيرة أعمى القلب وفعله دليل على ذلك والبصيرة ناظر القلب كما أن البصر
 ناظر العين وناظر القلب إنما ينظر إلى العاقبة والعاقبة للمتقين فالتقوى هي التي يجب
 على العبد أن يجتهد فيها ولا يتوانى ويقتصر عما يمنع منها وتعبير المؤلف رحمه الله بالاجتهاد

(اجتهادك فيما ضمن لك) أي تكفل
 الله لك به وهو الرزق تقضيه
 واحساناً قال تعالى وكأين من
 دابة لا تحمّل رزقها الله يرزقها
 وإياكم إلى غير ذلك من الآيات
 (وتقصيرك فيما طلب منك) وهو
 العمل الذي تتوصل به عادة
 إلى مولاه عن أذكار وصلوات
 وأوراد وغير ذلك من أنواع
 الطاعات قال تعالى وما خلقت
 الجن والإنس إلا ليعبدون الآية
 فالطالب من المرید السعي في قوت
 الأرواح وهو ذكر المولى وفعل
 ما يقرب إليه لا قوت إلا شياخ لانه
 قائم به غيره وهو مولاه (دليل على
 انطماس) أي عمى (البصيرة منك)
 وهي عين في القلب تدرك الأمور
 المعنوية كما أن البصر يدرك الأمور
 المحسوسة وفي تعبيره بالاجتهاد
 إشارة إلى أن طلب الرزق من غير
 اجتهاد لا بأس به للمرید ولا يدل على
 انطماس بصيرته

ثم قال (لا يكن تأخر أمد) أي زمن (العطاء) بتأخر ما يقع فيه ٩ (مع الالتفات في الدعاء) بزوال أوصاف

بشرية منك ورفع الحجاب عنك
ووصولك إلى مولائك (موجباً
لأسئلتك) أي من إجابة الدعاء (فهو
ضمن لك الإجابة) بنحو قوله ادعوني
استجب لكم (فما يختار لك لا فيما
تختار لنفسك وفي الوقت الذي
يريد لا في الوقت الذي تريد) فقد
يكون دوام الحجاب على المرید
خيراً له ليحتمل في الأعمال ويدوم
خوفه من مولاه لكن الشيطان
ربما ألقى له وقال له لو كنت من
أهل الإرادة لأجابك مولاك
وأزال أوصاف بشرية وحصل
لك مقصودك وجهل أن عدم
إجابته قد يكون خيراً له وقد تكون
بشرية غليظة فلا تنقطع الأبد
مدة طويلة وما ألقى به من
المجاهدات والرياضات لا يفيد
ذلك في تلك المدة وقد شبه بعض
العارفين الطبيعة بأرض ذات
شوك فقد يكون الشوك غليظاً
كثيراً لا ينقطع الأبد مدة
ومعاناة تامة وقد يكون قليلاً
ضعيفاً أدنى شيء يزيله وكذلك
أوصاف النفوس قد تكون خبيثة
كثيرة فتحتاج إلى مدة طويلة
وشدة معاناة في قطعها فإذا حصل
المقصود ولو في آخر نفس من عمره
كان هو الغاية القصوى وكان
ما ذهب فيه حقيراً بالنسبة لذلك وقد
تكون بضد ذلك فلا تحتاج إلى طول
مدة وكثرة معاناة

أشعار بأن طلب الرزق من غير اجتهاد فيه غير مقصود بالكلام وهو كذلك لأنه مباح
وما ذون فيه فلا يدل ذلك على انطماس بصيرة صاحبه إلا أن اقترن به نقصان في أمر به
قال في التنوير في قوله تعالى وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقاً نحن نرزقك
أي قم بخدمة منّا ونحن نقوم لك بقسمتنا وهما شيئاً من شيء ضمنه الله لك فلا تتمه وشئ طلبه
منك فلا تتم له فمن اشتغل بما ضمن له عما طلب منه فقد عظم جهله واتسعت غفلة وقل
أن يتنبه لمن يوقظه بل حقيق على العبد أن يشتغل بما طلب منه عما ضمن له إذا كان الله
سبحانه وتعالى قد رزق أهل الجحود كيف لا يرزق أهل الشهود وإذا كان سبحانه قد أجرى
رزقه على أهل الكفران كيف لا يجري رزقه على أهل الإيمان فقد علمت أيها العبد أن
الدنيا مضمونة لك أي مضمونة لك منها ما يقوم بأودك والآخرة مطلوبة منك أي العمل
لها لقوله سبحانه وتعالى وترودوا فان خير الزاد التقوى فكيف يثبت لك عقل أو بصيرة
واهتمامك فيما ضمن لك لا تقطعك عن اهتمامك بما طلب منك من أمر الآخرة حتى قال
بعضهم إن الله تعالى ضمن لنا الدنيا وطلب منها الآخرة فليته ضمن لنا الآخرة وطلب منها
الدنيا اه (لا يكن تأخر أمد العطاء مع الالتفات في الدعاء موجباً لاسئلتك فهو ضمن لك

الإجابة فيما يختار لك لا فيما تختار لنفسك وفي الوقت الذي يريد لا في الوقت الذي تريد)
حكم العبد أن لا يتخير شيئاً على مولاه ولا يجزم بصلاحية حال من الأحوال لأنه جاهل
من كل وجه قد يكره الشيء وهو خيره ويحب الشيء وهو شره قال سيدي أبو الحسن
الشاذلي رضي الله عنه لا تختار من أمرك شيئاً واختار أن لا تختار وفتر من ذلك المختار
ومن فرارك ومن كل شيء إلى الله عز وجل وربك يخلق ما يشاء ويختار ودخل رجل على
سيدي أبي العباس المرسي رضي الله عنه وهو يتالم لما به فقال ذلك الرجل عافاك الله
يا سيدي فسكت ولم يجاب به ثم سكت ذلك الرجل ساعة وقال الله يعافيك يا سيدي
فقال له الشيخ أبو العباس وأنا ما سألت الله العافية فقد سألت العافية والذي أنا فيه هو
العافية هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد سأل الله العافية وقد قال ما زالت أكلة خبير
تعاودني والآن قد قطعت أبهرى وسيدي أنا أبو بكر رضي الله عنه سأل الله العافية وبعد
ذلك مات مسموماً وسيدي أنا عمر رضي الله عنه سأل الله تعالى العافية وبعد ذلك مات مطعوناً
وسيدي أنا عثمان رضي الله عنه سأل الله تعالى العافية وبعد ذلك مات مذبوحاً وسيدي أنا علي
رضي الله عنه سأل الله تعالى العافية وبعد ذلك مات مقتولاً فإذا سألت الله تعالى
العافية فاسأله من حيث يعلم أنها لك عافية اه فعلى العبد أن يسلم نفسه إلى مولاه
ويعلم أن الخيرة له في جميع ما به يتولاه وإن خالف ذلك مراده وهو اه فإذا دعا وطلب
من مولاه شيئاً يرى أن له فيه مصلحة أيقن بالإجابة لا محالة قال الله عز وجل وقال ربكم
ادعوني استجب لكم وقال تعالى وإذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة
الداع إذا دعان وعن جابر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول

ما من احد يدعو بدعاء الا آتاه الله ما سأل او كفف عنه من السوء مثله ما لم يدع باثم
 او قطيعة رحم وعن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من داع يدعو
 الا استجاب الله له دعوته او صرف عنه مثلها سوا او حط من ذنوبه بقدرها ما لم يدع باثم
 او قطيعة رحم فاذا الاجابة الماطقة حاصلة لكل داع بحق حسبما ورد الوعد الصادق
 الا ان الاجابة امرها الى الله تعالى يجعلها متى شاء وقد يكون المنع وتأخر العطاء اجابة
 وعطاء لمن فهم عن الله تعالى ذلك فلا يأس العبد من فضل الله تعالى اذا رأى منعا
 او تأخيرا وان الخ في دعائه وسؤاله وقد يكون تأخير ذلك الى الاخرة خيرا له فقد جاء
 في بعض الاخبار يبعث عبد فيقول الله تعالى له ألم آمرك برفع حوائجك الى فيقول نعم
 وقد رفعتها اليك فيقول الله تعالى ما سألت شيئا الا اجبتك فيه ولكن فجزت لك البعض
 في الدنيا وما لم انجزه في الدنيا فهو مدخر لك فخذ الا ان حتى يقول ذلك العبد لئلا
 لم يقض لي حاجة في الدنيا وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم معنى انتهى عن
 الاستعجال في اجابة الدعاء في قوله يستجاب لاحدكم ما لم يعجل فيقول قد دعوت
 فلم يستجب لي وقد دعا موسى وهرون عليهم السلام على فرعون فيما اخبر الله به عنهما
 حيث قال ربنا طمس على اموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب
 الاليم ثم اخبرانه اجاب دعاءهما بقوله سبحانه وتعالى قد اجبت دعوتكما فاستقيما
 ولا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون قالوا وكان بين قول الله تعالى له ما قد اجبت دعوتكما
 وهلاك فرعون اربعون سنة (قال) سيدى ابوالحسن الشاذلى رضى الله عنه في قوله
 تعالى فاستقيما اى على عدم استعجال ما طلبتما ولا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون هم الذين
 يستعجلون الاجابة وناهيك شرفا وحظا ما يحصل له بسبب مداومة الدعاء من محبة الله
 تعالى وموافقة رضاه فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله يحب الملحين
 في الدعاء وقد جاء في الحديث قال جبريل عليه السلام يا رب عبدك فلان اقض له حاجته
 فيقول دعوا عبدى فاني احب ان اسمع صوته رواه انس بن مالك عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ومقتضى هذا ان من الناس من يعجل الله له نوال حاجته لكراهة صوته
 وقد روى هذا المعنى ايضا منصور بن وهب فيمكن العبد خاتما من ذلك عند تعجيل اجابة دعائه
 قال ابو محمد عبد العزيز المهدوى رضى الله عنه كل من لم يكن في دعائه تاركا لاختياره
 وراضيا باختيار الحق فهو مستدرج وهو ممن قيل له اقضوا حاجته فاني اكره ان اسمع
 صوته فاذا كان في دعائه مع اختيار الحق تعالى لامع اختيار نفسه كان مجابا وان لم يعط
 والاعمال بخواتيمها اه وقد تكون الاجابة مرتبة على شروط لا علم للداعي بها فتؤخر
 لعدم وقوع ذلك او بعضه وذلك مثل وجود الاضطرار قال الله تعالى امن يوجب المضطر
 اذا دعاه فرتب الاجابة على الاضطرار وقال بعض العارفين اذا اراد الله ان يستجيب
 دعاء عبده رزقه الاضطرار في الدعاء والاضطرار لا يتحققه العبد من نفسه في جميع

(لا يشكك في الوعد) الذي وعدك به مولانا في منام أو على لسان ملك أو بالهام روحاني (عدم وقوع الموعد وان تعين زمنه) أي وان كان زمنه معينا بأن ألهمت أنه يحصل لك في الوقت القلبي فتح أو يحصل في العام رخاء أو غير ذلك (لئلا يكون ذلك) الشك (قد حاق بصيرتك واجساد النور سريرتك) فمن وعده مولانا شيئا وان كان معين ١١ الزمان ثم لم يقع ذلك الموعد فلا ينبغي

أن يشكك ذلك في صدق وعد ربه
بل وان كان يكون وقوع ذلك الموعد
معلقا على أسباب وشروط استأثر
الحق تعالى بعلمها دون العبد
لحكمته يريد ما ومن هذا القسم
ما يقع لبعض الأولياء أن يخبر
بأنه يحصل في هذا العام كذا ثم
لا يحصل فيقع بعض الناس في
اعراضهم ومنه ما وقع له صلى الله
عليه وسلم عام الحديبية من
اختياره للحجابه بالفتح ثم لم يحصل
في ذلك العام بل في عام بعده فاذا
خطر للمريد خاطر روحاني أو
ملكي ثم لم يحصل مقتضاه لا ينبغي
أن يشك في حصول الموعد بل
ينبغي أن يعرف قدره ويتأدب
مع ربه ويسكن اليه فيما وعده به
ولا يتشكك في ذلك ولا يتزلزل
اعتقاده فمن كان كذلك فهو عارف
بأنه سالم البصيرة متور السريرة
والأفعلى العكس من ذلك (إذا فتح
لك وجهة من التعرف فلا تبالي
معهما أن قل) بفتح الهمزة (عملان)
أي بقوله عملك اعلم أن السالك لا يد
له في سلوكه من كثرة الأعمال
لقطع عقبات القوس ويوصل
إلى حضرة الرب فاذا شرع في
المجاهدة وطالت عليه المدة ربما
كسل عن بعض أنواع العبادات

حالته قال بعضهم الما نظر الذي إذا رفع إلى الله تعالى يده لم يرتفعه عملا وهذا حال
شريف ومقام متين يعسر على أكثر الناس الوصول إليه فكيف يتحقق مما ينبغي عليه
وفي المسئلة التي بآثر هذا تنبيه على هذا المعنى (لا يشكك في الوعد عدم وقوع
الموعد وان تعين زمنه لئلا يكون ذلك قد حاق بصيرتك واجساد النور سريرتك) الحق
سبحانه لا يخاف الميعاد فمن وعده مولانا شيئا وان كان معين الزمن ثم لم يقع ذلك الموعد فلا
ينبغي أن يشكك ذلك في صدق وعد ربه ليجوز أن يكون وقوع ذلك الوعد معلقا على أسباب
وشروط استأثر الحق تعالى بعلمها دون العبد فعلى العبد أن يعرف قدره ويتأدب مع ربه
ويسكن اليه فيما وعده به ويطمئن إليه ولا يتشكك في ذلك ولا يتزلزل اعتقاده فيه فمن كان
على هذا الوصف فهو عارف بالله تعالى سالم البصيرة متور السريرة والأفعلى العكس
(إذا فتح لك وجهة من التعرف فلا تبالي معها أن قل) عملك فانه ما فتحها لك الا وهو يريد
أن يتعرف اليك ألم تعلم أن التعرف هو مورد عليك والأعمال أنت مهديها اليه وابن
ما تهديه اليه مما هو مورد عليك معرفة الله تعالى هي غاية المطالب ونهاية الآمال
والما قرب فاذا واجه الله تعالى عبده ببعض أسباب ما وقع له باب التعرف له منها وأوجده
سكنة وطمأنينة فيها فذلك من النسم الجزيلة عليه فينبغي أن لا يكثر بما
يقوته بسبب ذلك من أعمال البر وما يقرب عليها من جزيل الاجر وليعلم أنه سالك به
مسلك الخاصة المقربين المؤدى إلى حقائق التوحيد واليقين من غير اكتساب من
العبد ولا بعمل والأعمال التي من شأنه أن يتلبس بها هي باكتسابه وبعمله فلا تسلم من
دخول الآفات عليها والمطالبة بوجود الاخلاص فيها وقد لا يحصل له ما يريد من الثواب
عند مناقشة الحساب وأين أحدهما من الآخر ومثاله ما يصاب به الانسان من
البلايا والشدائد التي تنقص عليه ذات الدنيا وتمنعه من تكثير أعمال البر فان مراده أن
يستمر بقائه في دنياه طيب العيش ناعم البال ويكون حاله في طلب سعادة الآخرة حال
الترفين المتورعين فلا تستخف نفسه إلا بالأعمال الظاهرة التي لا كبير مؤنة عليه فيها
ولامشقة ولا تقطع عليه لذته ولا تقوته فهو مراده الله منه أن يظهره من أخلاقه
التيه ويحول بينه وبين صفاته الذميمة ويخرجه من أسرو وجوده إلى منسع شهوده
ولاسبيل له إلى الوصول إلى هذا المقام على غاية الكمال والتمام الا بما يضاد مراده
ويشوش عليه معتاده ويكون حاله حينئذ المعاملة بالباطن ولا مناسبة بينهما وبين
الأعمال الظاهرة فاذا فهم هذا علم أن اختبار الله له ومراده منه خبره من اختياره لنفسه
ومراده لها وقد روى أن الله تعالى أوحى إلى بعض أنبيائه أنزلت به عيسى بلا فو دعاني

والايراد التي رقت عليه فيحصل عنده شدة الهم والغم وربما تسول له نفسه التزلزل بالكلية مع كونه قد حصل عنده نوع من
معرفة الله تعالى فأرشده الشيخ رضي الله عنه إلى أنه إذا فتح له وجهة من التعرف أي نوعا من المعرفة كان عرف بطريق

الذوق ان الله تعالى حاضر معه مطلع على حاله و عرف ذوقه انه لا فاعل الا الله بأن حصل له تجلي الافعال الذي هو اول التجليات عندهم فلا يبالى حينئذ بقلة العمل لان ١٢ القصد من العمل القرب من حضرة الرب وفتح تلك الوجهة دليل على ذلك وعلى انه

فما طمته بالاجابة فشكاني فقلت عبيدي كيف ارجحك من شئ به ارجحك وفي حديث الى هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال الله تبارك وتعالى اذا ابتليت عبيدي المؤمن فلم يشكني الى عواده انشطته من عقالي وبدلته لخير من له واما خيرا من دمه ويستأنف العمل وروى عن سعيد المقبري قال سمعت ابا هريرة رضي الله عنه يقول قال الله تبارك وتعالى اني ابتلي عبيدي المؤمن فاذا لم يشكني الى عواده حالت عنه عقدي وبدلته لخير من له واما خيرا من دمه ثم قلت له استأنف العمل قال ابو عبد الله محمد بن علي الترمذي رضي الله عنه ولقد حضرت في سالف ايامي مرضة فلما شفاني الله تعالى منها مثلت في نفسي ما دبر الله تعالى لي من هذه العلة في مقدار هذه المدة وبين عبادة الثقلين في قدر ايام علقى فقلت لو خبرت بين هذه العلة وبين ان تكون لي عبادة الثقلين في مقدار مدتها الى ايم ما يميل اختياري فصيح عزمي ودام بقيتي ووقفت بصبري ان محنت الله تعالى أكثر شرفا واعظم خطرا وانقع عاقبة وهي العلة التي دبرها الى ولا شوب فيه اذا كان قوله فشتان بين فعله بك لتجوبه وبين فعلك لتجوبه فلما رأيت ذلك دقي عيني عبادة الثقلين في مقدار تلك المدة في جنب ما آتاني فصارت العلة عندي نعمة وصارت النعمة منة وصارت المنة أملا وصار الامل عطا فقلت في نفسي به سذا كانوا يستقرون في البلاء على طيب النفوس مع الحق وبهذا الذي انكشف ككناوا يفرحون بالبلاء اه فهذه هي وجهة التعرف التي فصحها الله تعالى له وحصلت له الغبطة بها وآثرها على عبادة الثقلين والله أعلم فاذا أنزل الله تعالى على العبد شيئا من البلاء فليست شر ما ذكرناه وليجعل له نصب عينيه وليجدد تدك كاره على نفسه حتى يحصل له من السكون والطمانينة ما يحمل عنه اثققال ذلك ويزيل عنه مرارته ويوجد له حلاوته وعند ذلك يكون حاله في بلاءه حال السالكين من الفرح والاعتباط به فيرى من حق شكره ان يأتي بما يمكنه من أعمال بره واعتبر جميع ما قلناه في هذه المسئلة بالحكاية التي ذكرها أبو العباس بن العريف رحمه الله في كتابه مفتاح السعادة ومنهاج السالكين طريق الارادة قال فيه كان بالمغرب عمره الله بالاسلام رجل يدعى ابا الخيسار رحمه الله وتفعنا بك كرم أصله من مقلية وموطنه بغداد وجاوز سنه التسعين وهو في الرق لم يعتقه مولاه وذلك منه عن قصد واختيار وعم جسده الجذام ورائحة المسك توجد منه على مسافة بعيدة قال الذي حدثني رأيت به يصلي على الماء ثم لقيت بعده محمد الاسفنجي فاذا هو الابصر فقلت له يا سيدي كان الله تعالى لم يجده بالبلاء محلا من أعدائه حتى أنزله بكم وأنتم خاصة أوليائه قال فقال لي اسكت لا تقل ذلك انه لما أشرفنا على خرائن العطاء لم نجد عند الله شيئا أشرف ولا اقرب اليه من البلاء فسالناه اياه فكيف بك لو رأيت سيد الزهاد وقطب العباد وامام الاولياء الا وتادبغاري ارض طرسوس وجبالها لجمه يتناثر وجملده

معني به وانه سيصير من اهل وده وقد تكون قلة العمل بسبب مرض يعوقه عنه فاذا حصل عنده نوع من المعرفة بأن عرف ان نزول المرض به خير من الصحة لما فيه من ترقيه وان الله يفعل به ما يريد فلا يبالى حينئذ بقلة العمل (قوله ما فتحها) اي تلك الوجهة لك الا وهو يريد ان يتعرف اليك اي بواجبك بفضله ويقرب منك ويتجلى عليك بصفاته واسمائه ولا شك ان ذلك اعظم من كثرة الاعمال الظاهرة (الم تر ان التعرف هو موردك عليك) اي محصله لك بطريق التفضل (والاعمال انت مهديهم اليه واين ما تهديه اليه مما هو موردك عليك) فان هدية العبيد وان كانت قليلة هي حقيرة بالنسبة الى هدية السيد وان كانت قليلة على ان هدية العبد هاتفة ما عائد عليه لا على السيد وحاصل ما ذكرنا قليل العمل مع المعرفة خير من كثير العمل بدونها فاذا حصل للسالك بعض المعرفة ينبغي له ان يوجه قلبه الى حضرة مولاه ليزيده من معرفته وقربه ويهتم بذلك اكثر من اهتمامه بالاعمال الظاهرة واذا كانت أعمال العارفين الظاهرة قليلة في اواخر امرهم وما زالوا يصحون الى البداية لما

فيها من كثرة الانوار بسبب كثرة الاعمال

ثم قال (تنوع أجناس الأعمال) على العاملين (تنوع واردات الأحوال) أي الواردات التي تنتج أحوالاً قائمة بقاؤها بهم
تقتضي مبالغهم إلى تلك الأعمال أو واردات هي الأحوال فإن الوارد قد يسمى حالاً كما سيأتي يعني أن بعض المریدین تجدونه مشتغلاً
بالصلاة وبعضهم بالصيام وهكذا وسبب ذلك وارد الهی اقتضى ميل هذا إلى كذا ١٢ وهذا إلى كذا وينبغي أكل أحد أن يعمل

بمقتضى ميله المذکور ان لم يكن
تحت تربية شيخ والأقلا يشغل
بشيء إلا بذنه وإرادته وسامل
ذلك ان تنوع الاوراد في حق
المریدین الصادقین ناشئ عن
تنوع الواردات على قلوبهم فينبغي
لكل مرید أن يعمل بمقتضى
وارده بالشرط المتقدم ولا يعمل
بمقتضى وارد غيره ولا يعترض
على ذلك الغير في عدم اشتغاله بما
اشتغل به هو ثم قال (الأعمال)
الظاهرة (مسورة قائمة) أي
كلا شخصان التي ليس فيها أرواح
فلا تنفع بها (وأرواحها) التي بها
حياتهم ونفعها (وجود سر
الخلاص) أي سر هو الخلاص
(فيها) والاختلاف يختلف
باختلاف الناس فاختلاف
العباد سلاعة أعمالهم من الرياء
الجلي والخلق وكل ما فيه حظ
للنفس فلا يعملون العمل الا لله
تعالى طلباً للثواب وهرباً من
العقاب مع نسبة العمل اليهم
والاعتماد عليه في تحصيل ما ذكر
واخلاص المحبين هو العمل لله
اجلالاً وتعظيماً لانه تعالى أهل
لذلك لا لقصده ثواب ولا هرب من
عقاب ولذا قالت رابعة العدوية

يسبيل قبحا وصديدا وقد أحاط به الذباب والفأل فإذا كان الليل لم يقنع بذلك
وشكره على ما أعطاه من الرحمة واسكن جسده من العافية حتى يشد نفسه بالحديد
ويستقبل القبلة عامة ليله حتى يطلع الفجر اه وسياق شئ من كلام المؤلف رحمه الله
في هذا المعنى والتسنية عليه والله ولي التوفيق (تنوع أجناس الأعمال تنوع
واردات الأحوال) واردات الأحوال هي ما يرد على القلوب من المعارف الربانية
والإسرار الروحانية وهي التي توجب لها أحوالاً حميدة فتها واردة بوجوب هبة ومنها
واردة بوجوب أنسا ومنها واردة بوجوب قبضا ومنها واردة بوجوب بسطا إلى غير ذلك من
مختلفات الأحوال ولما كانت هذه الواردات أيضاً متنوعة كانت أجناس الأعمال
التي تقتضيها هذه الواردات أيضاً متنوعة والأعمال الظاهرة أبدأ تتبع لأحوال القلوب
الباطنة كما سبق قوله المؤلف بعد هذا في قوله حسن الأعمال نتائج حسن الأحوال
(الأعمال صور قائمة وأرواحها وجود سر الاختلاص فيها) اخلاص كل عبد في أعماله
على حسب رتبته ومقامه فأما من كان منهم من الأبرار فتمت هي درجة اخلاصه أن
تكون أعماله سالمة من الرياء الجلي والخلق وقصد وفاقه أهواء النفس طلباً لما وعد الله
تعالى به المخلصين من جزيل الثواب وحسن المآب وهرباً عما وعده المخاطبين من أليم
العذاب وسوء الحساب وهذا من التحقيق بمعنى قوله تعالى أياك نعبد وأياك نستعبد
ولا نشرك في عبادتنا غيرك وحاصل امره اخراج الخلق عن نظره في أعمال بره مع بقاء
رؤيته لنفسه في النسبة إليها والاعتماد عليها وأما من كان منهم من المقربين فقد جاوز
هذا إلى عدم رؤيته لنفسه في عمله فاخلاصه انما هو في شهود انفراد الحق تعالى بتكريكه
ونسكينه من غير ان يرى لنفسه في ذلك حولا ولا قوة ويعبر عن هذا المقام بالصدق الذي به
يصح مقام الاخلاص وصاحب هذا مسأله به سبيل التوحيد واليقين وهو من التحقق
بمعنى قوله تعالى وأياك نستعين أي لا نستعين إلا بك لا بأنفسنا وحولنا وقوتنا فعمل
الأول هو العمل لله تعالى وعمل الثاني هو العمل بالله فالعمل لله بوجوب المثوبة والعمل
بالله بوجوب القربة والعمل لله بوجوب تحقيق العبادة والعمل بالله بوجوب تصحيح الإرادة
والعمل لله نعت كل عابد والعمل بالله نعت كل قاصد والعمل لله قيام بأحكام الطواهر
والعمل بالله قيام بالضمائر وهذه العبارات للإمام أبي القاسم القشيري رضي الله عنه وبهذا
يتبين الفرق بين المقامين وتباينهما في الشرف والجلالة فاخلاص كل عبد هو روح
أعماله فوجود ذلك تكون حياتهم وصلاحيتهم بالتقرب بهم أو يكون فيها اهلية وجود القبول

ما عبدتك خوفاً من نارك ولا طمعا في جنتك فنسبت العبادة إليها واخلاص العارفين شهودهم انفراد الحق بتكريكهم
ونسكينهم من غير أن يروا لأنفسهم في ذلك حولا ولا قوة فلا يعملون العمل إلا بالله لا بجواهرهم ولا قوتهم وهذا أرفع مما قبله ثم
ذكر رحمه الله ما يعين على الاخلاص ويحصله بقوله

(ادفن وجودك في ارض النحول) أى في النحول وهو عدم الشهرة الشبيه بالارض ودفن وجودك فيه أن لا تعاطى أسباب الشهرة بأن تعرض نفسك للمناصب وغيرها مما فيه انتشار الصيت فان سلكك الطريق بعد شهرتك فالواجب عليك التواضع وأن لا ترى لنفسك مقاما ولا ترى ما انت فيه من المناصب وغيرها شيا عظيما بل ترى أن الخير في تركه لكن لا تتركه الا بشارة أسنا ذلك أو بأذن الهى ثم ضرب لذلك مثلا بقوله (فما نبت) من الحب (مما) يدفن لا يتم نتاجه) بل يخرج ضعيفا مصفرا لا ينتفع به الانتفاع السام واذا لم ينبت فالغالب أن يلقطه الطائر فلا ينتفع به أيضا وكذلك السالك اذا تعاطى أسباب الشهرة في بدايته قل ان يقلع في نهايته وبقدر تحقيقه بوصف النحول يتحقق له مقام الاخلاص فبني أمره في الابتداء على القرار من الخلق واجمال الذكرو عدم حب الشهرة حتى اذا فئت أوصافه وبقى ربه كان مع مولاه ان شاء أظهره وان شاء أخفاه قال أبو ستره العباس قدس الله سره من أحب الظهور فهو عبد الظهور ومن أحب الخفاء فهو عبد الخفاء ومن كان عبد الله فسر عليه أظهره أو أخفاه اهـ

لها وبعد ذلك يكون موتها وسقوطها عن درجة الاعتبار وتكون اذ ذلك أشباحا بلا أرواح وصورا بلا معان قال بعض المشايخ صمغ عليك بالاخلاص وصمغ اخلاصك بالتبلى من الحول والقوة ثم ذكر المؤلف رحمه الله تعالى الحالة التي اذا كان العبد عليها كان مخلصا بالمعنيين فقال (ادفن وجودك في ارض النحول فما نبت مما لم يدفن لا يتم نتاجه) لاشئ أضر على المرء من الشهرة وانتشار الصيت لان ذلك من أعظم حظوظه التي هو مأمور بتركها ومجاهدة النفس فيها وقد تسرع نفس المرء بترك ما سوى هذا من الحظوظ ومحبة الجاه واينار الاشهر مناقض للعبودية التي هو مطالب بها قال ابراهيم ابن أدهم رضى الله عنه ما صدق الله من أحب الشهرة وقال بعضهم طريقتنا هذه لا تصلح الا لنوام كنت بأرواحهم المزابل وقال أيوب السجستاني رضى الله عنه والله ما صدق الله عبد الاسره ان لا يشعر بمكانه وقال رجل لبشر بن الحرث رضى الله عنه اوصني فقال اخجل ذكرك وأطب مطعمك وقال بعضهم رضى الله عنه ما أعرف رجلا أحب ان يعرف الاذهب دينه واقضه وقال أيضا لا يجد حلاوة الاسره من أحب ان يعرفه الناس وقال الفضيل رضى الله عنه بلغني ان الله عز وجل يقول في بعض ما عين به على عبده الم ائتم عليك الم استرك الم اخجل ذكرك ثم ان تلك الاشياء الراجعة الى محبة الاشتمار والاستعلاء مما يقدح في اخلاص العبد على اختلاف مراتبه لانه اما بسقوط الناس عن النظر اليهم أو بسقوط النفس عن النظر اليها ولا يثبت للمرء بجميع ذلك الا بالنحول وسقوط المنزلة عند نفسه وعند الناس لانه ان لم يكن بهذه المثابة لم يثقل عن الأغراض التي تبعثه على استمالة قلوب الخلق لما يرى لنفسه عليهم من الحق فتدعو نفسه الى ذلك دعاء خفيا فينصبغ عليه بالرياء انما يغالبه لفتنه كما سألني عند قوله ربما دخل الرياء عليك حيث لا يتطرق الخلق اليك وبقدر تحقيقك بوصف النحول يتحقق لك مقام الاخلاص حتى تخلص بذلك من رؤية اخلاصك وبهذا يتبين لك افلاس جميع الناس الا من رحم الله تعالى وان الاخلاص في غاية الصعوبة على النفس وانه اعز الاشياء في الوجود وقيل لسهل بن عبد الله رضى الله عنه اى شئ أشد على النفس قال الاخلاص لانها ليس لها فيه نصيب وقال يوسف بن الحسين رضى الله عنه اعز شئ في الدنيا الاخلاص وكما أجمع في أسقاط الرياء عن قلبه فكانه يثبت فيه على لون آخر قال الشيخ ابو طالب المكي رضى الله عنه والاخلاص عند المخلصين آخر ارج الخلق عن معاملته الخلق واول الخلق النفس والاخلاص عند المهين ان لا يعمل عملا لاجل النفس والادخل عليه مطابقة العوض او تشوف الى حظ طبع والاخلاص عند الموحدين خروج الخلق عن النظر اليهم في الافعال وترك السكون والاستراحة بهم في الاحوال اهـ فاذا اخجل العبد نفسه والزعماء التواضع والمذلة واستمر على ذلك حتى صار له خلقا وجبلة بحيث لا يجد لضعفه الما ولا لذته طعما فينشد تتركى نفسه ويستتير بنور الاخلاص قلبه ويسأل من

ربه أعلى درجات الخصوصية ويحصل على أوفر نصيب من المحبة الحقيقية قال الشيخ
 أبو طالب ومتى ذل في نفسه واتضع عند نفسه فلم يجد لذته طعماً ولا لضعته حساً
 فقد صار الذل والتواضع ككوته فهذا لا يكره الذم من الخلق لوجود النقص في
 نفسه ولا يجب المديح منهم لفقد القدر والمترلة في نفسه فصارت الذلة والضعفة صفته
 لا تشاوقه لازمة لزوم الزيادة للزوال والكساحية للكساح وعما صنعتهان له كسائر
 الصنائع وربما خفوا به ما العدم النظر إلى نقصهما فهذه ولاية عظيمة له من ربه قد ولاه على
 نفسه ومملكه عليها فقهرها بعزها وهذا مقام محمود محبوب وبعد مقام المسكناات بأسرار
 الغيوب ثم قال ومن كان حاله مع الله تعالى الذل طلبه واستخدمه كما يطلب المستكبر
 العز ويستعليه إذا وجدته فإن فارق ذلك الذل ساعة تغير قلبه ففارق حاله كما أن المتعزز
 إذا فارق العز ساعة تكدر عليه عيشه لأن ذلك حياة نفسه اه فاذا لا بد للمريد من
 اسقاط جاهه وانجال ذكره وفراره عن مواضع اشتهاه وتماطيه أموراً مباحة تسقطه
 من أعين الناس كقصة السائح الذي سمع به ملك زمانه فغاب اليه فلما علم بذلك السائح
 استدعى بقله وجعل يأكله كلاً غنية بجرأى من الملك فلما رآه على تلك الحالة استحققه
 واستغفره وانصرف عنه ذامه وسما في نص هذه القصة بعد هذا عند قوله بما دخل
 الرياء عليك حيث لا يتظر الخلق اليك وقد بالغ أئمة الصوفية رضي الله عنهم في مداواة
 هذه الجاه الذي علق بالقلوب حتى استعملوا في ذلك أشياء منكرة في ظاهر الشرع ورواها
 ذلك سائرهم أن يفعلوه ويأمروا به وذلك مثل قصة الرجل الذي دخل الحمام وأبس من
 فخر ثياب الناس تحت ثيابه بحيث تظهر ومشي بذلك منكراً بحيث يرى ويظن به السرقة
 فلما رآه الناس أخذوه وصفوه ونزعوا الثياب عنه واشتهر عندهم بالسرقة حتى كان
 يعرف عندهم بلص الحمام فحينئذ وجد قلبه ومثله ما يروى عن أبي يزيد رضي الله عنه في
 قصة الشاهد الذي أمره بمحلق رأسه ولحيته وتعليق مخلاة الجوز في عنقه واعطائه لمن
 يصفعه من الصبيان وطوافه على تلك الحالة في المحافل والمحاضر والحكايات
 مشهورتان ذكرهما الإمام أبو حامد الغزالي رضي الله عنه وغيره قال بعض المصنفين
 وإذا جازلن غص بلقمة من طعام حلال أن ينسبها بجرعة من الخمر إذا لم يجد غيره مع أن
 تحريمه مقطوع به ولا يفوته الأحياء فأنية فلان يجوز مثل هذا إذا تعين أولى أذيقوته
 بذلك الحياة الباقية والقرب من الله تعالى فإذا التزم العبد هذه الطرق من الرياضات ماتت
 نفسه وحي قلبه وقرب من حضرة ربه واجتني ثمرة غرسه على غاية الكمال والتمام وتلك
 الثمرة اخلاق الإيمان التي تكيفت بها نفسه وصارت كصفات ذاتية له وهي نتيجة
 الحكمة التي أنبها الله في قلوب عباده المتواضعين ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً
 قال عيسى عليه الصلاة والسلام لا تعايه أين تنبت الحبة قالوا في الأرض فقال عيسى
 عليه الصلاة والسلام كذلك الحكمة لا تنبت إلا في قلب مثل الأرض قلت وقد ورد عن

قوله جزاءه في بعض النسخ ثراه

الذي صلى الله عليه وسلم في مدح الخول وذم الشهرة أحاديث كثيرة منها ما روى أبو أمامة
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يقول الله عز وجل ان أغبط أوليائي
عندي لمؤمن خفيف الحماز ذو حظ من الصلاة أحسن عبادة ربه واطاعة في السر وكان
غامضا في الناس لا يشار اليه بالأصابع وكان رزقه كفافا فصبر على ذلك ثم انقضت هذه فقال
بجئت منيته فأتوا بكه قل عزاءه وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم رب أشعث أغبر ذي طمرين تنبوعه أعين الناس لو أقسم على الله
لأبرء وروى معاذ بن جبل رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ان
يسير من الريا شرك وان من عادي أولياء الله فقد بارز الله بالمحاربة وان الله يحب الاتقياء
الاخفياء الذين اذا غابوا لم يفتقدوا واذا حضروا لم يدعوا ولم يعرفوا قلوبهم مصابيح
الهدى يخرجون من كل غبراء مظلمة وروى أبو هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم في حديثه الذي نوه فيه باسم أويس القرني وأشاد بكه ونبه على عظيم أمره
رضي الله عنه أنه قال بينا نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في حاقفة من أصحابه إذ
قال يا صليين معكم غدا رجل من أهل الجنة قال أبو هريرة فطعمت أن أكون ذلك الرجل
فغدوت فصليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم فأقمت في المسجد حتى انصرف الناس
فبقيت أنا وهو صلى الله عليه وسلم فيبيننا نحن كذلك إذ أقبل رجل اسود متر بخرقة مرتد
برقعة فجاء حتى وضع يده في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال يا نبي الله ادع الله لي
بالشهادة فدعا النبي صلى الله عليه وسلم له بالشهادة وأنا أجد منه ريح المسك الاذفر فقلت
يا رسول الله أهو هو قال نعم انه ملوك بني فلان قلت أفلا تشتره فتمتقه يا نبي الله فقال
وأني لي بذلك ان كان الله تعالى يريد أن يجعله من ملوك الجنة يا أبا هريرة ان لأهل الجنة
ملوكا وسادة وان هذا الاسود أصبح من ملوك الجنة وساداتهم يا أبا هريرة ان الله عز وجل
يحب من خلقه الاصفياء الاخفياء الابرياء الشعثة رؤسهم المغبرة وجوههم الخضة بطونهم
من كسب الحلال الذين اذا استأذنوا على الامراء يؤذن لهم وان خطبوا المتعلمات
لم ينكحوا وان غابوا لم يفتقدوا وان حضروا لم يدعوا وان طلعوا لم يفرح بطلعهم وان
مرضوا لم يعادوا وان ماتوا لم يشهدوا قالوا يا رسول الله كيف لنا برجل منهم قال ذلك
أويس القرني قالوا وما أويس القرني قال أشهل ذو صهوة بعبدة ما بين المنكبين معتدل
القامة آدم شديد الادمة ضارب بذقته الى صدره رام بنظرة الى موضع سجوده واضح
عينه على شماله يتلو القرآن يبكي على نفسه ذو طمرين لا يؤبه له متزرا زارصوف ورداء
صوف مجهول في أهل الارض معروف في أهل السماء لو أقسم على الله لأبرهه ألا وان
نحت منكبه الايسر لعة بيضاء ألا وانه اذا كان يوم القيامة قيل للعباد ادخلوا الجنة
ويقال لاويس القرني تف فاشفع فيشفعه الله في مثل عدد ريعه وضر ياعمر وياعلى
اذا أتمت القيتاء فاطلبا اليه يستغفرا لكما يغفر الله لكما وذكرا باقي الحديث وفي حديث

آخر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يكون في أمي رجل يقال له اويس القرني
يدخل في شفاعته عدد ربيعة ومضر لو أقسم على الله لأبره فن اقبسه بعدي فليقرنه في
السلام ثم سئل عن علامته فقال هو رجل أصهب أشمل ذو طمرين ايضين له أم وقد كان
به يياض فدعا الله عز وجل فاذهب عنه الاممقدار الدينار وألدرهم لا يؤبه له مجهول
في الأرض معروف في السماء وكان قد بلغ من شدة خوله ونهاية ضعفه ان الناس كانوا
يسخرون منه ويستهزئون به ويؤذونه ويرون فيه اهلية الخداع والتلصص وينسبونه
الى ذلك فمقدروى في ذلك انه دفع اليه بعض فقهاء الكوفة نو بين وكان يجالسه فانقطع
عن مجلسه لاجل العري فردهما عليه بعد أن أخذهما منه وقال ان الناس يقولون
من أين له هذان الثوبان ترى من خدع عليهما وكان في ذلك الوقت يجالس الفقهاء
ويظهر للناس وذلك قبل ان يعرف برفعة القدر وجلالة الخطر وتنويه عمر رضى الله عنه
به على المنبر فلما رأى ان الناس عرفوا حاله هرب عنهم واستخفى منهم وليس أمره عليهم
برعاية الابل وغير ذلك وقبل له امر رضى الله عنه لما سأل عنه قومه ما فينا أنجل منه
ذكرنا فلما اقبه هو وهلى رضى الله عنه ما وسأله من هو فقال له راعى غنم واجبر قوم وستر
ذكرنا ويس فلما سأل عن اسمه قال له عبد الله فلما سأل عن اسمه الذى سمته به أمته امتنع
ان يجيبه عن ذلك فلما أخبراه بوصف النبي صلى الله عليه وسلم له وانهم ما عرفاه بذلك قال لهما
عسى ان يكون ذلك غيرى فلما قالاه اخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تحت منكبات
اليسرعة يضا وطلبا منه ان يوضحها لهما لم يجد بدا من أن يوضحها لهما وذلك والله أعلم
لبريهم ما روية عين محبة قول النبي صلى الله عليه وسلم وصدقه في اخباره بالغيب وذلك
أمر واجب عليه والافعله كان يعمل لهما كما فعله في كل ما سئل عنه ثم بعد ذلك لما سأل
عمر رضى الله عنه ان ياتى معه ويجعل ذلك الموضع ميعادا بينه وبينه قال له يا أمير
المؤمنين لا ميعاد بينى وبينك ولا أعرفك ولا تعرفنى بعد اليوم ثم دفع الابل الى أصحابها
وخلا عن الرعاية وكذلك فعل مع هرم بن حبان رضى الله عنه لما اقبه بشاطئ القررات
ووقع بينهما التعرف قال له حدثني بهديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم احفظه
عني فقال له لا احب ان افتح هذا الباب على نفسى لا احب ان اكون محدثا ولا مفتيا
ولا قاضيا فلما فرغا من الكلام الذى كانا يسدده سألهم مداومة الاجتماع به فابى
وامتنع وقال له لا أراك بعد اليوم تطلبني ولا تسأل عني انطلق أنت ههنا حتى انطلق
أنا ههنا ثم بعد ذلك اجتمع في طلبه والبحث عنه فلم يقع له على خبر ومن عجيب أمره ان
حقق الله تعالى له هذا الحال من التخي والقسر وأتمه له بعد موته مع ما ظهره بسببه
من الآيات والعبر حينئذ قال عبد الله بن سلمة غزونا اذ ربيحان زمن عمر بن الخطاب
رضى الله عنه ومعا أويس القرني رضى الله عنه فلما رجعتا مرض غلات فنزلنا فاذا
قبر محفوظ وماء مسكوب وكفن وحنوط فقلناه وكفناه وصلينا عليه ودفناه فقال

(مانع القلب) أي قلب المرید في
التطهر من غفلاته والقرب الى
حضرة مولاه (شيء مثل عزلة) أي
اعتزال عن الناس (يدخل بها ميدان
فكرة) أي فكرة شبيهة بالميدان
لتردد القلب فيها كتردد الخبول في
الميدان فالمرید اذا كان مخالطاً
للناس اشتغل نظره بالمحسوسات فلا
يتفكر قلبه الا فيها ولا يزال ناظراً
الاعمال لشهادة فاذا اعتزلهم
انعكس الحال وجال قلبه في عالم
الغيب وقد جاء في الخبر تفكر ساعة
خير من عبادة سبعين سنة وقبل لا ثم
الدرء ما كان أفضل اعمال ابي
الدرء قالت التفكير وذلك لانه
يصل به الى معرفة حقائق الاشياء
والى تعظيم الله وتعظيم كل ما رضى به
قبوله وتحقير كل ما يبسطه فيجتنبه
ويطلع به على خفايا آفات النفس
ومكايده العدو وغرور الدنيا
ويتعرف به وجوه الخيل في التبعاعد
عنها وبسلم به من الآفات الناشئة
عن مخالطة أهلها وبالعزلة
المذكورة يحصل الترن على الخلوة
التي هي أحد اركان الطريق
الاربعة بالنسبة للمريدين وباقيها
الصمت والجوع والسهر وبهذه
الاربعة تصير الابدال ابدالاً وهذا
كله في حق

بعضنا البعض لو وجعنا فعلنا قبره فوجعنا فاذا لا قبر ولا اثر قلت والحكايات والا تمار
في مدح الخبول ودم الاشهار اكثر من ان ياتي عليها الفحصار وقد اورد كثير منها الائمة
المصنفون في هذا العلم فليطالع ذلك المرید مستقداً من الله تعالى أحسن التوفيق
والتأييد وتعبير المؤلف رحمه الله تعالى ههنا بالدق والارض والنبات والساج من
ملح الاستعارات (مانع القلب شيء مثل عزلة يدخل بها ميدان فكرة) مداواة
امراض القلب واجبة على المرید وامراضه انما تكون من غلبة احكام الطبع عليه
من صحبته للاضداد ووقوفه مع المعتاد وانقياده الى هوى النفس وانسه بعالم الحس
ومداواة هذا المرض تنأت من وجوه كثيرة وابلغها في ذلك وانفعها العزلة عن الناس
المعصوبة بالفكرة فبالعزلة يتقيد الظاهر عن مخالطة من لا تصلح مخالطته ومن لا يأمن
دخول الآفات عليه بصحبته فيتخلص بذلك المعتزل من المعاصي التي تعرض له
بالمخالطة مثل الغيبة والمداينة والرياء والتصنع ويحصل له بذلك السلامة من مسارقة
الطباع الرديئة والاخلاق الدنيئة ويستعيد بذلك أيضاً صيانة دينه ونفسه عن التعرض
للخصومات وأنواع الشرور والفتن فان للنفس تولعاً وتسارعاً الى الخوض في مثل هذا
فواجب على المعتزل ان يكف لسانه عن السؤال عن اخبار الناس وما هم مشغولون به
ومنهم من يكون فيه ومكبون عليه ويصون سمعه عن الاصغاء الى أراجيف البلدان وما
اشتملت عليه من الاحوال التي ذكرناها ويجهرص على ان لا يغشاه في خلوته وعزلة من
شأنه التطلع لذلك والبحث عنه وليجتنب صحبة من لا يتورع في منطقه ولا يضبط لسانه
عن الاسترسال في دقائق الغيبة والوقية والتعريض بالطعن على الناس والقدر فيهم
فان ذلك مما يكدر صفاء القلب ويؤديه الى ارتكاب ما خط الرب فليهجره المعتزل
وليقر منه فراره من الاسد ولا يجتمع معه في مكان البتة وليتنكر الى كل من يتعرف له
عن هذا شأنه من المتسوين الى الدين فضلاً عن غيرهم كما قال بعضهم انكم من تعرف
ولا تتعرف الى من لا تعرف وفي الخبر مثل الجليس السوء كمثل الكيران لم يحرقك بشره
علق بك من ريحه وفي الاخبار السافهة ان الله تعالى أوحى الى موسى عليه السلام
يا ابن عمران كن يقطانا وارثاً لنفسك اخواناً وكل أخ او صاحب لا يوازرك على مبرق
فهو لك عدو وأوحى الله تعالى الى داود عليه السلام فقال له يا داود مالي أراك منتبذاً
وحداً فقال الهي قلبك الخلق من أجلك فقال يا داود كن يقطانا وارثاً لنفسك
أخذانا وكل خدن لا يوافقك على مبرق فلا تصعبه فانه لك عدو ويقسى قلبك ويساعدك
منى وما أحسن قول أبي اسحق ابراهيم بن مسعود الا يبصر في هذا المعنى

تخف أبناء جنسك واخش منهم * كما تخشى الضراغم والسبني

وخالطهم وزايلهم حذارا * وكن كالسامري اذا المستا

وبالعزلة أيضاً يجتمع همه ويقوى في ذات الله عزمه بخلاف المخالطة فانها تفرق الهمة

وتضعف العزم فقد قيل ان العبد ليعقد في خلونه على خصال من الخير يعملها فاذا خرج الى الناس حلوا عليه ذلك عقدة عقدة حتى يرجع الى بيته وقد انحلت العقد كلها وروى عن عيسى عليه السلام لا تجالسوا الموتى فموت قلوبكم قبل موتكم قيل ومن الموتى قال المهيبون للدنيا راغبون فيها وفي الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اخوف ما أخاف على أمتي ضعف اليقين وضعف اليقين انما يكون من روية أهل الغفلة ومخالطة ارباب البطالة والقسوة قال أبو طاب المسكي رضى الله عنه واضر ما يبلى به العبد وادخله واعمله في هلاكه واشتد عليه وابعد ضعف يقينه لما وعد من الغيب وتوعد عليه بالشهادة وقوة اليقين أصل كل عمل صالح وقال بعض هذا الطائفة قلت لبعض الابدال المنقطعين الى الله كيف الطريق الى التحقيق والوصول الى الحق قال لا تنظر الى المخلوقات فان النظر اليهم ظلمة قلت لا بد لي منهم قال فلا تسمع كلامهم فان كلامهم قسوة قلت لا بد لي منهم قال فلا تعاملهم فان معاملتهم خسران ووحشة وحسرة قلت أنا بين أظهرهم ولا بد لي من معاملتهم قال فلا تسكن اليهم فان السكن اليهم هلكة قلت هذا العلة قال يا هذا انتظر الى اللامعين وتسمع كلام الجاهلين وتعامل البطالين وتسكن الى الهالكين وتريدان تجد حلالة الطاعة وقلبك مع غير الله عز وجل هيئات هذا لا يكون أبدا وبالغزلة ايضا ينكشف بصره عن النظر الى زينة الدنيا وزهرتها ويتصرف خاطره عن الاستئناس الى ما دمه الله تعالى من زخرفها فتمتع بذلك النفس عن التطلع اليها والاستئراف لها ومتافسة أهلها فيها قال الله تعالى ولا تدن عبيدي الى ما متعنا به أزواجا منهم الآية ولا يقبني لاحد ان يستخفر هذا فانه يؤدي الى امراض عظيمة في القلب ومن اعتزل الناس سلم باذن الله تعالى منها قال الامام أبو القاسم القشيري رضى الله عنه فأرباب المجاهدات اذا أرادوا صون قلوبهم عن الخواطر الرديئة لم ينظروا الى المستحسنات قال وهذا أصل كبير لهم في المجاهدات في أحوال الرياضات اه وقال محمد بن سيرين رضى الله عنه اياك وفضول النظر فانه يؤدي الى فضول الشهوة وقال بعض الاديان من كثرت لخطاته دامت حسرته وقالوا ان العين سبب الحزن ومن أرسل طرفه اقتنص حخته وان النظر الى الاشياء بالبصر يوجب تفرقة القلب وقد أنشدوا في هذا المعنى

وانك ان أرسلت طرفك رائدا * لقلبك يوما تعبتك المناظر
رأيت الذي لا كاله انت قادر * عليه ولا عن بعضه أنت صابر

وبذلك يتقطع طمعه عن الناس ويحصل له منهم الاياس وذلك من أعظم فوائد العزلة عند العقلاء الاكياس ولا تتم له منفعة العزلة الا باستغال القلب بالفكرة وهي المقصودة ههنا وكانت العزلة مقدمة لها ومهيئة عليها وذلك بعد تقديم ما يحتاج اليه من علوم الشرع الظاهرة والقيام بمراعاة آداب الباطنة وقد ذكر منها الشيخ أبو حامد الغزالي جملة شافية في كتاب العزلة من الاحياء فليتنظر هنالك وقد جاء في الخبر تفكر

المريد الذي يسلك بنفسه فان كان تحت تربية شيخ فلا بد من مخالطته ومخالطة الاخوان الذين يعينونه على سلوك الطريق فاذا ذهبت رعونات نفسه وصار من العارفين فلا تضره مخالطة الخلق أجمعين لانه حينئذ لا يرى غير الله تعالى واعلم ان الفكرة هي المقصود والعزلة وسيلة لها ومهيئة عليها ثم بين الامور التي تصيب القلب اذا لم يحصل له تطهير بعزلة ولا فكرة بقوله

(كيف يشرف قلب صور الاكوان) اي المكونات من الادميين وغيرهم (منطبعة في مرآته) باعتمادها انها تضروتنفع وتطالعه لها في حصول امر تام من الامور وتعلقها بها (ام كيف يرسل) اي يسير (الى الله وهو مكبل) اي مقيد (بشهواته) النفسانية والمقيد لا يمكنه السير (ام كيف يطمع ان يدخل) ذلك القلب (حضرة الله) بان يشاهده (وهو لم يظهر من جنابة عقلائته) اي من عقلائته الشبهة بالجنابة فكما يمنع ٢٠ الجنب من دخوله المسجد كذلك يمنع من استوائ عليه العقلة من دخوله

حضرة الرب (ام كيف يرجو ان يفهم دقائق الاسرار) وهي العلوم الدقيقة التي ترد على قلوب العارفين (وهو لم يتب من هفواته) وهي ما يصدر منه من المعاصي لاعتقاده وانما تعجب المصنف من ذلك لما فيه من الجمع بين الاضداد وهو محال وهذه الاشياء المذكورة متضادة فان اشراق القلب بنور الايمان واليقين مضاد للظلمة التي استتوت عليه بالركون الى الاغيار والاكوان واعتماده عليها والمسير الى الله تعالى بقطع عضبات النفس مضاد للاعتقال في حبس الهوى والشهوات ودخول حضرة الله المقتضية لطهارة القلب ونزاهته مضاد لما هو عليه من جنابة العقلاء التي تقتضياها الابعاد وفهم دقائق الاسرار المستفاد من التقوى مضاد للاصرار على المعاصي والهفوات واليه الاشارة بقوله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله ويعاروي في بعض الاخبار من علم بما يعلم ورثه الله علم ما لم يعلم وكل واحد من هذه الاربعة سبب فيما بعده فانطباع

ساعة خير من عبادة سبعين سنة وكذا هو والله أعلم وكان عيسى بن مريم عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام يقول طوبى لمن كان قوله ذكرا وصحته فكريا ونظيره عبرة ان اكبر الناس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت وقال كعب من اراد شرف الاخرة فليكثر التفكير وقيل لا ثم الدرداء ما كان افضل عمل ابي الدرداء قالت التفكير وذلك لانه يصل به الى معرفة حقائق الاشياء وتبين الحق من الباطل والنافع من الضار وبطلع به ايضا على خفايا آفات النفس ومكاييد العدو وغرور الدنيا ويتعرف به وجوه الخيل في التحرر عنها والطهارة منها قال الحسن البصري رضي الله عنه الفكرة مرآة تريك حسنك من قبحك ويطلع بها ايضا على عظمة الله تعالى وجلاله اذا تفكر في آياته ومصنوعاته ويطلع بها ايضا على آله الجلية والخبية فيستفيد بذلك احوال اسنية يزول بها مرض قلبه ويستقيم بسببها على طاعة ربه قلت والعزلة التي ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى تتضمن وجود الخلوة وهي احد الاركان الاربعة التي هي اساس المريدين ويلزم عنها من الثلاثة الباقية الصمت اذ لا يتأتى من اكثر الناس الا بالخلوة والعزلة فان اضاف اليها المريذ الركنين الباقين وهما الجوع والسهر فقد حصل على كلمة الدواء والتحق بزمرة الاولياء والبدلاء قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه اجتمع الخبر كله في هذه الاربعة خصال وبها صار الابدال ابدالاً خالصا البطون والصمت والخلوة والسهر وقال الشاعر وجمعها في نظم

بامن يروم منازل الابدال * من غير قصد منه للاعمال
لا نطمع فيها فقلت من آهلها * ان لم تراجمهم على الاحوال
بيت الولاية قسمت اركانها * ساداتنا فيه من الابدال
ما بين صمت واعتزال دائم * والجوع والسهر التزبه العالي

(كيف يشرف قلب صور الاكوان) كوان منطبعة في مرآته ام كيف يرسل الى الله وهو مكبل بشهواته ام كيف يطمع ان يدخل حضرة الله وهو لم يظهر من جنابة عقلائته ام كيف يرجو ان يفهم دقائق الاسرار وهو لم يتب من هفواته) الجمع بين الضدين محال كاجتماع الحركة والسكون والنور والظلمة وهذه الاشياء التي ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى اضداد لا تجتمع فان اشراق القلب بنور الايمان واليقين مضاد للظلمة التي استتوت عليه من ركونه الى الاغيار والاكوان واعتماده عليها والمسير الى الله تعالى

مورالاكوان في مرآة القلب سبب في كسبه بالشهوات والتكبل به اسبب في العقلة وهي السبب في كل بقطع هفوة والهفوة سبب في عي القلب ثم شرع رحمه الله يتكلم على شيء من المعارف لينشط المريذ حتى يدرك ذلك ذوقا فتكلم على وحدة الوجود التي افردت بالتأليف فقال

(الكون) أي المكونات أي الموجودات بأسرها (كاه ظلمة) أي عدم محض ٢٤ لا وجود له في تظار باب الشهود (وانما اناره)
أي اوجده (ظهور الحق) أي الله
(فيه) كظهور الشمس في الكوة ذات
الزجاج فليس هنالك الوجود واحد
وهو وجود الحق وبظهوره في
الاشياء وجدت على حسب ما تقتضيه
طبيعتها وليس لها وجود في ذاتها
واذا كان كذلك (فن رأى الكون)
أي شأنه (ولم يشهده فيه أو عنده
أقبله أو بعده فقد أعوزه) أي
فاته (وجود الانوار) الالهية التي
يدرك بها مشاهدة الله على أي
وجه من الوجوه المذكورة
(وجبت عنه شمس المعارف)
أي المعارف التي كالشمس (بصحب
الانوار) أي بالانوار وهي
الأكوان التي كالسحب جمع سحب
بجامع ان كلاً يحجب ما وراءه
وأشار المصنف رحمه الله بذلك إلى
اختلاف أحوال أرباب المشاهدة
في شهودهم فمنهم من يشاهد
المكون قبل الاكوان فاذا وقع
بصره على شيء كحيوان شاهد قيام
الحق به وظهوره فيه وأنه المترك
والمسكن له قبل ان يخطر له كونه
أدماً أو شاة طويلاً أو قصيراً إلى
غير ذلك ومنهم من يشاهد ذلك بعد
كونه حيواناً ومنهم من يشاهده
معه ومنهم من يشاهده فيه وهو
طرف منسحق وهذا اقرب للافهام
والا فهذا امر لا يدرك الا بالذوق
وما كان كذلك تقصر عنه العبارة
(مما يدل على وجود

بقطع عقبات النفس مضاد للاعتقاد في حبس الهوى والشهوات ودخول حضرة الله
المقتضية لطهارة الداخل ونزاهته مضاد لما هو عليه من جنابة غفلانه التي تقتضياها
الاقصاء والابعاد وفهم دقائق الاسرار المستفاد من التقوى مضاد للاصرار على
المعاصي والهفوات واليه الاشارة بقوله عز من قائل واتقوا الله ويعلمكم الله
وعباري في بعض الاخبار من عمل بما يعلم ورثه الله علم ما لم يعلم قال يحيى بن معين
رحمه الله تعالى التقى أحمد بن حنبل وأحمد بن أبي الخوارى فقال ابن حنبل لابن أبي
الخوارى يا أحمد حدثنا بحكاية سمعتها من استاذك أبي سليمان فقال يا أحمد قل سبحان
الله بلا عجب فقال ابن حنبل سبحان الله وطواها بلا عجب فقال ابن أبي الخوارى سمعت
أبا سليمان يقول اذا اعتقدت النفوس على ترك الآثام جالت في الممالك كوت وعادت
إلى ذلك العبد بطراف الحكمة من غير ان يؤدى اليها عالم علما قال فقام أحمد بن حنبل
ثلاثاً وجلس ثلاثاً وقال ما سمعت في الاسلام بحكاية أعجب إلى من هذه ثم ذكر الحديث
الذي ذكرناه من عمل بما يعلم ورثه الله علم ما لم يعلم ثم قال لأحمد بن أبي الخوارى صدقت
يا أحمد وصدق شيخك ولاجل كون هذه الاشياء اقداً أعجب المواقف رحمه الله تعالى
من يعتقدها اجتماعها وعن طمع في نيل مراتب الرجال مع كونه على أقبح الخلال

(الكون كله ظلمة وانما اناره ظهور الحق فيه فن رأى الكون ولم يشهده فيه أو عنده

أقبله أو بعده فقد أعوزه وجود الانوار وجبت عنه شمس المعارف بصحب الانوار
العدم ظلمة والوجود نور فالكون بالنظر إلى ذاته عدم مظلم وباعتبار تجلي نور الحق عليه
وظهوره فيه وجود مستنير ثم اختلف أحوال الناس ههنا فمنهم من لم يشاهد الا
الأكوان وجب بذلك عن رؤية المكون فهذا تارة في الظلمات محجوب بصحب الانوار
الكائنات ومنهم من لم يحجب بالأكوان عن المكون ثم هم في مشاهدتهم اياه فرق فمنهم
من شاهد المكون قبل الاكوان وهؤلاء هم الذين يستدلون بالمؤثر على الانوار ومنهم
من شاهده بعد الاكوان وهؤلاء هم الذين يستدلون بالانوار على المؤثر ومنهم من شاهده
مع الاكوان والمعية ههنا امامعية اتصال وهو شهوده في الاكوان وامامعية
انفصال وهو شهوده عند الاكوان وهذه الظروف المذكورة ليست برمانية ولا مكانية
لان الزمان والمكان من جملة الاكوان والاتصال والانفصال المذكوران ليسا على
ما يفهم من معانيهما فانهم ايضا من جملة الاكوان ومعرفة تفصيل هذه الامور
والتفرقة بين هذه الحقائق على ما هي عليه موكل الى أربابه فلنقتصر على ما ذكرناه
فههنا زلت اقدام كثير من الناس فنكلموا بكلمات موهمة وعبروا ببارات منكورة
في الشرع فكفروا بذلك وبدعوا فاعتقد كمال التزيه وبطلان التشبيه وتمسك بقوله
عز وجل ليس كمثله شيء وهو السميع البصير سبحانه لا اله غيره (مما يدل على وجود

قهره سبحانه ان يجيبك عنه بما ليس بوجوده معه) اتفقت مقالات العارفين والمحققين
واشاراتهم ومواجدهم على ما ذكرناه قبيل هذا من ان ما سوى الله تعالى عدم محض
من حيث ذاته لا يوصف بوجوده مع الله سبحانه وتعالى اذ لو وصف به لكان ذلك شركة
واثنية وهو مناقض لاختصاص التوحيد قال الله تعالى كل شيء هالك الا وجهه وقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اصدق كلمة قالها الشاعر

ألا كل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

قال بعض العارفين ابي المحققون ان يشهدوا غير الله لما حققهم به من شهود القيومية
واحاطة الديمومية وقال سيدي ابوالحسن الشاذلي رضي الله عنه انما ننظر الى الله يصير
الايان والايقان فاعنا ذلك عن الدليل والبرهان ونستدل به على الخلق هل في الوجود
شيء سوى الواحد الحق فلا نراه وان كان ولا بد فتراهم كالهباء في الهواء ان قتشتم
لم تجد لهم شيئا وقال ايضا رضي الله عنه قوي على الشهود مرة فسأله ان يسترد ذلك عني
فقبل لي لوسأله بما سألهم موسى عليه السلام وعيسى روحه ومحمد صفيه صلوات الله عليهم اجمعين
لم يفعل ولكن سله ان يقولك فسأله فقواني قال ابن عطاء في التنوير فما سوى الله تعالى
عند أهل المعرفة لا يوصف بوجود ولا فقد اذ لا يوجد معه غيره اثبتت أحديته ولا فقد
لغيره لانه لا يفقد الا ما وجد ولوانتهك حجاب الوهم لوقع العيان على فقد الاعيان
ولا تشرق نور الايقان فغطي وجوده الا كوان وهذا الكلام هو بسط ما ذكره في هذا
الكتاب وقال بعضهم لو كانت ان أرى غيره لم أستطع فانه لا غير معه حتى أشهده معه وقال
الشاعر مدعسرت الاله لم أر غيرا * وكذا الغير عندنا ممنوع

مذنبعت ما خشيت اقترافا * وأنا اليوم واصل بمجموع

وقال آخر الله قل وذر الوجود وما حوى * ان كنت مرئيا بساوغ كمال

فالكل دون الله ان حقيقته * عدم على التفصيل والاجال

واعلم بانك والعوالم كلها * لولاه في محو وفي اضلال

من لا وجود لذاته من ذاته * فوجوده لولاه عين محال

فالعارفون فنرا بان لم يشهدوا * شيئا سوى المتكبر المتعال

ورأوا سواه على الحقيقة هالكا * في الحال والماضي والاستقبال

وقد صنفوا في بيان هذا الامر تصانيف وتفتنوا في الكلام في هذا المعنى نظما ونثرا وكل
عبر على حسب شربه وذوقه جزاهم الله عنا خيرا فاذا تقررت هذا وجدنا كثيرا من الناس
قد حجوا عن الله تعالى بشمواتهم الدنياوية ودرجاتهم الاخرية ومقاماتهم العلوية
فكل ذلك من الاغيار العدمية والوجودات الوهمية علمنا بذلك وجود قهره اذ من أسمائه
تعالى القهار ولوارتفع الحجاب عنهم لقنوا عن أنفسهم واراداتهم وبقوا برهيم وكانوا
عباد الله حقا وقد سئل أبو سعيد بن الاعرابي رضي الله عنه عن القضاء فقال القضاء

قهره سبحانه ان يجيبك عنه) خطاب
لعمامة الناس (بما ليس بوجوده
معه) اتفقت مقالات العارفين
واشاراتهم ومواجدهم على ما ذكر
من ان ما سوى الله عدم محض من
حيث ذاته لا يوصف بوجوده مع الله
تعالى قال بعض العارفين ابي
المحققون ان يشهدوا غير الله لما
حققهم به من شهود القيومية
واحاطة الديمومية اه ومع كون ما
ذكره ما فهو حجاب عن الله تعالى
بان الناس لا يشهدون عند نظرهم
لا كوان الاله ولا يشاهدون
مكونهم مع انها لا وجود لها
والوجود انما هو له سبحانه فهذا ما
يقضى منه المحجب ثم ذكر أدلة تدل
على انه لا ينبغي ان يحجب بتلك
الا كوان وان الاحتجاب بها انما
هو له وام فقال

(كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي اظهر كل شي) بما اشرق عليه من نور الوجود وقد كان في ظلمة العدم كما تقدم
 فيظهوره في الاشياء ظهرت واذا كان ظهور الاشياء متوقفا عليه فيستحيل ان يحجب شي يكون خفيا غير ظاهر فان الاظهار
 انما يفيد ظهور المظهر لا خفاءه (كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي ظهر بكل شي) حتى استدل عليه المستدلون بالاشياء
 كما قال تعالى سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق وذلك لان الاثر يدل على المؤثر ويعرف به فهذا
 مقام المستدلين الضعفاء (كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي ظهر في كل شي) بذاته كما يقوله اهل الشهود وبمعاسن صفاته
 واسماؤه كما يقوله اهل الحجاب فالاشياء كلها محجوبة ومظاهر لظهور ومعاني اسمائه التي هي تقاصيل معاني صفاته فيظهر في اهل
 العزة كونه معزوا في اهل الذلة كونه مذلا وفي الاحياء معنى اسمه المحيي ٢٣ وعند سلب الارواح معنى اسمه المميت

وعند العطاء معنى اسمه المعطي
 وعند المنع معنى اسمه المانع
 وعند افاضة الفضل معنى اسمه
 الكريم وعند اجابة الدعاء معنى
 اسمه المجيب وعند تسليطه المضار
 وجاب المنافع معنى اسمه الضار
 النافع الى غير ذلك (كيف يتصور
 ان يحجب شي وهو الذي ظهر لكل
 شي) اي تجلي لكل شي حتى عرفه
 ولذا كان ساجدا له ومسجدا بحمده
 ولكن لا تفقه ذلك فكل شي عارف
 به على قدر تجليته وان كان في
 الاشياء من لا يقدر الله حق قدره
 لنقص معرفته وقصورها لا لانتفاء
 أصلها (كيف يتصور ان يحجب شي
 وهو الطاهر قبل وجود كل شي)
 لتحقيق هذا الاسم له أزلا وأبدا
 فظهوره تعالى ذاتي له غير مكتسب
 ولا مستفاد ولا معاول وظهور
 الا كوان ناشئ من تجليته عليها
 بصفة الظهور فكيف تكون
 حاجبة له (كيف يتصور ان يحجب
 شي وهو اظهر من كل شي) لان

أن تبدوا العظمة والجلال على العبد فتنسبه الدنيا والآخرة والاحوال والدرجات
 والمقامات والاذكار تنسبه عن كل شي وعن عقله وعن نفسه وقنائه عن الاشياء
 وعن قنائه عن القناء لانه يفرق في التعظيم عقله اه قالوا والقناء على ثلاثة أوجه قناء
 في الافعال ومنه قواهم لا فاعل الا الله وقنائه في الصفات أي لاسي ولا عالم ولا قادر ولا مريد
 ولا سميع ولا بصير ولا متكلم على الحقيقة الا الله وقنائه في الذات أي لا موجود على الاطلاق
 الا الله تعالى وأنشدوا في ذلك

فيفي ثم يفي ثم يفي * فكان فناؤه عين البقاء

وقال سبدي محي الدين من شهد الخلق لافعل لهم فقد فاز ومن شهدهم لاحياة لهم
 فقد حاز ومن شهدهم عين العدم فقد وصل وأنشدوا في هذا المعنى

من أبصر الخلق كالسراب * فقد ترقى عن الحجاب
 الى وجود يراه رتقا * بلا ابتعاد ولا اقتراب
 ولم يشاهد به سواء * هنالك يهدي الى الصواب
 فلا خطاب به اليه * ولا منسبر الى الخطاب

(كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي اظهر كل شي) بما اشرق عليه من نور الوجود
 وقد كان في ظلمة العدم كما تقدم (كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي ظهر بكل شي)
 حتى استدل عليه المستدلون بالاشياء كما قال تعالى سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم
 (كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي ظهر في كل شي) اذ هو المتجلي فيها بمعاسن صفاته
 واسماؤه (كيف يتصور ان يحجب شي وهو الذي ظهر لكل شي) في طور ذلك الشيء
 ولذلك كان ساجدا له ومسجدا بحمده ولكن لا تفقه ذلك (كيف يتصور ان يحجب شي
 وهو الطاهر قبل وجود كل شي) لتحقيق هذا الاسم له أزلا وأبدا (كيف يتصور ان يحجب
 شي وهو اظهر من كل شي) لان الوجود اظهر من العدم على كل حال (كيف

الوجود اظهر من العدم على كل حال ولان الظهور اذا في أقوى من العرضي والظهور المطلق أقوى من المقيد والدائم أقوى
 من المنصرم وانما يدرك له قول مع شدة ظهوره لان شدة الظهور لا يطبقها الضعفاء كالحفاش يصير بالليل دون النهار
 لان الحفاش النهار واستأنونه بل شدة ظهوره فان بصرا الحفاش ضعيف يبهره نورا الشمس اذا اشرق فيكون شدة ظهوره النهار مع
 ضعف بصره سببا لامتناع ابصاره فلا يرى شي الا اذا امتزج الظلام بالضوء وضعف ظهوره فكذلك العقول ضعيفة وجمال
 الحضرة الالهية في غاية الاشراف والاستقارة فصارت شدة ظهوره سببا لخفاه (كيف

تصور ان يحجبه شيء وهو الواحد الذي ليس معه شيء) اذ كل شيء سواء عدم لا وجود له على التحقيق فليس ثم شيء يحجبه
 اذ الوجود الحقيقي كله ولا شيء منه لغيره (كيف يتصور ان يحجبه شيء وهو اقرب اليك من كل شيء) اثبت احاطته بك
 وقبوسيته عليك قال تعالى ونحن اقرب اليه من خيل الوريد فهو قريب لنا بذاته عند أهل الشهود وأما أهل الحجاب فية ولون
 هو قريب بعلمه وقد رتبته وارادته الى غير ذلك (كيف يتصور ان يحجبه شيء ولولا ما كان وجود كل شيء) حتى استدل به
 المشاهدون على الاشياء قال تعالى أولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد ولواسقط لفظ كل لكان اظهر في افادة المسموم
 والقصد بهذا الكلام المبالغ في ثبوت الحجاب ٢٤ فلا يضر كون هذا الوجه بمعنى الوجه الاول وبعضهم اثبت التغاير

بينهما بما فيه كافة (يا عجباً كيف يظهر الوجود في العدم) لان العدم ظلمة والوجود نور وهما ضدان لا يجتمعان (ام كيف يثبت الحادث مع من له وصف القدم) لان الحادث باطل والله تعالى حق والباطل لا يثبت مع ظهور الحق قال تعالى وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً فالظاهر والثابت هو الحق تعالى لا الكون وما بدا الاوجه الحق فهو المظهر والظاهر والموجود دون كل المظاهر والتعجب المذكور ناشئ من غلبة الشهود فانه اذا قوى على العبد اضمحلت الاكوان في نظره وفي عنها بالمرء (ما ترك من الجهل شيئاً من اراد ان يحدث في الوقت غير ما اظهره الله فيه) فاذا كان المريد في حال بدني او قلبي لا يذمه الشرع لزمه حسن الادب في اختيار بقاءه عليه ورضاه به وليراقب الله تعالى في مراعاة آدابها وليوافق مراد الله تعالى في ذلك حتى يكون هو الذي يتقوله منها قال ابو عثمان رضي الله تعالى عنه منذ أربعين سنة ما اقامني الله في حال فكرهته ولا نقلني الى غيره فسخطته وقد تقدمت حكاية المواقف رحمه الله تعالى مع شيخه ابي العباس المرمي حين عزم على التجرد وترك ما كان عليه من الاشتغال بالعلم الظاهر وما أجابه به الشيخ رضي الله تعالى عنه وهذا من نتائج العلم بالله تعالى ومعرفة ربوبيته فان سخط تلك الحال وتشوف الى الانتقال

يتصور ان يحجبه شيء وهو الواحد الذي ليس معه شيء) اذ كل ما سواء عدم لا وجود له على التحقيق (كيف يتصور ان يحجبه شيء وهو اقرب اليك من كل شيء) لثبوت احاطته بك ووجود قبوسيته عليك (كيف يتصور ان يحجبه شيء ولولا ما كان وجود كل شيء) حتى استدل به المشاهدون على الاشياء كما قال الله تعالى أولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد (يا عجباً كيف يظهر الوجود في العدم) لان العدم ظلمة والوجود نور وهما ضدان لا يجتمعان (ام كيف يثبت الحادث مع من له وصف القدم) لان الباطل لا يثبت مع ظهور الحق كما قال تعالى وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً وقال عز من قائل بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق (قلت) وهذا الفصل من قوله الكون كله ظلمة الى هنا ابداع فيه المواقف غاية الابداع وأنى فيه بما تقربه الاعين وتلذذه الاسماع فانه رضى الله عنه ذكر جميع متعلقات الظهور وأبطل حجاية كل ظلام ونور وأزال فيه الحق ورؤية عيان وبرهان ورفعك من مقام الايمان الى أعلى مراتب الاحسان كل ذلك في أو جمل لفظاً وأقصر عبارة واتم تصريح والطف اشارة فلولم يكن في هذا الكتاب الا هذا الفصل لكان كافياً شافياً لجزاء الله عنا خيراً ثم قال رضي الله عنه (ما ترك من الجهل شيئاً من اراد ان يحدث في الوقت غير ما اظهره الله فيه) اذا اقام الله تعالى العبد في حال من الاحوال التي لا يذمها الشرع فليلتزم حسن الادب في اختيار بقاءه عليها ورضاه بها وليراقب الله تعالى في مراعاة آدابها وليوافق مراد الله تعالى في ذلك حتى يكون هو الذي يتقوله منها قال ابو عثمان رضي الله تعالى عنه منذ أربعين سنة ما اقامني الله في حال فكرهته ولا نقلني الى غيره فسخطته وقد تقدمت حكاية المواقف رحمه الله تعالى مع شيخه ابي العباس المرمي حين عزم على التجرد وترك ما كان عليه من الاشتغال بالعلم الظاهر وما أجابه به الشيخ رضي الله تعالى عنه وهذا من نتائج العلم بالله تعالى ومعرفة ربوبيته فان سخط تلك الحال وتشوف الى الانتقال

الاتقال عنها غيرها كان قليل الادب مع مولاه جاءه لا بما يناسب حضرته وكذا ان كان في حال قبض وأراد عنها الانتقال عنه الى البسط قال بعضهم لي منذ أربعين سنة ما اقامني الله في حال فكرهته ولا نقلني الى غيره فسخطته وهذا من نتائج العلم بالله ومعرفة ربوبيته فان سخط تلك الحال وتشوف الى الانتقال عنها بنفسه وأراد ان يحدث غير ما اظهره الله تعالى فقد بلغ غاية الجهل بربه واساءة الادب في حضرته وهذا من معارضة حكم الوقت الذي تشير اليه الصوفية وهو عندهم من أعظم ذنوب الخاصة

عنها بنفسه وأراد أن يحدث غير ما أظهره الله تعالى فقد بلغ غاية الجهل بربه وأساء
الادب في حضرة مولاه عز وجل وهذا من عارضة حكم الوقت الذي تشير إليه الصوفية
وهو عندهم من أعظم ذنوب الخاصة فالواجب على العبد الاستسلام لحكم الله تعالى
في ذلك الوقت فهو أدب العبودية ومقتضى العلم بالله تعالى وهذا هو أحد معاني لفظ
الوقت في اصطلاحهم قال الامام أبو القاسم القشيري رضي الله تعالى عنه وقد يردون
بالوقت ما يصادهم من تصرف الحق لهم دون ما يختارون لأنفسهم ويقولون فلان
يحكم الوقت أي أنه مستسلم لما يريد ومن الغيب من غير اختيار وهذا فيما ليس لله عز وجل
عليهم فيه أمراً واقتضاء بحق شرع إذا التفتيح لما أمرت به وإحالة الأمر فيه على التقدير
وترك المبالاة بما يحصل منك من التقصير خروج عن الدين ومن كلامهم الوقت سيف أي
كأن السيف قاطع فالوقت بما يقضيه الحق ويجريه غالب وقبل السيف لين مسه قاطع
حده فن لا يئنه سلم ومن خاشته اصطلم كذلك الوقت من استسلم لحكمه نجاً ومن عارضه
بترك الرضا تنكسر وتردى وأنشدوا

وكالسيف إن لا يئنه لان مسه * وحده إن خاشته خشنان

ومن ساءده الوقت فالوقت له وقت ومن ناكده الوقت فالوقت عليه وقت هذا كلام
الامام أبي القاسم وهو موافق لما ذكره صاحب الكتاب والله الموفق ﴿(أحالتك الاعمال
على وجود الفراغ من رعونات النفس)﴾ إذا كان العبد متلبساً بحال من أحوال دنياه
وكان له فيها شغل يمنع من العمل بالاعمال الصالحة وأحال ذلك العمل على فراغه من تلك
الاشغال وقال إذا تفرغت عملت فذلك من رعونة نفسه والرعونة ضرب من الجحافة
وجحافته من وجوه الاول ايثار الدنيا على الآخرة وليس هذا من شأن عقلاء المؤمنين
وهو خلاف ما طلب منه قال الله تعالى بل تؤثرن الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى
والثاني تسويقه بالعمل إلى أوان فراغه وقد لا يجد مهلة بل يحتطفه الموت قبل ذلك
أو يزداد شغله لأن اشغال الدنيا يتداعى بعضها إلى بعض كما قيل

فما قضى أحد منها لباته * ولا انتهى أرب إلا إلى أرب

والثالث أن يفرغ منها ما الذي يرضيه من تبدل عزمه وضعف نيته ثم فيه من دعوى
الاستقلال ورؤية الحول والقوة في جميع الأحوال ما يستحق في جنبه جميع هذا بل
الواجب عليه أن يبادر إلى الاعمال على أي حال كان وأن ينتهز فرصة الامكان قبل
مفاجأة الموت وحلول القوت وأن يتوكل على الله تعالى في تيسرها عليه وصرف الموانع
المائلة بينها وبينه وما أحسن قول ابن الفارض في هذا المعنى

وعد من قريب فاستجب واجتنب غدا * وشعر عن الساق اجتهاداً بنهضة

وكن صارماً كالوقت فالوقت في عصى * وإياك مهلاً فهي أخطر علة

وسر زمننا وانمض كسر حفظك الشبهة ما نخرت عزماً لجملة

(أحالتك الاعمال على وجود
الفراغ من رعونات النفس) فإذا
كان المرید مستغلاً بحال من أحوال
دنياه وكان ذلك يمنعه من الاعمال
التي يتوصل بها إلى حضرة مولاه
وأحال ذلك على فراغه من تلك
الاشغال فقال إذا تفرغت عملت
كان ذلك دليلاً على رعونة نفسه
والرعونة ضرب من الجحافة وذلك
لتسويقه العمل إلى فراغ أوانه
وقد لا يجد مهلة بل يحتطفه الموت
قبل ذلك ويزداد شغله لأن اشغال
الدنيا يتداعى بعضها إلى بعض ولو
فرض أنه تفرغ منها فقد يتبدل
عزمه وتضعف نيته فالواجب عليه
التهوؤ إلى ما يوصله إلى مولاه
قبل القوت ولذا قيل الوقت
كالسيف إن لم تقطعه قطعك

لا تطلب منه ان يخرجك من حالة دنسوية كصناعة او دينية كطلب علم (لا يستعملك فيما سواها) لتوهيك ان ما أنت فيه عائق
عن نموذك لحضرتك (فلو ارادك) أي أحبك وكنت من اهل الارادة (لاستعملك) استعمالا محبوا عندك بان يوفقك
للأعمال الصالحة ويشغل قلبك به (من غير اخراج) أي مع بقاءك على حالتك التي أنت عليها فاذا كان المريد على حالة لا توافق
غرضه وكانت مباحة في الشرع لا ينبغي له أن يروم الخروج منها بنفسه ويعارض حكم الوقت كما مر في قوله ماترك من الجهل
شأن الخ وكذا لا ينبغي له أن يعارض حكم الوقت ويطلب من مولاه ان يخرج منه ويستمع له فيما سواها لان هذا من
التخير على الله ولا خيرة في ذلك بل ينبغي ان يطلب حسن الادب معه واظهار مراده على اختياره فاذا علم منه مولاه ذلك استعماله
استعمالا محبوا عندك مع بقاءه على ما هو عليه ٢٦ فيكون اذ ذلك جراد الله له لا بمراده لنفسه وهو خير له مما اختاره ولو

قال لحصل لك المطلوب من غير
اخراج لك ان أولى احوال كان على
حالة لا توافق الشرع فيجب عليه
المساعدة الى الانتقال والطلب
من مولاه أن يتقله الى ما يرضيه
(ما ارادت همة سالك) أي سائر
الى الله تعالى (ان تقف عند
ما كشف لها) في اثناء السلوك من
المعارف والاسرار والانوار بان
يرى ان ما وصل اليه من المعرفة
وذوق الاسوال ومنازلة المقامات
هو الغاية القصوى والنهاية فتقف
همة عندده ويثبته ويحببه
أو يرى ان ما فوقه اعظم منه
لكنه يقنع بذلك ويرى ان فيه
الكفاية فلا يرقى بهمة أو يرى
قصوره همة عن الرقي لما فوقه
(الاونادته هو انت الحقيقة) أي
الهو انت التي تهتف على قلبه من
جهة الحقيقة الالهية ويحتمل ان
المعنى الاناداه اسنان حال الحقيقة
التي كشفت له سر وجد في السير

ويجد سيف العزم سوف فان تجدد * تجدد نفسا فالنفس ان جدت جدت

(لا تطلب منه ان يخرجك من حالة لا يستعملك فيما سواها ولو ارادك لا تستعملك من غير
اخراج) كما انه اذا كان المرء على حالة لا توافق غرضه كانت متعلقة بالدين او بالدنيا
لا ينبغي له أن يروم الخروج منها بنفسه ويعارض حكم وقته فيحدث فيه غير ما أظهره الله
فيه كما تقدم في قوله ماترك من الجهل شأن من أراد ان يحدث في الوقت غير ما أظهره الله فيه
مع الشرط المتقدم وهو أن لا يكون في ذلك مخالفة أمر أو ارتكاب نهي فينبغي له أيضا أن
لا يعارض حكم الوقت ويطلب من مولاه ان يخرج منه ويستعمله فيما سواها لان هذا
من التخير على الله تعالى ولا خيرة في ذلك بل ينبغي له حسن الادب معه واظهار مراده
على اختياره وهو حينئذ يتحقق بحال يتعرف فيها محبة الله تعالى وارادته فيستعمله
استعمالا محبوا عندك مع بقاءه على حاله التي هو عليها فيكون اذ ذلك جراد الله تعالى له
لا بمراده لنفسه وهو خير مما اختاره قال في التنوير يحكي عن بعضهم انه كان يقول وددت
لو أنني ترصعت كل الاسباب وأعطيت كل يوم رغبة فيريد بذلك أن يستريح من تعب
الاسباب قال فسجنت ثم كنت في السجن يوقى الى كل يوم برغبتين فطال ذلك على حتى
ضجرت ففكرت يوما في أمرى فقبيل لي انك طلبت منا كل يوم برغبتين ولم تطلب منا
العافية فأعطيناك ما طلبت فاستغفرت من ذلك ورجعت الى الله تعالى فاذا اسباب
السجن يقرع فتخلصت وخربت قال فيه فتأدب بهذا المومن ولا تطلب أن يخرجك
من أمر ويدخلك فيما سواها اذا كان ما أنت فيه مما يوافق لسان العلم فان ذلك من سوء
الادب مع الله تعالى فاصبر لئلا تطلب الخروج بنفسك فتعطى ما طلبت وتقع الراحة فيه
فرب تارك شأن داخل في غير ليجد الثروة والراحة فيتعبد وقوبل بوجود التعسير عقوبة
لوجود الاختيار اه كلامه في التنوير وهو كالتفسير لما ذكره ههنا فلذلك أوردته
(ما ارادت همة سالك أن تقف عندما كشف لها الاونادته هو انت الحقيقة الذي
تطلب امامك ولا تبرجت ظواهر المكونات الاونادته حقائقها انما نحن فتنة فلا تكفر)

لا تقف فان (الذي تطلبه) وهو وصولك الى المولى وعدم ركون قلبك الى شيء سواها (امامك) فلا تقف
عندما كشف لك (ولا تبرجت) أي اظهرت لك محاسنها (ظواهر المكونات) كتفسير الخلق لك واقبالهم عليك والتوسعة في
الدنيا وظهور خوارق العادات كتفسير الحيوانات والمشى على الماء والتربع في الهواء والاطلاع على اسرار الخلائق
وخوارق الموجودات وكثير القليل من الطعام وطى الارض وفقد ذلك مما غلب النفس له (الاونادته حقائقها) أي بواطنها نداه
ممنو يا وان لم تشربه (انما نحن فتنة) أي ابتلاء واختبار (فلا تكفر) أي فلا تفتن بنا ولا تقف عندنا ولا تجعل نفسك رقابنا
فمن يجب بنا عن الله لان ذلك كفر لخلق النعم وشكر النعم بالاقبال على النعم فالاعراض عنه بالوقوف مع النعم عكس المطلوب

الساير الى الله تعالى يتجلى له في أثناء سلوكه أنوار وتبدوله أسرار فان أرادت همته أن
تقف عندما كشف لها من ذلك لا اعتقاده انه وصل الى الغاية القصوى والنهاية من المعرفة
نادته هو اتف الحقيقة المطلوب الذي تطلب امامك فخذ في السير ولا تقف فان تيرجت له
ظواهر المكونات بزيتهم اغمال الى حسناتها وجمالها نادته حقائقها الباطنة انما نحن فتنة
فلا تـكـفـر ونمض عنك عن ذلك ولا تلتفت اليه ودم على سلوكك وسيرك واعلم أنه
مادامت لك همة وارادة فانت بعيد في الطريق لم تصل فلو فنت عنها الوصلت وما أحسن
قول الشيخ أبي الحسن التستري في هذا المعنى

ولا تلتفت في السير غيرا فكل ما * سوى الله غيرا فتخذ كره حصنا
وكل مقام لا تقسم فيه انه * بجواب فخذ السير واستجد العونا
ومهما ترى كل المراتب تجتلي * عليك فقل عنها فعن مثلها حلنا
وقل ليس لي في غير ذاتك مطلب * فلا صورة تجلي ولا طرفة تبحي
وقد رأيت لسيد أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه كلاما حسنا مناسبا لما ذكره
المؤلف رحمه الله تعالى ههنا من الترقى في الاحوال وظهور النقص في رؤية الكمال
فرايت أن أذكر ههنا بنصه لما فيه من سنى الفوائد وشريف المقاصد قال رضي الله عنه
اعلم انك اذا أردت أن يكون لك نصيب مما لا ولياء الله تعالى فقلبك يرفض الناس جملة
الامن يدلك على الله تعالى بإشارة صادقة وأعمال ثابتة لا ينفذها كتاب ولا سنة وأعرض
عن الدنيا بالكلية ولا تسكن بمن يعرض عنها يعطى شيئا على ذلك بل كن في ذلك عبدا لله
أمرك أن ترفض عدوه فان أتيت بهاتين الخصلتين الأعراض عن الناس والرهق في الدنيا
فأقم مع الله بالمراقبة والتزام التوبة بالرعاية والاستغفار والانابة والخضوع للأحكام
بالاستقامة وتفسير هذه الوجوه الاربعة أن تقوم عبدا لله فيما تأتي وما تذر وتراقب قلبك
أن لا يرى قلبك في المملكة شيئا غيره فان أتيت به ذاتك هو اتف الحق من أنوار العزائم
قد عمت عن طريق الرشدين أين لك القيام مع الله تعالى بالمراقبة وأنت تسمع قوله وكان
الله على كل شيء رقيبا فهناك يدركك من الحياء ما يصح لك على التوبة مما ظننت انه قريب
فالزم التوبة بالرعاية لقلبك أن لا يشهد ذلك منك بحال فتعود الى ما خرجت عنه فان
صحت هذه منك نادتك الهواتف أيضا من قبل الحق تعالى التوبة منه بدت والانابة منه
تتبعها واشتغالك بما هو وصف لك حجاب عن مرادك فهناك تظهر أوصافك فتستعين بالله
منها وتأخذ في الاستغفار والانابة والاستغفار طلب الستر من أوصافك بالرجوع الى
أوصافه فان كنت بهذه الصفة أعنى الاستغفار والانابة ناداك عن قريب اخضع لاحكامي
ودع عنك منازعتي واستقم مع ارادتي برفض ارادتك وانما هي ربوبية تولت عبودية
وكن عبدا عما لا تقدر على شيء فتق رأيت منك قدرة وكلمة اليها وأنا بكل شيء عليم فان
صح لك هذا الباب ولزمته أشرفت من هنالك على أسرار لا تكاد تسمع من أحد من

(طلبك منه اتهامه) يعني ان المريد ينبغي له أن يشتغل في حال سلوكه كما يقربه من مولاه من الاعمال الصالحة ولا يشغل قلبه بالطلب لشي من الاشياء لان ذلك مذموم قاطع عن الله فان طلبك منه أن يرزقك بالقوت الذي يعينك على سيرك وأن يوسع عليك الرزق تهمة منك له بأنه لا يرزقك اذ لو وثقت به في اصال منافعك اليك من غير سؤال وتيقنت انه عالم بجاحتك قادر على اصالها لك لما طلبت منه شيئا (وطلبك له) بأن تطلب قريبك منه وزوال الحجاب عنك حتى تشاهده بعين قلبك (غيبته منك عنه) اذا الحاضر لا يطلب (وطلبك لغيره) من الاعراض الدنيوية وزخارفها ومنافعها ومن المكاشفات والكرامات والاحوال والمقامات (لقله حياثك منه) اذ لو حصل لك حياثك منه لما التفت الى غيره وطلبت شيئا سواه (وطلبك من غيره) بأن توجهت الى بعض الناس لتطلب منه شيئا من اعراض الدنيا غافلا في حال الطلب عن مولاه (لو جود بعدك عنه) اذ لو كنت قريبا منه لكان غيره بعيدا عنك ولو كنت مشاهدا القرب منه لا كنت ٢٨ به عن سائر خلقه لكن وجود البعد قضى عليك بالشعور بالغير حتى توجهت

اليه وطلبت منه فالطلب كله من المريد من معلول سواء كان متعلقا بالحق أو الخلق اما كان على وجه التعبد والتأديب واتباع الامر واظهار الفاقة اما العارفون فلا يرون غير الله تعالى فطلبهم ليس من المخلوق في الحقيقة وان كان منه بحسب الظاهر (ما من نفس) بفتح الفاء وهو جرح من الهواء يخرج من باطن البدن في جرح من الزمن والمعنى أن كل نفس من أنفاسك (تبدية) أي تظهره بقدرته الله تعالى لا تبدية (الاوله) تعالى (فيك قدر) أي امر مقدر عليك من طاعة او معصية او نعمة او بلية (بعضيه) أي يبرزه بقدرته في ذلك النفس فكل نفس يبدو منك ظرف لقدرة من اقدار الحق يتقيد فيك كائنا ما كان

العالمين (طلبك منه اتهامه) وطلبك له غيبته منك عنه وطلبك لغيره لقله حياثك منه وطلبك من غيره لو جود به - ذلك عنه (الطلب الذي يتصور من العبد على أربعة أوجه وكما هو مدخولة مدلوله طلبه من الله وطلبه له وطلبه لغيره وطلبه من غيره وطلبه من الله تهمة له اذ لو وثق به في اصال منافعك اليه من غير سؤال لما طلب منه شيئا وطلبه له غيبته عنه اذا الحاضر لا يطلب وطلبه لغيره لقله حياثك منه اذ لو استحيما منه انقبض عما يذكره له من طلبه لغيره ومن حق الحياثك منه أن لا يذكر معه غيره ولا يقره عليه سواء وطلبه من غيره لو جود بعده عنه اذ لو كان قريبا منه لكان غيره بعيدا عنه فلا يطلب منه فالطلب كله عند الموحدين العارفين معلول سواء كان الطلب متعلقا بالحق أو بالخلق اما كان من الطلب على وجه التأديب والتعبد واتباع الامر واظهار الفاقة والفقر فينتدزول العلة عنه (ما من نفس تبدية الا وله قدر فيك بعضيه) الانفاس أزمنة دقيقة تتعاقب على العبد مادام حيا فكل نفس يبدو منه ظرف لقدرة من اقدار الحق تعالى يتقيد فيه كائنا ما كان فاذا كانت بوحيات العبد ودقائقه قد استغرقت احكام الله تعالى واقداره وكان جميع ذلك يقتضي منه حقوقا لازمة من حقوق الله تعالى يقوم به وهو طالب بذلك ومسؤول عنه وعن أنفاسه التي هي أمانة للحق عنه لم يبق له اذ ذلك مجال لتدبير امور دنياه ولا محل للمتابعة شهوته وهواه (لا تترقب فروغ الاغيار فان ذلك يقطعك عن وجود المراقبة فيما هو مقيم فيه) اذا أقام الله تعالى عبدا في سبب من الاسباب فالواجب عليه أن يوفيه حقه ويلتزم فيه الادب ولا يترقب وقتا ثانيا يكون فيه فارغا منه فان تأميره للوقت الثاني يمنعه من القيام بحق الوقت الاول فيما أقيم فيه ووقوفه

فينبغي لك الادب معه ومراقبته في كل نفس من أنفاسك فتكون في كل نفس سالكا طريقا الى الحق سبحانه وتعالى وهو معنى قولهم الطرق الى الله بعدد أنفاس الخلائق (لا تترقب) أي المريد (فروغ الاغيار) الواردة على قلبك وهي ظلمات تحدث فيه تحول بينه وبين شهود المولى والحضور به (فان ذلك يقطعك عن وجود المراقبة فيما هو مقيم فيه) من الاعمال التي تتوصل بها اليه فالمطلوب منك المواظبة على ما أنت فيه ومراقبة المولى في ذلك ولا تشغل عقلك بما يورده على قلبك من ظلمة أو نور ولو قال فان ذلك يقطعك عما هو مقيم فيه لكان أولى ووجه كونه قاطعا أن نفسك تسول لك وتقول لو كنت من أهل الارادة لما وردت هذه الاغيار عليك مع كثرة عبادتك فيشتغل قلبك بهذه الوسوس وبمحاسناتك الرجوع عما أنت قاصده وترك الاعمال الصالحة بسبب هذه الاغيار غالب ما يرد عليك من أبعاد الدنيا وذلك أمر لا بد منه ولذا قال

بما يجب له وهو خلاف الامر المطلوب منه فليجتنب ذلك المريد قال ابو حفص رضى الله تعالى عنه الفقير الصادق هو الذي يكون في كل وقت بحكمه فاذا ورد عليه واردي شغله عن حكم وقته يستوحش منه ويتقيه وقال سهل بن عبد الله رضى الله تعالى عنه اذا جئت الليل فلا تؤمل النهار حتى تسلم ليلتك تلك وتودى حق الله فيها وتنصيح بها لنفسك واذا أصبحت فكذلك وستل سهل رضى الله تعالى عنه متى يستريح الفقير فقال اذا لم يروقتا غير الوقت الذي هو فيه قال البغوي في تفسيره عند قوله تعالى وينالوكم بالشر والخير الشدة والرخاء والصحة والسقم والغنى والفقر وقيل بما يحبون وما تكرهون لنتظر شكركم فيما يحبون ومبكركم فيما تكرهون (لا تستغرب وقوع الا كدار مادمت في هذه الدار فانها ما ابرزت الا ما هو مستحق وصفها وواجب نعمتها) جعل الله تعالى الدنيا دار فتنة وابتلاء ليعمل كل احد فيها على مقتضى ما سبق له ويوفى جزاءه في الدار الاخرة قال الله تعالى وينالوكم بالشر والخير فتنة وعمل كل واحد فيها انما هو مخالفة ثموات نفسه او موافقتها وذلك لا محالة يستدعي وجود محبوب او مكروه بفعل او بترك فن ضروريات الدنيا وجدان المكارة والمشاق فيهما فتقع الا كدار بسبب ذلك ايضا فاحاصل الدنيا امور روحية اتقادت طباع الناس اليها وهي لا تفي بجميع مطالبهم اضيقها وقلتها وسرعة تقضيها وتقلتها فتجاذبوا بينهم فتسكدر عيشهم ويحصلوا على كاية اغراضهم كما قيل في المعنى ارى اشقياء الناس لا يسأمونها * على انهم فيها عسرة وجوع اراها وان كانت تب كاتها * صحابة صيف عن قريب تقشع فلا تستغرب وقوع امثال هذا فانه ما ظهر منها الا ما هو مستحق وصفها وواجب نعمتها من وجدان المكارة التي هي ذاتية لها قال بعض الحكماء لو لان الدنيا مبنية على المكارة لجلت منعمة الاهليج في اللوزينج وسيأتي التنبيه على الحكمة في هذا عند قوله انما جعلها محلا للاغيار ومعدنا لوجود الا كدار ترهيد الك فيها وفي بعض الحكايات المنقولة عن جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه انه قال من طلب ما لم يخلق اتعب نفسه ولم يرزق فقل له وما ذلك قال الراحة في الدنيا فينبغي للمريد الصادق ان لا يلتفت لذلك ويوجد في السير حتى تطلع عليه شمس المعرفة فينمحي عنه وجود الاغيار وتزول عنه الا كدار بمشاهدة العزيز الغفار ثم قال

(لا تستغرب وقوع الا كدار)
الموجبة للاغيار بل الاغيار
في ذاتها كدار (مادمت في)
هذه الدار فانها ما ابرزت الا ما هو
مستحق وصفها وواجب نعمتها)
اي وصفها المستحق ونعمتها الواجب
اى اللازم فن ضرورياتها وجود
المكارة والمشاق فيها وسيأتي
التنبيه على حكمته ذلك بقوله
وانما جعلها محلا للاغيار ومعدنا
لوقوع الا كدار ترهيد الك فيها
ومن كلام جعفر الصادق رضى
الله عنه من طلب ما لم يخلق اتعب
نفسه ولم يرزق قيل له وما ذلك
قال الراحة في الدنيا فينبغي للمريد
الصادق ان لا يلتفت لذلك ويوجد
في السير حتى تطلع عليه شمس
المعرفة فينمحي عنه وجود الاغيار
وتزول عنه الا كدار بمشاهدة
العزيز الغفار ثم قال

نطلب الراحة في دار العنا * خاب من يطلب شيئا لا يكون
وقال بعض البلغاء ملقم السلامة في دار المتالف والمعاطب كما تمزغ على مزاحف
الحيات ومداب العقارب وقال ابن مسعود رضى الله تعالى عنه الدنيا كلها غموم فما كان
منها في سرور فهو ربح وقال الامام الجليل رضى الله تعالى عنه لست استبشع ما يرد على
من العالم لاني قد اصلت أصلا وهو ان الدنيا دار غم وغم وبلاء وفتنة وان العالم كله شر
ومن حكمه ان يتلقاني بكل مأكره فان تلقاني بكل مأحب فهو فضل والا فالاصل هو
الاول وقال ابو تراب رضى الله تعالى عنها يا ايها الناس انتم تحبون ثلاثة اشياء وليس هي
لكم تحبون النفس وهي الهواها وتحبون الروح والروح لله وتحبون المال والمال للورثة

وتطلبون اثنين ولا تجدونهما الراحة والفرح وهما في الجنة قالوا يجب على العبد أن لا
يوطن على الراحة في الدنيا نفسا ولا يركن فيها إلى ما يقتضي فرحا وأنسا وان يعمل على
قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه أبو هريرة رضي الله تعالى عنه الدنيا هجن
المؤمن فتوطن العبد على المحن في دنياه يموتون عليه ما يلقاه ويجد السلوان عند فقدان
ما يهواه كما قيل في المعنى

عشـل ذو اللب في لبه * شدائد قبل أن تنزلا
فان نزلت بقتة لم ترعه * لما كان في نفسه مثلا
رأى الامر يقضى الى اخر * فصير آخره أولا
وذو الجهل يأمن أيامه * وينسى مصارع من قد خلا
فان دهمته صروف الزمان * ببعض مصائبه أعولا
ولو قدم الحزم في نفسه * لعله الصبر عند البلا

فليتلق المرید ما یرد علیه من ذلك بالصبر والرضا والاستسلام عند جريان القضا فمن
قريب ان شاء الله ينجلي الامر ويستوجب من الله تعالى جزيل الاجر والله تعالى ولي
التوفيق قال احمد بن ابي الطوارى رضى الله تعالى عنه قال لى أبو سليمان الداراني جوع
قليل وعمرى قليل وذل قليل وصبر قليل وقد انقضت منك أيام الدنيا واعلم أن ما ذكرناه من
الصبر هو جماع كل فضيلة وملاك كل فائدة جزيلة ومكرمة نبيلة قال الله تعالى وقت
كلمة ربك الحسنى على بنى اسرائيل بما صبروا وقال الله تعالى وجعلنا منهم ائمة يهتدون يا صبرنا
لما صبروا وقال عز من قائل انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب وفي وصية رسول الله
صلى الله عليه وسلم لابن عباس رضى الله عنهما ان استطعت أن تعمل لله بالرضا في
اليقين فافعل وان لم تستطع فاصبر فان في الصبر على ما تكره خيرا كثيرا واعلم ان النصر
مع الصبر والفرج مع الكرب واليسر مع العسر وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه
رجل ان صبرت مضى امر الله وكنت تاجورا وان جرعت مضى امر الله وكنت كاهورا
وقال على رضى الله عنه الصبر مطية لا تكبر وسيف لا ينبر وقال ابن عباس رضى الله
عنهما افضل العدة الصبر عند الشدة وفي بعض الاخبار ان انتظار الفرج بالصبر عبادة وقد
قال الشاعر

ان الامور اذا انسدت مسالكها * فالصبر يفتح منها كل ما ارتجى
لاتياسن وان طالت مطالبه * اذا استعنت بصبر ان ترى فرجا
أخاف بذي الصبر أن يحظى بحاجته * ومد من القرع للابواب ان يلجا
فن جعل الصبر معقده في نوازه واعتده من أعظم عده ووسائله فهو مصيب في رأيه
منج في سعيه ومن جزع من المصائب واضطرب عند وقوع النوائب كان عاملا فيها
يزيده ضرا ويكسبه وزرا ويقوته اجرا وناهيك به خسرا كما قيل

(ما توقفت) أي تعسر (مطلب) من مطالب الدنيا والآخرة (أنت طالبه بربك) أي ملاحظا في حال طلبه ربك حاضر القلب معه معتمدا عليه في تسير ذلك المطلب (ولا تيسر مطلب أنت طالبه بنفسك) بأن كنت غافلا عنه معتمدا على حوله وقوتك فمن أنزل حوائجه بالله والتجأ إليه وتوكل في أمره كله عليه ككفاه كل مؤنة وقرب عليه كل بعيد ويسره كل عسير ومن سكن إلى علمه وعقله واعتمد على حوله وقوته وكله الله تعالى إلى نفسه وخذله فلم تنجح مطالبه ولم تتيسر ما ربه ولما كان من أشرف المطالب وأقربها للقواطع والمعاطب أخذ المريد في سلوك الطريق خصه من العموم ٣١ زيادة الاعتناء به فقال (من علامات

وإذا تصيبك مصيبة فاصبر لها • عظمت مصيبة مبتلى لا يصبر وكما قيل أيضا وعوضت أبحر من فقيد فلا تكن • فقيدك لا يأتي وأبحرك يذهب

﴿ ما توقفت مطلب أنت طالبه بربك ولا تيسر مطلب أنت طالبه بنفسك ﴾ من أنزل حوائجه بالله تعالى والتجأ إليه وتوكل في أمره كله عليه ككفاه كل مؤنة وقرب عليه كل بعيد ويسره كل عسير ومن سكن إلى علمه وعقله واعتمد على قوته وحوله وكله الله تعالى إلى نفسه وخذله وحرمه توفيقه وأهمله فلم تنجح مطالبه ولم تتيسر ما ربه وهذا معلوم على القطع من نصوص الشريعة وأنواع التجارب قلت وكلام المؤلف رحمه الله تعالى في هذه المسئلة عام يتناول كل مطلب من المطالب الدينية والدنيوية التي مآل أمرها إلى الدين وأشرف تلك المطالب وأكثرها قواطع ومعاطب أخذ المريد في سلوك سبيل التوحيد فقيه التعلق بالله تعالى أحق وأصوب وفي جميع حركات الرجوع إلى الله تعالى أولى وأوجب فلا جرم كان من الرأي السديد والأمر الأكيد أن يخصه من ذلك العام وأن يفرد عقيب هذه المسئلة بمزيد من الكلام فلذلك قال ﴿ من علامات الصبح في النهايات الرجوع إلى الله تعالى في البدايات ﴾ للمريد بداية ونهاية فبدايته حال سلوكه ونهايته حال وصوله فمن صحح بدايته بالرجوع إلى الله تعالى والتوكل عليه والاستعانة به كما ذكرنا أفلح وأنجح في نهايته وكان وصوله إلى الله تعالى فأمن عليه من الرجوع والانقطاع قال بعض المشايخ ما رجع من رجوع الأمن الطريق ولو وصلوا ما رجعوا ومن لم يصح ذلك بما ذكرناه من تعلقه بالحق وفراره إليه من نفسه والخلق انقطع ورجع من حيث جاء قال بعض العلماء من ظن أنه يصل إلى الله تعالى بغير الله قطع به ومن استعان على عبادة الله تعالى بنفسه وكل إلى نفسه فعلى العبد السالك أن يجعل معتمدا أمره الاستعانة بالله تعالى على ما هو بسبيله ولا يرى حول نفسه ولا قوتها في كثير من عمله ولا قليله فهذا هو أساس السلوك الذي يبني عليه قواعده ﴿ من أشرقت بدايته أشرقت نهايته ﴾ هذه عبارة أخرى موافقة لمعنى ما تقدم فاشراق بداية المريد برجوعه إلى الله تعالى في مهماته وثقته به في علماته واشراق نهايته الوصول إلى قربته والحصول في حضرته ﴿ ما استودع في غيب السرائر ظهر في شهادة الظواهر ﴾ هذا بيان علامة يعرف بها حال

النجح في النهايات الرجوع إلى الله في البدايات) بداية المريد حال سلوكه ونهايته حال وصوله فمن صحح بدايته بالرجوع إلى الله والتوكل عليه والاستعانة به ان وصله إليه لأعلى أعماله المعلولة نصح في نهايته أي حصل له الوصول وأمن عليه من الرجوع من الطريق ومن لم يصح ذلك بما ذكرناه انقطع ورجع من حيث جاء قال بعض العارفين من ظن أنه يصل إلى الله بغير الله قطع به ومن استعان على عبادة الله بنفسه وكل إلى نفسه ثم قال (من أشرقت بدايته) بأن عمرا أوقاته بأنواع الطاعات والاراد وثار على ذلك كل المثابرة (أشرقت نهايته) بإفاضة الأنوار والمعارف عليه وقروال كدورات النفس الحائلة بينه وبين مولاه على وجه أتم وعكسه بعكسه فمن كان قليل الاجتهاد في بدايته لم يحصل له اشراق في نهايته ولو فرض أنه فتح عليه كان على وجه أضعف من غيره ويحتمل أن المعنى من أشرقت بدايته بالرجوع

إلى الله تعالى والاتجاء إليه أشرقت نهايته بحصول الوصول إليه فتكون هذه عبارة أخرى موافقة لمعنى ما قبلها وما قلناه أولا أولى وأظهر (ما استودع في غيب السرائر) أي في القلوب الغائبة أي غير المشاهدة بالابصار من المعارف والأنوار الإلهية (ظهر في شهادة الظواهر) أي في الظواهر الشاهدة أي الحاضرة فما استودعه الله تعالى في القلوب والسرائر من المعارف والأنوار لا بد أن يظهر أثره على الوجه والجوارح وهذه علامة يعرف بها حال المريد السالك لأن الظاهر مرآة الباطن فيستدل بذلك من أراد هيبته والاجتماع به لينتفع به

المريد السالك وما تعمربه باطنه من المزيد المتدارك لان الظاهر مرآة الباطن كما قيل
الاسرة تدل على السريرة وما خاصر القلوب فعلى الوجود يلوح أثره فما استودعه الله
القلوب والاسرار من المعارف والانوار لا يدوان تظهر آثار ذلك على الجوارح فيستدل
بشاهد العبد على غائبه من أراد صعبته والوصلة به وما أشبه هذا من الاغراض والمقاصد
قال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه حسن أدب الظاهر عنوان حسن أدب الباطن فان
النبي صلى الله عليه وسلم قال لو خضع قلب هذا خضعت جوارحه وقيل لما ورد أبو حنيفة
العراق جاء اليه الجنييد فقرأى أصحاب أبي حنيفة وقفا على رأسه يأثمرون بأمره لا يخطئ
أحد منهم فقال يا أبا حنيفة أدبت أصحابك أدب الملوك فقال لا يا أبا القاسم ولكن حسن
الادب في الظاهر عنوان أدب الباطن قلت وآكد من ذلك أن يعرف المريد نفسه ويكون
من أموره على بصيرة ولا يتخذ عيائهم من صلاح سريره دون علانيته في ادعى قلبه
معرفة الله تعالى ومحبيته ولم تظهر على ظاهره ثمرات ذلك وآثاره من اللهي بذكره والمسارة
الى اتباع أمره والاعتباط بوجوده والاستبشار عند يقين شهوده والفرار من القواطع
الشاغلة عنه والاضراب عن الوسائط المبعدة منه فهو كذاب في دعواه متخذ الهه
هواه فان كان موصوفا بآضداد هذه الخصال منكر فابظا هره عن جادة الاعتدال فهو في
دعواه أكذب وحالة للنفاق والشرك أقرب قال الشيخ أبو طالب المكي رضي الله عنه قد
جعل الله تعالى وصف الكافرين انهم اذا ذكر الله وحده في شيء اتقيضت قلوبهم
واذا ذكر غيره في شيء فرحوا وجعل من نعمتهم أنهم اذا ذكر الله تعالى بتوحيده وافراده
بشيء غمطوا ذلك وكرهوه واذا أشرك غيره في ذلك صدقوا به فقال تعالى واذا ذكر الله
وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالاخرة واذا ذكر الذين من دونه اذا هم
يستبشرون وقال أيضا اذ لكم بأنه اذا دعى الله وحده كفرتم وان يشرركم به قومون
والكفر التغطية والشرك الخلط أي انه يخطأ بذكره ذكره ثم قال فالحكم لله العلي
الكبير يعني لا يشركه خلق في حكمه لانه العلي في عظمته الكبير في سلطانه لا شريك له في
ملكه وعطائه ولا نظيره من عبادته في دليل هذا الكلام وفهمه من الخطاب ان المؤمنين
اذا ذكر الله بالتوحيد والافراد في شيء انشروا صدورهم واتسعت قلوبهم واستبشروا
بذكره وتوحيده واذا ذكر الوسائط والاسباب التي دونه كرهوا ذلك واشمأزت قلوبهم
وهذه علامة صحيحة فاعرفها من قلبك ومن قلب غيرك لتستدل به على حقيقة التوحيد
في القلب او وجود خفي الشريك في السران كنت عارفا اه قلت وهذه المسئلة التي تضمنها
كلام الشيخ أبي طالب المكي رضي الله عنه من أعظم المسائل على صدق الصادق
وكذب الكاذب ومن أوضح الدلائل ولما كان قصدنا في هذا التنبيه استغنام ذكر
الفوائد العجيبة والحرص على رسم المقاصد الغريبة لغربة الدين في هذا الزمان الرذل
واستيلاء الغرة والجهل على المنسوين الى العلم والفضل حسن منا ايراد هذه الكلمات

(شأن) أي بعدما (بين من يستدل به) على الأشياء وهم المرادون المجذبون اليه الذين هم من أهل الشهود دأما ابتداء ما بعد ذلك
الساكنون وهم العارفون فانهم لا يشهدون غير مولاهم ويستدلون به على الأشياء (أو) بمعنى الواو (يستدل عليه) وهم المرادون
الساكنون الى الله تعالى فأهل الله تعالى على قسمين مرادين ومرئيين وان شئت قلت مجذوبين وهم أهل الشهود وسالكين
فالمرادون الساكنون في حال سلوكهم محجوبون عن ربهم بروية الاغيار والآثار والا كوان ظاهرة لهم وموجودة لديهم والحق
غيب عنهم فلم يروه فهم يستدلون به عليه في حال ترقيعهم والمرادون وهم المجذبون ٣٣ واجبههم الحق تعالى بوجهه

الكريم وتعرف اليهم فعرفوه
وانحجبت عنهم الاغيار فهم
يستدلون به عليها في حال تدليهم
ان جذبوا ابتداء وبعد سلوكهم
ان كانوا من أهل وهم العارفون
فانهم من أهل الجذب أيضا لكن
لشدة تمسكهم في أحوالهم لا يظهر
عليهم ولذا قيل نهاية السالك بداية
المجذب وورد أعظم الناس
جذبا الانبياء والمرسلون فهذا هو
حال القريتين وشأن ما بينهما أي
بعد ما بينهما وذلك ان (المستدل
به) على غيره (عرف الحق) وهو
الوجود الواجب (لا اله) وهو
الله تعالى أي لم يثبت الوجود الا لله
سبحانه وتعالى وأما الحوادث فهم
عدم محض (فأثبت الامر) وهم
الحوادث العدمية (من وجود
أصله) وهو الله تعالى أي جعل
وجودهم مستقادا من وجود
الله تعالى الذي قابلهم وظهور فيهم
فوجدوا والافهم عدم محض في
نظر أرباب الشهود (والاستدلال
عليه من عدم الوصول اليه)
فالمستدل بغيره عليه على العكس
مما ذكرناه استدل بالجهول على

على جهة ضرب المثل والاكتفاء بالنقل عن العلة ليعمل بعقضي ذلك مرئيا
وليتبين من مناصحة ربه في دينه وقلبه أوضح المسالك واجل على هذا الاسلوب كل كلام
لم تظهر لك مطابقته ولم يتم في نظرك مناسبتها لتسلم بذلك من الاعتراض وتعلمو همتك عما
تولع به أصحاب القلوب المراض طافا الله من ذلك بمنه وفضله (شأن بين من يستدل به
او يستدل عليه المستدل به عرف الحق لا اله) فأثبت الامر من وجود أصله والاستدلال
عليه من عدم الوصول اليه والافتقار الى حق يستدل عليه ومتى بعد حتى تكون الآثار
هي التي توصل اليه) بنو آدم في أول نشأتهم وبدا خلقهم وخروجهم من بطون أمهاتهم
موسومون بالجهل وعدم العلم قال الله تعالى والله أنخرجكم من بطون أمهاتكم لاتعلمون
شيئا ثم ان الله تعالى اختص بعضهم بخصوصية عنانيته واختارهم من أهله لولايته وما
ذلك الا لوصول العلم الذي تضمنه قوله تعالى وجعل لكم السمع والابصار والافتدة الذي
يحقق لهم النسبة ويوجب لهم الزاني والقربة المشار الى ذلك بقوله تعالى اعلمكم تشكرون
وجعلهم على قسمين مرادين ومرئيين وان شئت قلت مجذوبين وسالكين وكلاهما مراد
ومجذب على التحقيق قال الله تعالى الله يجتبي اليه من يشاء ويهدي اليه من يشاء
فالمرادون الساكنون الى الله تعالى في حال سلوكهم محجوبون عن ربهم بروية الاغيار
والآثار والآثار كوان ظاهرة لهم وموجودة لديهم والحق تعالى غيب عنهم فلم يروه فهم
يستدلون به عليه في حال ترقيعهم والمرادون المجذبون واجبههم الحق تعالى بوجهه
الكريم الاكرم وتعرف اليهم فعرفوه فلما عرفوه على هذا الوجه انحجبت الاغيار عنهم
فلم يروه وانهم يستدلون به عليها في حال تدليهم فهذا هو حال القريتين وشأن ما بينهما أي
بعد ما بينهما وذلك ان المستدل به على غيره عرف الحق الذي هو الوجود الواجب لا اله وهو
المختص بوصف القدم وأثبت الامر المشار به الى الآثار العدمية من وجود أصله
المشار به الى المؤثر المحقق وجوده والمستدل بغيره عليه على عكس ما ذكرناه لانه استدل
بالجهول على المعلوم وبالعدم على الموجود وبالأمر الخفي على الظاهر الجلي وذلك
لوجود الخفاء ووقوفه مع الاسباب وعدم احتظائه بالوصول والاقتراب والافتقار
غاب حتى يستدل عليه بالأشياء الحاضرة ومتى بعد حتى تكون الآثار القريبة هي التي

المعلوم وبالعدم على الوجود وبالأمر على الخفي على الظاهر الجلي وذلك لوجود الخفاء ووقوفه مع الاسباب (والا) نقل
انه من عدم الوصول (ففي غاب) أي فلا يصح لانه متى غاب (حتى يستدل عليه) بالأشياء الحاضرة (ومتى بعد حتى تكون الآثار هي
التي توصل اليه) أي يستدل به عليه لانها لا وجود لها معه عند أهل الشهود حتى توصل اليه اما المحجوبون فلا يرون الا الاكوان
ويستدلون به عليه وهم قسمان عامة وسالكون لم يصلوا الى مقام الشهود والمراد بالاستدلال المجذب الذي حصلت له افاقة انه حينئذ
يلاحظ الغير فيثبت وجوده بوجوده سبحانه وثبوته بإثباته وليس المراد انه يستدل حينئذ بالدليل العقلي والنظر الفكري

(لينفق ذو سعة من سعته الواصلون اليه) اى اشارة الى حال الواصلين اليه تعالى فانهم لما خرجوا من سجن رؤية الاغيار الى قضاء التوحيد وكال الاستبصار اتسعت مسافة نظرهم وانقض عليهم علوم واسرار الهيبة فصاروا يعتدون الغير ويتصرفون في عوالمهم الباطنية كيف شاؤوا (ومن قدر عليه رزقه ٣٤ الساترون اليه) اى اشارة الى حال الساترين اليه فهم مقدور عليهم في

ارزاق العلوم والفهوم محبوسون في مضيق الخيالات والرسوم يتفنون عما آتاهم الله من فضله من الرزق المقدر المضيق على غيرهم ويتصرفون في عوالمهم على قدر ما أعطاهم الله عز وجل (اهتدى الواصلون) اى الساترون (اليه بانوار التوجه) اى الانوار الحاصلة من العبادات والرياضات التي توجهوا بها الى حضرة الرب فان المجاهدة بحسب العادة يحصل منها أنوار في القلوب يهتدون بها الى الله تعالى حتى يصلوا اليه (والواصلون لهم أنوار المواجهة) اى الانوار التي واجهتهم من حضرة الرب اى انقضت عليهم حتى عرفوه سبحانه وتعالى (فالاولون للانوار) اى عبيد لها ومحتاجون اليها للتوصل بها الى مطلوبهم (وهؤلاء) اى الواصلون (الانوار لهم) اى ثابتة لهم من غير معاناة ومشقة مع فناءهم عنها ببرهم (لانهم لله لاشئ دونه) قال تعالى (قل الله) اى توجه اليه ولا تمل الى أنوار ولا غيرها (ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) فافراد التوحيد بعد فناء الاغيار وحق

توصل اليه أو فقد حتى تكون الايمان الموجد هي التي تدل عليه وأنشد عجيب لمن يعني عليك شهادة • وأنت الذي أشهدته كل مشهد قال في لطائف المثنى واعلم أن الأدلة انما تنصب لمن يطلب الحق لا لمن يشهد به لان الشاهد غنى بوضوح الشهادة عن ان يحتاج الى دليل فتكون المعرفة باعتبار توصيل الوسائل اليها كسبية ثم تعود الى نهايتها ضرورية واذا كان من الكائنات ما هو غنى بوضوحه عن اقامة دليل فالمكون اولى بغناء عن الدليل منها ثم قال ومن أعجب العجائب أن تكون الكائنات موصلة اليه فليت شعري هل لها وجود معه حتى توصل اليه أو هل لها من الوضوح ما ليس له حتى تكون هي المظاهرة وان كانت الكائنات موصلة اليه فليس لها ذلك من حيث ذاتها الكن هو الذي ولا هارثة التوصيل فوصلت فواصل اليه غير الهيته ولكن الحكيم هو واضع الاسباب وهي لمن وقف عندها ولم تنفذ قدرته عين الجواب • (لينفق ذو سعة من سعته الواصلون اليه ومن قدر عليه رزقه الساترون اليه) هذه اشارة ملجئة الى حال الفريقين فالواصلون الى الله تعالى لما خرجوا من سجن رؤية الاغيار الى قضاء التوحيد وكال الاستبصار اتسعت مسافة نظرهم فانفقوا من سعته ونصرفوا في عوالمهم كيف شاؤوا والواصلون اليه مقدور عليهم في أرزاق العلوم والفهوم محبوسون في مضيق الخيالات والرسوم يتفنون عما آتاهم الله من الرزق المعطى المقدر المضيق • (اهتدى الواصلون اليه بانوار توجهه والواصلون لهم أنوار المواجهة) فالاولون للانوار وهؤلاء الانوار لهم لانهم لله لاشئ دونه قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) أنوار التوجه هو ما صدر منهم الى الله تعالى من عبادات ومعاملات ومجاهدات ومجاهدات وأنوار المواجهة هو ما صدر من الله لهم من تعارف وتقرب وتوهم وتجنب فالاولون عبيد الانوار لوجود حاجتهم اليها في الوصول الى مقصودهم والا آخرون الانوار لهم لوجود غناهم عنها ببرهم فهم لله لاشئ دونه وسماي هذا المعنى عند قوله أنت مع الاكوان ما لم تشهد المكون فاذا شهدته كانت الاكوان معك قال الله تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون افراد التوحيد بعد ملاحظة الاغيار وحق اليقين ورؤية ماسوى الله خوض واعب وهما من صفات الكاذبين والمنافقين قال الله عز وجل اخبار اعنهم وكنا نخوض مع الخافضين وقال الله تعالى بل هم في شك يلعبون وقال رضى الله تعالى عنه • (تشوفك الى ما بطن فيك من العيوب

اليقين ورؤية ماسوى الله خوض واعب وذلك من صفات المحجوبين (تشوفك) أي المريد (الى ما بطن فيك من خير العيوب) التفسانية كالرياء وسوء الخلق والمداينة وحب الرياسة والجلأ أي توجه همك الى ذوال ذلك بالرياضة والمجاهدة فطلبك التخلص منه ولا يكون في الغالب الا على يد شيخ كامل ناصح

خير من تشوقك الى ما يحب عنك من الغيوب) ~~حكم~~ المريد ان يشوق الى معرفة ما غاب عنه من معاني نفسه ويتطلب او يبحث عنها فان ذلك هو حق الحق تعالى منه فينبغي ان يحصر عليه ويصرف عنها عنان اعتدائه اليه ليحصل له صفاء اعماله من الآفات ونقاء احواله من الكدورات ويقتنى عنه الجهل والغرور وتتقطع من باطنه مواد الشرور وقد ذكر الشيخ أبو حامد الغزالي رضي الله تعالى عنه في كتابه رياضة النفس فصلا في الطريق الذي به يتعرف الانسان عيوب نفسه فليستظر فيه المريد وقد جعل حاصله أربعة أوجه أحدها أن يجلس بين يدي شيخ يصبر بالعبود والافتات فيحكمه في نفسه ويتبع اشارته فيما يشيره عليه والثاني مصاحبة صديق صدوق يجعله رقيباً على احواله وأعماله لينبهه على ما يخفى عليه من مدام خساره والثالث أن يستفيد معرفة عيوبه من أعدائه اذ لا بد من جريان ذلك على ألسنتهم عند تلبسهم وغيبتهم والرابع أن يستفيد ذلك من مخالطة الناس اذ يطلع بذلك على مساوئهم فاذا اطلع عليهم منهم علم أنه لا ينقص هو عن شيء منها لان الطباع البشرية في ذلك متقاربة وقد يظهر له في نفسه ما هو أعظم مما يراه في غيره فيطالب نفسه حينئذ بالتطهر منها والتزهد عنها فهذا تلخيص ما ذكره ثم قال وهذه كلها حيل من فقد شجاعة رفاذ كياصير اعيوب النفس مشقة فانا صمنا في الدين قارعا من ثم تيب نفسه مشغولا بهذيب عباد الله فاصحها لهم فن وجد الطبيب فليلازمه فهو الذي يخلصه من مرضه وينجيهِ من الهلاك الذي هو بسدده اه وأما طلبه للغيوب المحجوبة عنه من خفايا القدر ولطائف العبر فانه حظ نفسه لا حق عليه فيه للحق تعالى فليطلب عنها نفسها ولا يشغل بها عقلا ولا حسا وما ظهر له منها لا يسكن اليه ولا يعول عليه فان ذلك من المعايير القادسة في عبوديته ولهذا قالوا كن طالبا للاستقامة ولا تكن طالبا للكرامة فان نفسك تتحرك وتطلب الكرامة ومولايك يطالبك بالاستقامة ولان ~~تكون~~ بحق مولايك أولى بك من أن تكون بحق نفسك ومن الحكايات في هذا المعنى الذي ذكرناه ما روى في الاسرائيليات عن وهب ابن منبه رضي الله تعالى عنه ان رجلا من بني اسرائيل صام سبعين سنة بفطري كل ستة أيام فسأل الله تبارك وتعالى أن يريه كيف تقوى الشياطين على الناس فلما طال ذلك عليه ولم يجب قال لو اطلعت على خطيئتي وذنبي بيني وبين ربي لكان خيرا لي من هذا الامر الذي طلبته فأرسل الله اليه ملكا فقال له ان الله تعالى أرسلني اليك وهو يقول لك ان كلامك هذا الذي تكلمت به أحب الي مما مضى من عبادتك وقد فتح الله بصرك فانظر فاذا جنود ابليس قد أحاطت بالأرض واذا ليس أحد من الناس الا والشياطين حوله كالناب فقال أي رب من ينجم من هذا قال الورع الذين وسياق بيان ان الكرامات غير مطلوبة التحصيل ولا مغتبط بوجودها لدى كل عالم فيل عند قوله ليس كل من ثبت تخصيصه كل تخلصه (الحق ليس محجوب وانما المحجوب أنت عن النظر اليه اذ لو حجب

خير من تشوقك الى ما يحب عنك
من الغيوب) من خفايا القدر
ولطائف العبر والاسرار الالهية
والمعارف الدنية والكرامات
الكونية لان ذلك حظ نفسك
وليس لمولاي شيء معه فلا تقصد لها
بأعمالك ولا تشغل قلبك بها ولا
تركن الى ما ظهر لك منها فان ذلك
يقدر في عبوديتك ولذا قالوا كن
طالب الاستقامة ولا تكن طالب
الكرامة فان نفسك تتحرك
وتطلب الكرامة ومولايك يطالبك
بالاستقامة ولان تكون بحق
مولايك أولى بك من أن تكون
بحظ نفسك ثم قال (الحق) تعالى
ليس محجوب) أي ليس الحجاب
وصفا له سبحانه (وانما المحجوب)
أي المتصف بالحجاب (أنت)
بصفات النفسانية (عن النظر
اليه) فان أردت الوصول اليه
والدخول في حضرته فابحث عن
عيوب نفسك وعالجها تصل اليه
وتشاهده يصيرتك ثم استدل على
نفي الحجاب عن الرب بقوله (اذ
لوحجه

شيئاً لستره ما يجبه (ودفع بذلك ما يترجم من عدم استحالة الجلباب في حقه تعالى لأن الجلباب إنما يتخذ العظماء والرؤساء فهو يثني عن الرفعة ويشعر بالعظمة فنأين جاءه النقص وحاصل الدفع أنه لو جبهه شيء كما هو شأن العظماء لستره (ولو كان له سائر لكان لوجوده) أي ذاته (حاصر) لاستلزام السترا انحصار المستور فيه (وكل حاصر لشيء فهو له قاهر) لأنه يمنع مما وراءه ويقتصر على محله ويجهله في أمر قبضته وتحت حكمه وذلك لا يصح في حقه تعالى لقوله في كتابه (وهو القاهر فوق عباده) فوقية مكانة وجلالة لا مكان ان قلت كيف جعل الجلباب ملازوما والستر لازما مع ان الجلباب هو الستر قلت معنى الجلباب انما يشعر في العرف بما تقدم من الرفعة والعظمة ولا يشعر بحصر المحبوب ومعنى الستر على العكس فهو الذي يلزمه مع انحصار المحبوب فجعل لازما في الشرطية الاولى لجعل ملازوما في الثانية والمعنى انما لو نظرنا الى ما تقتضيه عظمته سبحانه من ثبوت الجلباب لكان له سائر فتغاير المقدم والتالي بهذا التأويل (انخرج) بالرياضة والمجاهدة (من اوصاف بشرية) المذمومة سواء كانت تلك الاوصاف ظاهرة وهي القائمة بالجوارح كغيبة ونجاسة

شيئاً لستره ما يجبه ولو كان له سائر لكان لوجوده حاصر وكل حاصر لشيء فهو له قاهر (وهو القاهر فوق عباده) الجلباب على الحق تعالى محال واستدل المؤلف على ذلك بما ذكره هنا وهو بين الاشكال فيه والجلباب على العبد واجب من حيث ذاته اذ هو عدم كما تقدم ولان نسبة بين العدم والوجود فان اراد الله تعالى رفع هذا الجلباب عن شاء كيف شاء متى شاء رأى من ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وهذا مما يجب اعتقاده

(انخرج من اوصاف بشرية) عن كل وصف مناقض لعبوديتك لتكون لنداء الحق مجيبا ومن حضرته قريبا) اوصاف البشرية المتعلقة بأمر الدين نوعان أحدهما ما يتعلق بظاهر العبد وجوارحه وهي الاعمال والثاني ما يتعلق بباطنه وقلبه وهي العقود فأما ما يتعلق بظاهره وجوارحه فينقسم قسمين أحدهما ما وافق الامر ويسمى طاعة والثاني ما خالفه ويسمى معصية وأما ما يتعلق بباطنه وقلبه فينقسم ايضا الى قسمين أحدهما ما وافق الحقيقة ويسمى ايمانا وعلما والثاني ما خالفها ويسمى نقارا وجهلا والنظر فيما يتعلق بظاهر العبد يسمى في الاصطلاح تقهها والنظر فيما يتعلق بباطنه يسمى في الاصطلاح تصوفا فهذان الامران هما كلية العبد وظاهره تتبع لباطنه بالضرورة لان القلب هو الملك والجوارح جنوده ورجيته ومن شأن الرعية طاعة الملك فيما يأمربه وينهى عنه وقد نيه على هذا المعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب ومصلاخ القاب انما يكون بطهارته عن الصفات المذمومة كلها دقيةها وجليلها وهذه هي الصفات المناقضة للعبودية من اوصاف البشرية التي أشار اليها المؤلف رحمه الله تعالى وهي التي تسم صاحبها بسمة النفاق والفسوق وهي كثيرة مثل الكبر والعجب والرياء والسجدة والحقد والحسد وحب الجاه والمال ويتفرع عن هذه الاصول فروع خبيثة من العداوة والبغضاء والتذلل للاغنياء واستحقار الفقراء وترك الثقة بمجى الرزق وخوف سقوط المنزلة من قلوب الخلق والشح والبخل وطول الامل والاشتر والبطر والغل والغش والمباهاة والتصنع والمداينة والقسوة والظاظة والغلظة والغفلة والجفاء والطيش والجهل والحدة والحمية وضيق الصدر وقلة الرجة وقلة الحياء وترك القناعة وحب الرياسة وطلب العلو والاتصاف بالنقص اذا نالها الذل وذهاب ملك النفس اذا رذ عليه قوله الى غير ذلك من النعوت الذميمة والاخلاق اللثيمة وأصل فروعها وعصرها يتبعها انما هو رؤية النفس والرضا عنها وتعظيم قدرها وترفع أمرها فمعرفة الامور كفر من كفر وناق من ناق وعصى من عصى وبها خلق من عتقه بركة العبودية لربه عز وجل من خلق جسما يقوله المؤلف رحمه الله تعالى باثر هذا شأن الصوفي انما هو النظر فيما يظهرها وبزكيا من أنواع الرياضات والمجاهدات وقد بينا طرق ذلك في كتبهم قال الشيخ أبو طالب رضي الله تعالى عنه فلا يكون المراد بالحق بيدل بمعاني صفات الربوبية

وقتل رسلب وباطنة وهي القائمة
بالقلب ككبر وعجب وربا وسعة
وحقد وحسد وحب جاه ومال الى
غير ذلك ولما كانت اوصاف
البشرية شاملة للاوصاف
المجودة كالطاعة والايمان وهي
غير مرادة أبدل منها قوله (عن كل
وصف مناقض لعبوديةك لتكون
لنداء الحق مجيبا) لانك اذا خرجت
عن تلك الاوصاف المذمومة
انصفت بحاسن الصفات
كالتواضع لله والخشوع بين يديه
والتعظيم لاهمه والحفظ لحدوده
والخوف منه والاخلاص في
عبوديته فحينئذ يشاد بك نداء
معنويا باسم العبدية قولك
يا عبيدي فحييه بقولك ابيك يا رب
وتكون صادقا في اجابتك لقد
الصفات منك التي تنافي العبودية
وتقتضي الربوبية (و) تكون ايضا
(من حضرة قريبا) فحفظ من
الاوزار وتيسر لك الاعمال
وتتلاذذ بها والفرق بين المحفوظ
والمعصوم ان المعصوم لا يلزمه
البتة والمحفوظ قد تحصل له زلات
ولكن لا يكون منه اصرار بل
يتوب من قريب واعلم ان التخلي
عن الرذائل والتخلي بالقضائل هو
حقيقة السالك عندهم ولا يتم
ذلك الايمان وفقه الله معرفة نفسه
وماركت عليه من مدام الصفات
لان من عرف ذلك منها لا يزال
منها ما لم يتنازل بها اخذا
بحدودها والواقع فيما يخطط
مولاه من حيث لا يشعر ولذا قال

صفات العبودية واخلق الشياطين باوصاف المؤمنين وطبائع البهائم باوصاف
الروحانيين من الاذكار والعلوم فعندها يكون بدلا مقربا قال والطريق الى هذا بان يملك
نفسه فملكها تسخره ويسلط عليها فان اردت ان تملك نفسك فلا تملكها واضيق عليها
ولا توسع لها فان ملكتها ملكتك وان لم تضيق عليها اتسعت عليك واذا اردت الظفر
بها فلا تعرضها لهما واحبسها عن معادلاتها فان لم تملكها انطلقت بك وان اردت
ان تقوى عليها فاضعها بقطع اسبابها وحبس موادها والاقويت عليك فسرعتك
اها فاذا قام بذلك المريد على الوجه الذي رسموه له والتم الوطائف التي امرهم بها طهر قلبه
وتزكت نفسه وانصفت بحاسن الصفات التي تزينه بين العباد وينال بها من قرب ربه
غاية المراد فيظهر حينئذ عليه آثار حميدة من اتواضع لله والخشوع بين يديه والتعظيم
لاهمه والحفظ لحدوده والهيبة له والخوف منه والتذلل لربوبيته والاخلاص في
عبوديته والرضا بقضائه ورؤية المنتهى عليه في منحه واعطائه ويتصف فيما بين خلقه
بالرافة والرحمة واللين والرفق وسعة الصدر والحلم والاحتمال والصيانة والتزاهدة والامانة
والثقة والعطف والتأني والوقار والسخاء والجود والحياء والبشاشة والنصيحة وسلامة
الصدر الى غير ذلك من اخلاق الايمان التي بها ينال العبد غاية السعادة والحسن والزيادة
قلت وهذا المعنيان هما اللذان يعبر عنهما أئمة الصوفية رضي الله تعالى عنهم بالتخلي
والتخلي أي التخلي عن الصفات المذمومة والتخلي بالصفات المجودة ويعبرون عنها أيضا
بالتزكية والتعليق وهما حقيقة الاله الذي يعبرون عنه أيضا وستأتي الإشارة
الى كيفية ذلك عند قوله لولا مبادئ النفوس ما تحقق سير السائرين فاذا صح للمريد
هذا السر وانقلب منه الى أفضل مستقر تيقنت عبوديته لربه عز وجل فلم يملك غيره
ولم يستتره سواه وارتقى في القرب من ربه الى أشرف محل فيكون هناك منزلة ومثواه
فيكون حينئذ كما قال المؤلف رحمه الله تعالى لنداء الحق مجيبا لانه اذا كان مناديه باسم
العبد فيقول له يا عبيدي فيجيب حينئذ ولاه باسم الرب فيقول له ابيك يا رب فيكون
صادقا في اجابته متحققا في نية يكون ايضا من حضرة قريبا لوجود بعده عن نفسه
التي من شأنها النفور عنها والقرار منها فاذا أقامه الحق تعالى مقام العبودية وحاز مرتبة
القرب من حضرة الربوبية كان محفوظا من اقحام الاوزار ليسر عليه أعمال
الاخيار متجها في الظاهر والباطن بأشرف اسنى محتيا بفضل القسبة بالذلا الاعلى
قال الله عز وجل ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستخسرون يسبحون الليل
والنهار ولا يفترون وقد قال الله تعالى ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته
ويسجدون وله يسجدون وقال عز من قائل لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون
فمرتبة العبودية انالهم هذه الخصوصية وكذلك من تشبه بهم في محاسن صفاتهم من
الصفوة الصوفية الا ان هؤلاء محفوظون لامعصومون على ما اصطلموا عليه من الفرق

(أصل كل معصية) أي مخالفة لأمر الله به ٣٨ ونهى عنه (وعقلة) للقلب عن حضرة الرب (وشهوة) نفسانية وهو

التعلق بما يشغل عن الله تعالى (الرضا عن النفس) بإجماع العارفين وأرباب القلوب لأن الرضا عنها يوجب تغطية عيوبها ومساوئها ويصير قبيحها حسنا فمن رضى عن نفسه استحسن حالها وسكن إليها ومن استحسن حال نفسه وسكن إليها استوات عليه العقلة عن الله وبالعقلة ينصرف قلبه عن التفقد والمراعاة لطواره فتشور عليه حينئذ دواعي الشهوات وتغلبه أذليس عنده من المراقبة ما يدفعها ومن غلبته شهوته وقع في المعاصي لا محالة (وأصل كل طاعة) أي موافقة للأمر والنهي (وبقطة) أي دخول في حضرة الرب وتنبه لما يرضيه (وعقلة) أي علو الهمة عن الشهوات (عدم الرضا منك عنها) فإن من لم يرض عن نفسه لم يستحسن حالها ولم يسكن إليها ومن كان بهذا الوصف كان متنبها متيقظا للطوارق والعوارض وبالتالي يمتنع من تفقد خواطره ومراعاتها وعند ذلك تحمد نيران الشهوة فلا يكون لها عليه غلبة ولا قوة فينتصف حينئذ بالعفة وإذا اتصف بذلك كان محتجبا لكل ما نهى الله عنه محافظا على جميع ما أمر الله به وذلك معنى طاعة الله سبحانه ولما كان الرضا عن النفس شأن من

بين الحفظ والعصمة والفرق بينهما هو ما قاله الامام أبو القاسم القشيري رضى الله تعالى عنه ان المعصوم لا يلزم بذنب البتة والمحفوظ قد تحصل منه همتان وقد يكون له في النذرة زلات ولكن لا يكون له اصرار أولئك الذين يتربون الى الله من قريب وقد وصف الله تعالى عباده ذوى التخصيص أولى التطهير والتعميم في آيات كريمة بصفات جليلة عظيمة وأعدلهم على ذلك خيرات جسيمة فقال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما الى قوله خالدين فيها حسنت مستقرا ومقاما وعليك النظر فيما قاله فيها أهل التفسير وما استنبطه منها أرباب الاشارات والتذكير وأما من عدا هؤلاء فهم عبيد نفوسهم الشهوانية ومسترقو حظوظهم الدنيوية قال الله تعالى أفأريت من اتخذ الهة هواه وقال النبي صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه خمس عبد الدينار خمس عبد الدرهم الحديث وهؤلاء هم من عبيد العدد المعينين بقوله عز وجل ان كل من في السموات والارض الا آت الرحمن عبد القدر أحصاهم وعدتهم عدا وكاهم آتية يوم القيامة فردا واعلم أنه لا يتبأ هذا السلوك الى حضرة ملك الملوك الامن وفقه الله تعالى لمعرفة نفسه وماركبت عليه من مدام الصفات ومن عرف ذلك من نفسه لا يزال متمسكا بها ميناظنه بها آخذا حذر منها والواقع في المعاصي والذنوب من حيث لا يشعروا قد نبه المواقف ربه الله تعالى على هذا بقوله ﴿(أصل كل معصية وعقلة وشهوة الرضا عن النفس وأصل كل طاعة وبقطة وعفة عدم الرضا منك عنها) الرضا عن النفس أصل جميع الصفات المذمومة وعدم الرضا عنها أصل الصفات الحميدة وقد اتفق على هذا جميع العارفين وأرباب القلوب وذلك لأن الرضا عن النفس يوجب تغطية عيوبها ومساوئها ويصير قبيحها حسنا كما قيل «وعين الرضا عن كل عيب كإزالة» وعدم الرضا عن النفس على عكس هذا لأن العبد اذذاك يتم نفسه ويطلب عيوبها ولا يغتر بما يظهر من الطاعة والانقياد كما قيل في الشطر الاخير «كأن عين السخط تبتدى المساويا» فمن رضى عن نفسه استحسن حالها وسكن إليها ومن استحسن حال نفسه وسكن إليها استوات عليه العقلة وبالعقلة ينصرف قلبه عن التفقد والمراعاة لطواره فتشور عليه حينئذ دواعي الشهوة على العبد ولا يسعه من المراقبة والتذكير ما يدفعها به ويقهرها فتصير الشهوة غالبية له بسبب ذلك ومن غلبته شهوته وقع في المعاصي لا محالة وأصل ذلك كله رضا عن نفسه ومن لم يرض عن نفسه لم يستحسن حالها ولم يسكن إليها ومن كان بهذا الوصف كان متيقظا متنبها لطوارق والعوارض وبالتالي يمتنع من تفقد خواطره ومراعاتها وعند ذلك تحمد نيران الشهوة فلا يكون لها عليه غلبة ولا قوة فينتصف العبد حينئذ بصفة العفة فإذا صار عفيفا كان محتجبا لكل ما نهى الله عنه محافظا على جميع ما أمر به وهذا هو معنى الطاعة لله عز وجل وأصل هذا كله عدم رضا عن نفسه فإذا لا شيء أوجب على العبد

يتعاطى العلوم الظاهرية التي لا تدل على عيوب النفس نهى المصنف عن صحبتهم ومخالطتهم فقال من

من المعرفة بنفسه ويلزم من ذلك عدم الرضا عنها وبقدر تحقق العبد في معرفة نفسه
 يصلح له حاله ويعلم مقامه وقد ورد عن الكبار والائمة الاخيار من الكلمات المتضمنة اعينهم
 لنفوسهم والتهمة منهم لها وعدم رضاهم عنها أكثر من ان يحصى ولذلك قال أبو حنيفة
 رضي الله تعالى عنه من لم يتم نفسه على دوام الاوقات ولم يخالفها في جميع الاحوال
 ولم يجرها الى مكر وهما في سائر ايامه كان مغرورا ومن نظر اليها باستحسان شي منها فقد
 أهلكها وكيف يصح اعاقل الرضا عن نفسه والكريم ابن الكريم يقول وما أبرئ نفسي
 ان النفس لا تارة بالسوء وقال أيضا أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه منذ أربعين سنة
 اعتقادي في نفسي ان الله ينظر الى نظر السخط وأعماله تدل على ذلك وقال الجنيد رضي
 الله تعالى عنه لا تسكن الى نفسك وان دامت طاعتك في طاعة ربك وقال أبو سليمان
 الداراني رضي الله تعالى عنه ما رضيت عن نفسي طرفة عين ويحكى عن سري السقطي
 رضي الله تعالى عنه أنه قال اني لا نظر الى وجهي في اليوم كذا كذا مرة مخافة أن يكون
 قد اسود لما أخافه من العقوبة وقال أيضا رضي الله تعالى عنه من الناس ناس لو مات
 نصف أحدهم ما انزجر النصف الآخر ولا أحسبني الامتهم الى غير هذا من العبارات
 الصادرة من المشايخ رضي الله تعالى عنهم في هذا المعنى وقد ألف الشيخ أبو عبد الرحمن
 السبلي رضي الله تعالى عنه جزأ من غير الجرم عظيم الفوائد في عيوب النفس وكيفية
 مداواتها فليست نظريه المريد وكذلك ألف قبله الامام أبو عبد الله الحرثي الحاسبي كتابا سماه
 النصائح جمع فيه من معائب النفس وخردها وغرورها وشرورها جملة شافية وفيه
 فيه على سنن دارسة عافية مما كان عليه سلفنا الصالح رضوان الله تعالى عليهم
 من التقطيش والتفقد والنظر فيما تصلح به أعمالهم وأحوالهم وأنفسهم والمحافظة على
 تطهير الاسرار والقلوب والمبالغة في الخد من محقرات الذنوب وقد نقل الامام أبو حامد
 الغزالي قدس الله روحه منه فصلا في كتابه واعتمد فيه ذكره بلفظه ونص خطابه بعد
 أن أثنى على مؤلفه بما هو أهل فبان للجاهل به علمه وفضله فقال في حقه والحاسبي رحمه
 الله تعالى حبر الامة في علم المعاملة وله السبق على جميع الباحثين عن عيوب النفس
 وآفات الاعمال واغرايا لعبادات وكلامه جدير بأن يحكى على وجهه ثم ذكره وقد كان
 أوجده زمانه علما وعبادة وشجبة أوانه ورعا وزهاده سيدي الحاج أبو العباس بن عامر
 رحمه الله تعالى عليه ورضوانه يكثر من التبريض على مطالعة ذلك الكتاب والعمل بما
 تضمنه من حق وصواب وأظنني سمعته ذات يوم يقول لا يعمل بما فيه الاولى أو كلاما هذا
 معناه فليتخذ المرء مطالعته وردا وليحرص على العمل بما تضمنه مستعينا بالله تعالى
 وسائلا منه توفيقا ورشدا لينصح لاولاه في مراعاة اصلاح باطنه والقيام على قدم الصدق
 في موطنه وليجعل هجرا مطالعة كتب التصوف وموالاة أهله بالتألف والتعرف
 قبل ذلك تتقوى أنوار ايمانه ويقينه وتنتهي عنه الغرة في عمله بوظائف دينه ولا يقدم على

(ولان) أى والله لان (تعجب) أى المرید (جاهلا) بالعلوم الظاهرية (لا يرضى عن نفسه) بأن يسخط عليها ويعتقد نقصها (خير لك من ان تعجب عالما) بذلك (يرضى عن نفسه) لان صحبة من يرضى عن نفسه وان كان عالما شر محض لك لان الصحبة تؤثر فتكسب منه هذا الوصف الخبيث فصار علمه غير نافع لك فى تمذيب نفسك وجهله الذى أوجب رضاه عن نفسه ضار لك غاية الاضرار وكأنه اذا فاته العلم بعيوب نفسه حتى لا يرضى عنها لا يعلم عنده فلذا قال (فأى علم لعالم يرضى عن نفسه) وصحبة من لم يرض عن نفسه وان كان جاهلا خير محض وفيها كل الفائدة لان الطبع يسرق من الطبع والنفس مجبولة على حب الاقتداء بمن تستحسن حاله فصار جهله غير ضار لك وعلمه الذى أوجب عدم رضاه عن نفسه نافع لك غاية النفع وكأنه اذ علم بعيوب نفسه حتى لم يرض عنها لاجهله عنده فلذا قال (وأى جهل ٤٠ لجاهل لا يرضى عن نفسه) لانه اذا حصل له هذا العلم صار لاجهله عنده حتى يتضرر به مخالطة فتكون صحبته سيرا

مخاضا للتوابع في قوله علم وجهل للتوابع أى نأى علم نافع وأى جهل ضار ثم قال (شعاع البصيرة) ويعبر عنه بنور العقل ويعلم اليقين (بشهادة قربه منك وعين البصيرة) ويعبر عنه بنور العلم ويعين اليقين (بشهادة عدمك لوجوده وحق البصيرة) ويعبر عنه بنور الحق وحق اليقين (بشهادة وجوده لاعدمك ولا وجودك) والحاصل أن السالك يهتف على قلبه أنوار الهبة يعبر عنها بهذه العبارات ويترب على كل واحد من غرات وفوائدها قال بعضهم ولا يبلغ العبد حقيقة التواضع الا عند لمعان نور المشاهدة في قلبه فعند ذلك تذوب النفس وتتطبع للحق وللخلاق بمحو آثارها وسكون وهجها وغبارها وبين المصنف ان الذى يشكك بالثور الاول قرب الله منك وثمره

ذلك الا فرض العين وما يستجيم به نفسه من مكابدة التعب والابتن ولا يشغل نفسه بعلم بغير على وجه مقصوده ويوجب له اتسكات موائمه وعهوده وهو ما أكب الناس عليه اليوم وحادوا به عن سنن القوم حتى أكبهم ذلك من رذائل الصفات وعظائم الآفات ما صار بهم الى الهلاك والشقاء وأعقبتهم ثقافتى قلوبهم الى يوم اللقاء وسجل عليهم بالكذب في دعواهم انهم قاصدون بعلمهم رضاهم ولا هم فاباك واياهم وأنشد

لقد أسمعتم لونا ديت حيا • ولكن لا حياة لمن تنادى

ولذلك قال المؤلف (ولان تعجب جاهلا لا يرضى عن نفسه خيرا لك من أن تعجب عالما يرضى عن نفسه فأى علم لعالم يرضى عن نفسه وأى جهل لجاهل لا يرضى عن نفسه) فائدة الصحبة انما هي الزيادة في الحال وعدم النقصان فيها حسب ما يأتي الكلام عليه عند قوله لا تعجب من لا ينهضك حاله ولا يدلك على الله مقالة فصحبة من يرضى عن نفسه وان كان عالما شر محض ولا فائدة فيها لان علمه غير نافع له وجهله الذى أوجب رضاه عن نفسه ضار غاية الضرر وكأنه اذا فاته هذا العلم الذى يربه عيبه حتى لا يرضى عن نفسه لا يعلم عنده وصحبة من لا يرضى عن نفسه وان كان جاهلا خير محض وفيه كل الفائدة لان جهله غير ضار وعلمه الذى أوجب عدم رضاه عن نفسه نافع غاية النفع وكأنه اذ حصل له هذا العلم لاجهله عنده

(شعاع البصيرة بشهادة قربه منك وعين البصيرة بشهادة عدمك لوجوده وحق البصيرة بشهادة وجوده لاعدمك ولا وجودك) شعاع البصيرة نور العقل وعين البصيرة نور العلم وحق البصيرة نور الحق فالعلم فلا بنور عقولهم يشهدوا أنفسهم وشاهدوا ربهم قريبا منهم أى بالعلم والاحاطة والعلم بنور علمهم يشهدوا أنفسهم عدم ما في وجودهم والمتحققون بنور الحق شاهدوا الحق ولم يشاهدوا معه سواه (كان الله

ذلك ونتيجته مراقبته تعالى والاستحياء منه حتى لا يراك حيث نهاك ولا يفقدك حيث أمرك والذى يشكك بالثاني ولا عدمية كل موجود في وجود الحق تعالى فيشهد الا كوان عدما فلا يعابهم ولا يلتفت اليها اذ وجودها عارية والوجود الحقيقي له سبحانه وتعالى وثمره ذلك أن لا يبقى في نظرك ما تستند اليه ولا ما تستأنس به فيتم لك التوكل والتقويض والرضا والاستسلام والذى يشكك بالثالث الذات المقدسة وثمره ذلك القضاء الكامل الذى هو دليل البقاء فيبقى عن فناءه وعدمه استملا كافي بوجود سيده ونائبك بما يحصل له حينئذ من المواهب والاسرار الالهية فاذا ارتقى عن ذلك حصل في مقام البقاء قال صاحب العوارف والباقي في مقام لا يحجبه الحق عن الخلق ولا الخلق عن الحق والثاني محجوب بالحق عن الخلق (كان الله

ولاشئ معه) يعني ان هذا حال من هو متحقق بتمام القضاء وهو عدم رؤيته غير مولا (وهو الا ان على ما عليه كان) أي ان الامر الذي حصل لذلك المشاهد وهو ان الوجود الحقيقي له سبحانه وتعالى وغيره لا وجود له هو الوصف المتحقق له سبحانه في الواقع وعدم ادراك ذلك قبل ذلك انما هو لوجود الحجاب فتقوله وهو الا ان أي عند مشاهدة هذا السالك على هذا الوصف على ما عليه كان أي هو متحقق به في الواقع وقيل ادراك هذا المشاهدة لكن عدم ادراك ذلك انما هو للحجاب القائم به ثم قال (لا تعتدنية همتك) أيها السالك (الى غيره) بأن توجهه الى غيره لتحصيل حاجتك بل اطلب حوائجك منه

٤١

(قال الكريم لا تخطاه الآمال)
فالهمة العلية تأنف من رفع
حوائجها الى غير كريم ولا كريم
على الحقيقة الا الله اذ الكريم
هو الذي اذا قدر عفا واذا وعد وفى
واذا اعطى زاد على منتهى الرجا

ولا يبالي كم اعطى ولا لمن اعطى
واذا جنى عاقب وما استقصى ولا
يضيع من لاذبه والتجى ويغنيه
عن الوسائل والشفعا وهذه
الصفات لا يستحقها حقيقة الا
الله سبحانه وتعالى فينبغي ان
لا تخطاه آمال المؤمنين الى
غيره واعلم ان الطلب من الخلق
المنافى للعبودية هو الطلب منهم
على وجه الاعتماد عليهم
والاستناد اليهم والغفلة في حال
الطلب عن الله تعالى اما الطلب
منهم من حيث كونهم اسبابا
ووسائط مع الاعتماد في نيل
المطلوب على الله ورؤية انه المعطى
فليس منافيا للعبودية ثم قال
(لا ترفعن) ايها المريدين (الى غيره

ولاشئ معه وهو الا ان على ما عليه كان) الازمنة ههنا أمور وهمية لا وجود لها على
الحقيق والمقصود ان الله تعالى لاشئ معه لثبوت أحديته

فلم يبق الا الحق لم يبق كائن * فاشم موصول وما ثم يات
بذاجاه برهان العيان فما يرى * بعيني الاعينه اذا عاين

وسباني من كلام المؤلف رحمه الله تعالى الا كوان ثابتة بانه محوثة بأحدية ذاته
وقال قدس الله سره (لا تعتدنية همتك الى غيره فالكريم لا تخطاه الآمال) الهمة
العلية تأنف من رفع حوائجها الى غير كريم ولا كريم على الحقيقة سوى الله تعالى قال
الجنيد رضي الله تعالى عنه الكريم الذي لا يوجب لك الى مسألة وقال الطرث الحاسبي
رضي الله تعالى عنه الكريم الذي لا يبالي من أعطى وقيل الكريم الذي لا يخيب رجاء
المؤمنين وأجمع عبارات في معنى وصف الكريم ما قيل الكريم الذي اذا قدر عفا واذا
وعد وفى واذا اعطى زاد على منتهى الرجا ولا يبالي كم اعطى ولا لمن اعطى وان رفعت
ساجدة الى غيره لا يرضى واذا جنى عاقب وما استقصى ولا يضيع من لاذبه والتجى ويغنيه
عن الوسائل والشفعا فاذا كانت هذه الصفات لا يستحقها أحد سوى الله تعالى فينبغي
اذا ان لا تخطاه آمال المؤمنين الى غيره كما قال بعضهم

حرام على من ودد الله ربه * وأفرده أن يجتدى احدا رفدا
ويا صاحبي قف مع الحق وقفة * أموت بها وجدوا وأحياء بها وجدوا
وقل للولاء الارض تجهد جهدها * فذا الملك ملك لا يساع ولا يمدى

(لا ترفعن الى غير حاجة) هو مورد عليك فكيف يرفع غيره ما كان هوله واضعا
من لا يستطيع أن يرفع حاجة عن نفسه فكيف يستمع ان يكون لها من غيره رافعا
اذا اورد الله تعالى عليك حاجة او انزل بك نازلة فاعلم انه لا رافع لها سواه اذ يستحيل ان
يرفع غيره ما كان هوله واضعا لثبوت توحيده في ان لا فاعل سواه اذ هو غالب على امر

٦ عبال (حاجة) أي فاقة أو نازلة تزلزلك أي لا تتوجه في زوالها الى غيره وتطلب منه أن يرفعها عنك فان تلك الفاقة أو
النازلة (هو مورد عليك) أي منزلها بك (فكيف يرفع غيره ما كان هوله واضعا) اذ هو الغالب الذي لا يغلبه شئ وأيضا (من لا
يستطيع ان يرفع حاجة عن نفسه) اذ انزلت به (فكيف يستطيع ان يكون لها من غيره رافعا) أي فيستحيل ذلك لثبوت عزه
وضده وحاصله ان المرفوع اليه حوائج لم يتوصل اليها ولو كان ملكا ولا شك ان نفسه اسبب اليه من غيره فلو كان له قدرة على
نفع غيره لنفع نفسه فلزم عجزه عن نفع غيره اذ ما بعد العجز عن نفع النفس عجزا فون من قلة العقل تعلقك في حاجتك
عن هو محتاج من ذلك

لا يغالبه أحد ويستحيل أيضا أن يرفعها عنك من لا يستطيع أن يرفعها عن نفسه لو
نزلت به اثبوت بجزءه وضعفه ومن الحال تعلقك في حاجتك بمن هو محتاج منك قال
بعضهم من اعتمد على غير الله فهو في غرور عما لا يدوم ولا يدوم شيء سواء وهو الدائم القديم
الذي لم يزل ولا يزال وعطاؤه وفضله دائم فلا تعتمد الا على من يدوم عليك منه الفضل
والعطاء في كل نفس وحين وأوان وزمان قال عطاء الخراساني رضي الله تعالى عنه لقيت
وهب بن منبه في الطريق فقلت حدثني حديثا أحفظه عنك في مقامى وأوجز قال أوصى
الله تعالى الى داود عليه الصلاة والسلام يا داود أما وعزتي وجلالى لا يستنصرني عبد
من عبادي دون خلق أعلم ذلك من نيتي فتكيد السموات السبع ومن فيهن والارضون
السبع ومن فيهن الا جعلت له منهن فرجا ومخرجا أما وعزتي وجلالى وعظمتي لا يستعصم
عبد من عبادي بمخلوق دوني أعلم ذلك من نيتي الا قطعت أسباب السموات السبع من دونه
واسخت الارض من تحته ولا ابالي في أي واد ذلك قال محمد بن الحسين بن حمدان كنت في
مجلس يزيد بن هرون وكان الى جاني رجل قلت له ما اسمك فقال سعيد فقلت ما كتبك قال
ابو عثمان فسالته عن قصته وخبره فقال نفدت نفقة فقلت ومن تؤمل لما قد نزل بك فقال
يزيد فقلت اذا لا يسعك بمحابتك ولا ينصح طلبك ولا يلغك أملاك فقال وما علمك به ذارحك
الله قلت اني قرأت في بعض الكتب ان الله عز وجل يقول وعزتي وجلالى وجودي وكري
وارتفاهي فوق عرشي في علو مكاني لا تقطن أمل كل مؤمل لغيري بالاياس ولا كسونه
ثوب المذلة عند الناس ولا تحينه من قربي ولا تقطعه من وصلي أيؤمل غيري في الثواب
والشدايد يدي وأنا أنجي ويرجي غيري وتطرق القهقري أبواب غيري ويدي
مفاتح الابواب وهي معلقة وبابي مفتوح لمن دعاني من ذا الذي أملني لنائية ففقطت به
دونها ومن ذا الذي رجاني لعظيم جرمه فقطعت رجاءه مني أم من ذا الذي قرع بابي فلم أقصه
له جعلت آمال خالي بيني وبينهم متصلة فتعلقت بغيري وجعلت رجاءهم متخرا لهم عندي
فلم يرضوا بحفظي وملاّت سمواتي عن لا يعلمون تسبيحي من ملائكتي وأمرتهم أن لا يغلقوا
الابواب بيني وبين عبادي فلم يثقبوا بقولي ألم يعلم من طرقته نائية من نوابي أنه لا يملك
كشفها أحد غيري فالي أراه بأمله معرضا عني ومالي أراه لاهايا بسواي أعطيته بجودي
مالم يسألني ثم انتزعت منه فلم يسألني رده وسأله غيري اقتراني أبدأ بالعطية قبل المسئلة ثم
أسئل فلا أجيب سألني انجيل أنا فيجاني عبيد اليس الدنيا والآخرة لي اولى بالرحمة
والفضل بيدي اولى بالوجود والكرم لي اولى بالمال فمن ذا الذي يقطعها
دونى وما عسى ان يؤمل المؤمن لو قلت لاهل سمواتي واهل ارضي املوني ثم اعطيت كل
واحد منهم من الفسك مثل ما اعطيت الجميع ما نقص ذلك من ملكي عضو ذرة كيف
ينقص ملك كامل انا قيمه فيا بؤس القناطين من رضى ويا بؤس من عصاني ولم يراقبني
وثبت على محاربي ولم يستحي مني قال رجاءك الله أمل هذا الحديث على في كتابه ثم قال والله

لا كتب حديثا بعده قلت والاصل الذي ينبغي عليه هذا المعنى هو تحقق العبد في مقام
حسن الظن بالله تعالى ولذلك اخذ المؤلف رحمه الله تعالى في ذكره باثره فقال
(ان لم تحسن ظنك به لاجل حسن وصفه فحسن ظنك به لوجود معاملته معك فهل
عودك الاحسن ما وهل اسدى اليك الامتنا) حسن الظن بالله تعالى احد مقامات
اليقين والناس فيه على قسمين خاصة وعامة فالخاصة حسنها الظن به لما هو عليه من
النعوت السنية والصفات العلية والعامة حسنها الظن به لما هم فيه من سبوغ النعم
وشمول الفضل والكرم والتفاوت بين المقامين ظاهر ولذلك لا يخاف من التغير
والاقلاب في احد هما ما يخاف في الآخر لان ارباب المقام الاول لما تحققوا في المعرفة
بالله تعالى واحتظوا بانوار اليقين به اطمأنت قلوبهم وسكنت نفوسهم فلم يبق فيهم متسع
لوجودتهم ولا مجال لسوء ظن وارباب المقام الثاني لم يرتقوا عن نظرهم الى الافعال
وهي متلوثة عليهم في كل حال وعند وقوع بعض ما لا يلائمهم منها بهم ربما تضعف عن
تحمل مكارهها قوى قلوبهم فلا تحصل لهم البراءة من خواطر سوء الظن بالله وتحدث
النفس بما يقتضي وجوده ليعجز عن ذلك العبد عند ذلك مشاهد ما معنى قوله عز وجل
وعسى ان تسكرها شيئا وهو خير لكم وما اشبهه وليقن التادير على الغالب قال ابو محمد
عبد العزيز المهدوي رضي الله تعالى عنه حسن الظن عبارة عن قطع الوهم ان يكون
اولا يكون لان الوهم قاتل وهو لو قت ثانيا فحق اعطيت اذنك للوهم هلكك وحدك وكذلك
الامعاء بالاذن الى الشيطان والنفس جنس واحد اه قلت وحسن الظن يطلب من
العبد في امر دينه وفي امر آخره اما امر دينه فان يكون وثقا بالله تعالى في ابصال
المنافع والمراقب اليه من غير كذب ولا سعي فيها اوسعي خفي ما ذون فيه وما جور عليه
بحيث لا يقوته ذلك شيئا من ثقل ولا فرض فيوجب له ذلك سكونا وراحة في قلبه وبدنه
فلا يستفزه طلب ولا يزعجه سبب واما امر آخره فان يكون قوى الرجاء في قبول اعماله
الصالحة وتوقية اجوره عليها في دار الثواب والجزاء فيوجب له ذلك المبادرة لامتنال
الامر والتكثير من اعمال البر بوجود حلاوة واعتباط ولذا ذلة ونشاط وقد قال
يحيى بن معاذ وثق الرجاء جاء العبد ربه واصدق الظنون حسن الظن بالله تعالى ومن
مواطن حسن الظن بالله تعالى التي لا ينبغي للعبد ان يفارقه فيها اوقات الشدائد
والهن وحلول المصائب في الاهل والمال والبدن لتلايقع بسبب عدم ذلك في الجزع
والسخط وسباني هذا المعنى في كلام المؤلف رحمه الله وهو قوله من ظن انفسك لطفه
عن قدره فذلك لقصور نظره ومن اعظم مواطن حسن الظن بالله تعالى حالة الموت
وقد جاء في الخبر لا يموت احدكم الا وهو يحسن الظن بالله تعالى وفي حديث جابر من
استطاع منكم ان لا يموت الا وهو يحسن الظن بالله تعالى فليقل ثم تلا هذه الآية
وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم ارداكم ولانه تعالى قال فيما روى عنه انا عند ظن

(ان لم تحسن ظنك به لاجل
وصفه) أي لاجل ما هو عليه من
النعوت السنية والصفات العلية
فان من كان متصفا باسنى الصفات
لا يصدر منه الا الجليل سيما من
ظن به الجليل (فحسن ظنك به
لاجل معاملته معك) من اسباغ
النعم وشمول الفضل والكرم
(فهل عودك الاحسن ما وهل اسدى
اليك الامتنا) اي نعمما اشار بذلك
الى ان الناس في حسن الظن على
قسمين خاصة وعامة فالخاصة
حسوها الظن به لما هو عليه من
النعوت السنية والصفات العلية
والعامة حسوها الظن به لما هم
فيه من سبوغ النعم وشمول الفضل
والكرم والتفاوت بين المقامين
ظاهر فكانه قال ينبغي لك ايها
المريد ان تحسن ظنك به مطلقا في
ابصال المنافع ودفع المضار وعدم
الاتفات لغيره فان لم تقدر على
حسن الظن الذي هو مقام الخاصة
فتلبس بمقام العامة وحسن الظن
به لوصفه ينتج لك محبته وصحة
الاعتماد والتوكل عليه وحسن
الظن به لوجود معاملته معك ينتج
لك شكر نعمته والتشوق لوروده
فضله ورحمته

(الحجب كل الحجب عن يهرب مما لا تفك كاله عنه) وهو الله تعالى بان لا يفعل ما يقربه اليه (ويطلب ما لا يبقاه معه) وهو الدنيا وكل شيء سوى المولى أن يقل على شهوته ٤٤ ويتبع هواه (فانها لا تعمي الابصار الاية) اي ان ذلك ناشئ من عي قلبه

عبدى بي فليظن بي ما شاء * قال أبو طالب المكي رضى الله تعالى عنه وكان ابن مسعود يحلف بالله ما أحسن عبد ظنه بالله تعالى الا أعطاه الله عز وجل ذلك لان الخير كله بيده فاذا أعطاه حسن الظن به فقد أعطاه ما يظنه لان الذي حسن ظنه به هو الذي أراد أن يحفظه له اه وقد روى عن أبي النصر بن حيان قال خرجت عائدا الي زيد بن الاسود فلقيت وائله بن الاسقع وهو يريد عبادته قال فدخلنا عليه وهو في فراشه فلما رأى وائله يسط يده وطفق يشير اليه فاقبل وائله حتى جلس على الفراش وأخذ يزيدي بن الاسود بكفى وائله حتى جعلها معلى وجهه فقال له وائله أسألك عن شيء تخبرني به قال لا تسألني عن شيء أعلمه الا أخبرتك به قال له وائله كيف ظنك بالله عز وجل قال ظني والله بالله حسن قال فابشر فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تبارك وتعالى أنا عند ظن عبدي بي ان ظن خير او ان ظن شر وروى عن أبي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مريضاً فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف ظنك بربك قال يا رسول الله حسن الظن قال فظن به ما شئت فان الله تبارك وتعالى عند ظن المؤمن به وروى أبو هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان حسن الظن بالله من حسن عبادة الله قلت والاخبار والاخبار في الرجاء وحسن الظن بالله وسعة رحمة أكثر من أن تحصى ومطالعتهما يزيد المرء قوة في هذا المقام فمن أراد الشفاء في ذلك فعليه عطا العلة كتاب الرجاء من قوة القلوب وكتاب الاحياء قال بعضهم وما زلت أرجو الله حتى كافي * أرى يجميل المنع ما هو صانع

ثم بين رحمه الله تعالى الحالة التي بمنزلة ما يتحقق العبد في مقام حسن الظن بالله تعالى وهو عكوف العبد بباب الله وتعلق قلبه بوحده ايته وأشار الى أن ذلك هو غاية النعيم ومنتهى الاماني لا ما تنوّه منه النفس وتطلبه من النعيم الموقول والامنيات التي تقف وتزول وحكم بان خلاف هذا من عي القلب وما يستحق أن يتعجب منه كل ذي لب فقال

(الحجب كل الحجب عن يهرب عن لا تفك كاله عنه ويطلب ما لا يبقاه معه فانها لا تعمي الابصار الاية) هرب العبد من مولاه باقباله على شهوته ومناجاة هواه وذلك نتيجة عي قلبه وجهله بربه لانه استبدل الذي هو أدنى بالذي هو خير وأثر القاني الذي لا يبقاه له على الباقي الذي لا تفك كاله عنه ولو كانت له بصيرة لا أثر الباقي على القاني ولعل ما فعله سحرة فرعون لما آمنوا برهم سم اذ لم يحفلوا بما وعدهم به فرعون من الايمان والالعام والتقريب والاكرام ولم يكثرُوا بما وعدهم به من العذاب والقتل والصلب على جذوع النخل بل قالوا ان نؤثر لك على ما جاءنا من البينات والذي فطرنا الاية ثم قالوا والله خير وأبقي فهو لا استنارت قلوبهم وشاهدوا محبوبيهم فكان منهم ما كان (لا ترحل من كون الى كون فتكون كحمار الرحا سير المكان الذي ارحل اليه هو الذي ارحل منه ولكن ارحل من الاكون الى المكون وان الى ربك المنتهى) العمل على طلب الجزاء

الى الله وما ربه حقيقة في هذه الاية بخلاف المرحل من كون الى كون فانه غير متمسك ولا واصل اليه والدرجات

وجود وجهه لربه لانه استبدل الذي هو أدنى بالذي هو خير وأثر القاني الذي لا يبقاه له على الباقي الذي لا تفك كاله عنه ولو كانت له بصيرة لعكس الامر ثم قال (لا ترحل من كون الى كون) يعني ان العمل المصاحب للرياء ونحوه مذموم غير معتد به شرعا فاذا جاهد المرء نفسه حتىخلص من ذلك ولكن قصده الجزاء والدرجات او ينيل الرتب العلية والمقامات لم يزل مذكور وما ايضا عند العارفين والمجودان يقصده وجهه الله تعالى ثم شبه المصنف الرحيل من كون الى كون بقوله (فتكون كحمار الرحا) اي الطاحون (يسير والمكان الذي ارحل اليه هو الذي ارحل منه) وكذلك العمل اطاب الجزاء فيه رحيل من كون وهو الرياء ونحوه الى كون وهو ما ذكر من طلب الجزاء وسببه بقايا النفوس فتطلب بعملها رتبة عند الله وكل ذلك من الاكون والاكون كلها متساوية في كونها اغيارا (ولكن ارحل من الاكون الى المكون) بأن تخلص عملك لمولاه وحده دون حظ عاجل او أجل فمن عمل لاجل الدراجات او المقامات فهو عبدها ومن عمل لله فهو عبده الله وهو راحل من الاكون الى المكون (وان الى ربك المنتهى) اي فقد انتهى سيره الى الله وما ربه حقيقة في هذه الاية بخلاف المرحل من كون الى كون فانه غير متمسك ولا واصل اليه والدرجات

(وانظر الى قوله صلى الله عليه وسلم فمن كانت هجرته الى الله ورسوله اي بالقصد والنسبة (فهجرته الى الله ورسوله) في الواقع ونفس الامر فهي محمودة معتذبة (ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه فانهم قوله عليه الصلاة والسلام وتأمل هذا الامر ان كنت ذافهم) يعني ان في هذا الحديث تنبيهها على المعنى المذكور وموضع الاعتبار والتأمل هو الشق الثاني أعني هجرته الى ما هاجر اليه فان معناه أنه لا نصيب له من الوصول والقرب الذي حظي به من هاجر الى الله ورسوله وكأنه صلى الله عليه وسلم نبيه بالدنيا والمرأة على خطوط النفس بالوقوف معها كأنه ما كانت فقوله فهجرته الى الله ورسوله هو معنى الارتحال من الاكوان الى المكون الذي هو مطلوب من العبد وهو مصرح به وقوله فهجرته الى ما هاجر اليه هو البقاء مع الاكوان والتنقل فيها وهو مشاربه غير مصرح به ولما كان حاصل ما تقدم طلب رفع الهمة عن الخلق وتعلقها بالملك الحق وأبلغ ما يوصل الى هذه المرتبة هيبة العارفين بالله تعالى أمرهم اني ضمن قوله

والدرجات أو نيل الرتب العلية والمقامات نقصان في الحال وشوب في اخلاص الاعمال وهو معنى الرحيل من كون الى كون وسبب ذلك بقاء اعتبار النفس في أن تحصل لها رتبة أو تنال بسعيها وهمة وهذه كلها من الاكوان والاكوان كلها متساوية في كونها اغيارا وان كان بعضها أنوارا وغيبه بجمار الرحاب الغة في تقيج حال العاملين على رؤية الاغيار وتاطف في دعائهم الى حسن الادب بين يدي الواحد القهار حتى يتحققوا بمعنى قوله تعالى وأن الى ربك المنتهي فيكون انتهاء سيرهم اليه وعكوف قلوبهم عليه وتكون أعمالهم اذ ذلك وما يقتضي العبودية وقيام بحق الربوبية فقط من غير التفات الى النفس على أي حالة تكون فهذا هو تحقيق الاخلاص الكائن عن مشاهدة التوحيد الخاص بعبادنا الله من أهل بيته وفضله انه على كل شيء قدير

❦ (وانظر الى قوله صلى الله عليه وسلم فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه فانهم قوله عليه الصلاة والسلام وتأمل هذا الامر ان كنت ذافهم) في هذا الحديث التنويه على المعنى الذي ذكره وموضع الاعتبار والتأمل هو والله أعلم قوله في القسم الثاني فهجرته الى ما هاجر اليه أي ولا نصيب له من الوصول والقرب الذي حظي به من هاجر الى الله ورسوله وهو قوله فهجرته الى الله ورسوله وهذا من باب حصر المبتدأ في الخبر كما تقول زيد صديقي أي لا صديق له غيري وكأنه صلى الله عليه وسلم نبيه في القسم الثاني بالدنيا التي يريد أن يصيبها والمرأة التي يريد أن يتزوجها على خطوط النقر والوقوف معها والعمل عليها كأنه ما كانت وان كان ظاهرها طلب الخط العاجل فقوله فهجرته الى الله ورسوله هو معنى الارتحال من الاكوان الى المكون وهو المطلوب من العبد وهو مصرح به غاية التصريح وقوله فهجرته الى ما هاجر اليه هو البقاء مع الاكوان والتنقل فيها وهو الذي نهى عنه وهو مشاربه غير مصرح فليكن المريد على الهمة والنية حتى لا يكون له التفات الى غير ولا كون البتة ولقد أحسن الشاعر في قوله

وكل ما قد خلق الله وما لم يخلق ❦ محقر في همتي ❦ كشعة في مفرق

قال رجل لابي يزيد رضي الله تعالى عنه أوصني فقال له ان اعطاك من العرش الى القرش فقل له لا أنت أريد وقال أبو سليمان الداراني رضي الله تعالى عنه لو خبرت بين ركعتين ودخول الفردوس لا خربت ركعتين لاني في الفردوس محظي وفي الركعتين برني وقال الشبلي رضي الله تعالى عنه احذر مكره ولو في قوله كوا واشربوا لا تستغرق في الحظ وتسكن في كل شيء لا بنفسك فقوله تعالى كوا واشربوا وان كان ظاهره اكراما وانعاما فان في باطنه ابتلاء واختبارا حتى يتظر من هو معه ومن هو مع الخط

(لا تصعب من لا ينهضك حاله ولا يدل على الله مقالة) قال رضي الله تعالى عنه ﴿ لا تصعب من لا ينهضك حاله ولا يدل على الله مقالة ﴾ بأن لا يكون حاله وهمته متعلقة بالله ومقاله لا يدل عليه وإن كان من العباد والزهاد فصعبته للمريد منهي عنها بخلاف صعبته من ينهضك حاله ويدل على الله مقالة بأن تكون همته متعلقة بالله من رتبة عن المخلوقين لا يلجأ في حوائجه إلا إلى الله تعالى ولا يتوكل في أموره إلا عليه سبحانه وتعالى قد سقط الناس من عينه فلا يرى منهم ضرا ولا نفعاً وسقطت نفسه من عينه فلا يشاهد لها نفعاً ولا يفتنى لها حظاً ويكون في جميع أعماله جارية على مقتضى الشرع من غير إفراط ولا تقربط وهذه صفات العارفين بالله تعالى صعبته من هذه حاله وإن قلت عبادته ونوافله مأمور به المرید لأنها جالبة لكل فائدة دينية وديورية إذا الطبع يسرق من الطبع بخلاف من لم يكن على هذا الوصف وكان شأنه المعاملة الظاهرة لا غير فلا فائدة في صعبته ثم لا يخلو أما أن يكون مثلك فلا يحصل لك من صعبته ضرر وأما أن يكون دونك وهو ما أشار إليه بقوله

قال رضي الله تعالى عنه ﴿ لا تصعب من لا ينهضك حاله ولا يدل على الله مقالة ﴾ تكلم ههنا في الصعبة وهي أصل كبير من أصول القوم وفيها منافع وفوائد ولذلك استمر عليها شأنهم قديماً وحديثاً وقد نبه المؤلف رحمه الله على فائدتها في قوله لا تصعب من لا ينهضك حاله ولا يدل على الله مقالة فانهض الحال ودلالة المقال على الله تعالى هو فائدة الصعبة ومعنى الحال المنهضة ههنا هو أن تكون همته متعلقة بالله تعالى من رتبة عن المخلوقين لا يلجأ في حوائجه إلا إلى الله تعالى ولا يتوكل في أموره إلا على الله قد سقط اعتبار الناس من عينه فلا يرى منهم ضرا ولا نفعاً وسقطت نفسه من عينه فلا يشاهد لها نفعاً ولا يفتنى لها حظاً ويكون في جميع أعماله جارية على مقتضى الشرع من غير إفراط ولا تقربط وهذه صفات العارفين بالله تعالى صعبته من هذه حاله وإن قلت عبادته ونوافله مأمور به المرید لأنها جالبة لكل فائدة دينية وديورية إذا الطبع يسرق من الطبع بخلاف من لم يكن على هذا الوصف وكان شأنه المعاملة الظاهرة لا غير فلا فائدة في صعبته ثم لا يخلو أما أن يكون مثلك فلا يحصل لك من صعبته ضرر وأما أن يكون دونك وهو ما أشار إليه بقوله

المدح منهم وتجنب ما يقع الذم عندهم فإذا صاحب من يعمل معه هذا فليس ذلك طريق
 الصادقين ولا بغية المخلصين فجائبة هؤلاء الناس أصل للقلوب وأصل للدين وفي معايشهم
 أمثالهم فساد القلوب ونقصان الايمان وضعف اليقين لأن هذه أسباب الرياء وفي الرياء
 حبط الاعمال وخسران رأس المال والسقوط من عين ذي الجلال وكان النوري
 رضي الله تعالى عنه يقول من عاشر الناس داراهم ومن داراهم رآهم ومن رآهم وقع
 فيما وقعوا فهلك كما هلكوا وكان بعض الحكماء يقول لا تؤاخ من الناس من يتغير عليك
 في أربع عند غضبه ورضاه وعند طمعه وهواه لأن هذه المعاني تتغير لها الطبائع لدخول
 الضرر منها على النفس وفقد الاتقاع وقال في موضع آخر من كان ناظرا في اخوة
 أخيه أو في صحبته لكثرة أعماله أو واقفامع أكمل أحواله دل على جهله بهذه الطريق
 التي تنفذ إلى التحقيق لأنها تحول راء العمل على حقائق القلوب لأنها تأسس في
 الأصول فإن اقترن إلى جهله نقص معرفة الاخوة دخل عليه التزين له والتصنع عنده
 لتعالمزلاته ويحسن عنده أثره فيدخله ذلك في الشرك ويخرج به الشرك عن حقيقة
 التوحيد فتزل قدم بعد ثبوتها ويسقط من عين مولا فلا يتولاه لأن النفس مبتلاة بحب
 الثناء والمدح وإثبات المنزلة باظهار الوصف فيكون هذا صاحب حيلة من أشأم
 الناس عليه وضررهم له ويصير أحدهما بلا على صاحبه فليقارقه حيفئذ لأنه جاهل فلا
 يعصيه لأنه يجد النقصان بصحبته وتدخل عليه الأوقات بمقاربتة ولينه فرد بنفسه
 ويصدق في حالة عالية كانت أودينة وضبعة كانت أوربيعة من غير مقاربة أحد
 ولا مباينة فهو خيره وأجد عاقبة اه ويدل على ارادة صاحب الكتاب لهذا المعنى الذي
 ذكرناه في التنبيه على قوله لا تصحب من لا ينضك حاله ما أعقبه به من قوله ولا يدل على
 الله مقاله فيكون الحال والمقال متناسبين في كون كل واحد منهما متعلقا بالله تعالى
 عبودية ودلالة قال سهل بن عبد الله رضي الله تعالى عنه احذر محبة ثلاثة أصناف من
 الناس الجبابرة الغافلين والقراء المداهين والمتصوفة الجاهلين وقال يوسف بن الحسين
 الرازي رحمه الله تعالى قلت لذي النون المصري رضي الله تعالى عنه من اصحب فقال
 من لا نسكته شيئا يعلم الله منك وقال جردون القصار رضي الله تعالى عنه اصحب
 الصوفية فإن لاقيج عندهم وجوها من المعاذير وليس للحسين عندهم كبير موقع
 يعظمونك به إشارة إلى أن العجب بالعمل منفي عندهم في محبتهم وقال الجنيد رضي الله
 تعالى عنه إذا أراد الله بالمرء بدخرا أرفقه إلى الصوفية ومنعه محبة القراء وقال علي
 رضي الله تعالى عنه شر الاصدقاء من أخرجك إلى المداواة وأجلك إلى الاعتذار وقال
 مرة شر الاصدقاء من يتكاثف له وأنشدني يوسف بن الحسين الرازي رضي الله تعالى عنه
 أحب من الإخوان كل موافق * وكل غضبض الطرف عن عثراتي
 يوافقني في كل أمر أحب * ويحفظني حيا وبعد مماتي

(ربما كنت مستيقظاً فأراك الاحسان منك صحبتك الى من هو اسوأ حالاً منك) يعني ان صحبتك من هو دونك ضرر محض لانها تغطي
عنك عيوبك وتبين لك كمالاً فتوجب ٤٨ لك حسن الظن بنفسك فتجب بأعمالك وتقنع بأحوالك والرضا عن النفس

فمن لي بهذا البتني قد وجدته * فقامته مالى من الحسنات

والحاصل من هذا ان صحبتك الصوفية هي التي يحصل بها كمال الارتفاع للصاحب دون
من عداهم من المتسوين الى الدين والعلم لانهم خصوا من حقائق التوحيد والمعرفة
بخصائص لم يساهمهم فيها غيرهم وسريان ذلك من صاحب الى المصوب هو عاية الامل
والمطلوب فقد قيل من تحقّر بحاله لم يحل حاضره ومنها فن جلس على ذلك العطار لم يفقه
الرائحة الطيبة هذا في الحضور والمجالسة فاطنك في العجبة والموانسة وقد وصفه م
بعض العلماء فقال الصوفي من لا يعرف في الدارين أحداً غير الله ولا يشهد مع الله
سوى الله قد سخره كل شيء ولم يسخر هو شيء وسلط على كل شيء ولم يسلط عليه شيء يأخذ
النصيب من كل شيء ولا يأخذ النصيب منه شيء يصفو به كدر كل شيء ولا يكدّ رصنوه
شيء قد شغله واحد عن كل شيء وكفاه واحد من كل شيء فانظر رحمك الله هذه الصفات
مأعظمتها وأجلها وما أشرف حال من اتصف بها وما أعزّه في هذا الوجود نعمنا الله بهم
ورزقنا من بركاتهم وفي صحبتهم أمثال هؤلاء يحصل للمريد من المزيد ما لا يحصل له بغيرها من
فنون المجاهدات وأنواع المكابدات حتى يلعبوا من ذلك الى أمر لا يسهه عقل عاقل ولا
يحيط به علم عالم ناقل * قال سيدي أبو العباس المرسى رضي الله تعالى عنه ماذا يصنع
بالكيمياء والله لقد صحبت أقواماً يبرأ أحدهم على الشجرة الباب فيشير اليها فتمررنا
لوقت فن صحبت مثل هؤلاء الرجال ماذا يصنع بالكيمياء وقال أيضاً رضي الله تعالى عنه
والله ما سارا الاولياء والابدال من قاف الى قاف الا حتى يلقوا واحداً مثلنا فاد القوه كال
بغيتهم وقال أيضاً رضي الله تعالى عنه الولي اذا أراد أغنى وقال أيضاً رضي الله تعالى
عنه والله ما بيني وبين الرجل الا أن أنظر اليه نظرة وقد أغنيته وقال فيه شيخه أبو الحسن
الشاذلي رضي الله تعالى عنه أبو العباس هو الرجل الكامل والله انه ليأتيه البدوي
يول على ساقه فلا عسى عليه المساء الا وقد وصله الى الله وسبقني طرف من ذكرك
المؤلف رحمه الله تعالى في صحبتهم وما أوصله اليه ببركة رؤيته عند قوله كل كلام يبرز عليه
كسوة القاب الذي منه برز * (ربما كنت مستيقظاً فأراك الاحسان منك صحبتك الى من
من هو اسوأ حالاً منك) هذه أعظم آفة تدخل على من خالف ما ذكره وصحب من هو دونه
في الحال وهي استخسانه لما هو عليه فيؤديه ذلك الى رضا عن نفسه ورؤيته لاحسانها
وهو أصل كل شر كما تقدم * (ما قل عمل برز من قلب زاهد ولا كثر عمل برز من قلب
راغب) مقادير الاعمال على حسب قلوب الاعمال فمصدر عن الزاهدين في الدنيا من
عمل طاعة وان كان قلبه في الحس فهو كثير على التحقيق ومصدر عن الراغبين فيها من
عمل بروا كان كثير في الحس فهو قليل على التحقيق وذلك لان الزاهدين سلوا من
الاتات التي تقدح في اخلاص أعمالهم من مراآت الناس والتصنع لهم وطاب

ورؤية احسانها أصل كل شر
فان أردت ولا بد أن تصيب من
لا ينهض حاله ولا يدلك على الله
مقاله فاصحب مثلك حتى تكون
في صحبتك لالك ولا عليك ثم اعلم ان
صحبة المعارفين على قسمين صحبة
ارادة وصحبة تبرك فصحبة
لارادة هي التي يشترط لها الشروط
المعروفة التي حاصلها ان يكون
المريد مع الشيخ كالميت بين يدي
الغاسل وصحبة التبرك هي التي
يكون القصد بها الدخول مع
القوم والتزوي بزيتهم والانتظام
في سلك عقدهم وهذا لا يلزم
بشروط الصحبة وانما يؤمر بلزوم
حدود الشرع وامله بمخالطة
الطائفة تعود عليه بركاتهم ويصل
الى ما وصلوا اليه (ما قل عمل برز
من قلب زاهد) اي غير متعلق بالدنيا
بل هو وان كان قلبه في الحس كثير
في المعنى اسلامته من الآفات
القادرة في قبول الاعمال من
الرياء والتصنع للناس وطاب
الاعراض الدنيوية وعدم حضور
القلب مع الولي في حال فعله لقلّة
الوساوس الشيطانية الناشئة
من حب الدنيا (ولا كثر عمل برز
من قلب راغب) في الدنيا بل هو
وان كان كثيراً في الحس قليل في
المعنى لعدم سلامته عما ذكر وقد
روى عن ابن مسعود انه قال

(حسن الاعمال) بخاتمة ما يعوقها عن القبول من الرياء وغيره وحضور القلب مع الله في حال فعلها وعدم اشتغاله بغيره من
الوساوس الشيطانية (تأنيج حسن الاحوال) القائمة بالقلوب من الزهد ٤٩ في الدنيا والاخلاص لله بأن يقصد بعمله

عبودية الله تعالى لا لطلب حظ عاجل ولا ثواب آجل (وحسن الاحوال) ناشئ (من التحقق) أي التمكن (في مقامات الانزال) أي في المقامات التي تنزل في قلوب العارفين وهي معارف الهبة يوردها الله تعالى على القلوب تكون سببا في ترك الدعوى وعدم الالتفات الى جنة أو هرب من نار فان المريد اذا حصل له ذلك راقب مولا بقلبه فلا يقصد بعمله غيره واذا حصل ذلك تخلص العمل عما يعوقه عن القبول وهذه الحكمة كاللبليل لما قبلها ولما كانت الخصال المحمودة لا تنشا غالبا الا من كثرة الذكر والمداومة عليه ذكره بقوله (لا تترك) أيها المريد (الذكر) بل لازمه وداوم عليه فانه اقرب الطرق الى الله تعالى وعلامة على وجود ولايته فمن وفق للذكر فقد اعطي منشورا للولاية فلا تتركه (لعدم حضورك) أي حضور قلبك (مع الله فيه) بأن كان مشغولا بالوساوس الشيطانية والاعراض الدنيوية (لان غفلتك عن وجود ذكره) بأن تتركه (أشد من غفلتك) الحاصلة (في وجود ذكره) لان تركه الذي كرمه بعد عن الله تعالى بالقلب واللسان بخلاف الذي كرمك ان بعدت عنه ٧ عبا ل بقلبك فانت قريب بلسانك فعليك أن تذكر الله به وان كان قلبك غافلا حال الذكر (نعمي أن يرفعك) أي يرفعك

الاعراض الدنيوية عليهم امنهم لانهم زهدوا فيها فيحصل لهم قبول أعمالهم فيتوفى لهم قليلها بسبب ذلك ويكثر والراغبون تعزيمهم الآفات المبطلات لأعمالهم القادحة في اخلاصهم بسبب رغبتهم في الدنيا فلا تقبل منهم فيقل الكثير من أعمالهم لوجود النقصان فيها وقد قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه كونوا القبول العمل أشد اهتماما منكم بالعمل فانه لا يقل عمل مع التقوى وكيف يقل عمل يتقبل وقد وصف الله تعالى ذكر المؤمنين بالكثرة لما تضمنه من وجود الاخلاص وعدم رياء الناس فقبل في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا قبل يعني خالصا فسمى الخالص كثيرا وهو ما خلاصت فيه النبوة لوجه الله العظيم ووصف ذكر المنافقين بالقلة لما اشتغل عليه من عدم الاخلاص ووجود رياء الناس فقال تعالى يراؤن الناس ولا يذكرون الله الا قليلا يعني غير خالص وروى عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال ركعتان من زاهد عالم خير من عبادة المتعبدين المجتهدين الى آخر الدهر أبدا سرمدنا وقال بعض الصحابة لصدر التابعين أنتم أكثر أعمالا واجتهادا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم كانوا خيرا منكم قبل ولم ذلك قال كانوا أزهد منكم في الدنيا وعن بعض الصحابة أيضا قال تابعنا الأعمال كلها فلم نر في أمر الدنيا والآخرة أبلغ من الزهد في الدنيا وقال أبو سليمان الداراني رضي الله تعالى عنه سألت معروفا الكرخي رضي الله تعالى عنه عن الطائفتين لله بأى شيء قد روى على الطاعة فقال باخراج الديار من قلوبهم ولو كان شيء منها في قلوبهم ما صحت لهم سجدة وقال الشيخ أبو عبد الله القرشي رضي الله تعالى عنه شكاب بعض الناس لرجل من الصالحين أنه يعمل أعمال البر ولا يجدها في قلبه فقال لان عندك بنت ابليس وهي الدنيا ولا بد لآل ان يزورا بته في بيتها وهو قلبك ولا يؤثر دخوله الا فسادا وكان أبو محمد بن سهل رضي الله تعالى عنه يقول يعطى الزاهد ثواب العلماء والعباد ثم يقسم على المؤمنين ثواب أعماله قال ولا يرى في القيامة أحدا أفضل من ذي زهد عالم ورع (حسن الاعمال) تأنيج حسن الاحوال وحسن الاحوال من التحقق في مقامات الانزال) حسن الاجمال توفيقها بما يجب لها من شروط وآداب عبودية الله تعالى لا لطلب حظ عاجل ولا ثواب آجل وحسن الاحوال ان تكون سالمة من العلل والدعوى موسومة بسمة الصدق والتحقق في مقامات الانزال هو ارتواء القلب بما ينزله الحق تعالى فيه من مقامات العلوم والمعارف بحيث ينتهي عنه كل شك وريب وهذه الثلاثة المذكورة مرتب بعضها على بعض وهو معنى ما يقوله الامام أبو حامد رضي الله تعالى عنه لا بد في كل مقام من مقامات اليقين من علم وحال وعمل فانه لم ينتج الحال والحال ينتج العمل وهذا الكلام الذي ذكره المؤلف رحمه الله تعالى نوع استدلال على ما قاله في الزاهد والراغب (لا تتركه) الذي كرمه عدم حضورك

مع الله فيه لان غفلتك عن وجود ذكره أشد من غفلتك في وجود ذكره فعسى أن يرفعك

٧ عبا ل بقلبك فانت قريب بلسانك فعليك أن تذكر الله به وان كان قلبك غافلا حال الذكر (نعمي أن يرفعك) أي يرفعك

من ذكر مع وجود غفلة الى ذكر مع وجود يقظة ومن ذكر مع وجود يقظة الى ذكر مع وجود حضور ومن ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع وجود غيبة عما سوى المذكور وما ذلك على الله بعزير) الذكرا قرب الطرق الى الله تعالى وهو علم على وجود ولايته كما قيل الذكرا منشور الولاية فمن وفق للذكر فقد أعطى المنشور ومن سلب الذكرا فقد عزل قال الشاعر

والذكر أعظم باب أنت داخله * لله فاجعل له الانفاس حرا سا

قال الامام أبو القاسم القشيري رضي الله تعالى عنه الذكرا عنوان الولاية ومنازل الوصلة وتحقيق الارادة وعلامة صحة البداية ودلالة صفاء النهاية فليس وراء الذكرا شيء وجميع الخصال المحودة راجعة الى الذكرا ومنشؤها عن الذكرا وفصائل الذكرا أكثر من أن تحصى ولولم يرد فيه الاقوله تعالى في كتابه العزيز فاذا كروني أذكر كم وقوله عز وجل فيما يرويه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه حين يذكرني أن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وأن ذكرني في ملاذ ذكرته في ملاخير منه وإن تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا وإن تقرب الى ذراعات تقربت منه باعا وإن أتاني يمشي أتيته هرولة لكان في ذلك اكتماء وغنية وهذا الحديث متفق على صحته قالوا ومن خصائصه أنه غير مؤقت بوقت فقامن وقت الا والعبد مطلوب به اما وجوبا واما ندبا بخلاف غيره من الطاعات قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لم يفرض الله تعالى على عباده فريضة الا جعل لها حدا معلوما ثم عذرا أهلا في حال العذر غير الذكرا فإنه لم يجعل له حدا ينتهي اليه ولم يعذرا أحدا في تركه الا مغلوبا على عقله وأمرهم بتركه في الأحوال كلها فقال عز من قائل فاذا كروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا أي بالليل والنهار وفي البر والبحر والسفر والحضر والغنى والفقر وفي الصحة والسقم والسر والعلانية وعلى كل حال وقال مجاهد رضي الله تعالى عنه الذكرا الكثير أن لا ينساه أبدا وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر واذا كرا الله حتى يقولوا مجنون فينبغي للعبد أن يستكثر منه في كل حاله ويستغرق فيه جميع أوقاته ولا يغفل عنه وليس له أن يتركه لو وجود غفلته فيه فان تركه له وغفلته عنه أشد من غفلته فيه فعليه أن يذكر الله تعالى بلا سانه وإن كان غافلا فيه فليذكر مع وجود الغفلة يرفعه الى الذكرا مع وجود اليقظة وهذا نعت العقلاء واهل الذكرا مع وجود اليقظة يرفعه الى الذكرا مع وجود الحضور وهذه صفات العلماء واهل الذكرا مع وجود الحضور يرفعه الى الذكرا مع وجود الغيبة عما سوى المذكور وهي مرتبة العارفين المحققين من الاولياء قال الله تعالى واذا كركرك اذ انسيت أي اذا نسيت ما دون الله عند ذلك تكون ذا كرا لله وفي هذا المقام ينقطع ذكر اللسان ويكون العبد محوافي وجود العيان وفي هذا المعنى أنشدوا ما ان ذكرتك الا هم يلقاني * سرى وقلبي وروحي عند ذكراك

(من ذكر مع وجود غفلة) عن المولى (الى ذكر مع وجود يقظة) أي تيقظ لما يناسب حضرته سبحانه من الادب وعدم الاشتغال به بغيره (ومن ذكر مع وجود يقظة الى ذكر مع وجود حضور) بأن يدخل القلب حضرة الرب فيراقبه حال ذكره ولا يغفل عنه (ومن ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع وجود غيبة عما سوى المذكور) وهو الله بأن يفنى حتى عن الذكرا ليصير يخرج منه الذكرا من غير قصد وحينئذ يكون الحق لسانه الذي ينطق به فان بطش هذا اذا كرك كان يده التي يبطش بها وإن سمع كان سمعه الذي يسمع به وهذه المعالم والمراقى لا يعرف حقيقتها الا السالكون وجدانا والعلماء ايمانا وتصديقا فاياك والتكذيب بشئ من ذلك فتلك مع الهالكين * ولما كان المريد بما يستبعد الوصول الى ذلك نهى بقوله (وما ذلك على الله بعزير) لانه قادر على كل شئ فعلى المريد القيام بالاسباب ومن الله الوصول ورفع الحجاب

حتى كان رقيباً منك بهتفبي * اياك ويحك والتذكار اياك
اما ترى الحق قد لاحت شواهد * وواصل الكل من معناه معنالك

وقال الواسطي مشيراً الى هذا المقام اذا كرون في ذكره أكثر غفلة من الناسين لذكره
لان ذكره سواء وقال أبو العباس بن البناء في كلام ذكره على مقدمة كتاب أبي العزقي
الدين بن المظفر الشافعي وهو كتاب الاسرار العقلية في الكلمات النبوية ورأيت هذا
الكلام بخطه رحمه الله ومن أحسن الذكراً ما حاج عن خاطر واردم من المذكور رجل ذكره
وهذا هو الذي كان في عند المتصوفة على الاستمرار والتفكير في الاسرار وأما قولهم حتى
يمكن الذاكر الى حالة يستغرق بهما عن الذكر فليس ذلك يمكن حلول ولا اتحاد بل
حكمة وقدرة من عزير حكيم وبيان ذلك أن يكون القلب عند الذكر في الذكور فارغاً
من الكل فلا يبقى فيه غير الله جل ذكره فيصير القلب بيت الحق ويمتلئ منه فيخرج
الذكر من غير قصد ولا تدبير وحينئذ يكون الحق المبين لسانه الذي ينطق به فان بطش هذا
الذاكر كان يده التي يبطش بها وان سمع كان سمعه الذي يسمع به قد استولى المذكور والعلو
على القوادف امتلكه وعلى الجوارح فصر فيها فيما يرضيه وعلى الصفات من هذا العبد
فقلها كيف شاء في مرضاته فلذلك يخرج الذكر من غير تكلف وتنبعث الاعمال بالطاعات
نشاطاً واذن من غير كلال ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ان الله مع
الذين اتقوا والذين هم محسنون وقد وصف الله قلب أم موسى عليه السلام بمعنى ذلك
في قوله الحق وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً أي فارغاً من كل شيء الا من ذكر موسى فكانت
أن تبدى به من غير قصد منها لذكره ولا تدبير بل كان تركها للتصريح بذكره صبراً بما ربط
الله على قلبها التمكن من المؤمنين بما أوحى اليها من قبل في شأن موسى وبأنه من
المرسلين وبذلك يدفع الاشكال الذي ذكره أبو العزير بوصفه بالعظم وهو اجتماع الضدين
في بادي الرأي وهما الذي ذكره والغفلة عن الذكر وهذه المعالم والمراقى لا يعرف حقائقها الا
السالكون وجدانا والعلماء ايماناً وتصديقاً قايلاً والتكذيب بآيات الله فتكون من
الصم البكم في الظلمات ولما كان المذكور لا يجوز عليه وصف الفقر والعدم ولا يمنع
حجاب ولا يحويه مكان ولا يشغل عليه زمان ولا يجوز عليه الغيبة بوجه ولا يتصف
بحوادث المحدثين ولا يجري عليه صفات المخلوقين فهو حاضر عينا ومعنى وشاهد سراً
ونجوى اذ هو القريب من كل شيء وأقرب الى الذاكر له من نفسه من حيث الابدان له
والعلم به والمشيئة فيه والقدرة والتدبير له والقيام عليه خلق الخليفة فلا تعلقه أو صافها
وأوجد الاعداد فلا تحصر معانيها سبحانه هو العلي الكبير انتهى كلام الشيخ أبي العباس
رحمه الله في معنى المقام الثالث من مقامات الذكر وهو في غاية الحسن والتحقيق
مشيراً الى توحيد الخواص من أهل هذا الطريق فلا ينبغي أن يستبعد العبد الوصول
الى هذا المقام الكريم فليس ذلك بعزير على القناح العليم فعلى العبد القيام بحق

(من علامات موت القلب) أي قلب المرید ٥٣ (عدم الحزن على ما فاتك من المواقفات) أي الطاعات (وترك الندم على

ما فعلت من وجود الزلات) أي من الزلات التي قويت منك وعلامة حياته بالانوار الالهية وان لم تدركها الغلط بجبايتك وسرورك على ما فاتك من الطاعات وندمك على ما فعلت من الزلات فتفرح بصدور الاعمال منك فراحشديدا وتغتم على صدور المخالفات وذلك دليل على أنك من أهل الارادة المحبوبة لله بخفة في السير ولا تسكل (لا يعظم الذنب عندك عظمة تصدك عن حسن الظن بالله) بأن توقعك في اليأس والقنوط فهذه عظمة مذمومة فادحة في الايمان وهي شرع عليك من ذنوبك وسيبها جهلك بصفات مولك ووقوفك مع نفسك (فانه من عرف ربه) معرفة حقيقة (استغفر في جنب كرمه ذنبه) فأى ذنب لا يسعه عفو سبحانه أما عظمة الذنب التي تحصل من تكبه على التوبة منه والاقلاع عنه وصدق العزم على ان لا يعود الى مثله فهي عظمة محموده وهي من علامات ايمان العبد قال ابن مسعود ان المؤمن يرى ذنوبه كأنها في أصل جبل يخاف أن يقع عليه وان الفاجر يرى ذنوبه كذباب وقع على أنفه قال به هكذا فطاره ويقال ان الطاعة كلما استغفرت كبرت عند الله وان المعصية كلما استعظمت صغرت عند الله تعالى والثاني ان يعظم عند عظمة توقعه في اليأس والقنوط وتوذيته الى سوء الظن بالله تعالى فهذه عظمة مذمومة فادحة في الايمان وهي شرعية من ذنوبه وسبب ذلك جهله بصفات مولا المهيمن الجواد الكريم ووقوفه مع نفسه وقياسه بعقله وحده ولو كان عارفا بالله حق المعرفة لاستحضر ذنوبه

في جنب كرمه وفضله فأى قدر للعبد أوقية حتى يقع في ذنب لا يسعه عفو ربه ويكبر عليه
 أن يغفره قال في التنوير واعلم أنه لا بد في ملكته من عباد هم نصب الحلم ومحل ظهور
 الرحمة والمغفرة ووقوع الشفاعة وافهم قوله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لو لم
 تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم يذنبون فيستغفرون الله تعالى فيغفر لهم وقوله صلى
 الله عليه وسلم شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي وجاء رجل إلى الأستاذ أبي الحسن قدس الله
 سره العزيز فقتل ياسيدي كان البارحة بجوارنا من المنكرات كبت وكبت وظهر من
 ذلك الرجل استغراب أن يكون هذا فقال يا هذا كاتك تريد أن لا يعصى الله تعالى
 في ملكته من أحب أن لا يعصى الله تعالى في ملكته فقد أحب أن لا تظهر مغفرته وأن
 لا تكون شفاعته رسول الله صلى الله عليه وسلم له وكم من مذنب كثرت أسأته ومخالفته
 وجبت له الرحمة من ربه فكان له راجا وبقدرا عاينه وان عصى عالما أهلا ينبغي للعبد أن
 يستعظم ذنبه استغظا ما يؤديه إلى أن يلقى بيديه أياسا من روحه وقنوطا من رحمته وسوء
 ظن به بل عليه أن يتوب إلى ربه منه ويرجع إليه عنه ويعلم حكمة الله تعالى في تسليطه
 عليه وتخليته بينه وبينه وفي التباعد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا أن الذنب خير
 للمؤمن من العجب ما خلى الله تعالى بين مؤمن وبين ذنب أبدا فتمك بهم هذا على أن الذنب
 مانع من وجود العجب الذي هو أعظم حجاب بين العبد وبين مولاه لأن صاحبه ناظر إلى
 نفسه لا إلى ربه مستعظم اطاعته وعبادته ملاحظ لذلك ومساكن له بخلاف ذلك الذنب
 لأنه يوجب له الخوف والحدروا للرجاء إلى الله تعالى والقرار إليه من نفسه والعجب يصرف
 العبد عن الله تعالى والذنب يصرفه إليه والعجب يقبل به على نفسه والذنب يقبل به على
 ربه والعجب يؤديه إلى الاستغناء والذنب يؤديه إلى الافتقار وأحب أوصاف العبد إلى
 الله عز وجل افتقاره إلى مولاه وأشرف أحوال المؤمن ما يرد إليه ويقبل به عليه
 (لا صغيرة إذا قابلك عدله ولا كبيرة إذا واجهك فضله) إذا ظهرت الصفات العلمية
 بطلت أعمال العاملين فإذا ظهرت صفة العدل على من أبغضه ومقتنه بطلت حسناته
 وعادت صغائره ككبار وإذا أظهر وصف الكرم والفضل لمن أحبه اضمحلت سيئاته
 ورجعت كبائر صغائره قال يحيى بن معاذ رضي الله تعالى عنه ان وضع عليهم عدله لم يبق
 لهم حسنة وان نالهم فضله لم يبق لهم سيئة ومن دعائه رضي الله تعالى عنه الهي ان
 أحبيتي غفرت سيئاتي وان مقتني لم تقبل حسناتي وما أحسن قول سيدي أبي الحسن
 الشاذلي رضي الله تعالى عنه في دعائه ومناجاته واجعل سيئاتي سيئات من أحببت ولا
 تجعل حسناتي حسنات من أبغضت فالاحسان لا ينفع مع البغض منك والاساءة لا تنصر
 مع الحب منك وسيأتي من مناجاة المؤلف رحمه الله في مثل هذا المعنى قوله الهي كم من
 طاعة بنيتها وحالة شديتها هدم اعتمادي عليها عدلك بل أقالني منها فضلك (لا عمل أرجى
 للقلوب من عمل يغيب عنك شهوده ويحقر عندك وجوده) في النسخ الموجودة بأيدينا

(لا صغيرة) من ذنوبك بل كلها
 كبائر (إذا قابلك عدله) وهو
 تصرفه في ملكه من غير حرج عليه
 فإذا ظهرت صفة العدل على من
 أبغضه الله تعالى ومقتنه بطلت
 حسناته وعادت صغائره ككبار
 (ولا كبيرة إذا واجهك فضله) وهو
 إعطاء الشيء بغير عوض بل جميع
 ذنوبك حينئذ صغائر فإذا ظهرت
 صفة الفضل لمن أحبه اضمحلت
 سيئاته ورجعت كبائر صغائره
 ولذا قال الشاذلي قدس الله سره
 واجعل سيئاتي سيئات من
 أحببت ولا تجعل حسناتي
 حسنات من أبغضت (لا عمل
 أرجى للقلوب) أي لقبول الله له
 (من عمل يغيب عنك شهوده)
 بأن تشهد أن الذي وفقت له هو
 الله تعالى ولولاه ما صدر منك ذلك
 العمل (ويحقر عندك وجوده)
 بأن لا تعتد عليه في تحصيل أمر
 من الأمور كالوصول إلى الله تعالى
 والقرب منه ونيل الدرجات
 والمقامات لرؤية التقصير فيه
 وعدم سلامته من الآفات
 المانعة من قبوله وفي بعض النسخ
 أرجى للقلوب أي لصلاحها

(انما أورد عليك) أيها المريد (الوارد) يطلق الوارد على ما يصف الله به عبده من العلوم الوهية والانوار العرفانية التي يشرح بها صدره ويستقير بها قلبه فيرى الحق حقا والباطل باطلا ويطلق على مجل الهى يرد على القلب وان لم يشعر به العبد لغلظ بشرية وقد يعبر عنه بالحال وهذا هو المراد هنا ٥٤ (تكون به عليه واردا) أي مقبلا على الدخول في حضرة ومعلوم أن الدخول

في تلك الحضرة لا يكون الا لقلب خالص عما يكثره ولذا قال (أورد عليك الوارد ليتسلك من يد الاغيار ويحترق من ريق الاثار) الاغيار والاثار هي الاغراض الدنيوية وشهوات النفوس فهي غاصبة لك لحبك اياها وسكونك اليها واعتمادك عليها فأورد عليك الوارد ليتسلك من يد من غصبك ويحترق من ملكية من استرقت فلا يكون الخلق فيك نصيب ولا شركة وتكون سالما لله عز وجل فتصل الحضور به ولذا قال (أورد عليك الوارد ليخرجك من سجن وجودك) أي صفاتك القائمة بك المانعة لك من شهوده ولا كالسجن المانع للمحبون من الخروج (الى فضاء شهودك) أي لشهودك للمولى الشبيه بالقضاء لعدم وجود شيء يحولك عن الرؤية قال بعضهم سجنك نفسك اذا خرجت منها وقعت في راحة الابد ومقتضى هذا التقرير أن الوارد واحد وغمرته واحدة وهي الدخول في حضرة الرب ويصح أن يكون المعنى أورد عليك الوارد لتسكون به عليه واردا أي مقبلا عليه بالاشتغال بالطاعات وانواع المجاهدات فتشتغل بذلك مع بقاءك بأوصاف نفسك وشهواتها المقتضية عدم الاخلاص

لا عمل أرجى للقلوب ومعناه على هذا الوجه أن العمل الموصوف به هذه الصفة لا يلتفت اليه القلب ولا يعتبره وفي عدم التفاته واعتباره صلاحه وتحترقه من ريق رؤيته فيبقى حينئذ مع ربه لامع عمله ويكون ذلك على حذف مضاف تقديره لا عمل أرجى لصلاح القلوب أرماني معناه وسبأني من كلام المؤلف ما يناسب هذا المعنى وهو قوله قطع السائرين له والواصلين اليه عن رؤية أعمالهم وشهود أحوالهم الى آخره والغالب على الظن أن الذي قصده المؤلف رحمه الله وذكره انما هو لفظ القبول فغلظ الناسخ فقلب حرفه ولا يحتاج في هذا الى حذف وتقريره على هذا الوجه أن قبول سلامة العمل من الآفات شرط في قبوله لان صاحب به متق لله تعالى وقد قال عز من قائل انما يتقبل الله من المتقين وانما يسلم العمل من الآفات باتهام النفس في القيام بحقه ورؤية تقصيره فيه فيغيب عنه اذ ذلك شهوده ويحترق عنده وجوده فلا يساكنه ولا يعتمد عليه فان لم يكن على هذا الوصف بل كان ناظرا اليه ومستعظما له غابا عن شهوده منته الله تعالى عليه في توفيقه له أو قعه ذلك في الحب فحبط ذلك عمله وخاب سعيه قال أبو سليمان رضي الله تعالى عنه ما استحسنتم من نفسي عملا فاحتسبته وقال علي بن الحسين رضي الله تعالى عنه كل شيء من أفعالك اذا اتصلت به رؤيتك فذلك دليل على أنه لا يقبل منك لان القبول مرفوع مغيب عنك وما انقطعت عنه رؤيتك فذلك دليل على القبول وقد سئل بعض العارفين ما علامة قبول العمل قال نسيانك اياه وانقطاع نظرك عنه بالكلية بدلالة قوله تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه قال فعلمة دفع الحق تعالى ذلك العمل أن لا يبقى عندك منه شيء فانه اذا بقي في نظرك منه شيء لم يرتفع اليه لينبؤة بين عنديتك وعنديته فينبغي للعبد اذا عمل عملا أن يكون عنده نسيان ما عايناه من اتيام النفس ورؤية التقصير حتى يحصل له قبوله (انما أورد عليك الوارد لتسكون به عليه واردا) الوارد عبارة عما يرد على القلب من المعارف الربانية والطاقات الروحانية يظهره بذلك ويزكيه حتى يصلح بذلك للدخول عليه والدخول الى حضرة لان الحضرة منزقة عن ككل قلب متكدر بالاثار متلوث بأفذار الاغيار فاذا انما أورد عليك لتسكون به عليه واردا (أورد عليك الوارد ليتسلك من يد الاغيار ويحترق من ريق الاثار) الاثار والاعيار غاصبة ومستترقة لك وذلك لوجود حبك اياها وسكونك اليها واعتمادك عليها فانما أورد عليك الوارد ليتسلك من يد من غصبك ويحترق من ملكية من استرقت والاشارة الى هذا المعنى بما ضرب الله تعالى من المثل للكافر في قوله ضرب الله مثلا رجلا فيه شركا متشاكسون ورجلا سليما رجلا هل يستويان مثلا فنسلم من يد الاغيار وسحر من ريق الاثار لا يكون الخلق فيه نصيب ولا شركة وكان سالما لله عز وجل (أورد عليك الوارد ليخرجك من سجن وجودك الى فضاء شهودك) سجن وجوده هو شهوده

في العبادة فبرد عليك واردا آخر ليخلصك من ذلك ويحصل لك الاخلاص فاذا حصل لك راحة ترك اليه وتعقد عليه في قبول انفسه أعمالك ووصولك بها الى حضرة قربه وذلك باطل فبرد عليك واردا ثالث تغيب به عن رؤية نفسك وتشاهد به مولاه يسر له ثم قال

(الانوار) الالهية التي ترد على قلب المرید من حضرة الرب وتوصل غالباً من الاذكار والرياضات (مطايا القلوب) توصلها الى
معالجتها التي هي متوجهة له وهو دخولها حضرة الرب والقرب منه كتوصل الى المطية راكبها الى مطلوبه (والاسرار) اي
ومطايا الاسرار ايضا جمع سر وهو باطن القلب عند الصوفية ولا التقات لمن جعله عين القلب لانه خلاف اصطلاحهم (النور
بجند القلب) اي يتوصل به الى ما يقصده ويتوجه اليه وهو حضرة الرب كما يتوصل الامر بجنده الى ما يقصده من غلبة عدوه
وهذا مستفاد مما قبله وانما التي به توطئة لقوله (كما ان الظلمة) وهي طبيعة العبد (بجند النفس) تتوصل به الى مقصودها وهو
الشهوات والاغراض العاجلة وما زال الحرب واقعا بين القلب والنفس ٥٥ (فاذا اراد الله ان ينصر عبده) اي يعينه على

لنفسه ومراعاته لحظه ونضاه شهوده ان يغيب عن ذلك بشهوده عظمة الله تعالى وحلته
ورؤية قيام حركاته وسكاته قال أبو القاسم التصريح باذى رضى الله تعالى عنه سبحانه
نفسك اذا خرجت منها وقعت في راحة الابد وسأني من كلام المؤلف في معنى قوله نحن
وجودك الكائن في الكون ولم تفتح له مبادئ الغيوب مسجون بحيطاته ومحصور
في هيكل ذاته ﴿ (الانوار مطايا القلوب والاسرار) انوار الايمان واليقين مطايا احاطة
الاسرار والقلوب الى حضرة علام الغيوب وتلك هي الواردات المذكورة ﴾ (النور
بجند القلب كما ان الظلمة بجند النفس فاذا اراد الله ان ينصر عبده أمته بجند الانوار
وقطع عنه مدد الظلم والاغيار) نور التوحيد واليقين وظلمة الشرك والشك بجند ان للقلب
والنفس والحرب بينهما مجال فاذا اراد الله نصرته عبده أمته بقلبه بجندوه وقطع عن نفسه
مدد جنودها واذا اراد خذلان عبده فعلى العكس فاذا مال القلب الى العمل بأمر مجرود
مؤلم في الحال ملتذ به في المآل ومالت النفس الى العمل بأمر مذموم ملتذ به في الحال
مؤلم في المآل وتنازعاً وتقاتلاً سارع النور الذي هو من أمر الله تعالى ورجحه الى نصرته
القلب وبادرت الظلمة التي هي من وساوس الشيطان وملتته الى نصرته النفس وقام صف
القتال بينهما فان سبقت للعبد من الله تعالى سابقة السعادة اهتدى القلب بنور الله
تعالى واستهان بالعاجلة ورغب في الآجلة وعمل القلب بما مال اليه وان آلمه في الحال لما
يرجوه من التمتع به في المآل وان سبقت له من الله المشاورة والعباد بالله ذهل القلب عن
النور وأعمته الظلمة عن منفعة الآجل واغتر بلذة العاجل وعمل بما مالت اليه نفسه وان
آلمه في المآل لما يحصل لها من لذة الحال وعند التقاء الصقين والتمام القتال بين الجندين
لا سبيل للعبد الا فرعه الى الله تعالى وليأذنه بذكره وصدق توكله عليه واستعاذته
من الشيطان الرجيم وهذه العبارات الخمس من قوله انما أورد عليك الوارد لتكون به
عليه واردا الى هنا تفنن فيها صاحب الكتاب وكررها بألفاظ مختلفة والمعاني فيها متقاربة
وهذه عادته في مواضع كثيرة من هذا الكتاب رضى الله تعالى عنه ﴿ (النور الكشف
والبصيرة لها الحكم والقلب له الاقبال والادبار) هذه ألفاظ مختلفة لمعان متغيرة فالنور

ناظر القلب (لها الحكم) اي ادراك ذلك ومشاهدته فسكالا يمكن ادراك البصر للمحسوسات الا بالانوار الظاهرية كسراج
وشمس لا يمكن ادراك البصيرة لشي من المعاني الا بالانوار الباطنية (والقلب له الاقبال والادبار) على ما كشف للبصيرة فاذا
كشف لها عن حسن الطاعة وقبح المعصية أقبل القلب على الطاعة وأحبها فقتبته الجوارح وأدبر عن المعصية فلا تلبس بها
الجوارح هذا ويحتمل أن المعنى أن النور له الكشف عن المغيبات كاسرار القدر وأنه يحصل في العالم كذا والبصيرة لها الحكم أي
ادراك ذلك ثم هذا الكشف والادراك قد لا يكونان تامين فنيين في المكاشف أن يتثبت في كشفه ولا يعمل بمقتضى ما كشف له فلا
يخبر بشي حتى يستفي قلبه اما أن يقبل واما أن يدبر ولذا تجد بعض الاولياء يخبر عن امور لا تقع وذلك لعدم تثبته في كشفه

(لا تفرحك الطاعة لانها برزت منك) اي من حيث صدورها عنك باختيارك وحولك وقوتك فهذا فرح مدموم منهي عنه بحبه لها (و) لكن (افرح بها لانها برزت من الله اليك) اي من حيث شهودها من الله نعمة منه وفضلا فهذا هو الفرح المجود والمطلوب من العبد وهو مقتضى شكرها ثم استدل على ذلك بقوله تعالى (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) فايصال تلك الطاعة اليه واظهارها على يده ٥٦ اعتناء من الله سبحانه وتعالى به فينبغي أن يفرح به من تلك الحبيبة لا من

بقيد كشف المعاني المغيبات حتى تتضح وتشاهد والبصيرة التي هي ناظر القلب تقيّد الخلق وهو صفة ما شاهدته والقلب له الاقبال عما لا يقتضي ما شاهدته البصيرة وله أيضا الادبار ترك العمل بما شاهدته البصيرة (لا تفرحك الطاعة لانها برزت منك) وافرح بها لانها برزت من الله اليك قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) الفرح بالطاعة على وجهين فرح به من حيث شهودها من الله تعالى نعمة منه وفضلا فهذا هو الفرح المجود وهو الذي طلب من العبد وذلك هو مقتضى شكرها وفرح به من حيث ظهورها من العبد باختياره وارا دته وحوله وقوته فهذا هو فرح مدموم منهي عنه وهو كقران النعمة وهو من العجب المحبط للعمل فالفرح به على هذا الوجه فرح بلا شيء وسيأتي في آخر الكتاب أنواع الفرح بالنعم وما يحمد منها وما يذم تامة مستوفاة (قطع السائرين له والواصلين اليه عن رؤية أعمالهم وشهود أحوالهم) أما السائررون فلا تنهم لم يتحققوا الصدق مع الله فيها وأما الواصلون ولأنه غيبهم بشهوده عنها) لقد أسبغ الله نعمته على القرية حين فعل معهم ذلك لأنه أبقاهم معه ولم يدعهم لسواه فالواصلون فعل ذلك بهم طوعا منهم والسالكون فعل ذلك بهم رهنا والله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالواصلون قطعهم عن ذلك لشهودهم له في حضرة قربه ومن شاهده لم يشهد معه غيره اذ محال أن يراه ويشهد معه سواه والسالكون قطعهم عن ذلك عدم تحقّقهم بالصدق والبراعة من الدعوى فهم أبادمتهمون لانفسهم في توفيقه أعمالهم وتصفيّة أحوالهم قال النهر جوري رضى الله تعالى عنه من علامات من تولاه الله في أحواله أن يشهد بالتقصير في اخلاصه والغفلة في أدكاره والنقصان في صدقه والقصور في مجاهداته وقلة المراعاة في فقره فتكون جميع أحواله عنده غير مرضية ويراد فقر الى الله في قصده وسيره حتى ينفى عن كل مادونه وقال أبو عمر وأسمعيل بن نجيد رضى الله تعالى عنه لا يصفوا لا تحمد في العبودية حتى تكون أفعاله عنده كلها رياء وأحواله كلها عنده دعاوى وقال أبو يزيد رضى الله تعالى عنه لو صفت لي تهليله واحدة ما لبثت بعد هابشي والى هذين المقامين تشير الحكاية التي تروى عن الواسطي رضى الله تعالى عنه وذلك انه لما دخل نيسابور سأل أصحاب أبي عثمان رضى الله تعالى عنه بماذا كان يأمركم شيخكم فقالوا كان يأمرنا بالانقياد والطاعات ورؤية التقصير فيها فقال أمركم بالجوسية المحضة هلا أمركم بالغيبة عنها بشهود مجريها ومنشئها قال الأستاذ أبو القاسم القشيري رضى الله تعالى عنه وانما أراد

حبيبة صدورها منه ونفعه لها (قطع) أي عيب ومنع (السائرين) له والواصلين اليه عن رؤية أعمالهم (الظاهرية) وشهود أحوالهم (القلبية) لكن السبب في انقطاع الطائفتين عن ذلك مختلف (أما السائررون فلا تنهم لم يتحققوا الصدق مع الله فيها) وذلك لرؤيتهم نقصها بعدم حضور قلوبهم مع الله حال فعلها فهم دائماً متممون نفوسهم في توفيقه أعمالهم حقها وفي صفاء أحوال قلوبهم فكان ذلك سببا في البراءة من رؤيتها وشهودها (وأما الواصلون فلأنه غيبهم بشهوده عنها) أي انهم نسبوا اليه تبريا من حوالهم وقوتهم فقطعهم عن ذلك شهودهم له في حضرة قربه ومن شاهده لم يشهد معه غيره وقد أسبغ الله النعمة على القرية حين فعل معهم ذلك لأنه أبقاهم معه ولم يدعهم لسواه فالواصلون فعل ذلك بهم طوعا منهم والسالكون فعل ذلك بهم رهنا والله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالواصلون قطعهم عن ذلك لشهودهم له في حضرة قربه ومن شاهده لم يشهد معه غيره اذ محال أن يراه ويشهد معه سواه والسالكون قطعهم عن ذلك عدم تحقّقهم بالصدق والبراعة من الدعوى فهم أبادمتهمون لانفسهم في توفيقه أعمالهم وتصفيّة أحوالهم قال النهر جوري رضى الله تعالى عنه من علامات من تولاه الله في أحواله أن يشهد بالتقصير في اخلاصه والغفلة في أدكاره والنقصان في صدقه والقصور في مجاهداته وقلة المراعاة في فقره فتكون جميع أحواله عنده غير مرضية ويراد فقر الى الله في قصده وسيره حتى ينفى عن كل مادونه وقال أبو عمر وأسمعيل بن نجيد رضى الله تعالى عنه لا يصفوا لا تحمد في العبودية حتى تكون أفعاله عنده كلها رياء وأحواله كلها عنده دعاوى وقال أبو يزيد رضى الله تعالى عنه لو صفت لي تهليله واحدة ما لبثت بعد هابشي والى هذين المقامين تشير الحكاية التي تروى عن الواسطي رضى الله تعالى عنه وذلك انه لما دخل نيسابور سأل أصحاب أبي عثمان رضى الله تعالى عنه بماذا كان يأمركم شيخكم فقالوا كان يأمرنا بالانقياد والطاعات ورؤية التقصير فيها فقال أمركم بالجوسية المحضة هلا أمركم بالغيبة عنها بشهود مجريها ومنشئها قال الأستاذ أبو القاسم القشيري رضى الله تعالى عنه وانما أراد

(ما بسقت) يقال بسقت الخلة بسوقا اذا طالت اي ما طالت (اغصان ذل الاعلى بذر طمع) شبه الذل بشجرة ذات اغصان وفروع استعاره بالكناية والاغصان تخيل باق على حقيقته او مستعار لانواع الذل وبسقت ترشح باق على حقيقته او بمعنى وجدت وحصلت وشبه الطمع بالنواة التي تنشأ عنها الشجرة فاضافة بذره من اضافة المشبه به للمشبه اي طمع شبهه بالبذر اي المبدور الذي تنشأ عنه الشجرة ذات الاغصان فكانه يقول لا تغرس بذرا الطمع في قلبك فتخرج منه

٥٧

شجرة الذل وتنشعب اغصانها وفروعها ولو قال ما بسقت شجرة الذل لكان اولي لان الذي يتصف بالطول وينشأ عن البذر هو اصل الشجرة ووصف الاغصان بذلك بطريق التبعية فالطمع من اعظم العيوب القادحة في العبودية بل هو اصل جميع الآفات لانه محض تعلق بالناس والتجاء اليهم واعتماد عليهم وعبودية لهم وفي ذلك من المذلة والمهانة ما لا مزيد عليه وسببه الشك في المقدور ولذا قال بعضهم لو قيل للطمع من ابوك لقال الشك في المقدور ولو قيل ما حرقتك قال ا كتاب الذل ولو قيل ما غايتك قال الحرمان فالطمع لا محالة فاسد الدين واذا دخل على بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه جامع البصرة فوجد القصاص يقصون فاقامهم حتى جاء الى الحسن البصري فقال يا فتى اني سألتك عن امر فان اجبتني فيه ابقيتكم والا اقتلك كما اقت اصحابك وكان قد رأى عليه سمنا وهديا فقال الحسن سل عما شئت قال

الواسطي بمذاصياتهم عن محل الاعجاب لا تعري بما في اوطان التفسير وتجوير المداخل بأدب من الآداب وقال رضي الله تعالى عنه (ما بسقت اغصان ذل الاعلى بذر طمع) البسوق الطول يقال بسقت الخلة بسوقا اذا طالت قال الله تعالى والنخل باسقات والاغصان جمع غصن وهو ما تشعب عن سوق الشجر ويجمع أيضا على غصون والبذر الحب الذي يزرع وهذه كلها استعارات مليحة والطمع من أعظم آفات النفوس وعبوبها القادحة في عبوديتها بل هو أصل جميع الآفات لانه محض تعلق بالناس والتجاء اليهم واعتماد عليهم وعبودية لهم وفي ذلك من المذلة والمهانة ما لا مزيد عليه ولا يحل للمؤمن أن يذل نفسه والطمع مضاد لحقيقة الايمان الذي يقتضي وجود العزة والعزة التي اتصف بها المؤمنون انما تكون برفع همهم الى مولاهم وطمأنينة قلوبهم اليه وثقتهم به دون من سواه فهذه هي العزة التي منحها الله عبده المؤمن قال الله تعالى ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين وكما أن العزة من صفات المؤمنين كذلك المذلة من اخلاق الكافرين والمنافقين قال الله تعالى ان الذين يحادون الله ورسوله أولئك في الاذنين قال أبو بكر الوراق الحكيم رضي الله تعالى عنه لو قيل للطمع من ابوك قال الشك في المقدور ولو قيل له ما حرقتك قال اكنساب الذل ولو قيل ما غايتك قال الحرمان وقال أبو الحسن الوراق النيسابوري رضي الله تعالى عنه من أشعر في نفسه محبة شيء من الدنيا فقد قتلها بسيف الطمع ومن طمع في شيء ذل وبذله هلك وقد قيل في ذلك (مفرد)

أطمع في ابلي وتعلم أنما * تقطع اعناق الرجال الماطم

فالطمع لا محالة فاسد الدين مفلس من انوار البقين قال في التنوير وقد وجد الورع من نفسه أكثر مما تفقد ما سواه وتظهر من الطمع في الخلق فلو ظهر الطامع فيهم بسبعة أبحر ما طهره الا اليأس منهم ورفع الهمة عنهم قال وقدم علي بن أبي طالب رضي الله عنه البصرة فدخل جامعها فوجد القصاص يقصون فاقامهم حتى جاء الى الحسن البصري رضي الله عنه فقال يا فتى اني سألتك عن أمر فان أجبتني عنه أبقيتكم والا أقتلك كما أقت اصحابك وكان قد رأى عليه سمنا وهديا فقال الحسن سل عما شئت قال

٨

عبا

ل

ماملاك الدين قال الورع قال فافساد الدين قال الطمع قال اجلس

فقلت من يتكلم على الناس والورع الذي يقابل الطمع هو ورع الخاصة وهو حجة البقين وكما التعلق برب العالمين ووجود السكون اليه وطمأنينة القلب به لا ورع العامة وهو ترك الشهوات وعلى هذا فيقال قياسا على ما قاله المصنف ما بسقت اغصان ذل الاعلى بذر ورع

جئت الى بعض من يعرفني فاستتريت عنده حاجته بنصف درهم ثم قلت في نفسي اعله
 لا يأخذه مني فتهتف بي هاتف السلامة في الدين بترك الطمع في المخلوقين قال وسمعه
 يقول صاحب الطمع لا يتسبع أبدا ألا ترى ان حروفه كلها بحروف الطاعة والميم والعين ثم
 قال بعد هذا فعلبك أيها المريد برفع همتك عن الخلق ولا تذلل لهم فقد سبقت قصته
 وجودك وثقتهم بثبوت ظهورك واسمع ما قاله بعض المشايخ أيها الرجل ما قدر لما ضغيت
 أن يضغاه فلا بد أن يضغاه فكله ويحك بعز ولا تأكله بذل قلت تقدم الآن من كلامه في
 التنوير ذكر الورع في مقابلة الطمع وكذلك في جواب الحسن العلي رضي الله عنهما لما
 سأله مستخبره عن صلاح الدين وفساد في الكلام الذي حكاه عنهما ولا شك ان الورع
 الظاهر امامة الناس وهو ترك الشهوات والتخرج من اقصاص المشكلات لا يقابل الطمع
 كل المقابلة وقد ذكرنا الطمع ما هو وانما يقابله ورع الخاصة وهو عندهم همة اليقين
 ويكال التعلق برب العالمين ووجود السكون اليه وعكوف الهمم عليه وطمأنينة القلب
 به ولا يكون له ركون الى غيره ولا انتساب الى خلق ولا كون فهذا هو الورع الذي يقابل
 الطمع المقصد وبه يصلح كل عمل مقرب وحال مسعد كما به عليه الحسن رضي الله عنه
 في جوابه المذكور قال يحيى بن معاذ رضي الله عنه الورع على وجهين ورع في الظاهر
 ان لا يتحرك الا لله وورع في الباطن وهو أن لا يدخل قلبك الا الله ذكر ان بعضهم كان
 حريصا على أن يرى أحدا من هذه صفته فجعل يجتهد في طلبه ويمتنع على التوصل اليه
 بان يأخذ الشيء بعد الشيء من ماله ويقصده الفقراء والمساكين ويقول لمن يعطيه منهم
 حين المناولة خذ لالك فيكناوياخذون ولا يسمع من احدهم جوابا مطابقا لما اراده
 بكلامه الى ان ظفر ذات يوم بينغيته وحصل على مقصوده ومنيته وذلك انه قال لاحدهم
 خذ لالك فقال له آخذه لا منك فان كان للعبد استشراف الى خلق او سيقية نظر اليهم
 قبل مجي الرزق او بعد مقتضى هذا الورع والواجب في حق الادب ان لا يقبل نفسه
 شيئا مما ياتيه على هذه الحال عقوبة لنفسه في نظره الى انشاء جنسه كقصة أيوب الجبال
 مع احمد بن حنبل رضي الله عنهما وهي معروفة وكما روى عن الشيخ أبي مدين رضي الله
 عنه انه اتاه جمال بقمع فنازعته نفسه وقالت له ياترى من أين هذا فقال لها انا اعرف
 من اين هو يا عدوة الله وامر بعض اصحابه ان يدفعه لبعض الفقراء عقوبة لها لكونها
 رأت الخلق قبل رؤية الحق تعالى وقد قيل أحل الحلال ما لم يخطر لك على بال ولا سألت
 فيه احدا من النساء والرجال وقد صرح بهذا المعنى الذي ذكرناه وأوضح الغرض
 الذي قصدناه شيخ الطريقة وامام اهل الحقيقة من المتأخرين ابو محمد عبد العزيز
 المهدوي رضي الله عنه فانه قال اعلم ان الورع ان لا يكون بينك وبين الخلق نسبة
 في أخذ أو عطاء او قبول او رد وان يكون السبق لله تعالى وهو ان يأتي اليه طاهرا من
 جميع الاشياء والعلم والعمل كما قال واقعد جثمتونا فرادى كما خلقتنا كم اقل مرة وقال

ايضا الورع ان لا يخطر الرزق بالبال ولا يكون بينه وبينه نسبة لافي التخصيل ولا عند
المباشرة لانه لا يدري أيا كلة أم لا وقال أيضا الورع أن لا تهزل ولا تسكن الا وترى الله
في الحركة والسكون فاذا رأى الله ذهبت الحركة والسكون وبقي مع الله فالحركة ظرف
لما فيها كما قال بعضهم ما رأيت شيئا الا رأيت الله فيه فاذا رأى الله ذهبت الاشياء وقال
أيضا أجمع العلماء على أن الحلال المطلق ما اخذ من يد الله بسقوط الوسائط وهذا مقام
التوكل ولهذا قال بعضهم الحلال هو الذي لا يقضى الله فيه الى غير هذا من العبارات
التي عبر بها في هذا المعنى وقال بعض هذه الطائفة العبيد كاهم يا كلون أرزاقهم
ثم يفترقون في المشاهدات فمنهم من يأكل رزقه بذل ومنهم من يأكل رزقه بامتهان ومنهم
من يأكل رزقه بانتظار ومنهم من يأكل رزقه بعز بلامهنة ولا انتظار ولا ذلة فاما الذين
يأكلون أرزاقهم بذل فالسؤال يشهدون ايدي الخلق فيذلون لهم وأما الذين يأكلون
أرزاقهم بامتهان فالصناع يأكل أحدهم رزقه بهنة وكذا وأما الذين يأكلون أرزاقهم
بانتظار فالتجار ينتظروا أحدهم نقاق سلعة فهو مذهب القلب مذهب بانتظاره وأما
الذين يأكلون أرزاقهم بعز من غير مهنة ولا انتظار ولا ذل فالصوفية يشهدون العزيز
فيأخذون قسمتهم من يده بعزة قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه ليس مع الايمان
اسباب انما الاسباب في الاسلام قال الشيخ ابوطالب رضي الله عنه معناه ليس في حقيقة
الايمان رؤية الاسباب والسكون اليها انما رقيتها والطمع في الخلق يوجد في مقام
الاسلام وقد عقد المؤلف رحمه الله تعالى في لطائف المنن فصلا في هذا المعنى وجعله بجميع
وظائف الآداب الدينية اصلا ومبنى قرأنا نقله في هذا الموضع من صواب العمل
المتكفل ان شاء الله بنجاح الامل قال رضي الله عنه اعلم رحمك الله ان ورع المخصوص
لا يفهمه الا قليل فان من جله ورعهم نورعهم عن ان يسكنوا غيره او يميلوا بالطلب لغيره
او تمتد اطماعهم في غير فضله وخيره ومن ورعهم ورعهم عن الوقوف مع الوسائط
والاسباب وخلع الانداد والارباب ومن ورعهم ورعهم عن الوقوف مع العادات
والاعتماد على الطاعات والسكون الى انوار التجليات ومن ورعهم ورعهم عن ان
تفتنهم الدنيا وترفعهم الاخرة تورعوا عن الدنيا وفاء وعن الوقوف مع الاخرة صفاء
قال الشيخ عثمان بن عاشور اخرجت من بغداد اريد الوصول فانا سير واذا انا بالدنيا
فقد عرضت على بعزها وجاهها ورفعتم او مراكبها وملابسها ومن يناتها ومشتهياتها
فأعرضت عنها فعرضت على الجنة بحورها وقصورها وانهارها وثمارها فلم اشتغل بها
فقبل لي يا عثمان لو وقفت مع الاولى لحيثناك عن الثانية ولو وقفت مع الثانية لحيثناك
عنهما نحن لك وقسطك من الدارين يأتيك وقال الشيخ عبد الرحمن المغربي وكان مقبلا
بشرقي الاسكندرية حججت سنة من السنين فلما قضيت الحج عزمتم على الرجوع الى
الاسكندرية فاذا على يقول لي انك في العام القابل عند تافقات في نفسي اذا كنت العام

القبال ههنا فلاعود الى الاسكندرية فخطر لي الذهاب الى اليمن فأتيت الى عدن فأنابوا
 علي ساحلها واذا بالتجار قد اخرجوا بضائهم ومتاجرهم ثم نظرت فاذا رجل فرس سجدته
 على البحر ومشى على الماء فقلت في نفسي لم يصلح للدينا ولا للاخرة فاذا علي يقول لي من
 لم يصلح للدينا ولا للاخرة يصلح لنا وقال الشيخ ابو الحسن رضي الله تعالى عنه الورع نعم
 الطريق لمن عمل ميراثه واجل ثوابه فقد انتهى به اسم الورع الى الاخذ من الله وعن الله
 والقول بالله والعمل لله وبالله على البينة الواضحة والبصيرة الفاتحة فهم في عموم اوقاتهم
 وسائر احوالهم لا يدبرون ولا يختارون ولا يريدون ولا يتفكرون ولا يتطرون ولا ينطقون
 ولا يمشون ولا يمشون ولا يتصرفون الا بالله والابانة والله من حيث يعلمون هجم بهم العلم على
 حقيقة الامر فهم مجموعون في عين الجمع لا يتفرقون فيما هو اعلى ولا فيما هو ادنى واما
 ادنى الادنى فانه يوزعهم عنه ثواب الورعهم مع الحفظ لما زلات الشرع عليهم ومن لم يكن
 لعلمه وعمله ميزان فهو محجوب بدينه او مصروف بدعوى ومسيراته التعزز خلقه والاستبصار
 على مثله والدلة على الله به عمله فهذا هو الخسران المبين والعباد بالله العظيم من ذلك
 والاعتماد على ما يتورعون عن هذا الورع ويستعينون بالله منه ومن لم يرد به عمله
 احتقا والنفس واقترار الرب وتواضع الخلقه فهو هالك فسبحان من قطع كثير من
 الصالحين بصلاحهم عن مصطلحهم كما قطع كثير من المفسدين بفسادهم عن موجدهم
 فاستعذب الله انه هو السميع العليم قال فانظر فهمك الله سبيل اوليائه ومن عليك بتابعة
 احبائه هذا الورع الذي ذكره الشيخ رضي الله عنه هل كان يصل فهمك الى مثل هذا النوع
 من الورع الا ترى قوله قد انتهى به اسم الورع الى الاخذ من الله وعن الله والقول بالله
 والعمل لله وبالله على البينة الواضحة والبصيرة الفاتحة فهذا هو ورع الابدال والصديقين
 لا ورع المنقطعين الذي نشأ عن سوء الظن وغلبة الوهم انتهى وانما اوردنا هذه المعاني
 ههنا تبينها للقائده المتعلقة بكلام صاحب التنوير من كون الورع مقابلا للطمع وسببا في
 مزيد بيان فيها في موضع انسب من هذا عند قوله لا تمد يدك الى الاخذ من الخلاق الى
 آخره فانظر فيه (ما فادك شيء مثل الوهم) الوهم امر عديم وهو ضد الحقيقة الوجودية
 والنفس الناقصة انقيادها الى الامور الوهمية الباطلة اشده من انقيادها الى الحقائق
 الثابتة لوجود المناسبة بينهما والطمع في الناس انقياد الى الالهام الباطلة لان الطمع
 تصديق الظن الكاذب والطمع فيهم طمع في غير طمع وارباب الحقائق بعزل عن هذا
 فلا تتعلق همهم الا بالله ولا يتوكلون الا عليه ولا يشقون الا به قد سقط اعتبار الالهام
 والخيالات التي هي متعلقة بالاعيان عن قلوبهم فزال عنهم الطمع فانصروا بصفة القناعة
 والورع فكانت لهم الحياة الطيبة والعيشة الراضية والقناعة مقام عظيم من مقامات
 اليقين وهي من بدايات احوال الراضين قال بعض العارفين لا يكون العبد قانعا حتى
 لوجه الى باب منزله جميع ما يرغب فيه اهل الدنيا من الانساع والنعمة فعرض عليه

(ما فادك شيء مثل الوهم) يعني
 ان الوهم هو السبب في الطمع
 في الناس وذلك كاف في قصه
 لان الوهم الذي هو اصله امر
 عديم اذ هو عبارة عن الخيال
 والحسبان التقديري لا يمكن
 النقص من منقاده اتم من انقيادها
 الى العقل الا ترى ان الطمع
 ينقر من الحيلة لتوهمه الضرر
 فيها بل من الخيال المبرقش لكونه
 على صورتها ولو انقادت للعقل
 لم تنقر لان ما قد يكون وما لم
 يقدر لم يكن فلا يسلم من الطمع
 في الخلق والرغبة فيما بأيديهم الا
 اهل الورع الخالص وهم اهل
 القناعة والتوكل الذين سقط من
 قلوبهم علاقات الخلق فلا يهتمون
 للرفق

لم ينظر الى ذلك ولم يفتح بابه فشاعة منه جهالة وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في معنى قوله تعالى فلتحيينه حياة طيبة قال هي القناعة ﴿ أنت حر مما أنت عنه آيس
 وعبد لما أنت له طامع ﴾ الطمع في الشيء دليل على الخبلة وفرط الاحتياج اليه وذلك
 عبودية له كما ان اليأس من الشيء دليل على فراغ القلب منه وغناه عنه وذلك حرية منه
 قال طامع عبد واليأس حر ولهذا قيل

العبد حر ما قنع * والحر عبد ما طمع

فاقنع ولا تطمع فما * شيئين سوى الطمع

وقيل لولا الاطماع الكاذبة لما استعبد الاحرار بكل شيء لا خطر له وقيل ان العقاب
 يطير في فضاء عزه بحيث لا يرتقي طرف الى مطارده ولا تسمو همة الى الوصول اليه فيرى
 قطعة لحم معلقة على شبكة فينزل الطامع من مطارده فيعاق بالشبكة جناحه فيصيده صبي
 يلعب به وقيل ان قصص الموصلي رضي الله عنه كان قاعدا فسئل عن تابع الشهوات
 كيف صفتهم وكان يقر به صبيان مع أحدهم ما خبز بلأدم ومع الآخر خبز مع كاخ فقال
 الذي لم يكن معه كاخ لصاحبه أطمعني من الكاخ فقال له بشرط ان تكون كابي فقال
 نعم فجعل في رقبتة خيطا وجعل يحجره كما يقاد الكاب فقال فخر السائل أما انه لو رضى
 بخبزه ولم يطمع في كاخ صاحبه لم يصمر كلبا لصاحبه وسكى عن بعضهم انه دخل على تلميذه
 فقدم التلميذ اليه خبزا فقارا ولم يكن له ادم فأخذ يثني بقلبه أن ليت كان له ادم يقدمه
 الى أستاذه فقام الأستاذ وقال تعال معي فحمله الى باب السجن فرأى الناس يضرب
 واحد ويقطع آخر ويعذب **ككل** واحد بأنواع العذاب فقال الأستاذ للتلميذ ترى هؤلاء
 هم الذين لم يصبروا على الخبز القفار وقيل ان رجلا أخرج من السجن وفي رجليه قيد يسأل
 الناس فقال لانسان أعطى كسرة فقال لوقعت بالكسرة لما وضع القيد في رجليك
 ورأى رجل رجلا من الحكماء كل ما نسا قط من البقل على رأس الماء فقال لو خدمت
 السلطان لم تخرج الى أكل هذا فقال الحكيم وأنت لو وقعت بهم سدا لم تخرج الى خدمة
 السلطان وقد أردت ان أذكر هنا كتابا مناسبة لما نحن فيه لتعرف بها كيف تكون
 المهمة السنية والآداب المرضية في أخذ البلاغ من الدنيا والقناعة باليسير من
 الاشياء ورؤية منة الله تعالى في تيسير القليل والشكر له على ذلك قال بعضهم خرجنا من
 المدينة حجاجا فلما كنا بالزاوية نزلنا فوق بنا رجل عليه ثياب رثة وله منظر وهيبة ومروءة
 حسنة ومروءة فقال من يعني خادما من يعني ساقيا فقلت دونك هذه القرية فأخذها
 وانطلق فلم يلبث الا يسيرا حتى أقبل وقد امتلأت أثوابه طينا وأثرت القرية في كتفيه
 فوضهها وهو كالمسرور الاضاحك ثم قال ألكم غيرها قلنا لا وأطعمناه قرضا باردا فأخذه
 وجد الله سبحانه وشكره كثيرا ثم اعتزل وقعد بيا كل اكل جائع فأدركني عليه الشفقة
 فقامت اليه بطعام طيب كان معنا واكثرت له منه فقلت قد علمت انه لم يفتح منك القرص

(أنت حر مما أنت عنه آيس)

أي من **ككل** ما أنت آيس منه

(وعبد لما أنت له طامع) أي لكل

ما أنت طامع فيه فمعنى من

ولام له معنى في وهذا دليل آخر

لقبح الطمع ومسح الآيس من

الخلق والقناعة بالرزق المقسوم

وساؤه ان الطامع في الشيء عبودية

له كما ان اليأس من الشيء حرية

منه لانه يدل على فراغ القلب

منه وغناه عنه فالطامع عبد

واليأس حر ولذلك قيل

العبد حر ما قنع

والحر عبد ما طمع

والقناعة هي السكون عند عدم

المألوفات وهي أول الزهد

(من لم يقبل على الله بلا طمأنينة
الاحسان) اي بلا طمأنينة اياه
بأنواع الاحسان (قيد اليه
بسلاسل الامتحان) اي بالامتحانات
والمصائب الشبيهة بالسلاسل يعنى
ان المقتضى لاقبال المريد وغيره على
الرب بأنواع الطاعات والتضرع
اليه وبجبهة القلب عليه أمران
الاول ابراد النعم عليه فيشكر
الله عليها ويقبل على خدمته
والثاني انزال المصائب في بدنه
أو ماله فيرجع الى الرب ويتضرع
اليه برفعها وربما كان ذلك سببا
في ترك الاشتغال بالدنيا والتعلق
به سبحانه وصراد الرب من العبد
رجوعه اليه طوعا أو كرها (من لم
يشكر النعم فقد تعرض لزوالها
ومن شكرها فقد قيدها بعقالها)
يعنى ان شكر النعم موجب
لبقائها والزيادة منها قال تعالى
لئن شكرتم لازيدنكم وكفرانها
وعدم شكرها موجب لزوالها
قال الله تعالى ان الله لا يغير ما بقوم
حتى يغيروا ما بأنفسهم أى اذا
غيروا ما بأنفسهم من الطاعات
وهي شكر النعم غير الله ما منه
من الاحسان والكرم والشكر
اما بالقاب بأن تعلم أن النعم كلها
من الله تعالى قال تعالى وما بكم
من نعمه فئن الله واما باللسان
بأن تتحدث بنعمة الله قال تعالى
واما بنعمة ربك فحدث واما
بالجوارح بأن تصرفها في طاعة
الله وتكفها عما يرضيه

بموقع قدوتك هذا الطعام فتطرى وجهى وتيسم وقال يا عبد الله انما هي قورة جوع
فلا أبالي بأى شئ رددتم اعنى فرجعت عنه فقال لي رجل الى جنبى أتعرفه قلت لا قال انه
رجل من بنى هاشم من ولد العباس بن عبد المطلب هذا من ولد سليمان بن أبى جعفر
المنصور كان يسكن البصرة فتاب فخرج منها فقه قاعرف له أثر فأعجبني قوله ثم اجتمعت
به وآنسته وقلت له يا فتى أنا رجل من اخواتك وقد بلغتى موضعك فأحببت الانصال بك
فهل لك أن تعادلى فان منى فضلا من راحلتى فجزانى خيرا وقال لو أردت هذا لكان لى
معدا ثم أنس الى وجعل يحدثنى فقال أنا رجل من ولد العباس كنت أسكن البصرة
وكنت ذا كبر شديد وفجبر وبذخ وانى أمرت خادما لى أن يحشولى فراش من حرير ومخدة
بورد ثير فبينما أنا نائم اذا بقمع ورد قد غفلت عنه الخادمة فقمت اليها فأوجعتها ضربا
ثم عدت الى مضجعى بعد اخراج القمع من المخدة فانانى آت فى منامى فى صورة قطيعة فهزنى
وقال لى أفق من غشيتك وأبصر من حيرتك ثم أنشأ يقول

ياخذ انك ان توسد لينا * وسدت بعد الموت صم الجندل

قامه دلت نفسك صالحة سديده * فلتسند من غدا اذا لم تفعل

قال فاستبقت فرعا فخرجت من ساعى الى ربى هاربا فانهذا خبرى قال الراوى فلما قضى
حديثه هذا انقضى عنى ومضى (من لم يقبل على الله بلا طمأنينة الاحسان قيد اليه
بسلاسل الامتحان) النفوس النيرة لا تتقاد الا بسلاسل الامتحان ووقوع المصائب
وموالاة فضله وامتنانه والنفوس النيرة لا تتقاد الا بسلاسل الامتحان ووقوع المصائب
فى الاموال والابدان والقود بالسلاسل استعارة حسنة قال سيدى أبومدين رضى الله
عنه سنة الله عز وجل استمدعاه العباد لعبادته بسعة الارزاق ودوام المعافاة ليرجعوا
اليه بنعمته فان لم يفعلوا ابتلاهم بالسراء والضراء لعلهم يرجعون لان مراده عز وجل
رجوع العبد اليه طوعا أو كرها (من لم يشكر النعم فقد تعرض لزوالها ومن شكرها
فقد قيدها بعقالها) شكر النعم موجب لبقائها والزيادة منها وكفرانها وعدم شكرها
موجب لزوالها وانقصاها قال الله تعالى لئن شكرتم لازيدنكم وقال الله تعالى ان الله
لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم أى اذا غيروا ما بأنفسهم من الطاعات وهي شكر
النعم غير الله تعالى ما منه اليهم من الاحسان والكرم واجتمعت حكماء العرب والعجم على
هذه اللفظة فقالوا الشكر قيد النعم وقالوا الشكر قيد الاموجود وصيد للامنة قود وكان
يتقال النعم اذا روعيت بالشكر فهي اطواق واذا روعيت بالكفر فهي اغلال والشكر
على ثلاثة أوجه شكر بالقلب وشكر باللسان وشكر بسائر الجوارح فشكر القلب أن
يعلم ان النعم كلها من الله تعالى قال الله تعالى وما بكم من نعمه فئن الله وشكر اللسان
الثناء على الله تعالى وكثرة الحمد والمدح له ويدخل فيه التحدث بالنعم واظهارها ونشرها
قال الله تعالى وأما بنعمة ربك فحدث وقال عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه تذكروا النعم

فان تذكرها شكر ومن شكر اللسان أيضا **شكر الوسايط** بالشناء عليهم والدعاء لهم
وفي حديث النعمان بن بشير رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
لم يشكر القليل لم يشكر الكثير ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله وعن اسامة بن زيد رضي
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أشكر الناس لله أشكرهم للناس وسباني
الكلام على هذا المعنى في آخر الكتاب ان شاء الله تعالى عند كلام المؤلف عليه وشكر سائر
الجوارح أن يعمل بها العمل الصالح قال الله تعالى اعملوا آل داود شكرًا فعمل العمل
شكرًا وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قام حتى اتفتحت قدما فقبل به يا رسول
الله أتفعل هذا وقد عقر الله لك مائة قدم من ذنبك وما تأخر فقال أفلا أكون عبدا
شكورا وسأل رجل أبا حازم رضي الله عنه فقال له ما شكر العيين قال اذا رايت به ما
خير ما علمته واذا رايت به ما شر استرته قال فما شكر الازنين قال اذا سمعت به ما خيرا
وعيته واذا سمعت به ما شر ادفنته قال فما شكر البدين قال لا تأخذهم ما ماليس لك
ولا تمنع حقا هو لله فيهما قال فما شكر البطن قال أن يكون أسفله صبرا وأعله علما قال
فما شكر الفرج قال كما قال الله تعالى والذين هم لفروجهم حافظون الا على أزواجهم
أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين قال فما شكر الرجلين قال ان رأيت شيا غبطته
استعملته ما فيه وان رأيت شيا مقته كففته ما عن عمله واذت شاكر لله تعالى فأما من شكر
بلسانه ولم يشكر بجميع أعضائه فذلك كمثل رجل له كساء فأخذ بطرفه ولم يلبسه فلم يتفقه
ذلك من الحر والبرد والثلج والمطر واجمع العبارات للشكر قول من قال الشكر معرفة
بالحنان وذكر باللسان وعمل بالاركان والقدر للارزاق من شكر النعم ما قاله الجنيد
رضي الله عنه حين سأله السري رضي الله عنه قال الجنيد رضي الله عنه كنت بين يدي
السري رضي الله عنه وانا ابن سبع سنين وبين يديه جماعة يتكلمون في الشكر فقال لي
يا غلام ما الشكر فقلت ان لا يعصى الله به فقلت يوشك أن يكون حظك من الله لسانك
فلا زال أبكي على هذه الكلمة (خف من وجود احسانه اليك ودوام اساءتك معه

(خف من وجود احسانه اليك
ودوام) اي مع دوام (اساءتك
معه) اي مخالفتك له (ان يكون
ذلك استدراجا) أي تدريجيا لك
شيا فشيئا حتى يأخذك بغتة وهذا
جواب سؤال تاشي مما قبله حاصله
ان ترى كثيرا من الناس لا يشكر
النعم ولا تزول عنه فأجاب بأن ذلك
ربما كان استدراجا ومكر من
الله به قال تعالى (سنستدرجهم)
أي ندرجهم في ذلك شيا فشيئا
حتى تأخذهم بغتة (من حيث
لا يعلمون) انه استدراج ومكر أي
لا يشعرون بذلك لانه يأخذهم بغتة
وقبل نعمة بهم بالنعم ونفسهم الشكر
عليها فاذا ركنوا الى النعم وجبوا
عن النعم أخذوا وقيل **كلاما**
أحدثوا خطيئة جدد فآلهم نعمة
وانسيناهم الاستغفار من تلك
الخطيئة ومن أنواع الاستدراج
ما ذكره بقوله

أن يكون ذلك استدراجا لك سنستدرجهم من حيث لا يعلمون الخوف من الاستدراج
بالنعم من صفات المؤمنين وعدم الخوف منه مع الدوام على الاساءة من صفات الكافرين
يقال من امارات الاستدراج ركوب السيئة والاعتذار برز من المهلة وحمل تأخير العقوبة
على استحقاق الوصلة وهذا من المكر الخفي قال الله تعالى سنستدرجهم من حيث
لا يعلمون أي لا يشعرون بذلك وهو أن يلقى في اوهاهم انهم على شيء وليسوا كذلك
يستدرجهم في ذلك شيا فشيئا حتى يأخذهم بغتة كما قال تعالى فلما نسوا ما ذكروا به
اشارة الى مخالفتهم وعصيانهم فحننا عليهم ابواب كل شيء أي فتحنا عليهم اسباب العافية
وابواب الرفاهية حتى اذا فرحوا بما اوتوا من الخلق اذنبوا ولم يشكروا عليها
برجوعهم عنها اليها اخذناهم بغتة أي فجأة فاذا هم مبلسون أي آيسون فانظرون من

(من جهل المريدان يسىء الادب) امام الله تعالى كالاغراض عليه وتعاطى التمييز منه والتضرر باحكامه المؤهلة في نفسه
 أو غيره وتصريح لسانه بالشكوى الى الخلق أو مع المشايخ كالاغراض عليهم وعدم قبول اشاراتهم فيما يشيرون به عليه فقد
 قالوا عقوب الاستاذين لا توبة له وقالوا أيضا من قال لا ستاذ له فانه لا يفلح وقال القشيري من صعب شيخا من الشيوخ ثم اعترض
 عليه بقلبه فقد نقض عهد الصبية ووجبت عليه التوبة وان بقي من أهل السلوك فاصدم يصل الى مقصوده فليعلم ان موجب
 حجة اعتراض خاثر قلبه على بعض شيوخه ٦٤ في بعض أوقاته فان الشيوخ بمنزلة السفراء للمريدين اه وامام

الرحمة قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه في قوله تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون
 ندعهم يأنس ونفسيهم الشكر عليها فاذا ركنوا الى النعمة وجبوا عن المنعم أخذوا وقال
 ابن عطاء الله كلما أحدثوا خطيئة جددنا لهم نعمة وانسيناهم الاستغفار من تلك
 الخطيئة (من جهل المريدان يسىء الادب فتؤخر العقوبة عنه فيقول لو كان هذا
 سوء ادب لقطع الامداد واوجب الابعاد فقد يقطع المدد عنه من حيث لا يشعر ولولم
 يكن الامنع المزيدي وقد يقام مقام البعد وهو لا يدري ولولم يكن الا ان يحملك وما تريد)
 هذا نوع من الاستدراج الذي تقدم ذكره وسوء ادب المريد يجب العقوبة به ويمكن
 العقوبات مختلفة فمنها مججلة ومنها مؤجلة ومنها جليلة ومنها خفية فالعقوبة الجليلة
 العقوبة بالاعذاب والعقوبة الخفية العقوبة بوجود الحجاب فالعقوبة بالاعذاب لاهل
 الخطايا والذنوب والعقوبة بالحجاب لاهل اساءة الادب بين يدي علام العيوب وقد
 تكون العقوبة الخفية والمؤجلة اشد على المريد من العقوبة الجليلة والمججلة ومثال
 العقوبة الخفية ما ذكره من قطع المدد عنه واقامته مقام البعد منه وهذا هو مبدأ وقوع
 الحجاب الذي ذكرناه فاذا ابتلي به المريد ولم تتدارك درجة من الله تعالى في الحال العتيد
 كان ذلك موجبا لسقوطه من عين الله ووقوع الحجاب على قلبه وتبدل الانس بالوحشة
 واتساع الضياء بالظلمة ولم يمكنه بعد ذلك معاودة الحال الاولى لانه اذا لم يقطع عنه
 الامدادات المتصلة والواردات المتصلة فتسكف عنه حيث تدنس العرفان وتسبر
 عنه الكشوفات والبيان وهذه جنود الله تعالى في قلب العبد فاذا فقد النصره من الله
 تعالى بذلك وقع في الخذلان واستحوذ عليه الشيطان فانساه الذكر وحاق به سبي المكر
 ورجع الى متابعة هوى نفسه الامارة وخرج من دائرة الصفوة المختارة فنعود بالله من
 سوء المقسود وعدم التوفيق الى مراعاة اوائل الامور وما احتج به المريد لنفسه من
 الكلام الذي ذكره المؤلف رحمه الله يقتضي توجه هذه العقوبة اليه ضربة لازب لان
 قوله لو كان هذا سوء ادب الى آخره دليل على رضاه بحاله واستحسانه لاعماله وهذا
 هو الموجب لعدم المزيد الذي اقتضاه قطع المدد عنه ولو كان المدد متواصلا اليه لازداد

بعض الناس بالاغراض عليهم
 كما وقع للجنيد انه رأى فقيرا يسأل
 الناس فقال في نفسه لو عمل هذا
 عملا يصون به نفسه لكان أجمل
 به فنقلت عليه أو راده في تلك
 الليلة ورأى جماعة أتوا به بذلك
 فقبر على خزان وقالوا له كل
 من له فقد اغتبت به فاصبح ينتش
 عليه حتى وجدته فلم عليه فقال
 له تعود يا أبا القاسم فقال لا فقال
 فقبر الله لك وامام نفسه كان
 يتعاطى شهواتها المباحة ولا
 ينهض الى ما يقر بها من مولاتها
 (فتؤخر العقوبة عنه) بأن لا
 يعاقب في ظاهره بالبلايا والاسقام
 ولا في باطنه بحسب زعمه (فيقول
 لو كان هذا سوء ادب لقطع
 الامداد) الوارد على من حضرة
 الحق سبحانه (وأوجب الابعاد)
 أي بعدى عنه بعدم حضوري
 معه وهذا لازم لما قبله (فقد) أي
 انما كان ذلك من الجهل لانه
 قد يقطع المدد عنه من حيث
 لا يشعر ولو يكن من قطع المدد

عنه (الامنع المزيدي) أي الزيادة من المدد لكان ذلك كافيا في قطع الامداد وقطعه مبدأ الحجاب فاذا ابتدأ به المريد عند
 ولم تتدارك درجة من الله تعالى في الحال ~~كان ذلك موجبا لسقوطه من عين الله~~ ووقوع الحجاب على قلبه وتبدل الانس بالوحشة
 (وقد يقام مقام) أي في مقام (البعد وهو لا يدري ولولم يكن) من اقامته مقام البعد (الا أن يحملك وما تريد) بأن يسلط نفسك
 عليك ويمنع نصرتك عليه لكان ذلك كافيا في البعد فان ذلك مبدأ الحجاب وما نفع للقلب عن الدخول في حضرة الرب سبحانه ومن
 اساءة الادب مع بعض الناس ما ذكره بقوله

عند ما يقع منه سوء الادب تواضعه اليه واقتدارا اليه وخوفاً من مكره ولم يستحسن حال نفسه ولم يرضها قال سيدي أبو العباس رضي الله عنه كل سوء ادب يثمر لك أدباً مع الله تعالى فهو أدب وهو الذي أوجب له أيضاً الخلقة بينه وبين ما يريد الذي اقتضى له أقامته مقام البعد اذ لو كان مقاماً في القرب لبعد عن رؤية نفسه وكان متهم ما لها في ارادتها وكان واقفاً مع امر الله به فان أقدم على أمر بارادته وشهوته تداركه الله تعالى بالعصمة وعوق عليه ما أراد وسد عليه مسالكه ولم يخله وما أراد من ذلك ويقال من علامة التوفيق ثلاث دخول اعمال البر عليك من غير قصد منك اليها وصرف المعاصي عنك مع السعي فيها وفتح باب الجبابة والافتقار الى الله تعالى في كل الاحوال ومن علامة التوفيق ثلاث تعمير الطاعات عليك مع السعي فيها ودخول المعاصي عليك مع الهرب منها وغلق باب الجبابة الى الله تعالى وترك الدعاء في الاحوال والادب له موقع عظيم في التصوف ولذلك قال أبو حنيفة رضي الله عنه التصوف كما ادب لكل وقت أدب ولكل حال أدب ولكل مقام أدب فمن لم يترك الآداب لم يبلغ مبلغ الرجال ومن ضيع الآداب فهو بعيد من حيث يظن القرب ومردود من حيث يظن القبول وقال أبو عبد الله بن خفيف قال لي روي يا بني اجعل عملك ملها وأدبك دقيقاً وقال بعضهم الزم الادب ظاهراً وباطناً فما أساء أحد الادب ظاهراً الا عوقب ظاهراً وما أساء أحد الادب باطناً الا عوقب باطناً وقال ذو النون المصري رضي الله عنه اذا خرج المرید عن حد الادب فانه يرجع من حيث جاء وقال الثوري رضي الله عنه من لم يتأدب للوقت فوقعه وقت وقال ابن المبارك رضي الله عنه نحن الى قليل من الادب احوج منا الى كثير من العلم وقيل لبعضهم يا سيدي الادب فقال لست بسي الادب فقبل له ومن أدبك فقال الصوفية والآداب اللازمة للمريد عامة في ظاهره وباطنه وآداب الظاهر تبسح لآداب الباطن وآداب الباطن هي التحلي بحسن الاخلاق كلها وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال أدبني ربي فأحسن تأديبي ثم أمرني بمكارم الاخلاق فقال خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین ولا يحصل لك ذلك بعد توفيق الله تعالى وتأييده الا بالرياسة والجهادة قال ابن عطاء الله رضي الله عنه النفس مجبولة على سوء الادب والعبد ما ورع بلازمة الادب فالنفس تجري بطبيعتها في ميدان الخفالة والعبد يردّها بجهده عن سوء المطالبة فمن أطاع عنانها فهو شريكها في فسادها ويختلف ما ذكرناه من الجهاد والرياسة باختلاف الأشخاص فرب شخص زكى القطرة كريم السجية سهل المقادة لا يحتاج في ذلك الى كثير معاناة ولا تعب ورب شخص يكون حاله على عكس هذا فلا جرم يحتاج الى زيادة تعب وقوة ممارسة وشدة مجاهدة لرداة فطرته ونقصان غريزته وبين هذين درجات لا تحصى والهـ هذا كله يحتاج المرید الى محبة المشايخ والتأدب باآدابهم واتباع أوامرهم ونواهيهم لانه ان تجرأ فعلة على امراد غيره لا يصح له الاتقال عن الهوى ولو بلغ في

الرضا والجهادة كل مبلغ وذلك لكثافة حجاب نفسه وقد سئل الدقاق رضى الله عنه
 بماذا يقوم الرجل اعوجاجه فقال بالتأديب بامام فان من لم يتأديب بامام بقي بطالا فاذا دام
 العبد على ذلك تزكت نفسه وظهر قلبه وتمسدت اخلاقه وظهر على ظاهره انوار ذلك
 فتكون حركات ظاهره وباطنه هزموه بزمادب حتى تنتهى به الى المحافظة على
 اجتناب امور غير مستنكرة في ظاهر العلم ويكون ترك المحافظة عليه اذنبان من مثله وقد
 يعاتب عليه وقد يعاقب من اجله قال السري رضى الله عنه صليت العشاء واشتغلت
 بوردى ليلة من الليالي ومددت رجلى في الخراب فتوديت يا سري هكذا تجالس المولى
 فضمت رجلى ثم قلت وعزتك وجلالك لامددت رجلى ابدا قال الجنيد رضى الله عنه فبق
 مئة سنة ما مديرجله ليلا ولا نهارا (وقال) ابو القاسم القشيري رضى الله عنه كان الاستاذ
 ابو علي الدقاق رضى الله تعالى عنه لا يستند الى شئ فكان يوما في مجمع فاردت ان اضع
 وسادة خلف ظهري لاني رأيت غير مستند فتخى عن الوسادة قليلا فتوهمت انه توقي الوسادة
 لانه لم يكن عليها خرقة ولا سجادة فقال لا اريد الاستناد فتأملت بعد ذلك فعاتت انه لا يستند
 الى شئ ابدا وقال ابو القاسم الجنيد رضى الله عنه كنت جالسا في مسجد الشونيزية
 انتظر جنازة املى عليها واهل بغداد على طبقاتهم يجلسون ينتظرون الجنازة فرأيت
 فقيرا عليه اثر التسك يسأل الناس فقلت في نفسي لو عمل هذا عملا يصون به نفسه كان
 اجل به فلما انصرف الى منزلي وكان لي شئ من الورد باللبل من البكاء والصلاة وغير ذلك ثقل
 على جميع اوردى فسمرت وانا قاعد فغلقت عيني فرأيت ذلك الفقير جاؤا به على خوان
 مدود وقالوا لي كل له فقد اغتبه وكشف لي عن الحال فقلت ما اغتبه وانما قلت في نفسي
 شيا فقبل لي ما انت ممن يرضى منك بمثله اذهب واستعمل فاصبحت ولم ازل اتردد حتى رأيت في
 موضع يلتقط من الماء عند تردد الماء اوراقا من البقل مما تساقط من غسل البقل فسات
 عليه فقال انعود يا ابا القاسم فقلت لا فقال غفر الله لنا ولك الى غير ذلك من آدابهم رضى
 الله عنهم اجمعين والظاهر ان مراد المؤلف رحمه الله بامامة الادب ما كان فيه نوع من
 الرعونة واظهار الدعوى واتصاف العبد بصفة المولى وانبساطه وادلاله في موقف الهيبة
 والحياء وما أشبه ذلك مما يخاف على صاحبه وقوع الاستدراج والمكر به ولكن ينبغي
 للمريد ان لا يتهاون بشئ من الآداب ولا يستحقرها فان التهاون بذلك والاستحقاق له
 من مخامرة الجهل وعدم المعرفة بالله تعالى وهذا اقبح أنواع سوء الادب فان وقعت منه
 اساءة ادب فليكن خاتما من ذلك مستعظما للاحرف فيه وليبادر الى التوبة والاعتذار
 والتصل منها خشية ان توجه اليه العقوبة من حيث لا يشعروا كما ينبغي ان يجتنبه
 المريد من مقتضيات هذه الجملة التي ظهر لنا انها مراد المؤلف رحمه الله تعالى من أنواع
 سوء الادب ان يوطن خاطره على شئ من الاعتراض على الله تعالى وتعاطى التدبير معه
 والتبرم باحكامه المولدة في نفسه او غيره وان يسرح لسانه بالشكوى الى الخلق والعيب

لما وافق هواه أو نقص في نظره عما يراه من الحق فان خطر يباله أو جرى على لسانه شيء من ذلك فليبادر الى الاستغفار منه والتقصي عنه وليعلم ان تشاغله بذلك من اعظم الحسنات وأفضل القربات وذلك يدخله في مقامات الرضا ويوصله الى غاية النعيم والعطا كما ان توطئته عليه وتهاونه به من اعظم خطاياهم وكبر ذنوبه ويؤدي ذلك الى تسخط الاقدار والوقوع في دركات النار نعم وبالله من ذلك ضاع لبعض الصوفية ولد صغير فلم يعرف له خبرا ثلاثة ايام فقبل له لو سألت الله تعالى ان يردم عليك فقال اعترض عليه فيما قضى اشد على من ذهاب ولدى وقال بعض السادة اذيت ذنبا قاتلا بكى عليه مئذنتين سنة وكان قد اجتهد في العبادة لاجل التوبة من ذلك الذنب فقبل له وبذلك الذنب قال قلت رة لشيئ ليته كان وقال بعض السلف لو قرض جسي بالمقاريض كان احب الى من ان اقول لشيئ قضاء الله ليته لم يقضه وقال بعضهم مرض الجنيد رضى الله عنه فقال اللهم عافني فسمع هاتفا يقول مالك والدخول بيدى وبين ملكي ومن مقتضياتهم ايضا ان يعلق بقلبه شيء من الاعتراض على المشايخ والاولياء وان يترك تعظيمهم واحترامهم وان لا يقبل اشارتهم فيما يشير ون به عليه فقد قالوا عقوق الاستاذين لا توبة له وقالوا ايضا من قال لا استاذ له لا يقبل وقال ابو القاسم القشيري رضى الله عنه من صحب شيخا من الشيوخ ثم اعترض عليه بقلبه فقد نقض عهد العصبة ووجب عليه التوبة وان بقي من اهل السلوك قاصدا لم يصل الى مقصوده فليعلم ان موجب حجة اعتراض خاسر قلبه على بعض شيوخه في بعض أوقاته فان الشيوخ بمنزلة السفراء للمريدين قال وفي الخبر ان الشيخ في اهله كالنبي في امته وكذلك من سوء آدبه تصدوره للتعليم والهداية وتصديه للامر والولاية ومحبة الاستتباع والرياسة وتربيته للعباد والحشمة والقبول بين الناس واستدعائه بسره ان يكرم ويعظم ويتبرك به وتقبل يده ويسارع في قضاء حوائجه وذلك من اضر الاشياء به وهو نتيجة استقصائه لما هو عليه وعدم تفقده اعيوبه واتهام نفسه في كل حال من أحواله وذلك مذموم منه وقال ابو عثمان رضى الله عنه لا يرى أحد عيب نفسه وهو يستحسن من نفسه شيئا وانما يرى عيوب نفسه من يتهمةا في جميع الاحوال وقال ابو عبد الله السجزي رضى الله عنه من استحسن شيئا من أحواله في حال ارادته فسدت عليه ارادته الا ان يرجع الى ابتدائه ويروض نفسه ثانيا وقال ابو عبد الرحمن السلي رضى الله عنه سمعت جدي يقول آفة العبد رضاه من نفسه بما هو فيه فان استشعر المرید من نفسه شيئا مما ذكرناه فليبادر الى قطع مواده واستئصال عروقها من قبل ان يستحكم ذلك فيه ويرسخ فيه فبدائيات الامور هي التي ينبغي ان تراعى كثيرا * ومن أنواع سوء أدب المرید المقتضي الى عطيه نزوله عن مقتضيات الحقيقة الى رخص الشريعة فقد عدوا هذا من الجنائيات العظيمة الموجبة لاختطاط الرتبة والبعاد عن محل القرب ولهذا قالوا اذا رأيت المرید انحط عن رتبة الحقيقة الى رخص الشريعة فاعلم انه قد نقض عهده مع الله وفسخ عقده بينه وبين الله

وقال ابن خفيف رضي الله عنه الارادة استدامة الكد وترك الراحة وايس شيء أضمر على
 المریدین من مسامحة النفس في قبول الرخص والتأويلات وقال يوسف بن الحسين رضي
 الله عنه اذا رأيت المرید يشتغل بالرخص فاعلم انه لا ينجي منه شيء وقال ابو اسحق ابراهيم
 ابن شيبان من اراد ان يتعطل ويتعطل فليأزم الرخص ويعني بالرخصة ههنا ما كان مضادا
 لحال المرید من تناول الشهوات واللذات والميل الى المألوفات والمعتادات والركون الى
 الدعة والراحات وارتكاب الشهوات والتأويلات فان حال المرید يقتضي مبايعة لهذا
 كله وان كان بعض ذلك مباحا في رخص الشرع لعامة الناس وكان ابراهيم الخواص
 رضي الله عنه يقول الان هذه الشهوات التي أظلت قلوب المتعبدین بعد صفاء نورها
 وفترت أبدانهم بعد اجتهادها وحجبت قلوبهم بعد قربها واطالت آمالهم بعد قصرها
 وأنسوا بالمخلوقين بعد الهرب منهم وتوطؤوا القرش بعد الترنه فاستتم الدنيا بكاس بها
 فنظروا الى ظاهرها بعد باطنها فناموا بعد السهر وشبعوا بعد الجوع واكسوا بعد العري
 وقال ابو سليمان الداراني رضي الله عنه اوصي الله تعالى الى داود عليه الصلاة والسلام
 اني انما خذت الشهوات اضعفا خلقي فايالك ان تعلق قلبك منها بشيء فأيسر ما أعاقبك به
 ان أنسخ حلاوة حبي من قلبك وفي اخبار داود عليه السلام ياد اودع نفسك بكلامي وخذ
 من نفسك لنفسك لا تؤتين منها فأجيب بحسبي عنك اقطع شهوتك الي قال انما أجهت
 الشهوات اضعفا خلقي ما بال الاقوياء أن ينالوا الشهوات فانها تقص حلاوة مناجاتي
 فاني لم أرض الدنيا لم يبي وزهته عنها ياد اود لا تجعل بيني وبينك عالما سكران يحجبها بحجبك
 يسكره عن محبتي أو املك قطاع الطريق على عبادي المریدین استعن على ترك الشهوات
 يادمان الصوم ياد اود تحبب الي جمادات نفسك وامنعها الشهوات انظر اليك وتري الطيب
 بيني وبينك من فوعة وقال ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه ان ينال الرجل درجة الصالحين
 حق يجوز ست عقبات اولها ان يغلق باب العز ويفتح باب الذل والثانية ان يغلق باب
 النعمة ويفتح باب الشدة والثالثة ان يغلق باب الراحة ويفتح باب الجهد والرابعة ان يغلق
 باب النوم ويفتح باب السهر والخامسة ان يغلق باب الغنى ويفتح باب الفقر والسادسة
 ان يغلق باب الامل ويفتح باب الاستعداد للموت وقال ابراهيم الخواص رضي الله عنه
 كنت في جبل ليمان فرأيت رمانا فاشتيمته فدوت منه فاخذت منه واحدة فشققها
 فوجدتها حامضة فضيت وتركت الرمان فرأيت رجلا مطروحا قد اجتمعت عليه الزناير
 فقلت السلام عليك فقال وعليك السلام يا ابراهيم فقلت كيف عرفتني فقال من عرف الله
 تعالى لم يخف عليه شيء فقلت أرى لك حالا مع الله تعالى فلو سأته أن يحميك ويقبلك من
 هذه الزناير فقال وأرى لك حالا مع الله تعالى فلو سأته أن يحميك ويقبلك من شهوة الرمان
 فان لدغ الرمان يجذ انسان الله في الآخرة ولدغ الزناير يجذ الله في الدنيا وقال السري
 رضي الله عنه ان نفسي تطالبني منذ ثلاثين سنة أو أربعين سنة ان اغمس جزرة في ديس فما

طعمتها فلما كان ترك الشهوات والتنعيمات من شأن المريد ومن مقتضى حاله لزمه الوفاة به
 وكان عمله على خلافه نقضا وفسخا كما تقدم قال جعفر بن نصير رضي الله عنه دفع إلى
 الجنيد درهما وقال اشتر به التين الوزيري فاشترته فلما أفاطرا أخذوا واحدة ووضعوها في فيه
 ثم ألقاها وبكى وقال اسجد له في ذلك فقال هتف بي هاتف أمانتني شهوة تركتها
 من أجل أني ثم تعود إليها وعن شقيق بن إبراهيم قال لقيت إبراهيم بن أدهم رضي الله عنه
 بمكة في سوق الليل عند مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس ناسية من الطريق
 يبكي فعدلت إليه وجلست عنده وقلت له أي شيء هذا البكاء يا أبا اسحق فقال خير وعافية
 فعاودته مرة وأثنتين وثلاثة فلما كثرت عليه قال يا شقيق استر علي فقلت يا أخي قل ما شئت
 قال لي اشمت نفسي سبكا جافعتها جهدي فلما كان البارحة كنت جالسا وقد غلبني
 النعاس فاذا أنا بفتى شاب يسده قدح أخضر يعاودني بخار ورائحة سبكا ج قال فاجتمعت
 سمحتي عليه فقرب مني وقال يا إبراهيم كل فقلت ما آكل شيئا فقدر كنهه لله تعالى فقال لي
 فاذا أطمعك الله تأكل فما كان لي بجواب إلا أن بكيت فقال لي يرحمك الله كل قال إبراهيم
 فقلت له قد امرنا أن لا نطرح في وعائنا إلا من حيث نعلم فقال لي كل يرحمك الله فاعما
 اعطيته وقد قبل لي يا خضر اذهب به سدا وأطمع نفسي إبراهيم بن أدهم فقد رجها الله من
 طول صبرها على ما يحبسها من منعها علم يا إبراهيم اني سمعت الملائكة يقولون من أعطى
 فلم يأخذ طلب فلم يعط فقلت فان كان كذلك فها أنا بين يديك لا اسأل العقدم مع الله عز وجل ثم
 التفت فاذا أنا بفتى آخر تأوله شيئا وقال لي يا خضر لقمه أنت فلم يزل يلقمني حتى شبع
 فانتبهت وولاه في فتي قال شقيق رضي الله عنه فقلت ارفني كفاك فأخذت كفه بكفي
 فقبلتها وقلت يا من يطعم الجياع الشهوات اذا صحوا والمنع يا من يقدح في الضمير اليقين يا من
 سقى قلوبهم من محبته أترى لشقيق عندك حالا ثم رفعت يد إبراهيم إلى السماء فقلت الهي
 بقدر هذه الكف وبقدر صاحبها وبالجلود الذي وجد منك جدد علي عبدك الفقير بفضلك
 واحسانك ورحمتك وان لم يستحق ذلك قال فقام إبراهيم رضي الله عنه ومشى حتى دخل
 المسجد الحرام وقال عتبة الغلام اعبد الواحد بن زيد رضي الله عنه ما ان فلانا يصف من
 قلبه منزلة ما أعرفها قال لانك تأكل مع خبزك تمر وهو لا يزيد علي الخبز شيئا فقلت ان
 تركت أكل التمر عرفت تلك المنزلة قال نعم وغيرها فاخذ بيدي فقال له بعض اصحابه لا أبكي
 الله عينيك اهلي القربى فقال عبد الواحد دعه فان نفسه قد عرفت صدق عزمه
 في الترك هو اذا ترك شيئا لم يعاود فيه أبدا وقال أحمد بن أبي الخوارى اشتهى أبو سليمان
 الداراني رضي الله عنه رغيفا حارا لم يفت به إليه فعض منه عضه ثم طرح الرغيف
 وقال عجلت لي شهوتي بعد اطالة جهدي وشقوتي قد عزمت على التوبة فاقبلني قال
 احمد فالفيتنه كل الملح حتى لقي الله تعالى وقال أبو بكر بن الجلاء رضي الله عنه
 أعرف انسا نا تقول له نفسه أنا أصبر لك على طي عشرة أيام واطعمني بعد ذلك شهوة

اشتهىها فيقول ايها لا اريد ان اطوى عشرة ايام ولكن اترك هذه الشهوة وقال ابو
 سامان رضى الله عنه ترك شهوة من شهوات النفس اتقع للقلب من صيام سنة وقيامها
 وقال ابو حامد الغزالي رضى الله عنه وقد اشتد خوف السلف رضى الله عنهم من تناول
 لذائذ الاطعمة وتغرين النفس عليها ورأوا ان ذلك علامة الشقاوة ورأوا ان منع الله منه
 غاية السعادة حتى روى ان وهب بن منبه رضى الله عنه قال اتقى ملكا في السماء
 الرابعة فقال احدهما لا آخرا من اين فقال امرت بسوق حوت من البحر اشتهاه فلان
 اليهودي وقال الا آخرا امرت باهراق زيت اشتهاه فلان العابد وقال وهذا تنبيه على ان
 تيسر الشهوات ليس من علامات النجس قال الشيخ ابو حامد الغزالي رضى الله عنه
 والاصل المهم في المجاهدة الوفاء بالعزم فاذا عزم على ترك شهوة فقد تيسرت اسباب ذلك
 ويكون ذلك من الله ابتلاء واختبارا فينبغي ان يصبر ويستمقر فانه ان عود نفسه كسر العزم
 افت ذلك وفست واذا اتفق منه كسر عزم فينبغي ان يلزم نفسه عقوبة عليه كما ذكرناه في
 معاقبة النفس من كتاب المراقبة فاذا لم يخوف النفس بعقوبة غلبته وسنت عنده تناول
 الشهوة وتفسد الرياضة عليه بالكلية هذا كلام ابي حامد وهو حسن ومعناه صحيح فحرب
 فلتعقد عليه ايم المريد وقد يجعل الله تعالى ايم بعض هؤلاء العقوبة رحمة له ومنه عليه قال
 ابو تراب النخشي رضى الله عنه ما تمننت نفسي شهوة من الشهوات الا مرة واحدة فثبت
 خيرا ويضاوانا في سفر فعدلت الى قرية فقام واحد وتعلق بي وقال هذا كان مع الموصي
 فضر بوني سبعين درة ثم عرفني رجل منهم فقال هذا ابو تراب النخشي فاعتذروا الى فماني
 رجل منهم الى منزله وقدم الى خيرا ويضاوانا فقلت في نفسي كل بعد سبعين درة وقال بعضهم
 اشبهى ابوالخير العسقلاني رضى الله عنه السبع سنين ثم ظهر له ذلك من وضع حلال فلما
 مديده ايمه لياكل دخلت شوكة من عظامه اصبه فذهبت في ذلك يده فقال يا رب هذا من
 مديده بشهوة الى حلال فكيف بمن مديده بشهوة الى حرام وقال ابراهيم النواص رضى
 الله عنه كنت جالسا في الطريق فوافيت الري فخطري الى ان لي بهاء عارف فاذا دخلتها
 اضافوني وأطعموني فلما دخلت البلد رأيت فيه منكرا احتجت ان امر فيه بالمعروف
 فاخذوني وضربوني فقلت في نفسي من اين اصابني هذا الصرب على جوعي فتوديت في
 مري انما اصابك ذلك لانك سكنت الى معارفك بقلبك وقلت انهم يطعمونني اذا دخلت
 البلد وحكي عن ابراهيم بن سفيان رضى الله عنه أنه قال كنت بحلب واشتريت شبعة من
 الخبز والعسل فاتفق ذلك فاكلت حتى شبعت فرأيت على باب المسجد قوارير معاينة شبيهة
 بنودجات فتوجهت منها خلا فقال لي قائل اما تنظر اليها انما اخر فقاتل لزمني فرض فدخلت
 الحانوت فلم ازل اصب دنانير حتى اقيت على الجميع فاخذوني وضربوني ما تقي خشبة
 وطرحوني في السجن أربعة أشهر حتى دخل استمادى ابو عبد الله المغربي البلد فسمع
 بحالي فشفع لي فلما وقع بصره علي قال ما شانك قلت شبعة خبز وعسل وضربت ما تقي خشبة

ومجنت أربعة أشهر فقال لي عجوت مجانا أي وردت عقوبة هذه الاكلة على طاهره ولم
 تقدح فيما كنت فيه من سرائرك فكان ذلك رفقا من الله بك قال الامام ابو القاسم القشيري
 وما اصدق ما قال فان من ادب في دنياه فيما يطعمه من متاعه هو انه قد خفف عنه في عقابه
 بل ظهر بالتأديب جوهره ومعناه . وكاية خيرا التساج رضى الله عنه المشهور من معنى
 ما ذكرناه فانظرها فقيم اعبره لانه يعبرين قال الحافظ ابو تميم رضى الله عنه حدثني جعفر بن
 محمد بن نصير في كتابه قال سألت خيرا التساج أكان النسيج عرقك قال لا قلت فمن اين سميت
 به قال عاهدت الله واعتقدت اني لا آكل الرطب أبدا فغلبتني نفسي يوما فأخذت نصف
 رطل فلما اكلت واحدة اذ ابرجل نظرا لي وقال يا خيرا اين هربت مني وكان له غلام اسمه خير
 فوقع على شبهه وصورته فخنقه واجتمع الناس فقالوا والله هذا غلامك خير فبقيت متصيرا
 وعلمت بماذا أخذت وعرفت جناتي فمضى الى ما نوته الذي كان ينسج فيه صناعه فقالوا
 يا عبد السوء تهرب من مولانا ادخل واعمل عملك الذي كنت تعمل وأمرني بعمل الكرباس
 فدايت رجلي على ان اعمل فأخذت يدي آتته فكانت اعمل من سنين فبقيت معه
 شهرا انسج له فقدمت له فنسخت وقت الى صلاة الغداة فسجدت وقات في سجودي الهو
 لا اعود الى ما فعلت فأصحت فاذا الشبه قد ذهب عني وعدت الى صوري التي كنت عليها
 فأطلقت فثبت على هذا الاسم فكان سبب التسج اتباعي شهوة عاهدت الله تعالى ان لا آكلها
 فعاقبني بما سمعت وفي بعض الاخبار عن الله تعالى ان ادنى ما اصنع بالعالم اذا آثر شهوته
 على محبتي ان اسرمه لذيذ مناجاتي وسمتاني ان شاء الله تعالى كيفية مجاهدة النفس عند
 قوله لولا مبادين النفوس ما تحقق سير السائرين ولهذا المعنى كرهوا له التزويج من غير
 ضرورة حقيقة لانه انما يصد بذلك قضاء شهوته وبلوغ غرضه وذلك في الضرر به بنزلة الاسم
 القاتل وقد قالوا من وافق شهوته عدم صفوته وقال بعضهم من هم بشيء مما يباحه العلم لمذا
 عوقب بتضييع العمر وقسوة القلب وتعب الهم بالدنيا وقال ابو سليمان الداراني رضى الله
 عنه ثلاث من طلبهن فقد ركن الى الدنيا من طاب معاشا او تزوج امرأه او كتب الحديث
 وقال ما رأيت أحدا من اصحابنا تزوج فثبت على هربته وكان ابراهيم بن ادهم رضى
 الله عنه يقول من تعود انفاذ النساء لا يفلح وقيل لبعضهم لم لا تزوج فقال المرأة لا تصلح
 الا للرجال وأنا ما بلغت مبلغ الرجال ثم فيه من مكابدة أمر غيره ومن مراعاة توفيقه حقوه
 ومعاناة أخلاقه واتباع مرضاته ما يشق على المرء حاله ويكدر عليه وقته وقد كان له
 في معاناة أمر نفسه أعظم شاغل من أن تنضاف الى نفسه نفس أخرى مع ما يتسلط على
 باطنه من خوف الفقر ومحبة الجمع والمنع وما يرتكبه بسبب ذلك من التأويلات والرخص
 وذلك كله مضاد لحال المرء وقد قالوا اذا تزوج الصوفي فقد ركب السفينة فاذا ولده
 فقد غرق السفينة وكان بشر الخافي رضى الله عنه يقول لو كنت أعول دجاجة خفت
 أن أكون جالوازا على الجسر وفي الخبر في ثمن آخر الزمان قال وفي ذلك الوقت حلت

العزبة فقيل وكيف قال يعبرونه بالفقر فيستكلف ما لا يطيق فيوردهم موارد الهلكة وفي الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم بعد المائتين رجل خفيف الحاذق قليل يارسل الله وما خفيف الحاذق الذي لا أهل له ولا ولد وقال سهل بن عبد الله رضي الله عنه أياكم والاستماع إلى النساء والميل إليهن فإن النساء مبعثات من الحكمة قريبات من الشيطان وهن مصايد وحظه من بني آدم فن عطف اليهن بكليته فقد عطف على حظ الشيطان ومن حاد عنق ينس منه ومامل الشيطان إلى أحد كيله إلى من استرق بالنساء وإن الشر معهن حيث كن فإذا رأيتم في وقتكم من قد وكن اليهن فأبأسوا منه قيل له فحديث النبي صلى الله عليه وسلم حبيب إلى من دنياكم ثلاث قد كراتها فقال النبي صلى الله عليه وسلم معصوم وقد بلغكم ما كان فيه معهن هي عدوة الرجل ظاهره وأباطنه إن أظهرت له المحبة أهلكته وإن أضرته له أغوته وإن الله عز وجل جعل جهنم قسنة فتعوذ بالله من قسنتين انتهى كلام سهل رضي الله عنه وقال حذيفة المرعشي رضي الله عنه كان ينبغي للرجل لو خير بين أن يضرب عنقه وبين أن يتزوج امرأة في القسنة لا يختار ضرب العنق على تزويج المرأة في القسنة وإنما قال ذلك لما يؤل إليه أمر المتزوج من اكتساب الحرام وارتكاب الآثام في زمان القسنة وضرب العنق أحسن حالا وأجد عاقبة من التمتع لا ارتكاب شيء من معاصي الله عز وجل فإن قارب شيئا من ذلك المريد فهو داء عضال في نفسه فقد قالوا زلة بعد الإرادة أقبح من سبعين زلة قبل الإرادة وفي المثل من عرف بالبيان لا يعتمد عليه في الأمانة وقال بعض الأنبياء في مناجاته له لو عفوت عن فلان ذنوبه بعد عظيم نعمك فأوحى الله إليه ليس الذنب في القرب كالذنب في البعد وسئل بعضهم هل يجد العاصي - لاوة الطاعة فقال لا ولا من هم بالمعصية ومن عظيم سوء أدب المريد أن يميل إلى أهل الدنيا وأن يتقرب منهم وأن يصاحبهم قال الإمام أبو القاسم القشيري رضي الله عنه ومن شأن المريد التباعد عن أبناء الدنيا فإن صحبتهم سم حجب لأنهم ينتفعون به وهو يقتصر بهم قال الله تعالى ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا وقد تقدم من كلام المؤلف رحمه الله لا تعجب من لا ينضك حاله ومن ذلك أيضا معاشرته للأحداث والشبان وقبول أرفاق النسوان فإن تعرض لاستجلاب ذلك منهم فهو أشد قال يوسف بن الحسين الرازي رضي الله عنه رأيت آفات الصوفية في صحبة الأحداث ومعاشرته الأضداد ورفق النسوان قال الإمام أبو القاسم ومن أصعب الآفات في هذه الطريق صحبة الأحداث ومن ابتلاه الله بشيء من ذلك فباجماع من الشيوخ أن ذلك عبث هاته الله عز وجل وخذه بل عن نفسه شغله ولو بالف ألف كرامة أهله ثم قال بعد كلام كثير فاحذروا المريد من مجالسة الأحداث ومخالطتهم فإن البسيرة منه فتح باب الخذلان وبد حال الهجران ونهوذ بالله من قضاء سوء وآداب المريد كثيرة وانما بهنأهنا على بعض ما يهظم فيه الظاهر والضرر محاذر منه انما رضي الله عنهم وبالفوا في التوسعة به والنبي عنه ويجيب ذلك

(اذا رأيت عبدا أقامه الله تعالى) أي جعله قائما (بوجود الايراد) بأن أظهر هاشمه (وأدامه عليها) أي جعله مداوما عليها (مع طول الامداد) أي المعونة والتيسير وصرف الشواغل التي تشغله عن القيام بها والمراد بطول ذلك تواليه عليه مع طول الزمان فطوله بطول الزمان الذي يحصل فيه وهذه صفة العباد والزهاد (فلا تستحقن مامنحه) أي أعطاه (مولاه) وعال الاستحقاق بقوله (لأنك) أي لكونك (لم تر عليه سيما العارفين) أي سلامتهم من ترك الاختيار والبراءة من الحظوظ والارادات ودوام الحضور بين يدي الله (ولا بهجة المحبين) وهي ما يملوهم من شواهد المحبة وآثارها فان محبة الله ٧٣ اذا تحكمت من القلب ظهرت آثارها على

الجوارح كدوام ذكره والمسارة لا مثال امره والعبي عن غيره فيجتمد في خدمته ويتلذذ بمناجاةه ويؤثره على كل ما سواه ثم علل عدم الاستحقاق بقوله (فلولا وارد) الهى اورده الله على قلبه اى تجل الهى (ما كان ورد) وهو ما يقع بكسب العبد من انواع العبادات كصلاة وصيام وذكر الى غير ذلك اى فيكون استحقاقك له فله الادب معه والحاصل ان عباد الله المخصوصين ينقسمون قسمين مقربين وابرار فالمقربون هم الذين اخذوا عن حظوظهم واراداتهم واستعملوا في القيام بحقوق ربهم عبودية له وطلب المراضاة وهؤلاء هم العارفون والمحبون والابرار هم الذين بقوا مع حظوظهم واراداتهم وأقيوا في الاعمال والطاعات ليجزوا عليهم ابريق الدرجات في الجنات وهؤلاء هم الزاهدون والعابدون وكل واحد منهم محدد في مقامه الذي هو فيه بعد الهى اقتضى منهم القيام بحقوق مقامهم على اختلافها فاذا رأيت عبدا أقامه الله تعالى في أعمال البر الظاهرة ومواصلة الاوراد المتواترة وأمدته في ذلك بالمعونة والتيسير فذلك من اختيار الله تعالى له فلا تحقرن ذلك لاجل انك لم تر عليه سيما العارفين من ترك الاختيار والبراءة من الحظوظ والارادات بين يدي المرید المختار ولا بهجة المحبين من الشغف بمرضاة محبوبهم والانبساط والاذلال بين يدي حبيبهم فلولا الوارد الالهى الذي اورده الله تعالى عليه ما استقام على عمله وورده فهو لم يخرج عن دائرة عنايته وحفظه ورعايته فلا تستحقن خطير مامنحه وتستقل كثير ما ربحه وهل ذلك الا من وجود جهالك ونقصان عقلك وسيأتى من كلام المؤلف رحمه الله لا يستحق الوارد الا جهول (قوم أقامهم الحق لخدمته وقوم

محمّل لان يكون مراد المؤلف رحمه الله تعالى في قوله من جهل المرید ان يسي الادب فرأينا ان لا يخلو هذا الموضع من هذا التنبيه لان ذلك يقع للمريدين كثير والله ولي التوفيق) اذا رأيت عبدا أقامه الله تعالى بوجود الاوراد وأدامه عليها مع طول الامداد فلا تستحقن مامنحه. ولأنك لم تر عليه سيما العارفين ولا بهجة المحبين فلولا وارد ما كان ورد) عباد الله المخصوصون ينقسمون الى قسمين مقربين وابرار فالمقربون هم الذين اخذوا عن حظوظهم واراداتهم واستعملوا في القيام بحقوق ربهم عبودية له وطلب المراضاة وهؤلاء هم العارفون والمحبون والابرار هم الذين بقوا مع حظوظهم واراداتهم وأقيوا في الاعمال والطاعات ليجزوا عليهم ابريق الدرجات في الجنات وهؤلاء هم الزاهدون والعابدون وكل واحد منهم محدد في مقامه الذي هو فيه بعد الهى اقتضى منهم القيام بحقوق مقامهم على اختلافها فاذا رأيت عبدا أقامه الله تعالى في أعمال البر الظاهرة ومواصلة الاوراد المتواترة وأمدته في ذلك بالمعونة والتيسير فذلك من اختيار الله تعالى له فلا تحقرن ذلك لاجل انك لم تر عليه سيما العارفين من ترك الاختيار والبراءة من الحظوظ والارادات بين يدي المرید المختار ولا بهجة المحبين من الشغف بمرضاة محبوبهم والانبساط والاذلال بين يدي حبيبهم فلولا الوارد الالهى الذي اورده الله تعالى عليه ما استقام على عمله وورده فهو لم يخرج عن دائرة عنايته وحفظه ورعايته فلا تستحقن خطير مامنحه وتستقل كثير ما ربحه وهل ذلك الا من وجود جهالك ونقصان عقلك وسيأتى من كلام المؤلف رحمه الله لا يستحق الوارد الا جهول (قوم أقامهم الحق لخدمته وقوم اختصهم بحبيته كلائمة هؤلاء وهؤلاء من عطا ربك وما كان عطاء محظورا) الحق تعالى له الاختيار التام والمشيئة النافذة لا يستل عما يفعل وهم يستلون فطائفة أقامهم الحق تعالى لخدمته حتى صلحوا الجنة وهم الزاهدون والعابدون كما تقدم وطائفة ختمهم بحبيته حتى صلحوا القربة والدخول الى حضرة وهم العارفون والعلماء قال

١٠ عبا ل والى ذلك أشار بقوله (قوم أقامهم الحق) أي اختارهم (لخدمته) بطاعته الظاهرية حتى صلحوا الجنة وهم الزاهدون والعابدون كما مر (وقوم اختصهم بحبيته) حتى صلحوا القربة والدخول في حضرة وهم المحبون والعارفون والكل مشتركون في الانتساب اليه وخدمته لكن خدمة الاولين أكثرها بالجوارح والاخرين أكثرها بالقلب (كلائمة هؤلاء وهؤلاء من عطا ربك وما كان عطاء ربك محظورا) أي ممنوعا فاذا شهد العبد ان الله تعالى بهذه الأقامة والتخصيص منعه ذلك عما ذكر من الاحتقار قال ابو يزيد باطلع الله تعالى على قلوب اوليائه ففهم من لم يكن يصلح لحل المعرفة صرفا فشفاهم بالعبادة

(قلنا تكون الواردات الالهية) أى قل حصولها (الابغثة) أى غير بغثة والمراد بها العلوم الوهية والاسرار العرفانية التى يصفها الله به عباداه ولا تكون فى الغالب الابغثة أى فجأة من غير استعداد لها يعادة من صلاة وصيام وغيرها (لئلا يدعى العباد) أى يرون أنهم أهل لها (بوجود الاستعداد) لها بالاجتهاد فى الورد والعبادات تمسكاً بقوله صلى الله عليه وسلم ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى احبه وغفلوا عن كون همهم متعلقة بالدار الآخرة لانه فلا تحصل لهم معرفته الخاصة ولا واردات الالهية وحاصله أن الواردات هدايا من الله تعالى ومنع منه فلا تحصل عقب العبادات الصادقة وبقرورها بل تحصل بعد ذلك بغثة وحصولها عقب العبادات نادر قليل (من رأيت) من المريدين والعارفين (مجبيا عن كل ما سئل) أى سئل عنه من العلوم التى يفيضها الله على قلوب السالكين والمواهب اللدنية التى يخص بها العارفين (ومعبر عن كل ما شهد) أى شاهده وذائقه بما طمسه وهى تلك العلوم والمواهب (وذا كرا ٧٤ كل ما علم) من تلك العلوم (فاستدل بذلك على وجود جهله) لان اجابته عن كل سؤال

تقتضى احاطته بكل المعلومات وذلك محال فى حقه قال تعالى وما أوتيتم من العلم الا قليلا ولانه يجب مراعاة حال السائل فحسب لا يكون فى بعض السائلين اهلية للمسؤل عنه فتكون اجابة مثله من الجهل وتعبيره عن كل مشهود له فيه نوع من افشاء السر الذى يجب كتمان وقدر قالوا قلوب الاسرار قبور الاسرار والسرأمانة الله تعالى عند العبد فافشاؤه بالتعبير عنه شيانة وايضا فالامور المشهودة لا يستعمل فيها الا الاشارة والايحاء واستعمال العبارة فيها اشهار لها وفيه ابتدائها ثم ان العبارة عنها لا تزيد الا غموضا وافتقارا لان الامور الذوقية يستحيل ادراكها بالعبارات

يحيى بن معاذ رضى الله عنه الراهد صيد الحق من الدنيا والعارف صيد الحق من الجنة فاذا شهد العبد انفسه اذ الله تعالى به سذاه الاقامة والتخصيص منعه ذلك عما ذكرناه من الاستحقاق وسلم الامر ان يسهل التدبير والاختيار قال أبو يزيد رضى الله عنه اطلع الله تعالى على قلوب اوليائه فممن لم يكن يصلح لحمل المعرفة صرفا فاشغلهم بالعبادة وذكر الحافظ أبو نعيم فى كتابه حلية الاولياء عن سهل بن عبد الله رضى الله عنه انه قال ان الله تعالى يطلع على اهل قسرية او بلدة فيريد أن يقسم لهم من نفسه قسما فلا يجد فى قلوب العباد ولا فى قلوب الزهاد موضعاً لتلك القسمة من نفسه فيمن عليهم ان يشغلهم بالتعبيد عن نفسه وقال أبو العباس الدينى رضى الله عنه ان الله عبادا لم يستصلحهم لمعرفة فاشغلهم بخدمة وعباد لم يستصلحهم لخدمته فأشغلهم بمعرفة والاشارة بالآية المكرية التى ذكرها المؤلف رحمه الله بنسبة فى هذا المعنى وقال رضى الله عنه

(قلنا تكون الواردات الالهية الابغثة لئلا يدعى العباد بوجود الاستعداد) الواردات الالهية هدايا من الله تعالى وتنف وكرامات يكرم بها عباداه فلا تكن فى الغالب الابغثة أى فجأة لئلا يدعى عبادها و يرون أنفسهم اهلا لها بوجود استعدادهم وتمييزهم وتنف الله تعالى وهداياه مقدسة عن ان تعلل بامر ومنزهة عن ان تقابل باعمال بر بل هى محض كرم وفضل من الكريم المتفضل (من رأيت) مجيبا عن كل ما سئل ومعبر عن كل ما شهد وذا كرا كل ما علم فاستدل بذلك على وجود جهله) الاجابة عن كل سؤال والتعبير بكل مشهود والذكر لكل معلوم امارات على وجود جهل

الناطقية وذلك كمال معلوم له دليل على عدم تفرقه بين المعلومات وقد يكون

من فيها ما لا يصح ذكره لما يلزم عليه من الضرر والفساد وانكار الناس له قال صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهينة المكنون لا يعرفه الا العلماء بالله فاذا اظهروه انكروا اهل الغربة بالله وقال على بن الحسين بن على رضى الله عنه يا رب جوهر علم لواء بوح به لقبل لى أنت عن بعد الوثنا ولا تحل رجال مسان دى يرون اقبح ما يأتونه حسنا انى لا كتم من على جواهره كى لا يرى الحق ذو جهل فيفتننا وقال أبو هريرة رضى الله عنه حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم جرابين من العلم اما احدهما فيمنته للناس واما الاخر فلو بمنته لقطعتم من هذا الحلقوم ولذا قتل الخلاج بافشاء شئ من ذلك حيث قال ما فى الجنة الا الله وذلك أن اهل الله يدركون وجود الله فى الاشياء اى قيامه بها وظهره فيها وهذا غاية ما يمكن ان يعبر به عن مقصودهم والافهوا امر لا يدرك الا بالذوق وقد ذكرناه بحمد الله فصدوق ما سئل وما شهد وما علم واحد وانما يختلف باعتبار السؤال عنه وافشائه بالعبارة وعموم ذكره

من اتصف بها كما قال أما الاجابة عن كل سؤال فلاقتضاها منه الاحاطة بجميع المعلومات وذلك محال في نفسه قال الله تعالى وما أوتيتم من العلم الا قليلا فكيف يتصور منه مع هذا الاجابة عن كل سؤال لولا وجود جهله وايضا فانه يجب عليه أن يراعى حال السائل من وجود الاهلية لماسأل عنه فيمتنع عن اجابة من لا أهلية فيه لذلك ويفعل ما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه مع السائل الذي جاء يسأله أن يعلم من غرائب العلم فانه استقصاه وقال له ما فعلت في رأس العلم وفي كذا وفي كذا فاجابه السائل فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذهب فأحسبكم ما هنالك ثم تعال حتى أعلمك من غرائب العلم وكما أخذ الله تعالى على العلماء أن لا يكتفوا العلم عن أهله كذلك أخذ عليهم أن يصوفوه عن غير أهله فن لا يسلك هذا المسلك فهو جاهل وأما التعبير بكل مشهور فلان فيه نوعان افشاء السر الذي يجب كتمه وقد قالوا قلوب الاسرار قبور الاسرار والسر أمانة الله تعالى عند العبد فانشاؤه بالتعبير عنه خيانة والله تعالى لا يحب الخائنين وايضا فان الامور المشهورة لا يستعمل فيها الا الاشارة والالهام واستعمال العبارة فيها افصاح بهم واشهار لها وفي ذلك ابتذالها واذا عتقنا ثم ان العبارة عنها لا تزيد بها الا غموضا وانغلاقالان الامور الذوقية يستحيل ادراك حقائقها بالبارات النطقية فيؤدي ذلك الى الانكسار والقدح في علوم السادة الاخبار قال أبو علي الروذباري رضي الله تعالى عنه علمنا هذا الاشارة فاذا صار عبارة خفي وأما الذي ذكره لعل معلوم فله عدم تقريقه بين المعلومات وقد يكون له علم يختص به فاذا ذكره لغيره استغربه وان كان ينتفع به هو فعدم تقريقه بين المعلومات في ذلك كره من وجود جهله (انما جعل

الدار الآخرة محلا لجزاء عباده المؤمنين لان هذه الدار لا تسع ما يريد أن يعطيهم ولا به أجل أقدارهم عن ان يجازيهم في دار لا بقاء لها) انما جعل ثواب المؤمنين في الدار الآخرة فيما ظهر لنا الوجه من أحد ههنا ان الدنيا لا تسع ما يريد أن يعطيهم من أنواع النعيم حسا ولا معنى أما الحسن فلان الدنيا ممتلئة بالمسافات ضيقة الاقطار ويعطي الله تعالى لا تحاد المؤمنين في الدار الآخرة في ملك واحد منهم كما ورد في الخبر مسيرة خمسمائة عام فما ظنك بخواصهم فتضيق لا محالة مسافة الدنيا عن كمية جزائهم وأما المعنى فلان الدنيا موسومة بالدناءة والنقص والاشياء التي يتسم بها أهل الجنة أمور شريفة رفيعة كما جاء في الاخبار ان موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها وان نور سوار حوراء يطمس نور الشمس وما أشبه هذا (ولانه أجل أقدارهم عن أن يجازيهم في دار لا بقاء لها) لان كل ما يقضي وان طالت مدته كلا شيء بل أعطاهم الخلود في النعيم والبقاء الدائم في الملك المقيم

(انما جعل) تعالى (الدار الآخرة محلا لجزاء عباده المؤمنين لان هذه الدار لا تسع ما يريد أن يعطيهم) من أنواع النعيم حسا ولا معنى اما الاول فلانها ضيقة الاقطار ويعطي الله لا تحاد المؤمنين في الدار الآخرة في ملك واحد منهم مسيرة سبع مائة عام كما ورد في الخبر فما ظنك بخواصهم فتضيق لا محالة مسافة الدنيا عن كمية جزائهم وأما الثاني فلان الدنيا موسومة بالدناءة والنقص والاشياء التي يتسم بها أهل الجنة أمور شريفة رفيعة كما جاء في الاخبار ان موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها وان نور سوار حوراء يطمس نور الشمس وما أشبه هذا (ولانه أجل أقدارهم عن أن يجازيهم في دار لا بقاء لها) لان كل ما يقضي وان طالت مدته كلا شيء بل أعطاهم الخلود في النعيم والبقاء الدائم في الملك المقيم

والبقاء الدائم في الملك المقيم وتاهيك به شرفا تسميته اياهم باسمه الكريم وهو الحى الذى لا يموت * جاء في تفسير قوله تعالى وملكا كبيرا انه يرسل الله تعالى الملك الى واهيه وبقوله استأذن على عبدى فان اذن لك فادخل والا فارجع فيستأذن عليه من سبعة من حجابائهم يدخل عليه ومعه كتاب من الله عز وجل عنوانه من الحى الذى لا يموت الى الحى الذى لا يموت فاذا فتح الكتاب وجد مكتوبا فيه عبدى اشتهقت اليك فزرنى فيقول هل جئت بالبراق فيقول نعم فيركب البراق فيغلب الشوق على قلبه فيجعله شوقه ويبقى البراق الى أن يصل الى بساط اللقاء (من وجد غيرة عمله عاجلا فهو دال على وجود القبول آجلا) غيرة العمل وجدان الخلاوة فيه والتعميم به ويتصور ذلك في أكثر الأعمال بالمواظبة عليه على حال تكره واستثقال له هذا هو غالب الامر قال بعض العارفين ليس شئ من البرا لا ودونه عقبة يحتاج الى الصبر فيها من صبر على شدتها أفضى الى الراحة والسهولة وانما هي بمجاهدة النفس ثم مخالفة الهوى ثم مكابدة في ترك الدنيا ثم اللذة والتعميم وقال عتبة الغلام رضى الله تعالى عنه كابدت الليل عشرين سنة ثم تنعمت به عشرين سنة وقال ثابت البناني رضى الله تعالى عنه كابدت القرآن عشرين سنة ثم تنعمت به عشرين سنة وقال بعض العلماء كنت أقرأ القرآن فلا أجده حلاوة حتى تلاوته كالى أسماء من رسول الله صلى الله عليه وسلم يتلوه على أصحابه رضى الله عنهم ثم رفعت الى مقام فوقه وكنت أتلوه كالى أسماء من جبريل عليه السلام يلقيه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تصدق الله تعالى بنزلة أخرى فانا الآن كالى أسماء من المتكلم به فعندنا وجدت له لذة ونعما لا أصبر عنه وما ذكرناه من الخلاوة والتعميم انما هو غيرة الأعمال الصحيحة المستقيمة السالمة من الرياء والدعوى قال أبو تراب رضى الله تعالى عنه اذا صدق العبد في العمل وجد حلاوته قبل أن يعملها واذا أخلص فيه وجد حلاوته وقت مباشرة العمل والأعمال الموصوفة بهذه الصفات مقبولة بفضل الله تعالى ورد في الخبر لا يقبل الله تعالى من مسمع ولا من ادليل خطابه أن العمل السالم من الرياء والسعة مقبول من قوله عز من قائل انما يقبل الله من المتقين وقبول الله تعالى لعمل العبد ورضاه به هو ثوابه المجل كما يقول المؤلف بعد هذا وذلك علامة على وجود الجزاء عليه في الدار الآخرة كما يأتى في قوله وجد ان ثمرات الطاعات عاجلا بشارا للعاملين بوجود الجزاء عليها آجلا وقال أبو سليمان الداراني رضى الله تعالى عنه كل عمل ليس له ثواب في الدنيا ليس له جزاء في الآخرة فحصل من هذا ان وجدان الخلاوة علامة على وجود القبول المقضى لوجود الرضا والجزاء ولذلك قال الحسن رضى الله تعالى عنه تنفذون الخلاوة في ثلاث فان وجدتموها فأبشروا واما من قصدكم وان لم تجدوها فاعلموا أن الباب مغلق عند تلاوة القرآن وعند الذكر وعند السجود ويزاد غيره وعند الصدقة وبالاهجار وقيل في قوله تعالى وان خاف مقام ربه جنتان قال جنة مجهزة وهي حلاوة الطاعات ولذا ذمة المناجاة والاستئناس بضمون المكاشفات وجنة

(من وجد) من المرادين (غيرة عمله) أى من الخلاوة فيه والتعميم به (عاجلا) أى في الدنيا (فهو دليل على وجود القبول آجلا) أى قبول الله له قال أبو تراب اذا صدق العبد في العمل وجد حلاوته قبل أن يعملها واذا أخلص فيه وجد حلاوته وقت مباشرة العمل والأعمال الموصوفة بهذه الصفات مقبولة بفضل الله وقبول الله تعالى لعمل العبد ورضاه به هو ثوابه المجل وذلك علامة على وجود الجزاء عليه في الدار الآخرة كما يأتى واذا وجد تلك الخلاوة لا ينبغي أن يقف معها ولا يفرح بها ولا يسكن اليها وكذا لا ينبغي أن يقصد بعمله حصولها فيها من اللذة والحظ فان ذلك مما يقدح في اخلاص عبادته وصدق ارادته وليكن اعتناؤه بها لتكون ميرا نالا عماله ونعمها لحواله فقط

مؤجلة هي فتون المشروبات وعلا الدرجات قلت وهذه الخلاوة المذكورة لا تكون الا في
 مقام المعرفة الخاصة وهي التي تنافها المعصية قبل لبعضهم هل تعرف الله تعالى فغضب
 على السائل وقال اتراني أعبد من لا أعرفه فقال له أو تعصى من تعرفه وقيل لبعضهم
 بم تعرف أنك عرفت فقال لم أقصد مخالفته الاورد على قلبي استحيا منه وقال اسمعيل
 ابن نجيد رضي الله تعالى عنه التماون بالامر من قلة المعرفة بالامر فان العصبان في حال
 العرفان بعيدان وقعت منه زلة أو حقوة بحكم وكان أمر الله قدرا مقدورا ووجد لا محالة
 لذلك صراة وأما في قلبه فوجدان هذه المرارة والالم في المعصية علامة على صحة ما وجد
 من الخلاوة والنعيم في الطاعة فهذه هي الخلاوة التي هي الميزان للأعمال المقبولة وغير
 المقبولة كما ذكرناه وأما الخلاوة التي يجدها من دون أهل هذا المقام في بعض العبادات
 فدخولة معلولة الأما فيمن تنشيط العباد لله مواظبة على العبادة والخلاوة على الإطلاق
 اذا وجدها العامل في العمل لا ينبغي له أن يقف معها ولا يفرح بها ولا يسكن اليها
 وكذلك أيضا لا ينبغي له أن يقصد به ماله الى نيلها الماله فيمن اللذة والحظ فان ذلك مما يدرج
 في الاخلاص عبادته ومصدق ارادته وليكن اعتناؤه بمحصلها التكون ميزانا لأعماله
 ومحمدا لا والله فقط قال الواسطي رضي الله تعالى عنه استخلا الطاعات سحوم
 قاتله قال في لطائف المنن ومصدق الواسطي فأقل ما في ذلك انك اذا فتح لك باب خلاوة
 الطاعة تصير قائما فيها تطلب الخلاوة فيها فيفوتك صدق الاخلاص في نهوضك لها وتحب
 دوامها لا قيا ما بالوفاء ولكن لما وجدت من الخلاوة والمتعة فتكون في الظاهر قائما
 لله وفي الباطن انما تحفظ نفسك ويخشى عليك أن تكون خلاوة الطاعة جزا تجلته
 في الدنيا فتأتي يوم القيامة ولا جزاء لك ﴿اذا أردت أن تعرف قدرك عنده فانظر فيما اذا
 يقيمك﴾ هذا ميزان صحيح وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من أراد أن
 يعلم منزلته عند الله فليستظر كيف منزلة الله تعالى من قلبه فان الله عز وجل ينزل العبد عنده
 حيث أتر له العبد من نفسه وهذا الانزال المذكور المنسوب الى العبد هو معنى الإقامة
 المذكورة اذا العبد لا فعل له على التحقيق قال النضيل بن عياض رضي الله تعالى عنه انما
 يطبع العبد ربه على قدر منزلته منه وقال الشيخ أبو طالب المكي رضي الله تعالى عنه
 فاذا كان العبد ينظر مولاه مكرما ومحرماته معظما والى محبوبه ومَرْضاه مسارعا كان
 الله عز وجل له في الآخرة لوجهه مكرما ولشأنه معظما والى مسرته من النعيم المقيم
 مسارعا واذا كان العبد يحق مولاه متهانوا وبأمره مستخفا ولشعائره مستغفرا كان الله
 عز وجل له مهينا وبشأنه متهانوا والى ما يكره من العذاب الانيم له مسارعا والعباد بالله من
 ذلك وقال وهب بن منبه رضي الله تعالى عنه قرأت في بعض الكتب يا ابن آدم أطيعني فيما
 أمرتك ولا تعصني بما يصلمك اني عالم بخلق انما أكرم من أكرمني وأهين من هان عليه
 أخرى است بناظر في حق عبيدي حتى يتظر عبيدي في حق ﴿متى رزقك الطاعة والغنى

(اذا أردت أن تعرف قدرك
 عنده) هل أنت من المقبولين
 السعداء أو من المردودين
 الاشقياء (فانظر فيما اذا يقيمك)
 من طاعة أو ضد هان كان
 من أهل السعادة والقبول
 استعمله مولاه فيما يرضيه عنه من
 أنواع الطاعات ومن كان من
 أهل الشقاوة استعمله فيما
 يسخطه عليه من أنواع المخالقات
 وهذا يناسب العامة وأما الخاصة
 فنقال فيه ان أردت أن تعرف
 قدرك أي منزلتك عنده هل أنت
 من المقربين أولا فانظر فيما اذا
 يقيمك أي يورده على قلبك من
 ادراك جلالته وعظمته قال عليه
 الصلاة والسلام من اراد ان يعلم
 منزلته عند الله فليعلم منزلة الله
 من قلبه (متى رزقك الطاعة) أي
 امتثال الاوامر واجتناب
 النواهي في ظاهرك (والغنى

به عنها فاعلم انه قد أسبغ عليك نعمه ظاهرة وباطنة) المطلوب من العبد شيان اقامة الامر في الظاهر والتعلق بالله في الباطن وهو الاستغناء به عن غيره فاذا رزق الله تعالى العبد حدين الامرين فقد أسبغ الله عليه نعمه ظاهرة وباطنة وأوصله الى غاية الامل في الدنيا والآخرة سبحانه جل وعلا وقال رضى الله تعالى عنه ﴿خير ما تطلبه منه ما هو طالبه منك﴾ ان كان لا بد من الطلب منه فاطلب ما هو طالبه منك من الاستقامة على سبيل العبودية فذلك خير لك من طلبك لخطوطك ومراعاة انك حينئذ تكون به وله ويسعك بطاوبك عاجلا من غير تأخير وأما ان طلبت منه حفظ نفسك ونيل مرادك فقد يحصل في ذلك تأخير ومنع مع ما يفوتك حينئذ من حسن الادب في الصلابة ويحكى عن أبي الحسين الديلمي رضى الله تعالى عنه أنه قال وصف لي بانطاكية انسان اسودتكم على القلوب قال فقصدته فلما رأيت معه شيئا من المباحات يريد ان يبيعه فساومته وقلت له بكم تبسح هذا فنظر الى ثم قال اقدفانك جائع منذ يومين حتى اذا بعته اذ انعطيتك من ثمنه شيئا قال فضربت الى غيره وتغافلت كاني لم اسمع ما قال وساومت غيره ما كان بين يديه ثم رجعت اليه وقلت له بكم تبسح هذا فنظر الى وقال اقدفانك جائع منذ يومين حتى اذا بعته اذ انعطيتك من ثمنه شيئا قال فوقع في قلبي منه هيبة فلما باع ذلك اعطاني شيئا ومضى قال فضربت خلفه لعل استفيد منه شيئا قال فالتفت الى وقال اذا عرضت لك حاجة فأرأها بالله الا أن يكون لك فيها حظ فتعجب بها عن الله تعالى ومن دعاء أبي القاسم الجنيد رضى الله تعالى عنه اللهم وكل سؤال سألتك فعن أمرك لي بالسؤال فاجعل سؤالى اليك سؤال محابك ولا تجعلني ممن يتعمد بسؤاله مواضع الخطوط بل يسأل القيام بواجب محبتك ومن دعائه أيضا اللهم اني أسألك منك ما هو لك واستعبدك من كل امر يسخطك اللهم ولا تشغلني بشغل من شغله عنك ما أراده منك الا أن يكون لك اللهم اجعلني مما يذكرك ذكر من لا يريد بذكرك ما هو لك اللهم اجعل غاية قصدي اليك ما هو لك ولا تجعل قصدي اليك ما أطلبه منك ﴿الحزن على فقدان الطاعة مع عدم النهوض اليها من علامات الاعتذار﴾ هذا هو الحزن الكاذب الذي يكون معه البكاء الكاذب كما قالوا كم من عين جارية وقاب قاس وهو آمن مكر الله تعالى الخفي حيث منعه ما يتقعه واعطاه ما يغتر به من الحزن والبكاء فانه قد يستحسن بذلك حاله ويعد نفسه شيئا اما الحزن الصادق وهو الذي يبعث على الطاعات ويكون معه البكاء الصادق فهو من مقامات السالكين قال ابو علي الدقاق صاحب الحزن يقطع من طريق الله في شهر ما لا يقطعه من فقد حزنه في سنين

به عنها فاعلم انه قد أسبغ عليك نعمه ظاهرة وباطنة) المطلوب من العبد شيان اقامة الامر في الظاهر والتعلق بالله في الباطن وهو الاستغناء به عن غيره فاذا رزق الله تعالى العبد حدين الامرين فقد أسبغ الله عليه نعمه ظاهرة وباطنة وأوصله الى غاية الامل في الدنيا والآخرة سبحانه جل وعلا وقال رضى الله تعالى عنه ﴿خير ما تطلبه منه ما هو طالبه منك﴾ ان كان لا بد من الطلب منه فاطلب ما هو طالبه منك من الاستقامة على سبيل العبودية فذلك خير لك من طلبك لخطوطك ومراعاة انك حينئذ تكون به وله ويسعك بطاوبك عاجلا من غير تأخير وأما ان طلبت منه حفظ نفسك ونيل مرادك فقد يحصل في ذلك تأخير ومنع مع ما يفوتك حينئذ من حسن الادب في الصلابة ويحكى عن أبي الحسين الديلمي رضى الله تعالى عنه أنه قال وصف لي بانطاكية انسان اسودتكم على القلوب قال فقصدته فلما رأيت معه شيئا من المباحات يريد ان يبيعه فساومته وقلت له بكم تبسح هذا فنظر الى ثم قال اقدفانك جائع منذ يومين حتى اذا بعته اذ انعطيتك من ثمنه شيئا قال فضربت الى غيره وتغافلت كاني لم اسمع ما قال وساومت غيره ما كان بين يديه ثم رجعت اليه وقلت له بكم تبسح هذا فنظر الى وقال اقدفانك جائع منذ يومين حتى اذا بعته اذ انعطيتك من ثمنه شيئا قال فوقع في قلبي منه هيبة فلما باع ذلك اعطاني شيئا ومضى قال فضربت خلفه لعل استفيد منه شيئا قال فالتفت الى وقال اذا عرضت لك حاجة فأرأها بالله الا أن يكون لك فيها حظ فتعجب بها عن الله تعالى ومن دعاء أبي القاسم الجنيد رضى الله تعالى عنه اللهم وكل سؤال سألتك فعن أمرك لي بالسؤال فاجعل سؤالى اليك سؤال محابك ولا تجعلني ممن يتعمد بسؤاله مواضع الخطوط بل يسأل القيام بواجب محبتك ومن دعائه أيضا اللهم اني أسألك منك ما هو لك واستعبدك من كل امر يسخطك اللهم ولا تشغلني بشغل من شغله عنك ما أراده منك الا أن يكون لك اللهم اجعلني مما يذكرك ذكر من لا يريد بذكرك ما هو لك اللهم اجعل غاية قصدي اليك ما هو لك ولا تجعل قصدي اليك ما أطلبه منك ﴿الحزن على فقدان الطاعة مع عدم النهوض اليها من علامات الاعتذار﴾ هذا هو الحزن الكاذب الذي يكون معه البكاء الكاذب كما قالوا كم من عين جارية وقاب قاس وهو آمن مكر الله تعالى الخفي حيث منعه ما يتقعه واعطاه ما يغتر به من الحزن والبكاء فانه قد يستحسن بذلك حاله ويعد نفسه شيئا اما الحزن الصادق وهو الذي يبعث على الطاعات ويكون معه البكاء الصادق فهو من مقامات السالكين قال ابو علي الدقاق صاحب الحزن يقطع من طريق الله عز وجل في شهر ما لا يقطعه من فقد حزنه في سنين وفي الخبر ان الله يحب كل قلب حزين وفي التوراة ان الله اذا أحب عبدا انصب في قلبه نائمة واذا ابغض عبدا انصب في قلبه حر مارا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم

(ما العارف من اذا اشار) الى شئ من أسرار الحق سبحانه (وجد الحق اقرب اليه من اشارته) بان كان حاضر معه لم يغيب عنه بل هو ملاحظ في حال اشارته واقرّب اليه منها فهذا ليس بعارف - حقيقة ابقائه مع نفسه لانه - ينفذ - لاحظان هناك مشيراً ومشاراً اليه ومشاراً به ومادام يتعقل انه مشير والحق مشار اليه وذلك الكلام الذي صدر منه اشارة فهو الى الان لم يفتن عن نفسه ولم يخرج عن دائرة حسه والاشارة اللفظ من العبارة لانها ايماء فقط وتلويح لا تصريح وهي التي يستعملها اهل الطريق رضي الله تعالى عنهم فيما بينهم عند ذكرهم لما يفتح الله به عليهم من الاسرار التوحيدية والعلوم الدنية والمواجيب والاذواق فاشير الى شئ من ذلك الملاحظ لا اشارته وان وجد الله تعالى اقرب اليه منها بأن لم يغيب عنه في حال الاشارة غير عارف على التحقيق لانه يوصف بالفرقة بشهوده للاعيار (بل العارف) ٧٩ حقيقة (من لا اشارة له) أي من لا يشهد

ان له اشارة وان وقعت منه (لفنائه في وجوده وانطوائه في شهوده) الضمير لذلك العارف وفي بعضه عن اي فنائه عن وجوده نفسه وانطوائه عن شهودها ويحتمل عوده للحق سبحانه وتعالى أي ان العارف حقيقة هو الذي غاب عن الاشارة والمشير والمشار به فاذا وقعت منه اشارة لا يشهدا ولا يشعربها لكون المشير والمشار اليه حقيقة هو الله تعالى لان العارف حينئذ في مقام الجمع ومن كان كذلك فهو غائب عن رؤية نفسه قال الشيخ يوسف الجعفي قدس الله سره من تكلم في مقام الجمع فليس بمشرك وانما المتكلم الحق سبحانه على لسان عبده وهو قوله في الخبر القدسي في يسمع وبني يصرون في ينطق اه وسئل بعضهم عن الفناء فقال هو ان تبدو العظمة والجلال على العبد

متواصل الاحزان دائم الفكر وقيل الحزن اذا فقه من القلب حرب ومن لم يذق طعم الحزن لم يذق لذّة العبادة فاذا الحزن الذي يجده العبد من نفسه ان لم يبعثه على النوح والانسكاس والاجتهاد فذلك من علامات الاغترار وليس بمقام السالكين الابرار (ما العارف من اذا اشار وجد الحق اقرب اليه من اشارته بل العارف من لا اشارة لفنائه في وجوده وانطوائه في شهوده) الاشارة اللفظ من العبارة وهي كناية وتلويح وايماء لا تصريح وهي التي يستعملها اهل هذه الطريقة فيما بينهم عند ذكرهم لاسرار التوحيد كما تقدم عند قوله من رأيت محبباً عن كل ما سئل ومعبّر عن كل ما شهد فالمشير الى الله تعالى الملاحظ لا اشارته وان وجد الله تعالى اقرب اليه من اشارته غير عارف على التحقيق لانه يوصف بالفرقة بشهوده للاعيار بل العارف الثاني في وجوده المنطوي في شهوده الذي غاب عن الاشارة والمشير والمشار به يستل الشيخ ابو علي الدقاق رضي الله تعالى عنه عن المريد فقال حقيقة المريد ان يشير الى الله تعالى فيجد الله مع نفسه الاشارة قيل له فالذي يستوعب حالة قال هو الذي يجد الله باسقاط الاشارة وسئل ابو علي الروذباري رضي الله تعالى عنه عن الاشارة فقال الاشارة الابانة عما يتضمنه الوجد من المشار اليه لا غير وفي الحقيقة ان الاشارة تصحبها العال والعلل بعيدة من عين الحقائق وقال السبكي رضي الله تعالى عنه وكل اشارة اشار بها الخلق الى الحق فهي مردودة عليهم حتى يشيروا الى الحق بالحق وليس لهم الى ذلك طريق وقال أبو يزيد رضي الله تعالى عنه ابعدهم من الله أكثرهم اشارة اليه (الرجاء ما قارنه عمل والافه وامنية) الرجاء مقام شريف من مقامات اليقين وهو يبعث على الاجتهاد في الاعمال كما ذكرناه في الحزن لان من رجا شيئاً طلبه ومن خاف من شئ هرب منه واما الرجاء الكاذب الذي يفتقر صاحبه عن العمل ويحجّره على المعاصي والذنوب فليس هذا بـرجاء عند العلماء ولكنه

فتنسيه الدنيا والاخرة والدرجات والاحوال والمقامات والاذكار وتفتينه عن كل شئ وعن عقله وعن نفسه وفنائه عن الاشياء وعن فتنائه عن الفناء فيغرق في التعظيم اه (الرجاء) أي الحقيقي (مقارنه عمل) أي ما كان باعنا على الاجتهاد في الاعمال كما مر في الحزن لان من رجا شيئاً طلبه ومن خاف من شئ هرب منه (والا) يقارنه عمل بل كان يفتقر صاحبه عن العمل ويحجّره على المعاصي والذنوب (فهو وامنية) أي فليس بـرجاء حقيقة عند العلماء بل هو امنية واعتدائه بالله تعالى ويقال له أيضاً رجاء كاذب قال تعالى فخلق من بعدهم خائف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الاذني ويقولون سيغفر لنا وان الخلف الردي من الناس وقال صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني

أوزا هذا أو عالم الان مطلبهم
انما هو (الصدق في العبودية)
وهو التزام آدابها والتخلق
بأخلاقها والقيام بحقوق الله فيها
كالشكر على ما أولاها والصبر على
ما ابتلاه ومساعدة من عاها
وموالاة من والآه وترك الاختيار
عليه والتدبير معه ودوام المراقبة
له والوقوف بيباه لا بسا توب
التواضع والذلة بأساطيد الفقر
ماسكا جبل الرجا من تديا برداء
الخشية الى غير ذلك من اوصاف
العبودية واخلاقها فمن صدق
في ذلك كان موفيا بما عاهد الله
عليه (والقيام بحقوق الربوبية)
في ظاهريهم بالطاعة وفي باطنهم
بالمراقبة ودوام الحضور معه
اي انهم لا يطلبون منه الا هذين
الامرين من غير مراعاة حظ ولا
بقاء مع نفس بخلاف من عداهم
فانه لم يقارن الحظوظ والاعراض
في مطلبه فلذا كانت مطلبهم
اعلى المطالب قال ابو مدين
قدس الله سره شتان بين من
همته الحور والقصور وبين من
همته رفع الستور ودوام
الحضور (بسطة) أيها العارف
(ككي لا يقيك مع القبض)
الذي فيه فهرته نفسك وان كان
فيه تفعل لك كما سيأتي (وقبضك كي
لا يتركك مع البسط) الذي فيه
حظا لها (واخرجك عنهما) بفنائك

عن نفسك وبفنائك به (كي لا تكون لشيء دونه)

امنية واعتزاز بالله تعالى وقد ذم الله قوما ظنوا مثل هذا وأصروا على حب الدنيا
والرضا بها وتحنوا للمغفرة على ذلك فسماعهم خلقا والخلف الردي من الناس فقال عز من
قائل نخلق من بعدهم خلف وذواتنا في النار ياخذون عرض هذا الأدنى ويقولون
سيغفر لنا قال معروف الكرخي رضي الله تعالى عنه طالب الجنة بلا عمل ذنب من
الذنوب وارقباء الشفاعة بلا سبب نوع من الغرور وارقباء رحمة من لا يطاع جهل وحق
وقال معروف الكرخي أيضا رضي الله عنه رجاؤك الرحمة من لا تطيعه خذلان وحق واعلم
انه ليس في افعال الحق سبحانه ما يوجب أن يؤمن عقابه انما في افعاله ما يمنع اليأس من
رحمته وكما لا يحسن ان لا يظهر من لطفه في خلقة لا يحسن الطمع في جانيه ويؤمن اخذه
وانتقامه فان من قطع أشرف عضو بربع الدنيا لا يؤمن ان يكون عذابه غدا
هكذا وقد قالوا من زعم ان الرجا مع الاصرار صحيح فابزعم ان طلب الرجا في القبر
وقدح النار في البحر صحيح وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال الكيس
من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله تعالى
الاماني وقال الحن رضي الله تعالى عنه ان قوما الهتهم أمانى المغفرة حتى خرجوا من
الدنيا وليس لهم حسنة يقول احدهم احسن الظن بربي وهو يكتسب لواء حسن الظن بربه
لا حسن العمل وتلاقول الله عز وجل وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم ارداكم فاصبحتم
من الخاسرين وكان يقول رضي الله تعالى عنه عباد الله اتقوا هذه الاماني فانها اودية
الهلكة تتحلون فيها والله ما آتى الله عبدا بأمانيه خيرا في الدنيا ولا في الآخرة وكتب ابو
عمر المنصوري الى بعض اخوانه اما بعد فانك قد اصبحت تؤمل بطول عمرك وتمنى على
الله الاماني بسوء فعلك وانما تضرب حديد اباردا (مطلب العارفين من الله تعالى
الصدق في العبودية والقيام بحقوق الربوبية) مطلب العارفين من ربهم أعلى من مطالب
غيرهم سواء كانوا عبادا او زهادا او علماء لان مطلب العارفين من ربهم انما هو الصدق في
العبودية والقيام بحقوق الربوبية فقط من غير مراعاة حظ ولا بقاء مع نفس وكل من عداهم
لم يقارنوا الحظوظ والاعراض في مطالبهم وقد تقدم من كلام المؤلف رحمه الله تعالى
خير مطلبه منه ما هو طالبه منك قال سيدي ابو مدين رضي الله تعالى عنه شتان بين من
همته الحور والقصور وبين من همته رفع الستور ودوام الحضور (بسطة) كي لا يقيك
مع القبض وقبضك كي لا يتركك مع البسط واخرجك عنهما ما كي لا تكون لشيء دونه
القبض والبسط من الحالات التي يتلون بها العارفون وهما بمنزلة الخوف والرجاء للمريد
المبتدئين وسببهما الواردات التي ترد على باطن العبد وقوتها وضعفها بحسب قوة
الواردات وضعفها والمقصود ههنا انهم ما وصفنا ناقصا بالنسبة الى ما فوقهما فانهم ما
يقضيان بقاء العبد ووجوده في لطف الله بعبده تكويته فيهما ثم اخرجهم عنهما ببقائه
عن نفسه وبقائه بربه قال فارس رضي الله تعالى عنه القبض اولا ثم البسط ثم لا قبض

لا تكون باقيا مع شيء من اوصافك المؤنة ولا المؤنة فان ذلك حجاب لك عن ربك ويسمى حاله حينئذ اعتدالا لا قبضا ولا بسطا والمعنى ان عليك الاحوال لتقصيرك وتفق عنها فالقبض لاهل البدايات من العارفين ولولا لما انجمت صفاتهم وانكفت عن العوائد والشهوات والبسط لاهل الاشراق على مبادئ الفتح كي تستعمل قواهم وتستعين عوالمهم بما تروح اليه من سمات الحق وشواهد رضاه والاعتدال لاهل النهايات كي تستقيم احوالهم وتصفو اعمالهم ويدوموا بين يدي مولاهم لاعلة ويؤخذ من ذلك ان القبض والبسط وصفان ناقضان بالنسبة الى ما فوقهما لانهما يقتضيان بقاء العبد ووجوده لكنهما توصل بهما الى التمكن فمن اظف الله تعالى بعبدته تلوينه فيهما ثم اخرج ٨١ عنهما بفضائله عن نفسه وببقائه بربه فهما

من احوال المبتدئين من العارفين يتلونون فيهما كما يتلون المبتدئون من المرئيين في الرجا والخوف وبفتقان بأن الرجا والخوف معصوبان بتوقع امر يحصل في المستقبل فسامعه توقع امر محذور مخوف أو محبوب فرجا وما لا توقع معه فقبض في الاول وبسط في الثاني وسيهما الواردات التي ترد على باطن العارف وقوتها وضعفها بحسب قوة الوارد وضعفه فاذا تجلى للقبض وارد الجلال حصل فيه القبض واذا تجلى فيه وارد الجلال حصل فيه البسط فالقبض يواردها في الوقت وكذلك البسط لان العارف لا يهتم لنفسه حتى يراعي مستقبلات الامور (العارفون اذا بسطوا اخوف منهم) أي أكثر خوفا من انفسهم (اذا قبضوا) وذلك لملامة البسط لهوى انفسهم فيخافون حينئذ من الوقوع فيما تدعو اليه من التحدث بالاحوال والكرامات

ولا بسط لان القبض والبسط يقعان في الوجود وأما مع القناء والبقاء فلا وكان الجليل رضى الله تعالى عنه يقول الخوف يقبضني والرجاء يبسطني والحقيقة تجتمع في والحق يفرقني اذا قبضني بالخوف افناني عني واذا بسطني بالرجاء ردني على واذا جعني بالحقيقة احضرنى واذا فرقني بالحق اشهدني غيري فغطاني عنه فهو في ذلك كله محرك غير مسكني وموحني غير مؤنسي لحضورى لذوق طعم وجودى فليته افناني عني فتعني أو غيبي عني فترقني وقد تكلم صاحب كتاب عوارف المعارف في القبض والبسط بكلام يديع طويل تركت نقله ههنا اختصارا فمن اراده فلينظره هناك (العارفون اذا بسطوا اخوف منهم اذا قبضوا ولا يقف على حدود الادب في البسط الا قليل) انما اشتد خوف العارفين في البسط ما لم يشتد في القبض من قبل ملامته لهوى انفسهم بخلاف القبض كما سبق قوله المؤلف الا ان فيخافون حينئذ من رجوعهم اليه وذوقهم لطعم نفوسهم وفي ذلك الطرد والبعد وقد كتب يوسف بن الحسين الرازي الى الجليل رضى الله تعالى عنه ما لا اذاقك الله طعم نفسك فانك ان ذقتها لاتذوق بعدها خيرا ابدا ومن ثم يتأكد عليهم في ذلك ملازمة الادب ودوام الانقباض والانكسار وذلك امر عسير في هذا الحال ولذلك لا يقف على حدود الادب في البسط الا قليل كما قال المؤلف رحمه الله تعالى وقد قيل قف على البساط وابالك والانبساط وقال رجل لابي محمد الجري رضى الله تعالى عنه كنت على بساط الانس وفتح على طريق البسط فزلت زلة فجببت عن مقامى فكيف السبيل اليه دلتى على الوصول الى ما كنت عليه فبكى بوحه وقال يا أخى الكل في قهر هذه الحيلة لكنى انشدك آياتا لبعضهم وانشأ يقول

قف بالديار فهذه آثارهم * تبكى الاحبة سيرة وتشوقا
كم قد دوقفت بربعها مستخبرا * عن أهالها اوسا تلا أومتقا
فأجاني داعي الهوى في رهها * فارقت من تهوى فعز الملقى

وسئل بعض المشايخ عن هذه الزلة فقال انبساط مع الحق بخير ادب قال الاستاذ ابو القاسم القشيري رضى الله تعالى عنه ومن هذا خشى الاكابر والسادة قال في لطائف المتن

١١ عبا ل وغيرها وربما كان في ذلك الطرد والبعد وايضا قد يصدر منه في ذلك الوقت كلام لا يليق بحضرة الرب جل جلاله وحينئذ يتأكد عليهم في ذلك ملازمة الادب ودوام الانقباض والانكسار وذلك امر عسير في هذا الحال ولذا قال (ولا يقف على حدود الادب في البسط الا قليل) قال في لطائف المتن البسط منزلة أقدام الرجال فهو موجب لمزيد حذرهم وكثرة بلعهم والقبض أقرب الى وجود الالامة لانه وطن العبد اذ هو في أمير قبضة الله واحاطة الحق محيطه به ومن أين يكون للعبد البسط وهذا شأنه والبسط خروج عن حكم وقته والقبض هو الاتق به هذه الدار اذ هي وطن التكليف واهلها الطاعة وعدم العلم بالسابقة والمطالبة بحقوق الله تعالى اه

البسط منزلة أقدم الرجال فهو موجب لمزيد حذرهم وكثرة بلتهم والقبض أقرب إلى وجود السلامة لأنه وطن العبد أذهى في أسر قبضة الله وإحاطة الحق محيطته به ومن أين يكون للعبد البسط وهذا شأنه والبسط خروج عن حكم وقته والقبض هو اللائق بهذه الأداة وهي وطن التكليف وإتمام الحاجة وعدم العلم بالسابقة والمطالبة بحقوق الله تعالى قال واختبرني بعض الصوفية قال رأي شيخنا شيخه في المنام يمد يده ومقبوضا وقال له يا استاذ مالك مقبوضا فقال له يا بني القبض والبسط مقامان من لم يفهما في الدنيا وقاهما في الآخرة قال وكان هذا الشيخ الغالب عليه في حياته البسط انتهى **(في البسط)** تأخذ النفس منه حظها بوجود الفرح والقبض لا حظ للنفس فيه في هذا الشارة لما تقدم من أن مراعاة الأدب في البسط من الأمر العسير فلذا كان لا يقف عند حدود الأدب فيه إلا القليل بخلاف القبض فسكانه يقول انما كان **كذلك** لأن النفس تأخذ منه حظها ومن شأن النفس إذا وجدت حظها الغفلة ونسيان الحقوق والدعوى بطلبها راعيا لها من العلوم والفهوم والاحوال والاسرار والتحدث بالخصوصية والتلذذ بنسبة انوارها والاشارة إلى الكرامات وادراك المقامات كل على حسب حاله وكل ذلك مناف للعبودية بخلاف القبض فإنه لا حظ للنفس فيه فلا تتألك أن تظهر شيئا من ذلك فهو أقرب للسلامة ووجود القدرة على الوفاء بأدب العبودية ولذا أثره العارفون على البسط

البسط تأخذ النفس منه حظها بوجود الفرح والقبض لا حظ للنفس فيه في هذا الشارة لما تقدم من أن مراعاة الأدب في البسط من الأمر العسير فلذا كان لا يقف عند حدود الأدب فيه إلا القليل بخلاف القبض فسكانه يقول انما كان **كذلك** لأن النفس تأخذ منه حظها ومن شأن النفس إذا وجدت حظها الغفلة ونسيان الحقوق والدعوى بطلبها راعيا لها من العلوم والفهوم والاحوال والاسرار والتحدث بالخصوصية والتلذذ بنسبة انوارها والاشارة إلى الكرامات وادراك المقامات كل على حسب حاله وكل ذلك مناف للعبودية بخلاف القبض فإنه لا حظ للنفس فيه فلا تتألك أن تظهر شيئا من ذلك فهو أقرب للسلامة ووجود القدرة على الوفاء بأدب العبودية ولذا أثره العارفون على البسط

الاقالة وأما فيما ذهب عنك من الدنيا أو نقص فبالسليم والرضا والاحتساب وأما فيما يؤذيك به ظالم فبالصبر والاحتمال واحذر أن تظلم نفسك فيجتمع عليك ظلمان ظلم غيرك لك وظلمك لنفسك فإن فعلت ما التزمت به من الصبر والاحتمال أثابك سعة الصدر حتى تهفو وتصفح وربما أثابك من نور الرضا ما ترحم به من ظلمك فتسد عوله فتجيب فيه دعوتك وما أحسن ذلك إذا رحم الله بك من ظلمك فتلك درجات الصديقين الرحماء وتوكل على الله إن الله يحب المتوكلين وأما إذا ورد عليك القبض ولم تعلم له سببا فالوقت وقتان ليل ونهار فالقبض أشبه شئ بالليل والبسط أشبه شئ بالنهار فإذا ورد القبض بغير سبب تعلمه فالواجب عليك السكون والسكون على ثلاثة أشياء عن الأقوال والحركات والآراء فان فعلت ذلك فعن قريب يذهب عنك الليل بطولع شمس نهارك أو يبدو ونجم تهدي به أو قرنتضئ به أو شمس تبصر بها والنجوم نجوم العلم والقمر قر التوحيد والشمس شمس المعرفة وإن تحركت في ظلمة ليلك فقلنا تسلم من الهلاك واعتبر بقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فهذا حكم العبودية في القبضين جميعا وأما من كان وقته البسط فلا يخاف من أن يعلم له سببا أولا والأسباب ثلاثة الأول زيادة في الطاعة أو نوال في المطاع كالعلم والمعرفة والسبب الثاني زيادة من دنيا يكسب أو كرامة أو هبة أو صلة والسبب الثالث بالمدح والثناء من الناس وأقبلهم عليك بطلب الدعاء منك وتقبل يديك فاذا ورد عليك البسط من أحد هذه الأسباب فالعبودية تقتضي أن ترى أثر النعمة والمنة من الله عليك واحذر أن ترى شيئا من ذلك لنفسك وحسنها أن لا يلزمها خوف السلب عما به انعم عليك فتكون محقورا هذا في جانب الطاعة والنوال من الله تعالى وأما الزيادة من الدنيا فهي نعمة أيضا كالأولى وخف عما بطن من آفاتهما وأما مدح الناس لك وثناؤهم عليك فالعبودية تقتضي شكر النعمة بما ستره عليك وخف من الله تعالى أن يظهر ذرة مما بطن منك فيقتك أقرب الناس إليك فهذه آداب القبض والبسط في العبودية وأما البسط الذي لا تعلم له سببا فحق العبودية فيه ترك السؤال والادلال والصولة على النساء والرجال اللهم إلا أن تقول سلم سلم إلى الممات فهذه آداب القبض والبسط في العبودية جميعا إن عقلت والسلام انتهى ما ذكره الشيخ أبو الحسن وكلامه في ذلك حسن والحمد لله الذي يده سوايغ الماتن (ربما أعطاك فتعك وربما منعك فأعطاك) منع الله تعالى عبده من نيل شهواته ولذاته والكون مع شئ من عاداته عطا بجزيل منه لأنه إبقاء معه واقتطعه عن حظوظه وأغراضه ويردها وعكس هذا هو المنع على التحقيق وإن كان عطا في الظاهر قال الشيخ محيي الدين بن العربي إذا منعت فذلك عطاؤه وإذا أعطيت فذلك منه فاخترا الترك على الأخذ فالواجب على العبد أن يترك التدبير والاختيار إن يده ذلك فإن يعدم منه خيرا (متى فتح لك باب الفهم في المنع عاد المنع عين العطاء)

(ربما أعطاك) شيئا من الدنيا ولذاتها.
(فتعك) التوفيق لإطاعته
والإقبال عليهم والفهم منه
(و ربما منعك) من الأول
(فأعطاك) الثاني ففتح الله لك من
نيل شهواتك ولذاتك والكون
مع سبي عاداتك عطاء جزيل منه
لأنه أبقاه معه واقتطعه عن
حظوظك وأغراضك وعكس
ذلك هو المنع على التحقيق وإن
كان عطاء في الظاهر فلا تنظر
لظاهر العطاء والمنع بل الحقيقة
الأمرو حينئذ فيجب على العبد
أن يترك التدبير والاختيار ولولا
(متى فتح لك باب الفهم في المنع) بأن
فهمت أن ذلك المنع رحمة منه
بك ولولا أنه يعلم أنه خير لك من
العطاء ما أنزله بك (عاد المنع) أي
صار (عين العطاء) ومن الفهم
في المنع ما سبأني في قوله ومتى
منعك أشهدك قهره الخ

(الأكوان) أي للكونيات التي
لأنفس فيها حظ من متاع الدنيا
وزهرتها (ظاهرها غرة) بكسر
الغين أي سبب في الاعتزاز بها
لحسنها وبهجتها (وباطنها عبدة)
بكسر العين أي سبب في الاعتبار بها
والانكشاف عنها لقيمتها وخسرتها
والنظر إلى عاقبتها وهي القضاء
فهي حسنة الظاهر قبيحة الباطن
فنظر إلى ظاهرها وجدناها - لوحة
نضرة فباعتبارها وبميل إليها ومن
نظر إلى باطنها وجدناها حبيبة قدرة
فباعتبارها وبكشف عنها (فالنفس
تنظر إلى ظاهرها غرتها) أي زينتها
الظاهرة فتعجبها وتملك صاحبها
(والقلب ينظر إلى باطنها غرتها)
أي إلى قبايحها الباطنة فيعتبر
بها ويسلم من شرها (ان أردت
أن يكون لك عز لا يفتني)
بأن تستغنى عن جميع الأسباب
بوجود مسيها لانه باق فيكون
تعلقك به عز لا يفتني (فلا
تستعز بعز يفتني) بأن تستغنى
بها مع الغيبة عن مسيها لانها
قائمة فيكون تعلقك بها عز لا يفتني
بل يزول بزوالها فان اعترزت بالله
دام عزك ولم يقدر أحد أن يذل
وان اعترزت بغيره من مال أو جاه
وشوه ما بأن ركبت اليه وبعثته
معك ذلك وغفلت عن مولاه فلا بقاء
لعزك اذ لا بقاء لمن أنت به معترزا
مع بعض العارفين شخصاً يسكن
فقال له ما شأنك فقال مات استاذي
فقال له العارف ولم جعلت استاذك

من يموت

سبأني بيان هذا من كلام المؤلف رحمه الله في قوله متى أعطاك أشهدك بربه ومتى منعك
أشهدك قهره إلى آخره (الأكوان ظاهرها غرة وباطنها عبدة) فالنفس تنظر إلى ظاهرها
غرتها والقلب ينظر إلى باطنها غرتها (الأكوان ههنا كل ما يمكن أن يكون للنفس فيه حظ
من متاع الدنيا وزهرتها وهي راقعة الظاهر قبيحة الباطن كما قيل
على وجهه من ملاحظة * وثبت الثياب العار لو كان بادياً
فهو من حيث ظاهرها محبوبية - لوحة خضرة وبالنظر إلى باطنها حبيبة قدرة فالنفس
تنظر إلى زينتها الظاهرة فتعجبها وتملك صاحبها والقلب ينظر إلى قبايحها الباطنة
فيعتبر بها فيسلم من شرها وقد روي في الكتب السابقة ان الخواريزمي قالوا
لعيسى عليه السلام يا روح الله صف لنا أولياء الله تعالى الذين لا خوف عليهم ولا هم
يخزنون فقال عليه السلام هم الذين بهم نطق الكتاب وبه نطقوا وبهم علم الكتاب وبه
علموا وبهم قام الكتاب وبه قاموا نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها
وعاينوا أهل الدنيا حين عاين الناس عاجلها فأما قوامها ما خشوا ان يمتهم وتركوا
منها ما علموا أن سترهم فصار ذلك كهم فصار ذلك كهم فصار ذلك كهم فصار ذلك كهم
رفضوه وما أشرف لهم بغير الحق وضعوه خلة الدنيا عندهم فلم يجدوها وخربت فيما
بينهم فلم يعمروها وماتت في صدورهم فلم يحيوها بعد موتها وبشوا بها آخرتهم احيوا ذكر
الموت وأما نواذك الرحمة يحبون الله ويحبون ذكره ويستضيئون بنوره وضيئون به لهم
النور العجيب وعندهم الخير العجيب وكان بعض الأولياء يقول ما سطع لي نيرة من زخرف
الدنيا الا كشف لي باطنه فظهر لي غرورها قال ابو طالب المدني فهذه عناية من الله تعالى
ان وليه من أوليائه المقربين منه فمن شهد الدنيا بأول وصفها لم يغتر بها آخره ومن عرفها
بباطن حقيقتها لم يغتر بظاهرها ومن كشف باطنها لم يغتر بظاهرها وكان عيسى
عليه السلام يقول ويلكم علماء السوء مثلكم مثل قناة من ظاهرها حص وباطنها تن
(ان أردت ان يكون لك عز لا يفتني فلا تستعز بعز يفتني) العز الذي لا يفتني هو العز
عن الأسباب كلها بوجوه مسيها لانه باق لا يفتني فالتعلق به عز لا يفتني والعز الذي يفتني هو
العز بالأسباب مع الغيبة عن مسيها لانها فانية قاله تعلق بها عز فان لا يفتني والتعلق بالله عز
لا يفتني وليس لك الا احد هما لانهم ما ضدان لا يجفعا فان اخترت العز الباقي بالله تعالى لم
يقدر أحد ان يذل يحكي ان رجلاً من بلاد مرو في اهرور الرشيد فخره عليه هرون
الرشيد وكانت له بغلة سيده الخلق فقال اربطوه معها فقله برحمتها ففعلوا ذلك فلم تضره
فقال اطرحوه في بيت وطير اعليه الباب ففعلوا ذلك فروى في بستان وباب البيت
مسدود فأخبره هرون الرشيد بذلك فأتى بالرجل فقال من اخرجك من البيت فقال
الذي أدخلني البستان فقال ومن أدخلك البستان فقال الذي اخرجني من البيت فقال
اركبوه دابة وطوفوا به في البلد وليقل قائل الا ان هرون قد اراد ان يذل عبد الله

فلم

(الطبي الحقيقى ان تطوى) أيها المرید (مسافة الدنيا عنك) بان لا تشغل بلذاتهم وشهواتهم ولا تترك اليها بل تغيب عنها (حتى ترى الآخرة اقرب اليك منك) أي تكون نصب عينيك ليست غائبة عن قلبك فهذا هو الطبي الحقيقى الذى يكرم الله به أوليائه وبه تحقق عبوديتهم لربهم لا طى مسافة الارض بأن تكون من أهل

٨٥

وفكرا ولا طى الليالى والايام بالقيام والصيام لانه ربما قارنه رياء او محب فتكون عاقبته الخسران ولا يمكن ان تطوى عن العبد مسافة الدنيا الا اذا اشرق نور اليقين في قلبه فحينئذ تنعدم الدنيا في نظره ويرى الآخرة حاضرة لديه موجودة عنده ومن كانت هذه مشاهدته لا يتصور منه حب الفانى وهو الدنيا واستبداله بالباقى وهو الآخرة اما اذا لم يشرق نور اليقين في قلبه كان راعيا في الدنيا مؤثرا لها على الآخرة راكنا اليها وغائبا عن مولاه لضعف يقينه وتقواه (العطاء من الخلق) أي اذا أعطوك شيئا فاحذنه غافلا عن مولاه فهو وان كان اعطاء ظاهرا (حرمان باطنا أي في الحقيقة ونقص الامر لما فيه من رؤيتك لغير الله ووقوفك مع حظوظك) والمنع من الله أي منع الله لك وعدم اعطائك (احسان) حيث لم يغيب قلبك عنه فهو وان كان منع ظاهرا عطاء باطنا لانه الزمك الوقوف بيباه وعافاك من وجود حجاب وان شئت قلت العطاء من الخلق حرمان لما فيه من وجود حجاب وان شئت قلت العطاء من الخلق حرمان لما فيه من وجود محبتك لهم على ذلك وتقلد منهم في أخذ عطيتهم والمنع

فلم يقدر وان اردت العز بالاسباب خذلتك وأسلمتك اخرج ما تكون اليها وكنت في غاية الذل والهوان * حكى عن بعضهم أنه قال رأيت رجلا في الطواف وبين يديه شاكرية يطردون الناس فبعد ذلك بمدة رأيت انسانا يتكفف الناس على الجسر ويسأل شيئا قال فنظرت اليه وشبهته بذلك الرجل فقال لاى شئ تنظر فقلت اشبهك برجل رأيت في الطواف من شأنه كذا وكذا فقال انا ذلك الرجل تكبرت في موضع يتواضع فيه الناس فوضعني الله في موضع يرفع فيه الناس قال في التنوير فان اعترزت بالله دام عزك وان اعترزت بغيره فلا بقاء لعزك اذ لا بقاء لمن أنت به معترف قال وأنشدنا بعض الفضلاء لنفسه اجعل بربك شان عزك يستقر ويثبت فان اعترزت بمن سوا * فان عزك ميت

قال ودخل انسان على بعض العارفين وهو يبكي فقال ما شأنك قال مات أستاذي فقال له ذلك العارف ولم جعلت أستاذك من عبوت ويقال لك اذا اعترزت بغير الله تعالى فقدته واستندت الى غيره فعدمته وانظر الى الهك الذى ظلت عليه عاكفا لبحرقته ثم لنسفته في اليم نسا نسا اللهم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شئ علما (الطبي الحقيقى ان تطوى

مسافة الدنيا عنك حتى ترى الآخرة اقرب اليك منك) طى مسافة الدنيا انما يتصور من العبد اذا اشرق نور اليقين في قلبه فحينئذ تنعدم الدنيا في نظره وتنطوى في اعتباره ويرى الآخرة حاضرة لديه موجودة عنده بل يراها اقرب اليه منه اذ ذاته فاقية منطوية به هذا الاعتبار فمن كانت هذه مشاهدته لا يتصور منه حب الفانى وهو الدنيا واستبداله بالناظر الباقى وهو الآخرة ولذلك كان أصل الرغبة في الدنيا واپشارها على الآخرة ضعف اليقين فمن لم يشرق في قلبه نور اليقين لم يشاهد الملك الكبير ومن لم يشاهده احب الدنيا وهي لا شئ فلم تكن قيمته عند الله تعالى شيئا فهذا هو الطبي الحقيقى لمسافة الدنيا الذى يكرم الحق به أوليائه وبه تحقق عبوديتهم لربهم عز وجل لا طى مسافة الارض التى ربما يكون استدراجا ومكرا ولا طى الليالى والايام بالوصال للصيام وترك الشراب والطعام اذا لم يتحضر طاعة وبر وسيقا من كلام المواقف رحمه الله تعالى لو اشرق نور اليقين لرأيت الآخرة اقرب اليك من أن ترحل اليها ولرأيت محاسن الدنيا قد ظهرت كسفة القماء عليها (العطاء من الخلق حرمان والمنع من الله احسان) عطية الخلق لك حرمان على التحقيق لما فيه من رؤيتك لغير الله ووقوفك مع حظوظك وشهواتك ومنع الله لك احسان لانه الزمك الوقوف بيباه وعافاك من وجود حجاب وان شئت قلت العطاء من الخلق حرمان لما فيه من وجود محبتك لهم على ذلك وتقلد منهم في أخذ عطيتهم والمنع

عطيتهم والمنع من الله احسان لانه حبيبك وكل ما يفعله المحبوب محبوب * وفي وصية على كرم الله وجهه لا تجعل بينك وبين الله منعهما واعد دنة غيره عليك مغرما ا ه وهو يناسب المعنى الاول (١١ عباد ل)

(جل ربنا أن يعامله العبد نقداً) أي سالا بنواع الطاعات (فيجازيه نسيئة) بأن لا يعطيه شيئاً من جزاء عمله في الحال فان ذلك ليس شأن الكريم القادر فجزاء العمل لا يختص بالدار الآخرة بل ربما أظهر الله تعالى منه لبعض أوليائه شيئاً في الدنيا يحملهم على الاجتهاد في الاعمال ويتحققون ٨٦ به قبولها ثم بين ذلك الجزاء المعجل بقوله (كفى من جزائه)

أي مجازاته اياك (على الطاعة أن رضيت لها اهلاً) أي توفيقك لها وأقدرك عليها ولا قصفتك الذاتية التكاسل عن الطاعة وعدم الاعتناء بها فاذا وفقك مولانا للقيام بها كان ذلك جزاء مجلاتك في الدنيا لما يترتب عليه من مزيد الزاني وايضا فانت عبد حقير لا تستحق خدمة ملك الملوك فكونه قريبك لخدمته ورضيتك اهلاً لاهل انعمة عظيمة منه عليك ثم ذكر جزاء آخر مجبلاً بقوله (كفى العاملين جزاء ما هو فائقه على قلوبهم سم في طاعته) أي في حال طاعته من المواهب الالهية والالهامات اللدنية وحلاوة التلقا بين يدي ملك الملوك قال بعضهم ليس في الدنيا وقت يشبه نعيم أهل الجنة الا ما يجده أهل التلقا في قلوبهم بالليل من حلاوة المناجاة وهذه الحلاوة هي التي يعبر عنها أهل الطريق بالاحوال والمواجيد والاذواق (وما هو مودع عليهم سم) أي على قلوبهم (من وجود مؤانسته) أي الانس به بعد حصول العمل وانقضائه قال بعضهم الانس هو سرور القلب بشم وجمال الحبيب وهو حالة توجب انتعاش الحب وصفاء وقته ويخاف فيه غوائل الادلال

من الله احسان لانه حبيبك وكل ما يفعل الحبيب محبوب والله دروس قال فلا ألبس النعما وغيرك ملبسي * ولا أقبل الدنيا وغيرك واهبي وفي وصية علي رضي الله عنه لا تجعل بينك وبين الله منعهما واعدد نعمة غيره عليك مغرماً وقال بعض الحكماء جل المن أثقل من الصبر على العدم وقال آخر عز التواضعة اشرف من سرور القائدة وقال رضي الله عنه (جل ربنا أن يعامله العبد نقداً فيجازيه نسيئة) جزاء المعاملة لا يختص بالدار الآخرة بل ربما أظهر الحق تعالى منه لبعض أوليائه في الدنيا أنموذجاً يحملهم على الاجتهاد في الاعمال ويتحققون به وجود قبولها في كل الاحوال وذلك لعظيم كرمه وعظيم فضله جل وعلا (كفى من جزائه اياك على الطاعة أن رضيت لها اهلاً) هذا بيان جزائهم المعجل وهو أنه عرفهم من عظمتهم وجلالته وكبريائه ما استحقروا معه أنفسهم أن يكونوا أهلاً لان يكلفهم القيام بطاعته ويعدهم فيها بتيسيره ومعوته نسباهم حينئذ حبه واستولى عليهم قربه فانحسرت اذذالت قلوبهم واضمحلت وجودهم وذهب بهم الحياء كل مذهب وهذا هو غاية الجزاء ونهاية العطاء عند العلماء العارفين الذين يتعمقهم وجدانه عن التطلع الى غيره من المخلوقات الا تجله (كفى العاملين جزاء ما هو فائقه على قلوبهم سم في طاعته وما هو مودع عليهم من وجود مؤانسته) هذا بيان آخر لما يكرههم به من الجزاء المعجل وهو ان العاملين لربهم يفتح لهم من المعارف ويورد على قلوبهم من أنواع اللطائف ما يتسمعون منه روح الانس ويتعمقون به في حضرة القدس وهذا من علامات رجود الرضوان الا كبر الذي يتلانى دونه كل جزاء ويستحققر كان بعضهم يقول التلقا للحبيب والمناجاة للقريب في الدنيا ليس من الدنيا هو من الجنة ظهر لاهل الله تعالى في الدنيا لا يعرفه الا هم ولا يجده سولهم روح القلوبهم وقال بعض العلماء ليس في الدنيا رقت يشبه نعيم أهل الجنة الا ما يجده أهل التلقا في قلوبهم بالليل من حلاوة المناجاة وقال أحمد بن أبي الخوارى رضي الله عنه دخلت على أبي سليمان الداراني رضي الله عنه يوماً وهو يبكي فقلت له وما يبكيك فقال يا أحمد ولم لا أبكي انه اذا جن الليل وفامت العيون وخلا كل حبيب بحبيبه واقترش أهل المحبة أقدمهم وجرت دموعهم على خدودهم وتقطرت في محاريبهم أشرف الجليل سبحانه فتنادى يا جبريل بعيني من المذنب كل ما راسخ الى ذكرى واني لمطاع عليهم في خلواتهم أسمع أنينهم وأرى بكاءهم فلم لاتنادى فيهم يا جبريل ما هذا البكاء هل رأيتم حبيبا يعذب احبابه أم كيف يجعل بي ان آخذ قوما اذا جنهم الليل غلقوا الى قبي حلفت اذا وردوا على

القيام لا كشف لهم عن وجهي الكريم حتى ينظروا الى وانظر اليهم (من عبده
 لشي يرجوه منه اوليدفع بطاعته ورود العقوبة عنه فاقام بحق اوصافه) عمل العاملين
 لاجل حصول الجزاء او فرار من عقوبة المولى مدخول معلول ليس من شأن المذاقين
 المحققين لان قيام العبد بحق اوصاف مولاه يقتضي ان لا يعمل لاجل حظه من جلب
 ثواب او دفع عقاب لانه عبد يستحق عليه مولاه كل شيء ولا يستحق هو عليه شيئا وهذا
 من اعلى المحبة لله تعالى لان المحب يجمع الهيم بأمر محبوبه لا مرادة الا ما اراد فعل
 العبد ان يعمل لربه عز وجل لاجل جلاله وعظمته وما هو عليه من محامد صفاته التي
 لا يشارك فيها فان خالف هذا وعمل على طلب حظه لم يحم بحق صفات مولاه وكان ذلك نتيجة
 جهله وغفلته وعدم حبه لربه ومعرفته قال سهل بن عبد الله التستري رضى الله عنه ما
 طلعت شمس ولا غربت على احد على وجه الارض الا وهم جهال بالله تعالى الا من يؤثر
 الله تعالى على نفسه وروحه ودينه وآخرته وفي اخبار داود عليه السلام ان الله تعالى
 اوحى اليه ان اودا الوداء الى من عبدني اغير نوال لكي يعطى الربوبية حقها وفيما نقل
 وهب بن منبه من الزبور ومن اظلم من عبدني بلجنة والنار لولم اخلق جنة ولا نار األم اكن
 اهلا لان اطاع او كما قال عز وجل وفي اخبار عيسى عليه السلام اذا رأيت التقي مشغوقا
 في طلب الرب فقد الهاه ذلك مما سواه وهو عيسى عليه الصلاة والسلام على طائفة
 من العباد قد استرقوا من العبادة كأنهم الشنان البالية فقال من أنتم فقالوا نحن عباد
 الله تعالى فقال ولاي شيء تعبدتم قالوا خوفنا الله من ناره نخفنا من افعاله فقال حق على الله
 ان يؤمنكم مما خفتم منه ثم جاوزهم فربا آخرين أشد عبادة منهم فقال لا شيء تعبدتم
 قالوا شوقنا الله الى الجنان وما أعد فيها لاوليائه فحسن نرجوها فقال حق على الله ان
 يعطيكم ما رجوت ثم جاوزهم وربا آخرين يتعبدون فقال ما أنتم قالوا المحبون لله عز وجل
 لم نعبده خوفا من ناره ولا شوقا الى جنته ولكن حباله وتَعْظيما لجلاله فقال أنتم اولياء الله
 حقامعكم أمرت أن أقيم فاقام بين أظهرهم وفي اقطر أنه قال لاولين مخلوقا خفتم
 ومخلوقا احببتم وقال للآخرين أنتم المقربون قال الشيخ ابوطالب المكي رضى الله عنه
 وعن روى عنه هذا القول واقم في هذا المقام جماعة من التابعين باحسان منهم ابو حازم
 المدني كان يقول اني لاستحي من ربي ان أعبده خوفا من العذاب فأكون مثل عبد
 السوء ان لم يخف لم يعمل واستحي ان أعبد لاجل الثواب فأكون كالاجير السوء
 ان لم يعط اجر عمله لم يعمل ولكن أعبدته محبة له قال الشيخ ابوطالب المكي وقد روي بنا
 معنى هذا الكلام عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكن أحدكم كالعبد السوء ان
 خاف عمل ولا كالاجير السوء ان لم يعط الاجر لم يعمل وقال بعض اخوان معروف رضى
 الله عنه له أخبرني عنك يا أبا محفوظ اي شيء أهابك على العبادة والانتقطاع عن الخلق
 فسكت فقلت ذكرت الموت فقال وأي شيء الموت قلت ذكرت القبر قال وأي شيء القبر

(من عبده) تعالى (الشي يرجوه منه)
 وهو الثواب (اوليدفع بطاعته
 ورود العقوبة) أي حصولها له
 في الدار الآخرة وقوله (عنه)
 متعلق ببذل (فما قام بحق اوصافه)
 بل هو قائم بحفظ نفسه من جلب
 الثواب او دفع العقاب بخلاف
 ما اذا عبده لاجل جلاله وعظمته
 وما هو عليه من محامد صفاته التي
 لا يشارك فيها اذ من كان كذلك
 يستحق ان يخدم بالعبادة فانه
 حينئذ يكون قائما بحق اوصافه
 اي موفيا لها حقها فقد اوحى الله
 تعالى الى داود عليه السلام ان اود
 الوداء الى من عبدني لغير نوال
 لكن اعطى الربوبية حقها وفي
 الحديث لا يكن أحدكم كالعبد
 السوء ان خاف عمل ولا كالاجير
 السوء ان لم يعط الاجرة لم يعمل

مق اعطاك) أيها العارف المتبسط
(أشهدك بره) أي صفات بره من
الجود والكرم والاحسان
واللطف والعطف وغير ذلك
(ومق منعك أشهدك قهره) أي
صفاته القهرية أي التي تقتضي
القهر والغلبة من الجبرية والكبرياء
والعزة والاستغناء (فهو في كل
ذلك) أي في كل الحالات
(متعرف اليك) أي مقبل عليك
ومريد منك أن تعرفه فان الواحد
منا إذا اراد أن يعرفه غيره فاما
أن ينعم عليه واما أن يعاقبه فكل
منهما سبب في معرفة ذلك الغيرة
(ومقبل بوجود لطفه عليك) لأن
مشاهدتك لصفات بره وقهره لطف
عظيم منه سبحانه ونعمة منه عليك
فينبغي لك أن تشكره عليها والحاصل
أن المطلوب من العباد أن يعرفوا
مولاهم بما هو عليه من الصفات
العلية والاسماء الحسنى ولا سبيل
لهم إلى معرفته إلا بتعرفه لهم
وتعرفه لهم انما يكون بما ينزلهم
من النوازل ويورده عليهم من
الاحكام سواء كان الحكم موافقا
لطبعهم وهو الاعطاء ارحما قاله
وهو المنع فمن كان عارضا بره ولم
يستغرقه حظ نفسه لم يفرق بين
الاعطاء والمنع لأن كلا منهما له طريق
توصله إلى معرفة صفات البرية من
الجود ونحوه والقهرية وهذا من
جمله فتح باب الفهم في المنع كما

فقلت خوف النار ورجاء الجنة فقال وای تنی هذا ان من ملك هذا كله يذهب ان أحبيته
أنسالك جميع هذا وان كان بينك وبينه معرفة كفاك جميع هذا قال أبو طالب وحد ثوا
عن علي بن الموفق قال رأيت في النوم كافي ادخلت الجنة فرأيت رجلا قاعدا على مائدة
وملك كان عن يمينه وشماله يلقيمانه من جميع الطيبات وهو يأكل ورأيت رجلا قائما على
باب الجنة يتصفح ويحوي قوم فيدخل بعضهم الجنة ويرد آخرون قال ثم جاوزتهما إلى حفرة
القدس فرأيت في سرادقات العرش رجلا قد أشخص يصصره ينظر إلى الله تعالى لا يطفرف
فقلت لرضوان من هذا قال هو معروف الكرخي عبد الله تعالى لا خوف من ناره ولا شوقا
إلى جنته بل سبيله فقد أباحه النظر إليه إلى يوم القيامة وذكر أن الآخرين بشر بن الحرث
وأحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنهما قال أبو طالب المكي وروينا عن رابعة العدوية
وكانت إحدى المهين وكان سفيان الثوري يجلس بين يديها ويقول علينا عما قاله الله
من طرائف الحكمة وكانت تقول لنعم الرجل أنت لولا أنك تحب الدنيا وكان يعترف لها
ويسلم قواها وكان عالما زاهدا إلا أنه كان يؤثر كتب الحديث والقبال على الناس
وهي أبواب الدنيا وقال لها الثوري يوما اكل عبد شريطة ولكل إيمان حقيقة فالحقيقة
إيمانك فقالت ما عبدت الله خوفا من النار فأكون كالعبد السوء ان خاف عمل ولا حبا
للجنة فأكون كالاجير السوء ان أعطى عمل ولكن عبادة حبه وشوقا إليه والآثار
والحكايات في هذا المعنى كثيرة لا تحصر فاذا عمل المرید على ما ذكرناه كان عبد الله
حقا فان طلب منه الثواب أو استعاض به من العقاب فانما يطلبه أو يستعاض به انتحازا
لوعده وبه وفرارا من دعوى رؤية حظه واتباعا لما سببه منه واذن له فيه من طلبه لنفسه
واحسانه وكرمه وامتنانه وهذا وما أشبهه هو المعنى بالحديث المروي عن أبي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل ما تقول في الصلاة قال أشهد
ثم أقول اللهم اني أمألك الجنة وأعوذ بك من النار ما والله ما أسسن دندنتك ولا دندنة
معاذ فقال حواها نذرن إلا ان يكون رجاءه لمحصل ذلك وخوفه من فقد بقاءه على
القيام بطاعته وملازمة عبادته فيه كون عمله اذ ذاك مدخولا له ولا هذا هو مذهب

العارفين والمحققين وعليه تنبئ قواعد التصوف كلها (مق اعطاك أشهدك بره) ومق
منعك أشهدك قهره فهو في كل ذلك متعرف اليك ومقبل بوجود لطفه عليك) المطلوب من
العباد أن يعرفوا مولاهم بما هو عليه من الصفات العلية والاسماء الحسنى ولا سبيل
لهم إلى معرفته إلا بتعرفه لهم وتعرفه لهم انما يكون بما ينزلهم من النوازل ويورده عليهم
من الاحكام ثم هو على قسمين موافق الهوى والطبع ويسمى ذلك عطاءا ومنعها ما خالفهما
ويسمى منعها فبوجود العطاء تشهد صفاته البرية من الجود والكرم والاحسان واللطف
والعطف وغير ذلك وبوجود المنع تشهد صفاته القهرية من الجبر والكرام والعزة
والاستغناء فينبغي لك أيها العبد أن لا تفرق بينهما ما أن أردت معرفة ربك ولم يستغرقك

(اتمايؤلك المنع) أيها المرید (اعدم فہمك عن اللہ فیہ) ائی فی حال المنع ۸۹ اذ لو فتح لك باب الفہم سمیتك لتلذت بہ فن

بجمله التفهم في المنع ان تفهم انه يريد
بذلك المنع ان يوقفك ببابه ويعطاك
به ويصيرك من جملة احبابه فانه اذا
احب عبدا احب الدنيا ومن جملة
ان تفهم انه سلكك مسلك المقربين
كما ورد عن الفضيل انه كان يقول
الهي اجعني واجعت عيالي
واعريتي واعريت عيالي وانما
تفعل هذا بخواص عبادك نبأى
سبب استوجب منك هذا الى من
اعمال البر والخير ومن جملة ان
تفهم ان الدنيا فانية ولذاتها
منقضية فتفرح بما ادخلك
في الاسرة الى غير ذلك مما يفتح الله
به على قلب المرید الصادق فاذا فتح
عليه ذلك تلذذ بالمنع فعاد المنع
عين العطاء (ربما فتح لك باب الطاعة
وما فتح لك باب القبول) الاضافة
فيها بيانية او من اضافة المشبه به
للمشبه (وربما قضى عليك بالذنب
فكان سببا في الوصول) وذلك ان
الطاعة قد تقارنها آفات فادحة
في الاخلاص فيها كالاعجاب بها
والاعتماد عليها واحتقار من لم
يفعلها وذلك مانع من قبولها
والذنب قد يقارنه الالتجاء الى الله
والاعتذار اليه واحتقار نفسه
وتعظيم من لم يفعله فيكون ذلك
سببا في مغفرة الله له ووصوله اليه
فينبغي أن لا يتطار العبد الى صور
الاشياء بل الى حقائقها فبما
ان كان مطيعا ورجوا كان

حب حطك اذا فقهه لك عطاء على التحقيق فهو في كلتا الحالتين منع عليك ومقبول بوجود
الطقة اليك وهذا هو بيان ما تقدم من قوله متى فتح لك باب الفهم في المنع عاد المنع هو عين
العطاء والله أعلم قال سفيان الثوري رضي الله عنه أتيت أبا حبيب البدوي أسلم عليه ولم
أكن رأيت فقال لي أنت سفيان الثوري الذي يقال قال قلت نعم فنسأل الله عز وجل
بركة ما يقال قال فقال لي يا سفيان ما رأيًا خيرا قط إلا من ربنا قلت أجل قال فما لنا نكره
لقاء من لم نخير اقطا منه ثم قال يا سفيان منع الله إياك عطاء منه لك وذلك انه لم يمنعه منك من
بخل ولا عدم وانما منعه نظره منه واختيار يا سفيان ان فيك لانا وسامعك شغلا قال ثم أقبل
على غنيمته وتركني (انما يؤمك المانع لعدم فهمك عن الله فيه) اذا كان منع الله سبحانه وتعالى
وعطاؤه نعمتين عظمتين كما ذكرناه الآن فينبغي أن يكون في كلمتي ما قرئت عن المرید فان تأمل
بأسدهما وهو المانع ولقد ذابالاخر وهو العطاء فذلك لعدم فهمه وقصور علمه وانما الاكل
والافضل له أن يألم بالعطاء ويلذ بالمنع كما مال ابراهيم الخواص رضي الله عنه لا يصح الفقر
للفقير حتى تكون فيه خصلة من احداهما الثقة بالله تعالى والاخرى الشكر لله فيما زوى
عنه مما ابتلي به غيره من الدنيا ولا يكمل الفقير حتى يكون نظرا لله في المنع أفضل من نظره
له في العطاء وعلامة صدقه في ذلك أن يجد للمنع من السلاوة ما لا يجد للعطاء لا يعرفه غير
باريه الذي خصه بعرفته وأياديه فهو لا يرى سوى مليكه ولا يملك الا ما كان من عليكه
وكل شيء له تابع وكل له خاضع اهـ (ربما فتح لك باب الطاعة وما فتح لك باب القبول وربما قضى
عليك بالذنوب فكان سبيها في الوصول) ينبغي ان لا ينظر العبد الى صور الاشياء وينظر الى
حقائقها فقصور الطاعات لا تقتضي وجود القبول لها لما قد تضمنته من الآفات القاذرة في
الاخلاص فيها وذلك مانع من وجود القبول لها ووجود صورة الذنب لا يقتضي الابعاد
والطردي بل ربما يكون ذلك سببا في وصوله الى ربه وحصوله في حضرة قرب كما قبل رب ذنب
أدخل صاحبه الجنة وقد جاء في الحديث الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم أنه قال والذي نفسي بيده لو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم
يذنبون فيستغفرون الله فيغفر لهم وذلك أنه يعصبه عند عمله بالطاعة أن يحب بها ويعتد
عليها أو ينكب برفعها أو يستصغر من لم يفعلها ويعصبه عند وقوعه في الذنب اللجأ الى الله
تعالى فيه والاعتذار اليه منه واستصغار نفسه وتعظيم من لم يفعلها * قال أبو حازم رضي
الله عنه ان العبد يعمل الحسنة تسره حين يعملها او ما خلق الله له من سيئة أضرت منها
وان العبد يعمل السيئة تسره حين يعملها او ما خلق الله له من حسنة أنفع له منها وذلك
أن العبد حين يعمل الحسنة تسره فيمتنى بها ويرى أن له فضلا على غيره وله الله أن
يحبطها ويحبط معها عملا كثيرا وان العبد يعمل السيئة تسره حين يعملها وله الله
أن يحسد له بها ويجلا حتى يلقي الله تعالى وان خوفها في جوفه لباق * ثم بين المؤلف
رحمة الله هذا المعنى بقوله ﴿ معصية أو رثت ذلا واقترارا خسر من طاعة أو رثت عزا

۱۲ عبا ل عاصیائهم اوضح المصنف معنى هذه الحکمة بقوله (معصية اورنت ذل وافتقارا خير من طاعة اورنت عزا

(واستكبارا) الذل والافتقار من صفات العبودية والعز والاستكبار مناقضان لها
 لانهما من صفات الربوبية ولا خير في الطاعات اذ ازم عنها شيء مما يناقض صفات
 العبودية لانها تحبطها وتبطاها كالمبالاة بالمعصية اذ ازمها صفات العبودية لانها
 أيضا تحوها وترز يها قال سيدي ابو مدين رضي الله عنه انكسار العاصي خير من صولة
 المطيع وكان سيدي ابوا لعباس المرسي رضي الله عنه كثير الرياء لعباد الله الغالب عليه
 شهود وسع الرحمة وكان يكرم الناس على قدر رتبته عند الله تعالى حتى انه رجع داخل
 عليه مطيع فلا يعا به ورجع داخل عليه عاص نأ كرمه لان ذلك الطائع أتى وهو متكبر
 بعمله ناظر لفعوله وذلك العاصي دخل عليه بكثرة معاصيه وذلة مخالفته وقد تقدم مثل
 هذا عند قوله لا يظلم الذنب عندك عظيمة تصد له عن حسن الظن بالله تعالى فن هذا
 المعنى ما روى عن أبان بن عباس أنه قال خرجت يوما من عند أنس بن مالك رضي الله عنه
 بالبصرة فرأيت جنازة يحملها أربعة من الزنج ولم يكن معهم رجل آخر فقلت سبحان
 الله بسوق البصرة وجنازة مسلم لا يشيعها أحد فلا كوتن خامسهم فضيت معهم فلما
 وضعوها بالهلي قالوا الى تقدم فقلت أنتم أولى به فقالوا كلنا سوا فقدمت فصليت عليه
 وقالت لهم ما القصة فقالوا اكرمتنا تلك المرأة قال فقدمت حتى دفنوه فلما كان بعد ساعة
 انصرفت تلك المرأة وهي تفحك فدخل قلبي شيء فقلت لا يجيبك الا الصدق اخبرني اي
 القصة فقالت ان هذا بنى ما ترك شيئا من المعاصي الا فعله فخرض منذ ثلاثة أيام فقال
 يا أماء اذامت فلا تخبري بوقاتي جيران فأنهم لا يحضرون جنازتي ويشتمون بموتي واكتبي
 على خاتمي هذا لا اله الا الله محمد رسول الله واجعله على كفى فاعل الله تعالى يرحمني به
 رضي ربك على خدي وقولي هذا براء من عصى الله فاذا دفتني فارفعي يديك الى الله
 تعالى وقولي اني رضيت عنه فارض عنه فلما مات فعات جميع ما أوصى به فلما رفعت يدي
 الى السماء سمعت صوته بلسان فصيح انه صر في بأ أماء فقد قدمت على ربك كريم رحيم غير
 غضبان على قائما ضحكك من هذا ومن المعنى الا انهم ما روى ان رجلا من بني اسرائيل
 أتى عابدا من بني اسرائيل فوطئ على رقبته وهو ساجد فقال له العابد ارفع فوالله لا يغفر
 الله لك فأوحى الله عز وجل أيها المتألي على بل أنت لا يغفر الله لك قال الحارث الهادي
 رضي الله عنه لانه انما تألي على الله عز وجل أن لا يغفر الله له لعظم قدر نفسه عنده وأن
 الاساءة اليه عند الله عز وجل عظيمة لا يغفرها الله تعالى لموضع عبادة وسجوده لانه عند
 نفسه عظيم القدر عند الله عز وجل فجمع بين عجب وكبر واعترا بال الله عز وجل ومن المعنيين
 جميعا ما روى ان عيسى عليه الصلاة والسلام خرج ومعه صالح من صالح بني اسرائيل
 فتبعهما رجل خاطي مشهور بالفسق فيهم فقهه متبذاعنهما منكسرا فدعا الله سبحانه
 وتعالى وقال اللهم اغفر لي ودعاهذا الصالح وقال اللهم لا تجمع بيني وبين هذا العاصي
 فأوحى الله تعالى الى عيسى عليه الصلاة والسلام اني قد استجيت دعاهما جميعا رددت

واستكبارا) ولا شك ان الذل
 والافتقار من اوصاف العبودية
 فالتحقق به سماء تقتض الوصول
 الى حضرة الرب والعز والاستكبار
 من اوصاف الربوبية فالتحقق
 به سماء تقتض الخذلان وعدم
 القبول قال ابو مدين قدس سره
 انكسار العاصي خير من صولة
 المطيع

(نعمتان ماخرج موجود عنهما) اي هما نعمتان لكل موجود (ولا بكل مكنون) ٩١ اي موجود (منهما) اي هما لازمتان

لكل موجود لا يتفك عنهما موجود
من الموجودات (نعممة الابدان
ونعممة الامداد) الاضافة للبيان
فيهما لكل موجود في ذاته معدوم
متلاش فنعممة الابدان زالت عنه
العدم السابق فصار موجودا ولولا
ذلك لم يزل معدوما والمعدوم
ليس بشئ ولما كان دوام وجوده
يحتاج الى امداد الهى له يفتضى
بقا صورته وهي كماله امدد يجب
المنافع له ودفع المضار عنه فنعممة
الابدان زالت العدم السابق
ونعممة الامداد زالت العدم
اللاحق وأبدته باسقرار الوجود
فلولا نعممة الابدان لم يخرج شئ
من العدم الى الوجود ولم يزل
معدوما ولولا نعممة الامداد لم يتم
وجوده ووجوده لم يصح بقا موجود
بل يحتمل في اقرب مدة ويضمحل
ولا فرق في هذا بين المكونات
العلوية والسفلية ثم ذكر جزئيا
من جزئيات تلك الكلية فقال
(أنعم عليك) أيها الانسان (أولا
بالابدان وثانيا بتوالي الامداد) فاذا
علم العبد أن ابتداء وجوده من
الله ودوام وجوده كذلك علم أن
فائقته ذاتية وأنه لا غنى له عن مولاه
لافتقاره بعد وجوده في كل وقت
الى الامداد ثم هذه الامدادات
التوالي عليه منها ما يكون قوتا
لنفسه تقوم به بنية كالاتوات
ومنها ما يكون قوتا للمعناه وروحه

ذلك اصالح وغفرت لذلك المجرم وروى عن الشعبي ايضا عن الخليل بن أيوب ان رجلا
كان في بني اسرائيل يقال له خليص بن اسرائيل لكثرة فسادهم من رجل آخر من
بني اسرائيل يقال له عابد بن اسرائيل وعلى رأس العابد غمامة تظله فقال الخليص في نفسه
أنا خليص بن اسرائيل وهذا عابد بن اسرائيل فلو جلست اليه لعل الله عز وجل أن
يرحمي به فجلس اليه فقال العابد في نفسه أنا عابد بن اسرائيل وهذا خليص بن اسرائيل
يجلس الى فأتف منه وقال قم عنى فأوحى الله عز وجل الى نبي ذلك الزمن مرهما
فليس تأنسا العمل فقد غفرت للخليص وأحببت عمل العابد وفي حديث آخر قصوات
الغمامة على رأس الخليص قال الحارث المحاسبي وانما أراد الله عز وجل من عباده قلوبهم
لتكون جوارحهم تبعاً لقلوبهم فاذا تكبر العالم أو العابد وأنف وتواضع الجاهل
أو العاصي وذل هيبة الله عز وجل وفرق الله بينه وبين غيره وأطوع الله عز وجل من العابد أو العالم
بقلبه (نعمتان ماخرج موجود عنهما ولا بكل مكنون) مكنون منها نعممة الابدان ونعممة
الامداد) نعممة الابدان ونعممة الامداد نعمتان لازمتان لكل مكنون موجود لانه في ذاته
معدوم متلاش فنعممة الابدان زالت العدم السابق ولولا ذلك لم يزل معدوما ونعممة
الامداد زالت العدم اللاحق ولولا ذلك لتلاشى وفيه قال سيدى أبو مدين الحق تعالى
مستبته والوجود مستمد والمادة من عين الوجود فلو انقطعت المادة انعدم الوجود وهذا
نوطقة لما يريد بيانه من الفقر الذاتي للعبد (أنعم عليك) أولا بالابدان وثانيا بتوالي الامداد
هذا أحد جزئيات الكلية المتقدمة وهو وجوده ودوام وجوده ولا ينبغي أن يتغافل
عنه من أنواع هذا الجنس نعممة ايجاد الايمان ومحبة الطاعة في قلبك وامدادها وكذلك
كراهة الكفر والمعصية فان ذلك من النعم العظيمة التي لا مدخل للعبد فيها ولا له وسيلة اليها
ولولا تولى الله تعالى له بتبنيك النعمتين في القسمين اتماما في ظلمات الضلالات وغرق في بحار
الجهالات وتدينه الله عز وجل على هذا المعنى في كتابه الكريم فقال عز من قائل ولكن
الله حبيب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان أولئك
هم الراشدون فضلا من الله ونعمته * قال الامام أبو القاسم القشيري رضى الله عنه
ان من أفكر في صنوف الضلال وكثرة طرق الخيال وشدة أغايمة الناس في البدع
والاهواء وما يشوب بكل قوم محتلي التحل والآراء ثم أفكر في ضعفه ونقصان عقله
وكثرة تحيره في الامور وشدة جهله وتناقض تدبيره في أحواله وشدة حاجته الى الاستعانة
بأشكاله في أعماله ثم رأى خالص يقينه وقوة استبصاره في دينه ونقا وجهه وتوحيده عن
غبرة الشر وصفاء عين عرفانه عن رهب الشك علم أن ذلك ليس من طاقته ولا بجهده وكده
وسعيه وجده بل بفضل ربه وسابغ طوله قال الله تعالى ذكره وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة
وباطنة فهو الظاهر بعمائه وآثار نعمه عليكم متظاهرة والباطن بالآثار وزوايد كرمه
لديك متواترة انتهى فعلى العبد ان يعرف قدر هذه النعمة ويتوكل على مولاه في بقائها

كالايمان والعلوم والعارف فان الانسان شيان روح وجسد والامداد الاول عام للمؤمنين والكافرين كنعممة الابدان
والثاني خاص بالمؤمنين ثم ذكر ما هو كالنتيجة لما تقدم بقوله

(فاقتك ذاتية) أي إذا ثبت أن نعمتي الإيجاد والامداد لازمتان لك وأنت في ذاتك عدم لولاها فالفاقة إذا ذاتية لك والاضطرار لازم لوجودك لا يحتاجك إلى التولي في ابتداء وجودك وفي ادامته عليك لكن هذا الاضطرار يمتنع على غالب الناس ويغفلون عنه إذا دامت عليهم صحة أبدانهم وكثرة أموالهم فيغيبون حينئذ عن صفاتهم الذاتية وعن مولاهم فيورد عليهم أسباب الاضطرار ائذ كرههم ذلك كما قال (وورود الأسباب) أي أسباب الاضطرار وهي الامور القهرية من مرض وجوع وعطش وسر وبرد وغير ذلك (مذكرات لثبها) الباء زائدة ٩٢ أو بمعنى اللام (خفي عليك منها) أي الفاقة والاضطرار فإذا كنت في غفلة

عن اضطرارك الذاتي وأورد عليك مرضاً أو فقراً اضطررت إليه وظهرت لك صفاتك الذاتية بعد أن كانت مغطاة عنك بالصحة والبلدية فتقوم حينئذ بحق العبودية وتدعو سبحانه برفع ذلك عنك قال بعضهم انما سهل فرعون على قوله أنار بكم الأعلى طول العافية والغنى لبث أربع مائة سنة لم يصدق رأسه ولا حم جسده ولم يضرب عليه عرق فادعى الربوبية ولوأخذته شقيقة ساعة واحدة أو الملية كل يوم لشغله ذلك عن دعوى الربوبية وهذا في حق غالب الناس والأقوال العارفون لا يفارقهم شهادة فقرهم الذاتي كما سألني في قوله العارف لا يزول اضطراره الخ فهو لاه لا يحتاجون إلى مذكروا بما يسلط الله عليهم هذه الأسباب القهرية لتظهر عليهم علامات الصدق في العبودية إذ لا يزيدهم البلاء إلا تعلقاً بربه وطاعة له ورجوعاً إليه وابتكار ثوابهم وتعظيم منزلتهم عند الله تعالى بما يظهر عليهم من الرضا عن الله والتسليم إليه

وحفظها عليه ولا يعتقد في ذلك على عقله وعلمه (قال) بعض العارفين من تظرفي توحيد إلى عقله لم ينحبه توحيد من النار وعن ذي النون المصري رضي الله عنه ما هو قريب من هذا من كان في توحيد منظره ناظر إلى نفسه لم ينحبه توحيد من النار حتى يكون نظره إليه في توحيد أياه عز وجل فهذا هو شكر هذه النعمة العظيمة قال الشيخ أبو طالب المكي بعد أن ذكر ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله أحبوا الله لما أسدى إليكم من نعمه ولما يغذوكم به أيضاً من أفضل ما غذا نأبه نعمة الإيمان به والمعرفة له وغذاؤه انما منه دوام ذلك ومدد بروح منه وثبته عليه في تصريف الاحوال اذ هو أصل الاعمال التي هي مكان النوال فلو قلب قلبنا عن التوحيد كما يقلب جوارحنا في الذنوب ولو قلب قلبنا في الشك والضلال كما يقلب نباتنا في الاعمال أي شيء كنا نضع وعلى أي شيء كنا نقول وبأي شيء كنا نطمئن وترجو فهذا من أعظم النعم ومعرفة شكر نعمة الإيمان والجهل بها مغفلة عن نعمة الإيمان فوجب العقوبة وإدعاء الإيمان أنه عن كسب معقول أو استعانة بقوة وحول هو كفر نعمة الإيمان وأخاف على من توهم ذلك أن يسلب الإيمان لانه بذل شكر نعمة الله كذا انتهى كلام الشيخ أبي طالب رضي الله عنه وهو حسن في هذا

المعنى (فاقتك ذاتية وورود الأسباب مذكرات لك بما خفي عليك منها والفاقة الذاتية لا ترفعها العوارض) إذا ثبت أن نعمتي الإيجاد والامداد لازمتان لك وأنت في ذاتك عدم لولاها فالفاقة إذا ذاتية لك والاضطرار لازم لوجودك وان كنت غنياً بوجود النعمتين المذكورتين فإن ذلك أمر عرضي والامور الذاتية لا تزيلها الامور العرضية وانما أورد عليك الأسباب التي تضاد وجودك وبقا وجودك لئذ كرك بذلك ما خفي عليك من وجود الفاقة الذاتية لك والاضطرار لازم لوجودك فتلازم مركزك وتقوم بحق عبوديتك ولا تتجاوز ذلك وطورك (قال) بعضهم انما سهل فرعون على قوله أنار بكم الأعلى طول العافية والغنى لبث أربع مائة سنة لم يصدق رأسه ولا حم جسده ولم يضرب عليه عرق فادعى الربوبية ولوأخذته الشقيقة ساعة واحدة أو الملية كل يوم لشغله ذلك عن دعوى الربوبية قال في لطائف المنن الاضطرار تعطيه حقيقة العبد اذ هو ممكن وكل ممكن مضطر إلى محبته ومدد بعبده وكما أن الحق سبحانه هو الغني أبداً فالعبد مضطر إليه أبداً ولا يزال العبد هذا الاضطرار إلى الدنيا والآخرة ولو دخل الجنة فهو محتاج إلى الله

(والفاقة الذاتية لا ترفعها العوارض) وهذا متعلق بقوله فاقتك ذاتية أي ان الاضطرار لازم لوجودك تعالى وان كنت غنياً بوجود النعمتين المذكورتين فإن ذلك أمر عرضي والامور الذاتية لا تزيلها الامور العرضية فالحاصل للعبد من الصحة والغنى والقدرة حق تصير الاشياء كأنها طوع بعبده لا يزال الفاقة الذاتية لانه يجوز في حقه تعالى أن يزيل ذلك ويبدله بعبده المقتضي للانتقار والاضطرار

(خبر أوقاتك) أيها المرید الصادق (وقت تشهد فيه وجود فائقك) ٩٣ بأن يزوي عنك الدنيا وشهواتها (وترد فيه

تعالى فيها غير أنه محس اضطراره في المنة التي أفرغت عليه ملابسها وهذا هو حكم الحقائق
أذ لا يختلف حكمها في الغيب ولا في الشهادة ولا في الدنيا ولا في الآخرة فالعلم صفة
الكشف أي علم كان في أي وقت كان والارادة صفة التخصيص أي ارادة كانت في أي
وقت كان ومن اتسعت أنواره لم يتوقت اضطراره وقد عتب الله أقواما اضطرروا إليه
عند وجود أسباب أبحاثهم إلى الاضطرار فلما زالت زال اضطرارهم قال سبحانه وإذا
مسكم الضر في البحر ضل من تدعون إلا إياه الآية وقال وإذا مس الإنسان الضر دعانا وقال
قل من ينحيكم من ظلمات البر والبحر إلا نين إلى غير ذلك من الآيات الواردة في هذا المعنى
ولما اتصل عقول العوام إلى مانع طيه حقائق وجوداتهم سلط الحق عليهم الأسباب المشيرة
للإضطرار لم يفروا قهر ربوبيته وعظمة الهيته انتهى (خبر أوقاتك وقت تشهد فيه
وجود فائقك وترد فيه إلى وجود ذلك) إنما كان هذا خبر الأوقات لك لوجود حضورك
فيها مع ربك وانقطاع نظرك عن الوسائط والأسباب الموجهة لبعثك وجيبك فهي لا محالة
خبر أوقاتك وهي مواسمك وأعيادك حسبما يقوله الموافق رحمه الله تعالى بعد هذا بحكي
عن عطاء السلي رضي الله عنه أنه بقي سبعة أيام لم يذق شيئا من الطعام ولم يقدر على شيء فسر
قلبه بذلك غاية السرور وقال يا رب إن لم تطعمني ثلاثة أيام آخر لا صلين لك ألف ركعة وقيل
إن قضا الموصلي رضي الله عنه رجع ليلة إلى بيته فلم يجد عشاء ولا سراجا ولا حطبيا فأخذ
يحمد الله تعالى ويتضرع إليه ويقول الهي الهي لا ي سب وبأي وسيلة واستحقاق عاملة في
عاملة به أولياءك (وقال) بشر الخافي رضي الله عنه بلفظي أن بنت الفتح الموصلي عريت
فقيل له ألا تطلب من يكسوها فقال لا أكسوها حتى يرى الله عريمها ومبري عليها قال
فكان إذا كان ليالي الشتاء جمع عياله وماله بكسائه عليهم ثم قال اللهم أفقرتني وأفقرت
عيالي وجوعتني وجوعت عيالي وأعريتني وأعريت عيالي بأي وسيلة توسلت إليك
وإنما تفعل هذا بأولياءك وأحبائك فهل أنا منهم حتى أفرح وقيل إن الفضيل بن عياض
رضي الله عنه بكى في ليلة قرة ثم قال الهي أجهتني وأجهت عيالي وأعريتني وأعريت
عيالي واقعدتني واقعدت عيالي في بيت ليس فيه مصباح وقد عا تفعل هذا بأولياءك وأهل
طاعتك الهي فبأي عمل أستحق هذا منك حتى أدوم لك عليه وقيل للربيع بن خثيم
رضي الله عنه قد غلا السعر فقال نحن أهون على الله من أن يجيعنا إنما يجيع أولياءه
(متى أوحشك من خلقه فاعلم أنه يريد أن يفتح لك باب الانس به) فتح باب الانس بالله تعالى
هو الاستيحاش من الناس ولذلك قيل الاستئناس بالناس من علامات الافلاس فإذا فتح
لك هذا الباب استوحشت من الأغيار كلها وتحققت في أنسك بربك ومعنى الوحشة منها
أن تشتمز بقلبك منهم وتنقبض عنهم بترك ولا يكون للاشياء وقع عندك ولا تجد فيها
مقتعالك كما جاء عن أبي يزيد البسطامي رضي الله عنه حين أطلع على أنواع من العجائب
ووجهه ينفى الرغائب وكشف له عن المكوث الأعلى فقيل له هل استحسن منها شيئا فقال

إلى وجود ذلك) بكسر الهمزة
فقرتك وإنما كانت هذه خبر
الأوقات لك لوجود حضورك فيها
مع ربك وانقطاع نظرك عن
الوسائط والأسباب الموجهة
لبعثك عنه بخلاف الوقت الذي
تشهد فيه وجود غناك وعزك فإن
ذلك شر أوقاتك بحكي عن عطاء
السلي أنه بقي سبعة أيام لم يذق شيئا
من الطعام ولم يقدر على شيء فسر
قلبه بذلك وقال يا رب إن لم تطعمني
ثلاثة أيام آخر لا صلين لك ألف
ركعة وقيل إن قضا الموصلي رضي
الله عنه رجع ليلة إلى بيته فلم يجد
عشاء ولا سراجا ولا حطبيا فأخذ
يحمد الله ويتضرع إليه ويقول
الهي بأي سبب وبأي وسيلة
واستحقاق عاملة في عاملة به
أولياءك وكذا وقع للفضيل بن
عياض فقال فبأي عمل أستحق
هذا منك حتى أدام عليه إلى غير
ذلك مما وقع لأهل الله تعالى ولذا
قال المصنف فيما سيأتي ورود
الفتايات أعياد المریدين (متى
أوحشك من خلقه) أي ما عدا الله
تعالى بأن تشتمز منهم بقلبك وتنقبض
عنهم بترك ولا يكون للاشياء
وقع عندك ولا تجد فيها مقتعاع
مولك (فاعلم أنه يريد أن يفتح لك
باب الانس به) فإذا فتح لك ذلك
الباب وأنسك بالخطاب صرت لهم
وحده وغبت عن غيره كما وقع لأبي
يزيد قدس الله سره أنه أطلع على أنواع من العجائب وكشف له عن المكوثات الأعلى فقيل له هل استحسن منها شيئا فقال لم أر شيئا استحسنه فقيل له أنت عبد الله حقا

(مق) أطلق لسانك بالطلب) أي بان خل عنه عقدة الصمت التي أوجبها الاستغناء بالاعذار وعدم رؤية الاقتدار فاذا حل عنه هذه العقدة بأن أشهد له فقره وفاقته حتى دعوته كنت اذنا لداعيا بلسان الاضطراب (فاعلم انه يريد أن يعطيك) أي يحصل لك مطلوبك لصدق الوعد بإجابة الدعاء ٩٤. من المضطرب والله لا يخاف الميعاد ولقوله عليه الصلاة والسلام من أعطى الدعاء

لم يحرم الاجابة أي اما بعين المطلوب أو بغيره عاجلاً أو آجلاً قال بعضهم هذا اذا كان الدعاء صادراً عن اختيار وقصد أما اذا جرى على لسانه من غير قصد فان الاجابة بعين المطلوب لا تكاد تختلف (العارف لا يزول اضطرابه) أي احتياجه بل هو دائم مستقر لشهوده قبضة الله الشاملة المحيطة ولمعرفة بنفسه وبما هي عليه من القاطنة وتحققه بذلك في كل نفس بخلاف غيره فانه تارة يضطر فيدعو وتارة يدعوه من غير اضطراب وذلك أن اضطراب العامة بمثيرات الاسباب لغلبة دائرة الحس على مشهدهم فاذا زالت زال اضطرابهم فلو شهدوا قبضة الله الشاملة المحيطة لعلوا أن اضطرابهم الى الله تعالى دائم (ولا يكون مع غير الله قراره) أي لا يركن ولا يستند بقلبه لغير الله تعالى لوجود وحشته من الاشياء وتوقره بقلبه عنها كما تقدم فكأنه يقول ان ما تقدم من الاستيحاش من الخلق وانطلاق اللسان بالطلب نعتان من نعتي العارفين ثم قال (أناظر الظواهر) أي المكنونات من السموات والارضين أي جعلها منيرة (بأنوار آثاره) أي آثار أوصافه أي بأنوار الكواكب من شمس وقمر ونجوم التي هي آثار لا ووصافه من قدرة وإرادة وغيرهما فلك الظواهر بأنوار صارت مكشوفة لنا بأنوار الكواكب وحينئذ نرى المكنونات وناخذ منها ما ينفع ونختار عما يضر (وأناظر السرائر) جمع سر وهو باطن القلب كما هو

لم أر شيئاً أسخسه فقبل له أنت عبد الله حقا فاذا كان العبد على هذا الوصف كان ذلك علامة على تحققه بمقام الانس وتزوله في حضرة القدس وسيأتي هذا المعنى في قوله في مناجاته أنت المؤمن لهم حيث أوحشتهم العوالم (مق) أطلق لسانك بالطلب فاعلم انه يريد أن يعطيك) إطلاق اللسان بالطلب هو أن يحصل عنه عقدة الصمت الذي أوجب الاستغناء بالاعذار وعدم رؤية القاطنة والافتقار فاذا حل عنه هذه العقدة بشهود فقره وفاقته وأطلق لسانه بالطلب كان اذنا لداعيا بلسان الاضطراب وكان بحجاب الدعوة لصدق الوعد بإجابة دعوة المضطرب والله لا يخاف الميعاد وأنشدوا

لولم ترد نيل ما أرجوه من طلب * من قبض جوده لما ألهمتهني الطلب

وفي الحديث عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من أذن له في الدعاء مكنم فتحت له ابواب الرحمة وما يستل الله شيئا قط أحب اليه من ان يستل العفو والعافية في الدنيا والآخرة وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من أعطى الدعاء لم يحرم الاجابة (قال) الشيخ أبو بكر الخفاف رضى الله عنه وكيف لا يجيبه وهو يحب صوته ولولا ذلك ما فتح له باب الدعاء وعن انس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أحب الله عبداً أحب اليه البلاء صبا وسجده عليه بها فاذا دعا قالت الملائكة صوت معروف وقال جبريل يا رب عبدك فلان اقض حاجته فيقول الله دعوا عبدي فاني أحب ان اسمع صوته فاذا قال يا رب قال الله تعالى ايبك عبدي وسعدك لا تدعوني بشي الا استجبت لك ولا تسألني شيئا الا اعطيتك اما ان أهمل لك ما سألت واما ان أدخلك عندي افضل منه واما ان أدفع عنك به من البلاء ما هو اعظم من ذلك (العارف لا يزول اضطرابه ولا يكون مع غير الله قراره) معرفة العارفين هي معرفتهم بأنفسهم وبما هي عليه من القاطنة والافتقار الى العزيز الجبار وبقدرة ما يتحققون بذلك من انفسهم تكون معرفتهم بالله عز وجل كما جاء في الخبر من عرف نفسه عرف ربه فلذلك كان العارف لا يفارقه الاضطراب * قال سيدي ابو العباس المرصى رضى الله عنه في قوله تعالى أمن يجيب المضطر اذا دعاه الولى لا يزال مضطربا قال الاستاذ تاج الدين بن عطاء الله قدس الله سره معنى كلام الشيخ هذا أن العامة اضطرابهم بمثيرات الاسباب فاذا زالت زال اضطرابهم وذلك لغلبة دائرة الحس على مشهدهم فلو شهدوا قبضة الله تعالى الشاملة المحيطة لعلوا أن اضطرابهم الى الله تعالى دائم وانما لم يكن له مع غير الله قرار لوجود وحشته من الاشياء وتوقره بقلبه عنها كما تقدم وكأنه رحمه الله قصد بهذا أن يعلم ان ما تقدم له من الاستيحاش من الخلق وانطلاق اللسان بالطلب من الحق نعتان من نعتي العارفين (أناظر الظواهر) بأنوار آثاره وأناظر السرائر

أوصافه أي بأنوار الكواكب من شمس وقمر ونجوم التي هي آثار لا ووصافه من قدرة وإرادة وغيرهما فلك الظواهر بأنوار صارت مكشوفة لنا بأنوار الكواكب وحينئذ نرى المكنونات وناخذ منها ما ينفع ونختار عما يضر (وأناظر السرائر) جمع سر وهو باطن القلب كما هو

(بانواراوصافه) اى بالعلوم العرفانية والاسرار الى بانية الناشئة عن مجلى اوصافه على قلوب العارفين فتلك السرائر اى سرائر
العارفين صارت مكشوفة لهم بانوار العلوم والمعارف الناشئة عن اوصافه سبحانه اى بجاليها على قلوبهم وحينئذ يشاهدون
ما في سرائرهم من الاوصاف فيحترزون مما يضرهم منها ويتصفون بما يتقوونهم ٩٥ (لاجل ذلك) اى كون الظواهر نارت

بانواراوصافه لاجل ذلك أفلت أنوار الظواهر ولم تأفل أنوار القلوب والسرائر وان ذلك
أوصافه فالانوار الاولى ناشئة عن
الحادث والثانية عن القديم
(أفلت) أى غابت وذهبت
(أنوار الظواهر) أى الكواكب
فيذهب نور الشمس في الليل ونور
القمر والنجوم في النهار ونسبة
ذلك النور الى الظواهر باعتبار
كونه منوارا لها والافهه قائم
بالكواكب (ولم تأفل) بضم
الفاء أى تغب وتذهب (أوار
القلوب والسرائر) أى الانوار
الناشئة عن مشاهدة الصفات
القديمة التي لا تزول وما ينشأ عن
القديم لا يزول وانما بطرأ عليه
تغطيته بالاوصاف البشرية
بالنسبة للمعارفين ثم تزول وذلك
النور ثابت في قلوبهم (ولذلك)
أى لاجل أن أفول أنوار الظواهر
وعدم أفول أنوار السرائر (قيل)
أى قال الشاعر .

(ان شمس النهار تغرب بالليل)
أى واذا غربت ذهب ضوءها
(وشمس القلوب ليست تغيب)
وهو ميت مدق ونصفه الياء وقبله
طلعت شمس من أحب بليل
فاستضاءت فاعلمها من غروب
وفي هذا تنبيه على أن الامور
الباقية هي التي ينبغي أن يغتبط

بانواراوصافه لاجل ذلك أفلت أنوار الظواهر ولم تأفل أنوار القلوب والسرائر وان ذلك
أوصافه فالانوار الاولى ناشئة عن
الحادث والثانية عن القديم
(أفلت) أى غابت وذهبت
(أنوار الظواهر) أى الكواكب
فيذهب نور الشمس في الليل ونور
القمر والنجوم في النهار ونسبة
ذلك النور الى الظواهر باعتبار
كونه منوارا لها والافهه قائم
بالكواكب (ولم تأفل) بضم
الفاء أى تغب وتذهب (أوار
القلوب والسرائر) أى الانوار
الناشئة عن مشاهدة الصفات
القديمة التي لا تزول وما ينشأ عن
القديم لا يزول وانما بطرأ عليه
تغطيته بالاوصاف البشرية
بالنسبة للمعارفين ثم تزول وذلك
النور ثابت في قلوبهم (ولذلك)
أى لاجل أن أفول أنوار الظواهر
وعدم أفول أنوار السرائر (قيل)
أى قال الشاعر .

طلعت شمس من أحب بليل * فاستضاءت فاعلمها من غروب
وفي هذا تنبيه على ان الامور الباقية هي التي ينبغي أن يغتبط بها ويفرح بمصولها
ويعتني بتربيتها ومراعاة حالها بخلاف الامور القانية الاقلة وحينئذ يكون العبد على
ملة ابراهيم عليه السلام حيث قال لا أحب الاقلين ويروى ان رجلا سأل سهل بن عبد
الله رضي الله عنه عن القوت فقال هو الخى الذي لا يموت فقال انما سألتك عن القوام
فقال القوام هو العلم فقال سألتك عن الغذاء فقال الغذاء هو الذك فقال انما سألتك عن
طعم الجسد فقال مالك والجسد دمع من تولاه أو لا يتولاه آخر اذا دخلت عليه ففرده الى
صانعه امارأت الصنعة اذا عيت ردوها الى صانعها حتى يصلحها وفي معناه أنشدوا
كل حقيقة التي لم تكمل * والجسم دعه في الخفيض الاسفل
أتكمل اتقاني وتترك باقيا * هملا وانت بأمره لم تحفل
فالجسم للنفس القسيمة آلة * مالم تحصل له بهالم تحصل
يفنى ويبقى دائما في غبطة * اوشقوة وندامة لا تهجلى
أعطيت جسمك خادما لخدمته * ان يلك المفضل رقا الا فضل
شرك كشف انت في احباله * مادام يمكنك الخلاص فمجل
من يستطيع بلوغ أعلى منزل * ما باله يرضى بادن من نزل
(وقيل في هذا المعنى ايضا) *

يا خادم الجسم كم تشقى لخدمته * وتطلب الزم فيمافيه خسران
أقبل على النفس فاستكمل فضائلها * فانت بالنفس لا بالجسم انسان

بها ويفرح بمصولها ويعتني بتربيتها ومراعاة حالها بخلاف الامور القانية الاقلة وحينئذ يكون العبد على ملة ابراهيم
عليه السلام حيث قال لا أحب الاقلين

(الخفف الم البلاء عليك علمك بأنه سبحانه هو المبلي لك) أي استحضارك أنه سبحانه هو المبلي دون غيره وأنه أعلم بمصالحك من نفسك
فإن ذلك سبب في تسليك وتسليمك ووجود صبرك (قالذي) أي لان الذي (واجهتك منه الاقدار) أي الامور المقدرة عليك
من المرض وذهاب المال والولد ونحوهما (هو الذي عودك حسن الاختيار) أي اختيار الامر الحسن الذي يلائمك فان من
كانت له عليك نعمة من المخلوقين ٩٦ وبحث عاده أنه يجب التحير لك على تقدير أنه أساء اليك في بعض الاحيان

تحمه له لانه ربما كانت اساءته
احسانا في الباطن وكذلك العبد
اذا علم انه سبحانه وتعالى رحيم به
ومتعطف عليه وناظر له فكل
ما يورده عليه من أنواع البلاء
والزاياء ينبغي له أن لا يبالغ به فانه
يتعود منه الاخير فيحسن ظنه به
ويعتقد أن ذلك اختيار له وأن له
في ذلك مصالح خفية لا يعلمها الا هو
كما قال تعالى وعسى أن تسكرها
شيئا وهو خير لكم قال أبو طالب
المكي في هذه الآية قال العبد يكره
العيلة والفقر والخول والضر
وهو خير له في الآخرة وقد يحب
الغنى والعافية والشهرة وهو شر
له عند الله وأساءة عاقبة اه (من)
ظن انفسك اطفه عن قدره) أي
عما قدره الله عليه من البلاء والمحن
(فذلك لقصور نظره) اذ لو كمل
نظره لوجد نفسه قد حصل له في
تلك البلاء الطاف كثيرة منها
اقباله على المولى بتلك البلية فان
البلاء التي يتلى الله بها عباده
مناقضة لارادتهم ومنغصة
اشهواتهم وكل ما أزعج النفس
وتغصمها وآلمها فهو محمود العاقبة
من قبيل أنه يرد العبد الى الله
ويلزمه بابه فيلجئ اليه وهذا أعظم

(الخفف الم البلاء عليك علمك بأنه سبحانه هو المبلي لك قالذي واجهتك منه الاقدار هو
الذي عودك حسن الاختيار) اذا علم العبد ان الله تعالى رحيم به ومتعطف عليه وناظر
اليه فكل ما يورده عليه من انواع البلاء والزاياء ينبغي له ان لا يكثر بذلك ولا يبالغ
فانه لم يتعود منه الاخير فليحسن به ظنه وليعتقد ان ذلك اختيار له وان في ذلك مصالح
خفية لا يعلمها الا هو كما قال الله تعالى وعسى أن تسكرها شيئا وهو خير لكم قال أبو
طالب المكي في هذه الآية قال العبد يكره العيلة والفقر والخول والضر وهو خير له في
الآخرة وقد يحب الغنى والعافية والشهرة وهو شر له عند الله تعالى وأساءة عاقبة وفي
معنى ذلك قوله تعالى وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة قيل ظاهرة الظاهرة العواني وباطنة البلاء
لانها نعمة في الآخرة فاذا كل ما يصيب المؤمن فهو نعمة كائناتما كان فله الحمد على نعمه
قال في التنوير انما يقوهم على حمل اقداره مشهود حسن اختياره وأنشد فيه لنفسه بقوله
وخفف عني ما لا في من العناء * بأنك انت المبلى والمقدر
وما لأمري عما قضى الله معدي * وليس له منه الذي يتخير

(وكان) الاستاذ أبو علي الدقاق رضى الله عنه يقول جرت مرة وكنت في صورة وحشة
من ذلك فدخلت الحمام ففتح على قلبي بشئ من الرضا فكنت التمس كل واحدة من تلك القروح
فخرحت ولم يبق منها اثر (وقال) الاستاذ أبو القاسم القشيري رضى الله عنه سمعت
الاستاذ ابا علي الدقاق يقول في آخر عمره وقد اشتدت به العلة من امارات التأييد حفظ
التوحيد في اوقات الحسك ثم قال كما تفسر لقوله مشيرا الى ما كان فيه من حاله هو أن
يقرضك بمقاريض القدرة في امضاء الاحكام قطعة قطعة وأنت ساكن خامد وقال الجنيد
رضي الله عنه كنت نائما عند سري السقطي رضى الله عنه فنبهني وقال لي يا جنيد رأيت
كأنني قد وفت بين يديه فقال لي يا سري خلقت الخلق فكلهم ادعوا محبتي فخلقت الدنيا
فهرب مني تسعة اعشارهم وبقى مني العشر وخلقت الجنة فهرب مني تسعة اعشار العشر
وبقى مني عشر العشر وخلقت النار فهرب مني تسعة اعشار العشر فسلط عليهم
ذرة من البلاء فهرب مني تسعة اعشار عشر العشر فقلت للباقي مني لا الدنيا اردتم
ولا الجنة أخذتم ولا من النار هربتم ولا من البلاء فررتم فماذا تريدون قالوا انك لتعلم
ما تريد فقلت لهم اني أساط عليكم من البلاء بعدد انفسكم ما لا تقوم به الجبال الرواسي
أنصبرون قالوا اذا كنت أنت المبلى فاقبل ما شئت فهو ولا عيبا في حقنا (من ظن
انفسك اطفه عن قدره فذلك لقصور نظره) قصور النظر في عدم رؤية اللطيف في القدر

فوائد البلاء ويجد ذلك في نفسه كل من نزلت به بلية أو أصابه رزية ومنها أن في البلاء ضعف النفس وذهاب قوتها انما
وبطلان صفاتها التي توقع العبد في الذنوب والمعاصي وتقوى رغبته في الدنيا ومنها أن العبد يحصل له عندها غالب الطاعة والقلوب
كالصبر والرضا والتوكل والزهاد وحب الله تعالى وذرة من اعمال القلوب خير من امثال الجبال من اعمال الجوارح ومنها
انه يحصل بها كفاية الذنوب والخطايا الى غير ذلك من اللطاف الالهية

انما هو من ضعف اليقين وقلة حسن الظن بالمقدر الحكيم ولو كل نظر العبد وقوى بصره
 لرأى في ذلك من القوائد والمصالح ما لا يحصى وما غاب عنه أكثر واسكان كما روى عن بعض
 الصالحين العارفين أنه قال لقد مرضت مرضة فأحييت أن لا تزول وكان عمران بن
 الحصين رضي الله عنه قد استسقى بيطنه فلبث ملقى على ظهره سطوحا ثلاثين سنة لا يقوم
 ولا يقعد قد نقب له على سريره من جريد وكان تجتبه نقب لغات طه وبوله قد دخل عليه مطرف
 أو أخوه العلامة من الشخير فجعل يبكي لما رأى من حاله فقال له لم تبكي قال لاني أرا الله على هذه
 الحالة العظيمة قال لا تبك فاني أحب ما أحبه الله تعالى الى ثم قال أحدثك بشئ لعلى الله
 تعالى يتفعل به واكتم على حتى اموت ان الملائكة تزورني فانس بها وتسلم على فاسمع
 تسليمها * وقال بعضهم دخنا على سويد بن شعبة نعوده فقرأنا ثوابا ملقى فباطننا ان تحته
 شيئا حتى كشف فقالت له امرأته أهلي قد أولك ما نطعمك وما نسقيك فقال طالت الضجعة
 ودبرت الحراقيف وأصبحت نضوا اما أطعم طعاما ولا أسبيغ شرابا منذ كذا فذكر اياما
 ثم قال ما يسرني أني نقصت من هذا قلامة ظفر فهو لا شاهد واني بلاياه عطاياه وفي محنة
 متنه وفي عنقه لطفه فأوجب اهتم ذلك من الرضا بما هم فيه والتمتع به والتلذذ بما جلهم
 على أن لا يحبوا زوال ذلك عنهم ولا نقصانه ووجوه اللطاف واليمن في البلايا لا تحصى
 ولكنها تذكر منها ههنا ما يزداد المرء به قوة وحسن ظن بربه عز وجل ويجعله ذلك على القيام
 بواجبها فنقول البلايا التي يتلى الله بها عبادهم مناقضة لاراداتهم ومنغصة لشهواتهم
 وكل ما أزعج النفس ونغصها وآلمها فهو محمود والعاقبة من قبل أن ذلك راذله الى الله تعالى
 وملازمة بابه بصدق اللب والافتقار وهذا هو أعظم فوائد البلايا ويجوز ذلك من نفسه
 كل من نزات به بلية أو أصابته رزية وفيها أيضا ضعف النفس وذهاب قوتها وبطلان
 صفاتها اذ يوجد ذلك يقع العبد في الذنوب والمعاصي وتناقص منه الرغبة في الدنيا
 والحرص على اتباع الهوى وقد قيل لا ينجوا المؤمن من علة أو عيلة أو ذلة أو فاقة أو قلة
 وفي الخبر عن الله تعالى الفقر مجيبي والمرض قيدي أحبس بذلك من أحببت من عبادي
 وفيها أيضا تحصل له طاعات القلوب واعمالها وذررة منها خير من أمثال الجبال من أعمال
 الجوارح وذلك مثل الصبر والرضا والزهد والتوكل وحب لقاء الله تعالى قبل العبد الواحد
 ابن زيد رضي الله عنه ههنا رجل قد تعبد خمسين سنة فقصد فقال حبيبي أخبرني عنك هل
 قنعت به قال لا قال فهل أنست به قال لا قال فهل رضيت عنه قال لا قال فأنما يزيدك منه
 الصلاة والصيام قال نعم قال لولا اني أستحي منك لا أخبرتك ان معاملتك له خمسين سنة
 مدخولة قال أبو طالب المكي رضي الله عنه اراد بذلك انه لم يرفعك بأعمالك الى مقامات
 المقربين فيوجد لك مواجد العارفين فيكون مزيدك منه أعمال القلوب التي يستعمل بها كل
 محبوب مطلوب لان القناعة به حال الموقن والانس به مقام المحب والرضا وصف المتوكل
 أي انما انت عنده في طبقة أصحاب اليمين فزيدك منه مزيدا العموم من أعمال الجوارح

وهذه اشارة الى ما قلناه من افضلية اعمال القلوب على اعمال الجوارح فن وفقه الله تعالى الى منازلة هذه المقامات وتوقية حرقها في البلايا النازلة به فقد حصل على كنوز البر و ذكر أبو ابراهيم اسحق بن ابراهيم التميمي القرطبي المالكي رحمه الله في كتاب النصائح له ان عروة بن الزبير رضى الله عنه امتهن بقرحة في ساقه بلغت به الى نشر عظم ساقه في الموضع الصحيح منها فقال له اطباء الانسقيك مر قد افلات بحسب ما تصنع بك فقال لا ولكن شأنكم بها فنشرت الساق ثم حسموها بالنار فاحرقها فاحرقها ولا انكر وامنه حتى مسته النار فاذا على ان قال رحمه الله وأصيب حينئذ ابنه محمد وكان من احب ولده اليه فلما رأى القدم بيد بعضهم قال اما ان الله تعالى يعلم اني لم امش بها الى معصية قط ثم قال يا غلام اغسلها وكفها وادفنها في مقبرة المسلمين ثم جعل يقول اثنى اخذت اقدابك واتى ابنك لقد عافيت واتى اخذت لقد طالمنا اعطيت وذكر ابن قتيبة في عيون الاخبار له عن المدائني قال قدم رجل من عبس ضربه محطوم الوجه رحمه الله على الوليد فسأله عن سبب ضرره فقال بت ايلة في بطن وادولاء لم على وجه الارض عيسى يريده ما له على مالي فطرقنا سبل اذهب ما كان لي من مال وأهل وولد الا صيبار ضيعا ويعبر اصعبا فند البعير والصبي معي فوضعت واتبعته البعير لاحبه فلما جاوزت الاوراس الولد في بطن الذئب قد اكله فتركته واتبعته البعير فاستدار فرمى رحمة عظم بها وجهي واذ هب عيني فاصبحت لا ذامال ولا ذاهل ولا ذا ولد ولا ذابن فقال الوليد اذهبوا به الى عروة فليعلم ان في الناس من هو اعظم بلا منه وروى عن عبد الواحد بن زيد رضى الله عنه انه خرج مع بعض اخوانه الى ناحية من نواحي البصرة فأتواهم السير الى كهف جبل فاذا فيه عبيد مقطوع بالجدام يسيل جسده قبحا وصديدا فقالوا له يا هذا لودخلت البصرة فتمالجت من هذا الذي بك فرقع طرفه الى السماء وقال يا سيدي بأي ذنب سلطت هؤلاء علي ليسخطوني عليك ويكرهونك الى سيدي لك العتي من ذلك الذنب واستغفرك منه ولا اعود فيه ابدا قال ثم اعرض عنا بوجهه فانصرفنا وتركناه وروى عن بشر بن الحرث الحافي رضى الله عنه انه قال رايت بعبادان رجلا قد قطعه البلاء وقد سالت احد قتلاء على خديه وهو مع ذلك كثير الذكرك عظيم الشكر لله تعالى قال واذا هو صرع من جنة به قال فوضعت راسه في بحري وجعلت اسأل الله تعالى ان يكشف ما به وادعوا فاق فسمع دعائي فقال من هذا الفضولي الذي يدخل بيني وبين ربي ويمترض عليه في نعمته علي ونحى راسه من بحري قال بشرف ما قدرت الله تعالى ان لا اعترض على عبيد في نعمته اراها عليه من البلاء وقد روى في بعض الاخبار ان يونس وجبريل عليهما الصلاة والسلام التقيا فقال يونس لجبريل دلي على أعبد اهل الارض فأتى به على رجل قد قطع الجذام يديه ورجليه قال واذا هو يقول متمتعني به ما حيث شئت وسلبتني ما حيث شئت وابقيت لي فيك الامل يا يارصول فقال يونس يا جبريل انما سألتك ان تربي صواما قواما قال ان هذا كان قبل البلاء هكذا وقد اصررت ان اسأله بصره فاشار

الى عينيه فسالتا فقال متعني بهما حيث شئت وسلبتنيهما حيث شئت وأبقيت لي فيك
 الأمل يا برياء رسول فقال جبريل هلم تدعو وندعو معك أن يرد الله عليك يدك ورجلك
 وبصرك فتعود الى العبادة التي كنت فيها فقال ما أحب ذلك قال ولم قال اذا كانت محبته
 في هذا فمحبته أحب الى من ذلك قال يونس يا جبريل والله ما رأيت أحدا أعبد من هذا قال
 جبريل يا يونس ان هذا طريق ايسر يوصل الى رضا بشي أفضل منه وفي الخبر اذا أحب الله
 عبدا ابتلاه فان صبر اجتباه فان رضى اصطفاه وفيها أيضا يحصل له كفارة الذنوب والخطايا
 ويستوجب من الله جزيل الهبات والعطايا ولا سبيل له الى ذلك الا بما يرد عليه من أنواع
 البلاء لان العبد قد ينجز عن القيام بوظائف الطاعات ويتكاسل عن المواظبة على نوافل
 الخيرات فيكون حينئذ محروما من ثوابها غير حاصل له تكفير سيئاته بها وان قدر عليها ولم
 يتكاسل عنها لم يأمن تخايصها من الشوائب وتسليمها من الآفات والمعائب وحينئذ
 يبطل عمله ويخيب من انتفاعه به أمله فليحسن العبد ظنه بولاه وليعلم ان ما اختاره له خير
 له مما يختاره لنفسه بشهوته وهو انه قد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال للرجل
 الذي قال له أوصني قال لا تتم الله في شيء قضاه عليك وذكر مسلم رحمه الله من حديث
 صهيب رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحبب الامر المؤمن ان أمره كله
 خير وليس ذلك لاحد الا للمؤمن ان أصابه شرف شكر كان خيرا له وان أصابه ضرر فصر كان
 خيرا له وذكر البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضى
 الله عنهما انهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما يصيب المؤمن من وصب ولا
 نصب ولا سقم ولا حزن حتى الهم يمهله الا كفر الله به من سيئاته وذكر أيضا من حديث
 عبد الله بن مسعود رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلم
 يصيبه أذى من مرض أو سوء أو لطم الله تعالى عنه به سيئاته كما تحط الشجرة أوراقها
 وذكر البخاري ومسلم أيضا من حديث عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ما من مسلم يشاك بشوكة تخافوقها الا كتبت له درجة وحيت عنه بها خطيئة
 وذكر البخاري أيضا عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا
 يصب منه وفي حديث أنس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مثل المريض اذا برئ وصح من مرضه كمثل البردة تقع من السماء في صفاتها ولونها وروى
 عن عيسى عليه السلام انه قال لا يكون عالما من لم يفرح بدخول المصائب والامراض
 على جسده وما له مما يرجو بذلك من كفارة خطايا وروى عن نبينا صلى الله عليه وسلم أخبار
 كثيرة في الحمى والعمى وغير ذلك روى البزار من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه
 انه دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده عليه وعليه حمى فوجد حرها من
 فوق الخفاف فقال ما أشده عليك يا رسول الله قال انا كذلك يشدد علينا البلاء ليضعف
 لنا الاجر قال يا رسول الله أي الناس أشد بلاء قال الانبياء ثم الصالحون لئن كان أحدهم

لم يتلى بالفقر حتى ما يجد الاعباء يصوم بها وان كان احدهم لم يتلى بالقمل حتى يقتله وان
 كان احدهم ليفرح بالبلاء كما يفرح احدكم بالرخاء وقيل في معنى قوله تعالى فيه رجال
 يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين أي من الاثم والذنوب بالحج والامراض كما
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروى عنه للحج اذهبى الى اهل قباء وقد روى في
 بعض الاخبار بدلا من اهل قباء الا تصار فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى يوما شخصا
 أسود فقال من أنت فقالت أم مادم آكل اللحم وأشرب الدم وسرى من فيج جهنم صورة
 الحجى فقال عليه السلام اذهبى الى الاثصار فان لهم علينا حق وقافا أصبح النبي صلى الله
 عليه وسلم فلم ير أحدا من الاثصار حضر الصلاة فطلبهم فقبل أخذتهم الحجى فقال قوموا بنا
 نعودهم وقال لهم الحجى طهارة وكفارة فقالوا يا رسول الله ادع الله لنا حتى يزيدنا منها
 وذكر مسلم رحمه الله من حديث جابر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل
 على أم السائب وأم المسيب فقال ما لك يا أم السائب أو يا أم المسيب تفرقين قالت الحجى
 لا بارك الله فيها فقال لا تسبى الحجى فانها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكبر خبث
 الحديد وذكري البخارى من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يقول ان الله عز وجل قال اذا ابتليت عبدي المؤمن بحبيبتيه ثم صبر عوضته
 منهما الجنة يريد عنييه كذا قال في آخر الحديث من قول أحد الرواة والحبيبتان هما
 العينان وهما الكريمتان أيضا وروى ان أنس بن مالك وأبا ظلال رضى الله عنهما كانا في
 بيت ثابت البناني فقال أنس يا أبا ظلال متى فقدت بصرك قال وأنا صبي لأعقل فقال الا
 أحدثك حديثا حدثني به حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم يرويه عن جبريل ويرويه
 جبريل عن ربه عز وجل قال يا جبريل ما جزاء من سلبت كريمتيه قال سبحانه لا علم لنا الا ما
 علمنا قال جزاؤه الخلود في داري والنظر الى وجهي ومن طريق هلال بن سويد وهو أبو
 ظلال المذكور أنه سمع أنس رضى الله عنه يقول مر بنا ابن أم مكتوم فسلم فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الا أحدثكم بما حدثني به جبريل عليه السلام عن هذا واضرا به الذين
 ذهب أبصارهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثني جبريل ان الله عز وجل يقول
 حق على من اخذت كريمتيه ليس له جزاء الا الجنة وفي حديث بريدة عن النبي صلى الله عليه
 وسلم قال ما أصيب عبد بعد ذهاب دينه بأشده من ذهاب بصره وما ذهب بصره بد نصرا الا لقي
 الله ولا حساب عليه وذكري البخارى ومسلم رحمه الله تعالى من حديث ابن عباس رضى
 الله عنهما ان أحمر أسوداء أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى اصبر
 وانى أنكشف فادع الله لى قال ان شئت صبرت ولك الجنة وان شئت دعوت الله ان يعافيك
 قالت أصبر قالت فانى أنكشف فادع الله أن لا أنكشف فدعاها الى غير ذلك مما روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب مما لا يحصى كثرة وفيها أيضا يحصل له تجديد التوبة

(لا يخاف عليك) اذا كنت متلبسا بحال من الاحوال كطاعة أو معصية أو نعمة أو بلية (ان تلبس الطرق عليك) أي طرق العبودية التي توصلك الى ربك عند تلبسك بحال من تلك الاحوال لان الشريعة مهيئة لذلك فان من نظر في الكتاب والسنة وجد ما يرشده فعبوديتك في الطاعة ان تشهد منتهى عليك وفي المعصية ١٠١ الاستغفار والتوبة منها وفي النعمة الشكر

عليها وفي البلية الصبر عليها (وانما يخاف عليك) في هذه الاحوال (من غلبة الهوى عليك) حتى يعميك عن رؤية طريق قصدك عما ذكر بان يجب بالطاعة وتصبر في المعصية وتستقل النعمة فلا تشكرها وتجزع في البلية ويحتمل أن المعنى لا يخاف عليك أيها المرید الصادق ان تلبس عليك الطرق أي الاعمال الموصلة الى الله من صلاة وصيام وذكر أي تلبس عليك الاولي منها فتصبر تعمل هذا تارة وهذا أخرى وتنقل في أنواع العبادات لتكونك لا تعرف الاولي منها من غير اذالم تكن تحت تربية شيخ وانما يخاف عليك من غلبة الهوى عليك فيصعدك عن سلوك أي طريق من تلك الطرق فترجع عن التوجه الى مولدك بل الذي يلزمك ان تستعمل طرق القربان وان لم تعرف الاولي منها حتى يجمعك الله على شيخ ناصح بربك ذلك وتكون تحت تربته (سبحان من ستر السر الخصوصية) أي سرا هو الخصوصية وهي العسائم والمعارف والامرار الالهية التي يعطيها الله لاوليائه ويقبضها على

وأداء الحقوق والتبعات والظلمات وكثرة الاستغفار وحسن التدبر وكثرة ذكر الموت اذ ذلك ابلغ ما يذكر به فقد قيل الحى يريد الموت وقد قيل في قوله تعالى اولايرون أنهم يفتنون في كل عام مرة أو مرتين ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون أي يحتسبون بها وفي حديث عائشة وانس رضى الله عنهما قيل يا رسول الله هل يكون مع الشهداء يوم القيامة غيرهم قال نعم من ذكر الموت كل يوم عشرين مرة وفي لفظ الحديث الآخر من يذكر توبه فتحزنه وقد كان السلف رضى الله عنهم يستوحشون اذا خرج عنهم عام لم يصابوا فيه بنقص من نفس أو مال ويقال لا يخاف المؤمن في كل أربعين يوما ان يراع بروعة او يصاب بشكبة وكانوا يكرهون فقد ذلك في هذا العدد من غير ان يصابوا فيه بشئ وفيها ايضا يقع له خلف ما يقو به من الطاعات ونوافل العبادات فيكتب له في مرضه من كل ما كان يعمل من ذلك في صحته وذلك ابلغ له في الوصول الى غرضه لانه من اختار الله تعالى له وهو خير مما اختار له نفسه وفي الخبر يقول الله تعالى لا ائتمه اكتبوا العبدى صالح ما كان يعمل في صحته فانه في وثاق ان اطلقته أبدلت له لما خيرا من لجه ودماء خيرا من دمه وان توفيته توفيته الى رضى وفي الحديث الصحيح من حديث أبي موسى الاشعري رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مرض العبد او سافر كتب له مثل ما كان يعمل مقيما صحيحا الى غير ذلك من الاطاف التي لا يعلمها وانما ذكرنا هذه المعاني ههنا لانها لا تقه بكلام المتوفى رجه الله وكانهم مفسرة له وايضا فان العبد محتاج اليها غاية الاحتياج لانه في حال نزول البلاء لا يثبت خط ويحزع ويضطرب ايمانه ويتزلزل ايقانه فيحتاج الى ما ذكره بامثال هذه المعاني ليحصل له بذلك من الرضا وحسن الظن بالله تعالى والمحبة له ما يرجي له بذلك ان مات من فوره حسن الخاتمة وحسب لقاء الله تعالى والاعمال بخواتيمها وهذا الغرض هو الذي اوجب لنا في هذا الفصل الاكثر من الحكايات واظهار نسبة أكثر الاحاديث فيه الى رواة الثقات لتطمئن قلوب اهل البلاء بذلك ونسلك الى الله واضحات تلك المسالك والله ولي التوفيق ﴿ لا يخاف عليك ان تلبس الطرق عليك وانما يخاف عليك من غلبة الهوى عليك ﴾ الطريق الى الله تعالى واضحة لا تحجب لان الحق تعالى هو الذي تولى ذلك وبه أنزل الكتب وارسل الرسل ونصب عليه الادلة والبراهين فلا يخاف على العبد من التباسه عليه وانما يخاف من غلبة الهوى عليه حتى يعميه ذلك عن ربه قال أحمد ابن خضرويه البجلي رضى الله عنه الطريق واضح والحق لا يخفى والداعى قد اسمع فما التحير بعد هذا الامن العمى ﴿ سبحان من ستر السر الخصوصية بظهور البشرية وظهر

قلوبهم (بظهور البشرية) أي الاحوال التي تعرض للبشر والامور الدنيوية التي يتعاطاها الناس فان بعض الاولياء قد يكون حارا أو خوصا أو حيا كالا يعرفه غالب الناس ليستر خصوصيته بهذه الصنعة التي يتعاطاها ومخاصته للناس في حال معاملتهم معهم وقد يظهر الله آثارا الخصوصية على بعض الناس وهم الدعاة الى الله تعالى لينكسر بهم غيرهم (وطهور) للعباد

(بعظمة الربوبية) أي برؤيته العظيمة (في الظاهر) آثار (العبودية) عليهم وهي الأحوال التي تطرأ على العبيد فتمتضي اقتقارها
 قلب كالمريض والفقير فان العبد اذا قام به حال من تلك الأحوال التجأ الى الرب في ازالته وظهر له عظمة ربوبيته اي ربوبيته
 العظيمة اي ان له رباً ماله كاله رب بل عنه ما قام به ولولا ذلك لم يعرفه فعظمة الربوبية انما ظهرت للعباد من وراء حجاب العبودية ولولا
 ذلك لكان باطناً لا يظهر ولذا قال الساذلي ١٠٢ قدس سره العبودية جوهرية أظهرتها الربوبية فسبحان اللطيف الخبير

(لا تطالب ربك) اي تعترض
 عليه ونسئ الظن به (ب) سبب
 (تأخر مطلبك) اي ما طلبته منه
 باطنياً كان ~~ك~~ كالمخصوصيات
 أو ظاهرياً كالأغراض الدنيوية
 فإذا طلبت منه شيئاً ولم يسرع لك
 الإجابة فلا تسئ به ظنك ولا
 تطالسه بالوفاء بذلك فانه يفعل
 بما يشاء لا يستل عما يفعله (ولكن
 طالب نفسك بتأخر أدبك) اي عدم
 وجوده حيث طلبت منه اسراع
 اجابتك ولا يفتنى ما في ذلك من سوء
 الأدب وأيضا ما طلبت له بالاجابة
 دليل على انك دعوت لحجاب في
 دعائك فيكون دعاؤك لغرض
 وهذا مما يقدح في كمال عبوديتك
 وايضا اعتقادك انه لم يستجب لك
 بسوء أدب اذ ليس من شرط الاجابة
 أن تظهر لك بأن يجيبك بعين
 ما طلبت في الحال بل له أن يحققها
 عنك لما في ذلك من المصالح فيجيبك
 بغير ما طلبت او بعينه لكن يؤخر
 ذلك لمصلحة يعلمها ثم اشار الى كمال
 الأدب الذي اذا قام به العبد
 حصل له غاية مقصوده وهو المعبر
 عنه بالاستقامة وبالصرط المستقيم

بعظمة الربوبية في اظهار العبودية) سر الخصوصية هو حقيقة المعرفة التي اختص بها
 اهل ولاية الله تعالى بحيث لا يبقى معها وجود لغيره ولا كون وذلك لما جعله فيهم من النبي
 والقابلية فمن لطيف حكمة الله تعالى أن ستر ذلك بما أظهره من البشرية التي من لوازمها
 وجود الغير والكون ولولا هذا لستر لكان سر الله مبتدلاً لغيره مصون كما قال في لطائف
 المئين ولا بد للشمس من حجاب والحسناء من نقاب ثم ان من حقيقة ظهور البشرية الاتصاف
 بصفة الاقتقار والاحتياج وغير ذلك من اوصاف الخسود وذلك هو حقيقة العبودية التبعيد
 والتأله فظهر لنا من ذلك لزوم وجود الله معبود وهذه هي عظمة الربوبية التي ظهرت لنا
 من وراء حجاب العبودية ولولا ذلك لكان باطناً لا يظهر كما قال سيدي أبو الحسن الساذلي
 رضى الله عنه العبودية جوهرية أظهرتها الربوبية فسبحان اللطيف الخبير ومن هو على
 كل نبي قدس والتسبيح الذي ذكره المؤلف رحمه الله ههنا في غاية المناسبة لما ذكره من
 المعنى (لا تطالب ربك بتأخر مطلبك ولكن طالب نفسك بتأخر أدبك) اذا دعوت ربك
 وسألت منه مطلباً من المطالب ولم تظهر لك الاجابة فحسن به ظنك ولا تطالبه بالوفاء بذلك
 فانه يفعل ما يشاء لا يستل عما يفعله ولكن طالب نفسك بتأخر أدبك فانها اهل للمطالبة
 وسوء أدبها من وجوها احدها انك دعوت لحجاب في دعائك فيحصل لك بذلك غرض وهذا
 مما يقدح في كمال عبوديتك وسيأتي هذا المعنى عند قوله لا يكن طلبك سبباً الى العطاء منه
 فمقل فهمك عنه ولكن طلبك لاظهار العبودية وقياماً بأحكام الربوبية والثاني اعتقادك
 انه لم يستجب لك اذ ظهر لك عدم الاجابة منه وليس من شرط الاجابة ان تظهر لك بل له ان
 يحققها عنك لما في ذلك من المصالح والاجابة اليه امرها يجعلها ما شاء مما تعلمه أو تجهله وقد
 تقدم هذا المعنى عند قوله لا يكن تأخير أمد العطاء مع الإصلاح في الدعاء وجباً لياأسك
 الى آخره والثالث وهو أشدها اعتراضك على ربك في حكمه ومطالبته له اذا تأخرت
 اجابته عليك ثم ذكر المؤلف رحمه الله تعالى الحالة التي يكون عليها العبد فأنما بحق الأدب
 وواصل الى غاية الأرب فقال (متى جعلك في الظاهر متمتلاً لامره ورزقك في الباطن
 الاستسلام لقهره فقد اعظم المنة عليك) هذان الامران هما اللذان يلزمانك في اقامة
 العبودية تركك لا غير فبقى سرهما الله تعالى لك وأقامك في مراعاة أحكامهما ووفقك
 لذلك فقد اعظم المنة عليك فلماذا تشوف وما الذي تلتمس بعدهما ان كنت عبداً حقيقياً
 قال سيدي أبو الحسن رضى الله عنه صحبت اخاف الله تعالى في البادية واعتزنا في مغارة

في قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم فقال (متى جعلك في الظاهر متمتلاً لامره) بأن وفقك للقيام بطاعته ويسر هالك عسى
 (ورزقك في الباطن الاستسلام لقهره) أي الرضا بما يجري عليك من مولاتك (فقد اعظم المنة عليك) حيث جمع لك بين عبودية
 الظاهر وعبودية الباطن فهذان الامران هما اللذان يلزمانك في اقامة العبودية تركك لا غير فلماذا تشوف وما الذي تلتمس بعد
 حصولهما ان كنت عبداً حقيقياً وهل درجات اهل الكمال الا القلب في عبودية الظاهر وعبودية الباطن

عسى أن نكون من أولياء الله تعالى وأن يفتح الله علينا بما فتح الله عليهم فأما زمانا نقول
 أهل في هذه الجمعة أهل في هذا الشهر فلم يفتح الله علينا فتحن كذلك وإذا بشيخ على باب
 المغارة يستأذن فأذناه قد دخل فسلم ووقف فقلنا له من أنت فقال عبد الملك فقلنا الله من
 أولياء الله فقلنا له كيف حالك فقال كيف حالك يرددها كأنك تكرر علينا ثم قال كيف حال من
 يقول لنفسه في هذه الجمعة أكون وليا في هذا الشهر أكون وليا فلا ولاية ولا فلاح ولا
 دنيا ولا آخرة يا نفس ألا تعبدن الله تعالى كما أمرت خاصة لوجهه كما أمرت قال الله تعالى
 وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم انصرف عنا فانتبهنا لغلطنا وبقية ظننا من أين دخل
 علينا وعلما ان الله تعالى رحمنه فرجعت على نفسي بالاروم والتوبخ وقلت له يا نفس من
 أنت وما عملك وما خطر لك أنت لا شيء وتبنا واستغفرتنا الله تعالى قال ففتح الله علينا بجلوه
 وفضله (ليس كل من ثبت تخصيبه كل تخصيبه) التخصيص ههنا هو ان يظهر الحق تعالى
 على بعض عباده أثره وعنايته وتولية لطفه ورعايته فمنهم من يستمر له ذلك حتى يحقق
 بالعرفان ويتخلص عن رؤية الاغيار والا كوان وهو لا هم خواص المقربين أهل العلم بالله
 والحب له ومنهم من يوقفه عن بلوغ ذروة الكمال ويريه في حاله بما يليق به من علوم واعمال
 وهو لا عامة المقربين وخاصة أصحاب اليمين العباد الزهاد وأهل المجاهدة والاوراد وهو لا
 وان شاركوا الاواوين فيما يتحققهم الحق تعالى من لطائف الكرامات وفيما يخصهم اياه من
 القيام بوظائف الطاعات والعبادات فلم يتخلصوا من رؤية نفوسهم ولم يتفكروا عن مراعاة
 حظوظهم بل هم ساكنون الى الاسباب مرتبطون بوجود الحجاب وقد يختص الحق تعالى
 هؤلاء بما ظهر الكرامات على أيديهم وبسببهم تسكين النفوسهم وتثبيت اليقين في قلوبهم
 وينعها الاولين لانهم لا يحتاجون اليها لما هم فيه من الروح في اليقين والقوة والتمكين
 كما قال صاحب كتاب عوارف المعارف وقد يكون من لا يكشف بشي من معاني القدر
 افضل من يكشفهم اذا كاشفه الله تعالى بصرف المعرفة فالقدرة اثر القادر ومن أهل
 اقرب القادر لا يستغرب ولا يستكثر شيئا من القدرة ويرى القدرة تعجلى له من سجد اجزاء
 عالم الحكمة وسئل الشبل رضي الله عنه وقيل له ان أبا تراب ذكر انه جامع في البادية قرأ
 البانية كلها طامعا فقال عبد رفقه ولو بلغ الى محل التحقيق لكان كمن قال آيت عند
 ربي فيطعمني ويسقيني قال في اطائف المنزاع علم ان الكرامات تارة تظهر للولي في نفسه
 وتارة تظهر منه غيره فان ظهرت للولي في نفسه فالمراد تعريفة بقدرة الله تعالى وفردية
 وأحديته وأن قدرته لا تتوقف على الاسباب وان العوائد هو كما علم اليست هي حاكمة
 عليه وانما جعل العوائد والوسائط والاسباب سبب قدرته وسبب شمس أحديته فالواقف
 عندها مخذول والنافذ منها اليه من هو بالعناية وموصول قال وقال الشيخ أبو الحسن رضي
 الله عنه فائدة الكرامة تعريف اليقين من الله تعالى بالعلم والقدرة والارادة والصفات
 الازلية مجتمع لا يفترق وأمر لا ينقصد كأنهم اصفة واحدة فائدة بذات الواحد لا يستوى من

(ليس كل من ثبت تخصيبه)
 باظهار امر خارق للعادة على يده
 كملى الارض والطيران في الهواء
 والمشي على الماء (كمل تخصيبه) من
 آفات النفوس وغوائلها وما تدعو
 اليه من الشهوات والمخالفات
 فكانه يقول ليس كل تخصيب
 بالآيات والكرامات مخلصا من
 الآفات بل قد يكون بعض من
 خصص بالكرامة لم تثبت له
 الاستقامة فالكرامة الحقيقية
 هي الاستقامة التي تضمنها ما تقدم
 بخلاف الكرامات التي هي خوارق
 العبادات فانها قد تحصل على يد
 من لم يكن مستقيما استقامة تامة
 وكثيرا ما تظهر على ايدي المبتدئين
 ولا تظهر على أهل التمكين والكل
 من أهل الله تعالى فينبغي احترامهم
 ونعتهم لكن يعظم أهل الاستقامة
 أكثر من أهل الكرامة

تعرف الله اليه بنوره بمن تعرف الى الله بعقله ولاجل انها اثبتت لمن اظهرت له ربما وجدها
 أهل البدايات في بداياتهم وفقدوا أهل النهايات في نهاياتهم اذ ما عليه أهل النهايات من
 الرسوخ في اليقين والقوة والتسكين لا يحتاجون معه الى مثبت وهكذا كان السلف رضى
 الله عنهم لم يحوجهم الحق سبحانه وتعالى الى ظهور الكرامات الحسية لما اعطاهم من
 المعارف الغيبية والعلوم الاشهادية ولا يحتاج الجبل الى مرصاة فالكرامة رافعة للزلة
 الشك في المنة ومعرفة تفضل الله تعالى فيمن اظهرت عليه وشاهدته بالاستقامة مع الله
 سبحانه وتعالى والناس في الكرامات على ثلاثة اقسام قوم يجملون غاية الامر فان
 وجدوها عظموا ومن ظهرت عليه وان فقدوها لم يتوجهوا بالتعظيم اليه وقسم قالوا وما
 هي الكرامات انما هي خدع يخدع بها أهل الارادة ليقضوا بها على حدودهم حتى لا يلحقوا
 مقام ليس هو لهم حتى قال ابو تراب النخعي لابي العباس الرقي ما يقول اصحابك في هذه
 الامور التي تكرم الله بها على عباده فقال ما رأيت أحدا الا وهو مؤمن بها فقال ابو تراب
 من لم يؤمن بها فقد كفر انما تلك من طريق الاحوال فقال ما عرف لهم قولا فقال ابو
 تراب بل قد زعم اصحابك انما خدع من الحق وليس الامر كذلك انما الخدع في حال
 السكون اليها فاما من لم يفرح بها ولم يساكنها فتلك مرتبة الريانيين وكان هذا من أي تراب
 رضى الله عنه بعد أن عطش القوم وهم اصحابه فضرب يده الارض فنبع الماء فقال اني
 اريد ان اشرب به في قدح فضرب يده الارض فناول قدحا من زجاج أبيض فشرب وسقانا
 قال ابو العباس الرقي وما زال القدح معنا الى مكة قال الشيخ أبو الحسن والقول الفصل
 في ذلك انه لا ينبغي ان تطالب أديامع الله تعالى ومن ظهرت عليه عظم لانها شاهدة له
 بالاستقامة مع الله تعالى قال والقسم الثالث وهو ان تظهر الكرامات في الولي لغيره والمراد
 بذلك تعريف ذلك العبد الذي شهد بها بصفة طريق هذا الولي الذي ظهرت عليه الكرامة
 اما أن يكون جاحدا فيرجع الى الاعتراف أو كافرا فيعود الى الايمان او شاكافي خصوصية
 هذا العبد فأن ظهرت عليه لم يعرف الله بما فيه من ودائع الاحسان انتهى كلامه وقال ابو
 نصر السراج سألت ابا الحسن بن سالم فقلت له ما معنى الكرامات وهم قد أكرموا حتى تركوا
 الدنيا اختيارا وكيف اكرموا بان تجعل لهم الجارية ذهبا فاجبه ذلك فقال لا يعطونهم
 ذلك اقدروا واكن يعطونهم ذلك حتى يحبوا بذلك على نفوسهم عند اضطرارها وجزعها من
 فوت الرزق الذي قسم الله لهم فيقولون الذي يقدر على ان يصير لك الجارية ذهبا كما هو ذا
 يتظر اليه قادر على ان يسوق اليك رزقك من حيث لا تحتسبين فيحبوا بذلك على تصحيح
 نفوسهم عند فوت الرزق ويقطعوا بذلك جميع نفوسهم فيكون ذلك سببا لرياضة نفوسهم
 وتاديبها قال ابو نصر وقد حكى لنا ابن سالم في معنى ذلك حكاية عن سهل بن عبد الله رضى
 الله عنه انه قال كان رجل بالبصرة يقال له اسحق بن احمد وكان من ابناء الدنيا فخرج من
 الدنيا أعنى من جميع ماله وتاب وصحب سهلا فقال يوما لسهل يا أبا محمد ان نفسي هذه ليست

تترك الصباح والصراخ من خوف فوت القوت والقوام فقال له سهل خذ ذلك الحجر ورسلك
 به ان يصير لك طعاما تاكاه فقال له ومن اماحى في ذلك حتى افعل فقال امامك ابراهيم
 عليه السلام حيث قال رب ارنى كيف تنجي الموتي قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن
 قلبي المعنى في ذلك ان النفس لا تطمئن الا بروية العين لان من جبلتها الشك فقال ابراهيم
 رب ارنى كيف تنجي الموتي حتى تطمئن نفسي قال مؤمن بذلك والنفس لا تطمئن الا بروية
 العين قال فكذلك الاولياء يظهر الله لهم الكرامات تأديا لنفوسهم وتهذيبا لها وزيادة
 لهم انتهى كلام ابي نصر وقال بعض العلماء ما رأيت هذه الكرامات الا على ايدي الاله من
 الصادقين وكان رجل يعصب سهل بن عبد الله رضى الله عنه فقال له يوما بما اوتى الصلوة
 فيسيل الماء من بين يدي قضبان ذهب وقضبان فضة فقال سهل اما علمت ان الصبيان اذا
 بكوا اعطوا خشخاشا ليستغفوا بها وحكى جعفر الخالدي عن الجنيد رضى الله عنه قال
 جاءني ابو حفص النيسابوري مرة ومعه عبد الله الرباطي وجماعة وكان فيهم رجل اصاب
 قلبه الكلام فقال يوما لابي حفص قد كان فيمن مضى لهم الآيات الظاهرة يعنى بها
 الكرامات وليس لك شئ من ذلك فقال له ابو حفص رضى الله عنه تعال نجاه الى سوق
 الحدادين الى كبير عظيم فأحى فيه حديدية عظيمة فادخل يده في الكبر فاختار الحديدية المحيية
 فأخرجها فبردت في يده فقال له يحزبك هذا فسئل بعضهم عن معنى اظهار ذلك من نفسه
 فقال كان مشرقا على حاله فحسنى على حاله ان يتغير عليه ان لم يظهر له ذلك فحسنى بذلك شفقة
 عليه وصيانة لحاله وزيادة لآيمانه بل ربما يقرعها العارفون ويخاف منها المحققون قال
 بعض السلف اطف ما يتخادع به الاولياء الكرامات والمعونات * وذكر عن ابي حفص
 او غيره أنه كان جالسا وحوله اصحابه قال فنزل ظبي من الجبل فركب عندهم قال فبكى
 ابو حفص فسئل عن بكائه فقال كنتم - ولى فوق في قاي ان لو كان لي شاة لذبحت لكم
 فلما برئ هذا الظبي عندنا شبت نفسي بقرعون - بن سأل الله تعالى ان يجري معه النيل
 فاجرا معه فبكيت وسألته الا قاله مما تنبت واطلقت الظبي ويحكى ان بعض الابدال قال
 لتلميذ من تلامذة الشيخ ابي مدين رضى الله عنه ما بالناس لا يمتاخص علمنا شئ وهو يمتاخص
 عليه أقل الامور مع اننا نغنى مقامه وهو لا يتم مقامنا فبلغ ذلك الشيخ ابا مدين فقال قل له
 تركنا امرادنا المراده وعن بعضهم انه كان يسير في البادية فانهى الى بئر فاذا الماء ارتفع
 الى رأس البئر فقال انا اعلم انك قادر على هذا ولكن لا اطيعه فلو قبضت لي بعض
 الاعراب لاصفقني صفعات ويسقيني شربة ماء كان أسلم لي ثم انى لا علم ان ذلك الرفق ليس
 من جهته قال يحيى بن معاذ الرازي رضى الله عنه اذا رأيت الرجل يشير الى الآيات
 والكرامات بطريقه طريق الابدال واذا رأيت يشير الى الآلات والنعمة بطريقه
 طريق المحبة وهو على من الذى قبله واذا رأيت يشير الى الذكرو يكون قلبه معلقا بالذكرو
 الذى ذكر فطريقه طريق العارفين وهو على درجة من جميع الاحوال * وقال ابو يزيد

قوله الآلات والنعمة في نسخة
 الآلاء والنعمة

لا يستحقه (الورد) وهو الاعمال في المكروهات بأن لا يعتنى به ولا يواظب عليه (الاجهول) لما فيه من العبودية لله تعالى والحضور بين يديه والتسليم بذكره ولأنه يورث تصفية الباطن وجلب الانوار وهي الواردات فالتشوف لها مع عدم الاعتناء بما يجلبها من الجهل والحق * ثم ذكر أن له منزلة على الوارد من وجهين أشار إلى الأول بقوله (الوارد) وهو ما يرد على باطن العبد من المعارف الربانية والطاقات الروحانية وهي الانوار التي ينشرح بها صدره ويستنير بها قلبه وسيره (يوجد في الدار الآخرة والورد ينطوي بانطواء هذه الدار) أي يقف بقناتها (وإلى ما يعتنى به مالا يخلف وجوده) أي فينبغي للعبد أن يستكثر من الاوراد قبل فواتها اذ لا يمكنه خلف ما فات منها إلى الثاني بقوله (الورد هو طالبه منك والوارد أنت تطلبه منه وأين ما هو طالبه منك مما هو مطلبك منه) يعني أن الورد هو حق الله منك والوارد هو حقك منه وقيامك بمعرفة عليك أولى واليق بالعبودية من طلبك حظوظك ووقوفك معها وأنى المصنف بذلك ارشاد المريدين الذين يتشوفون إلى الواردات ويتركون الاوراد ويستحقرونها وذلك من الجهل بشرايتها ولذا لم يذكر العارفون اورداءهم مع تمكنهم في احوالهم أكثر من المريدين

رضي الله عنه كنت في بدايتي يربني الحق تعالى الايات والكرامات فلم التفت اليها فلما رأت ذلك جعل لي إلى معرفته سبيلا (لا يستحق الورد الا جهول الوارد يوجد في الدار الآخرة والورد ينطوي بانطواء هذه الدار وأولى ما يعتنى به مالا يخلف وجوده الورد هو طالبه منك والوارد أنت تطلبه منه وأين ما هو طالبه منك مما هو مطلبك منه) الورد عبارة عما يقع بكسب العبد من عبادة ظاهرة او باطنة والوارد هو الذي يرد على باطن العبد من لطائف وانوار فينشرح بها صدره ويستنير بها قلبه وسيره فالورد مأمن العبد للحق تعالى من معاملة وعبودية والوارد مأمن الحق سبحانه للعبد من لطف وكرامة والورد أحق ما يعتنى به العبد ويراعيه من الوارد لوجهين أحدهما أن الورد مختص بهذه الدار لا يقع الا في ساقه ومنقطع بانقطاعها واثان بقناتها فينبغي للعبد أن يستكثر من الاوراد قبل فواتها اذ لا يمكنه خلف ما فات منها والثاني أن الورد هو حق للحق منك والوارد هو حظك منه وقيامك بمعرفة عليك أولى وأبقى بالعبودية من طلب حظوظك ووقوفك معها فاذا ثبتت منزلة الورد على الوارد باعتبار العبد كان استحقاقه من نهاية الجهل وكان مستحقه جهولا كما قال في لطائف المنن واعلموا ان الله تعالى أودع انوار المكوت في أصناف الطاعات فان من فاته من الطاعات صنف او عوزه من الموافقة جنس فقد من النور بقدر اذ ذلك فلا تم ملوا شيئا من الطاعات ولا تستغنوا عن الاوراد بالواردات ولا ترضوا لانفسكم بما رضى به المدعون من جرى الحقائق على السنتهم وفقد انوارها من قلوبهم لان الحق بصحة كتمه جعل الطاعة الجارية على العباد مستقرة لباب الغيب فن قام بالطاعة والمعاملة بشرط الادب لم يحجب الغيب عنه وانما حجاب الغيوب وجود العيوب والتطهر من العيب بفتح لك باب الغيب ولا تكن ممن يطلب الله لنفسه ولا يطلب نفسه لله فذلك حال الجاهلين الذين لم يفهموا عن الله ولا واجههم المدد من الله والمؤمن ليس كذلك بل المؤمن من يطلب نفسه له ولا يطلب ربه لنفسه فان توقف عليه الوقت استبطأ أدبه ولا يستبطن مطلبه ثم ذكر كلاما كثيرا وفي كلامه رحمه الله تعالى تنبيه على تأكد أمر الاوراد وعظم موقعها من الدين وان مراعاتها من احسن سمات العارفين وقد روى الجنيد رضي الله عنه وفي يده نسخة فقيل له أنت مع شرفك تأخذ بيدك نسخة فقال نعم سبب وصلنا به إلى ما وصلنا لا تتركه أبدا وكان يدخل كل يوم حانوته ويسبل السرا ويصلي أربعة ركعات ثم يعود إلى بيته ويروي بعد وفاته في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال طاحت تلك الاشارات وقبضت تلك العبارات وأيسدت تلك الرسوم وغابت تلك العلوم وماتت عنا الاركعات كآثر كرهنا في السفر * وسبحي ابو محمد الجربري رضي الله عنه قال كنت عند الجنيد رضي الله عنه في حال نزعه وكان يوم جمعة ويوم نيروز وهو يقرأ القرآن فخبم فقلت في هذه الحالة يا أبا القاسم فقال ومن أولى مني بذلك وحينئذ تطوى صحيفة وقال أبو الحسن الدراج رضي الله تعالى عنه ذكر عند الجنيد

أهل المعرفة بالله تعالى وما يراعونه من الاوراد والعبادات بعدما لا طغهم الله به من
 الكرامات فقال الجنيد رضي الله عنه العبادة على العارفين احسن من التيجان على
 رؤس الملوك وقال ابو بصير الطائري حضرت الجنيد عند الموت في جماعة من اصحابنا
 فرأينا قاعا يصلي وينفي رجلاه اذا اراد ان يسجد فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من
 رجلاه فتقلت عليه حركتها فدرج عليه فراه بعض اصداقائه عن حضر ذلك الوقت وكانت
 رجلاه قد تورمتا فقال ما هذا يا ابا القاسم فقال هذه نعم الله الله اكبر فلما فرغ من صلاته
 قال له ابو محمد الطائري رضي الله عنه يا ابا القاسم لو اضطجعت فقال يا ابا محمد هذا
 وقت وجود منة الله الله اكبر فلم يزل ذلك حاله حتى مات رجة الله عليه ورضوانه وقال
 الحصري رضي الله عنه الناس يقولون الحصري لا يقول بالتواقل وعلى اوراد من حال
 الشباب لو تركت منها ركعة لعوتبت وقال محمد بن ثابت اليناني رضي الله عنه لما
 حضرت ابي الوفاء جعلت آفته الشهادة فقال لي يا بني دعني فاني في وردي السابع قال
 ابو طالب المكي رضي الله عنه ومداومة الاوراد من اخلاق المؤمنين وطريق العابدين
 وهي مزيد الايمان وعلامة الايقان وفي خبران عائشة رضي الله عنها سئلت عن عمل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان عمله ديمة وفي لفظ آخر كان اذا عمل عملا أتقنه
 واثبته وفي الخبر المشهور احب الاعمال الى الله تعالى ادومها وان قل وجاء في الاثر كلام
 تارة يروي عن الحسن بن علي وتارة يروي عن الحسن البصري وحصة عن عائشة رضي
 الله عنهم اجمعين وبعضهم يحكيه عن النبي صلى الله عليه وسلم في المنام من استوى يومه
 فهو مغبون ومن كان يومه شرا من أمسه فهو محروم ومن لم يكن في مزيد فهو في نقصان
 ومن كان في نقصان فالموت خير له وقد يكون استهتارا لو رد من المكر والاستدراج
 للعبد و يكون مبدءا ذلك ان تلوح له خيالات وتظهر له صور كرامات توجب له استحسان
 حالته واختيار بطالته وفي ذلك رفض العبودية بالكليّة وهو امارّة لوجود الطرد والبعد
 والعياذ بالله وصاحب هذا عظيم الجهالة شديد العماية والضلالة وقد قال الجنيد
 رضي الله عنه لرجل ذكر المعرفة فقال الرجل اهل المعرفة بالله يصلون الى ترك الحركات من
 باب البر والتقرب الى الله تعالى فقال الجنيد ان هذا قول قوم تكلموا باسقاط الاعمال
 وهذه عندي عظيمة والذي يسرق ويرني احسن حالا من الذي يقول هذا وان العارفين
 بالله اخذوا الاعمال عن الله واليه راجعون فيها ولو بقيت الف عام لم انقص من اعمال
 البر ذرة الا ان يحال بي دونها وأنه لا وكدي في معرفتي وأقوى في حالي قال السهروردي
 رضي الله عنه في كتاب عوارف المعارف فاما من تعوق بخيال او قنع بحال ولم
 يحكم اساس خلوته بالاخلاص فمدخل الخلوّة بالزور ويخرج بالغرور فيرفض العبادة
 ويستحقرها ويسلبه الله تعالى لذة المعاملة وينذهب عن قلبه هيبة الشريعة ويفتضح
 في الدنيا والآخرة فيعلم الصادق أن المقصود من الخلوّة التقرب الى الله تعالى بعسامة

(ورود الامداد) من الله تعالى على عبده (بحسب الاستعداد) أي بحسب استعداد العبد بتطهير قلبه وملازمته
لوزوده ولذا قيل طهر قلبك من الاغيار غلا بالمعارف والاسرار فالوارد تابع للورد كفا وكاود واما ما كان الورد
كاملا بأن برز من قلب صاف كان الوارد مثله او ناقصا كان مثله وان كان كثيرا كان الوارد كثيرا والافحسب به ويعتبر ذلك
يجموع العسر ولذا كان أحب العمل الى الله اذومه وان قل وان كان دائما كان الامداد دائما فالمواطبة على
الورد من أهم المهم وهذا يصلح ان

١٠٨

الانوار على حسب صفاء الاسرار
تعليل لما قبله وايضا له أي
شروق انوار اليقين والعرفان
وهي الامدادات المذكورة على
حسب صفاء الاسرار من كدر
التعلق بالانوار والركون الى
الاغيار ولا يكون صفاءها
غالبا الا بملزمة الورد (الغافل)
عن التوحيد وأن كل شئ
بقضاء الله وقدره (إذا أصبح
ينظر ماذا يفعل) أي ينسب افعاله
الى نفسه فيقول ماذا افعل في
هذا اليوم مثلا (والعاقل) أي
المستيقظ الذي لا يغفل عن
التوحيد ولا يغيب عنه أن كل
شئ بقضاء الله وقدره (ينظر ماذا
يفعل الله به) أي ينسب افعاله
كلها الى الله تعالى فيقول إذا أصبح
ماذا يفعل الله بي في هذا اليوم
مثلا فنظر الغافل لنفسه فرما
وكله الله اليها فلا تخرج مطالبه
ونظر العاقل لربه فيستكفي
ما امله ويسير له مطالبه فهذا
ميزان يعرف به المراد حال نفسه
فأول خاطر يرد عليه هو ميزان

الافاق وكف الجوارح عن المكروهات فيصلح لقوم من ارباب الخلوة مداومة الورد
وتوزيعة على الاوقات ويصلح لقوم درام المراقبة ويصلح لقوم ملازمة ذكر واحد
ويصلح لقوم الانتقال من الذكر الى الورد ولقوم الانتقال من الورد الى الذكر
انتهى ما يتعلق بغرضنا من كلام السهروردي رضي الله عنه وهو مناسب لما ذكره
المؤلف رحمه الله تعالى وليس من هذا المعنى ما روى عن ابي سليمان الداراني وأحمد بن
عاصم الانطاكي رضي الله عنهما ما قالوا اذا صارت المعاملة الى القلوب استراحت
الجوارح وان كان ظاهرها ومهمها فان ابانصر السراج رضي الله عنه فسر به بعد أن حكاه
عن ابي سليمان الداراني فقال وهذا الذي قاله ابو سليمان يحتمل معنيين احدهما انه أراد
بذلك استراحة الجوارح من المجاهدات والمكابدات من الاعمال اذا اشتغل بحفظ
قلبه ومراعاة سره من الخواطر والعوائق المذمومة التي تشغل عن ذكر الله تعالى
قلبه ويحتمل ايضا انه اراد بذلك أن يتمكن من المجاهدات والاعمال والعبادات وتصير
وطنه ويسكنها بقلبه ويجدد لاوتها ويسقط عنه التعب ووجود الآلام التي كان
يجدها قبل ذلك انتهى كلام ابي نصر ومعهنا صحيح والله أعلم بوجه التوفيق (ورود الامداد
بحسب الاستعداد وشروق الانوار على حسب صفاء الاسرار) ورود الموارد الامدادية
من الله تعالى على قلب عبده بحسب القوة الاستعدادية المجدولة فيه وشروق الانوار
اليقينية على حسب صفاء سره من كدر التعلق بالانوار والركون الى الاغيار (الغافل)
إذا أصبح ينظر ماذا يفعل والعاقل ينظر ماذا يفعل الله به) اول خاطر يرد على العبد هو
ميزان توحيد الله فالغافل اذا أصبح اول خاطر يرد عليه نسبة الفعل الى نفسه فيقول
ماذا افعل اليوم فهو مشتغل بتدبير نفسه مصروف عن النظر الى مولاه وذلك لوجود
غفلته عنه فهو حقيق بأن بكلمة الله تعالى الى نفسه فينشئ عليه عقله وينغص عليه
مراده والعاقل اول خاطر يرد عليه نسبة الفعل الى الله تعالى فيقول ماذا يفعل الله بي
فهو ناظر الى الله تعالى والى ما يرد عليه منه وذلك لوجود عقله ودوام يقظته فلا يجرم ان
يكفيه الله تعالى تعلقات الامال ويقرغه من جميع الاشغال ويرضيه ويقره به بما يقبه

فيه

توحيد الله فلينظر اذا استقبله شغل فان عاد قلبه في اول وهلة الى حوله وقوته فهو

منقطع عن الله وان عاد الى الله سبحانه فهو واصل اليه ويصح ان يكون معنى نظره الى ما يفعل الله به ان ينظر ما يرد على
قلبه من الاشارة من قبله تعالى فيكون اقدامه واججامة بوجود بصيرة وحسن توفيق وهذا ميزان شريف اقتضاه دوام التجاهة
وصديق افتقاره

فيه من اعمال او يورده عليه من احوال وهذه سعادة عظيمة ومنته من الله تعالى لمن
 واهبه من عبادته جسيمة قال عمر بن عبد العزيز اصبحت ومالي سرور الا في مواقع القدر
 وقال ابو عثمان رضى الله تعالى عنه منذ اربعين سنة ما قامنى الله في حال فسكرته
 ولا نقلنى الى غيره فسخطته ومن اعلم ما رأيت في هذا المعنى الذى ذكره المواقف رضى الله
 وما يجب ان يحذو على مثاله كل عالم تصوف ما ذكر الشيخ ابو القاسم عبد الرحمن الصقلي
 رضى الله تعالى عنه في كتابه صفة الاولياء ومراتب احوال الاصفياء مستند الى ايوب
 ابن بشر الطالقاني قال حدثنا رجل من اصحابنا قال رأيت رجلا في مريح الديباج ليس
 معه شئ قد نوت منه فسالت عليه فرد على السلام فقلت يرحمك الله اين تريد قال ما أدري
 قلت هل رأيت احدا يريد مكانا لا يدري اين يذهب فقال نعم انا واحد فقلت ف اين تنوي قال
 الى مكة قلت تنوي مكة ولا تدري اين تذهب قال نعم وذلك اني كم مرة اردت ان اذهب الى
 مكة فيردني الى طرسوس وكم مرة اردت طرسوس فيردني الى عبادان فنيق الى مكة ولا
 ادري قلت فمن اين المعاش قال لا ادري قلت اخبرني باسباب ذلك قال من حيث يريد
 يجيئني مرة ويشبعني مرة ويكرمني مرة ويهينني مرة ومرة يقول لي ما على وجه الارض ازهد
 منك ومرة يقول لي انت لص ومرة يتوهمني على الفراش ويطعمني الطيب ويدهن رأسي
 ويكحل عيني ومرة يطردني الطرد العنيف ولا ينومني الا عند النواويس قلت يرحمك الله
 من يفعل ذلك بك قال الله عز وجل قال فالقاني في بحر قلت فسر لي يرحمك الله كيف هذا
 قال انا رجل اسير نهاري فاينما جن بي الليل يت فرما يا ويقي الليل الى قرية فاذا انظر الى
 اهلها قال بعضهم لبعض هذا الص لا تدعون هذا يا وى الليلة في هذه القرية فاذا صليت
 العشاء الاخرة يدخل المسجد رجل فيقول يا نائم فاقول لبيك فيقول لي بالعنف قم من
 ههنا ليس لك ههنا موضع فاقول له حبا وكرامة ف اين ايت الليلة فيقول خارج القرية عند
 النواويس فاقول نعم وكرامة لا يكون لي ما وى الا عند النواويس تلك الليلة فاذا أصبحت
 سرت فيا ويقي الليل الى قرية فاذا راى اهلها قال بعضهم لبعض قد ورد عليكم الليلة رجل
 زاهد خير فاضل فيقول هذا عندي بيت ويقول هذا عندي بيت فاذا صليت العشاء
 الاخرة فيقول رجل منهم قم بنا الى البيت فاقول نعم حبا وكرامة فامضي معه الى المنزل
 فيا تيني بالطعام الطيب ويدهن رأسي ويكحل عيني ويا تيني بالفراش اللين فينومني عليه
 ولا يدع شئ من البر الا فعله بي حتى أصبح فهذا حال مع سيدي فقلت يرحمك الله متى قدر لك
 ان تدخل بغداد فان منزلي في موضع كذا وكذا قال فانا يوما قاعد واذا بانسان يدق الباب
 فخرجت فاذا انا بصاحبي فسالت عليه وأدخلته البيت فقلت له اى شئ صنع بك مولانا قال
 آخر ما فعل بي ضربني ضربا شديدا وقال لي بالصبر ثم اراني ظهره فاذا اثر الضرب عليه
 فقلت ايش القصة قال كان اجاعني جوعا شديدا فلما بلغت الايا رجعت الى مقناة قد
 نبذ منها المدود والمرقة عدت مقعدا كل منه فنظرتني صاحب المقناة فأقبل الى بعضا فجعل

يضرب ظهري ويقول يا ارحم الراحمين ما اخرجتني غيرك منذ كم ارحمك حتى وقعت عليك
واذا انا بقارس قد اقبل مسرعا اليه فضر به بالسوط في رأسه وقال تعمد الى رجل زاهد
فضر به او يقال لمثل هذا يا ارحم الراحمين قال فما كان باسرع من ان كنت عنده لاصفرت زاهدا
كما حدثتك قال فاخذ بيدي صاحب المقناة فذهب بي الى منزله فما بقي من الكرامة شيئا
واستحقى فخرجت من عنده وبحثت اليك وقد يكون في معنى نظره الى ما يفعل الله به ان
يظهر ما يريد على قلبه من الاشارة من قبله فيكون اقدامه واجامه بوجود بصيرة وحسن
توفيق وهذا ميزان شريف اقتضاه دوام التجاوة وصدق افتقاره قال سيدي ابو مدين
رضي الله تعالى عنه احرص من ان تصبح وتسمى الامة وضامسنا لاهله ان يتقار اليك
فبرحمتك وقال بعضهم من اهتدى الى الحق لم يهتد الى نفسه ومن اهتدى الى نفسه لم يهتد
الى الله فانظر اذا استقبلك شغل فان عاد قلبك في اول وهلة الى حوائك وقوتك فانت
المنقطع عنه فان عاد قلبك الى الله فانت الواصل الى الله وكل العالم في قبضته وتخصيص
اهل الوصلة بأنهم في كنف ايوائه ولا يكلمهم الى غيره واعتبر هذا المعنى بعمره الحديبية
وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لما صده المشركون فيها عن مكة ومنعه ومن ان يتم بين
اظهرهم نسكه رجع في الحال عن تلك العمرة ولم يتعرض لهم بما يحصل له في الظاهر عزة
او نصرة بعدما كان دعا اليه من بيعة الرضوان تحت الشجرة وما عزم عليه من مناجرة من
حاده من الكفرة وعمل في ذلك على ما اظهره الله له من آياته العظام عند برك ناقته لما اراد
توجيهها الى البيت الحرام وقال حينئذ منظر الما قصده ومقرر الما اعتمده انما جيسم
حابس القيل لا يدعوني اليوم قريش الى خلة في امة الرحمة الا اجيبهم اليها فكان كما
قال صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم صالحهم على وضع الحرب فيما بينهم عشر سنين
لم يلقوا في الارض آمنين فلما استتب بينهم الصلح وانزل الله تعالى سورة الفتح ظهرت
الفوائد التي تضمنها ذلك التدبير الحسن وقرت اعين العصابة رضي الله تعالى عنهم بما
ابرز الله اليهم من الطاف ومتن وقد صرح بالمعنى جميع ما قلناه في الخبر ونقله اليه العلماء
الحديث والسيرة وليكن من دعاء صاحب هذا المقام ومناجاته ليوافق عقده قوله
في جميع تصرفاته اللهم اني اصبحت لا املك لنفسي ضرا ولا نفعا ولا موتا ولا حياتا ولا
نشورا ولا استطيع ان اخذ الا ما اعطيتني ولا اتق الا ما وقفتني اللهم وفقني لما تحببه
وترضاه من القول والعمل في طاعتك انك ذو الفضل العظيم وليقل ايضا ما رأيته لسيدي
ابي الحسن الشاذلي رضي الله تعالى عنه اللهم ان الامر عندك وهو محبوب عني ولا اعلم
أمر الاختار لنفسى فكن انت المختار لي واجعلني في اجل الامور عندك واجدها عاقبة
في الدين والدنيا والاخرة انك على كل شيء قدير (انما يستوحش العباد والزهاد من
كل شيء لغيتهم عن الله في كل شيء فلو شهدوه في كل شيء لم يستوحشوا من شيء) العباد
والزهاد في جميعهم عن رجم لتظلمهم له نفوسهم ومراعاة حفظهم ففهم يفرون من الاشياء

(انما يستوحش العباد) وهم
المتوجهون الى الله بطريق العمل
(والزهاد) وهم المتوجهون له
بطريق التوكل (من كل شيء)
فكل من الطائفتين يفرون من الخلق
لكونهم قاطعين عن الله وذلك
(لغيتهم عن الله في كل شيء) أي
انهم محجوبون عن رجم برؤية
نفوسهم ومراعاة حفظهم
يفرون من الاشياء ويستوحشون
منها لانهم موجودون في نظرتهم
فيخافون منها أن تعوق عليهم
اغراضهم ونفوسهم مقاصدهم
لميلهم اليها واقتنائهم بها (فلو شهدوه
في كل شيء) كما شهدوا العارفين
والمحبين (لم يستوحشوا من شيء)
أي من أي شيء من الاشياء طرويتهم
له حيث تظاهروا في الاشياء كلها
فيستغلهم ذلك عن رويتهم لنفوسهم
فلا يكون لهم من الاشياء وحشة
ولا يخشون منها فتنة لانها متلاشية
فانتهى هذا الاعتبار

(أمرك) أيها العارف (في هذه الدار بالنظر في مكوناتك) لتراهما فيهما بعين بصيرتك قال تعالى قل انظروا ماذا في السموات والارض غير ذلك من الآيات (وسيكشف لك في تلك الدار عن كمال ذاته) لتراهما بعين بصيرتك فرؤية العباد لهم عز وجل على حسب تجليه لهم في هذه الدار يروونه ظاهرا في المكونات بأنوار بصائرهم لما تجلي لهم من وراء حجابهم وهوت تلك المكونات وإذا أمرهم بالنظر فيها وفي الدار الآخرة يروونه عيانا بأنوار أبصارهم من غير حجاب ولا مانع وهذا غاية الظهور والكشف والروية في الدنيا على الوجوه المذكورة خاصة بالعارفين وفي الآخرة عامة لجميع المؤمنين (علم منك انك لا تصبر عنه) أي عن مشاهدتك له كما هو شأن الحب فانه لا يصبر عن روية محبوبه لكن رويته في هذه الدار من غير حجاب متعذرة (فاشهدك ما برز منه) من الآثار والاكوان أي اشهدك اياها لتراهما فيهما بعين بصيرتك وان كانت تلك الاكوان حافية لك عن رويته بعين بصيرتك فقد رأيت له ولو من وراء حجاب وذلك كرامة من الله لك وعناية منه بك حيث لم يحجبك عنه

المريد (وجود الملل) أي السائمة من ثقل العمل المؤدية الى تركه (أون) أي نوع (لك الطاعات) رحمة بك وتسهيلا عليك لانك اذا سئمت من نوع منها انتقلت الى غيره ولو كانت من نوع واحد لسئمته النفس وتركته استثقالة بخلاف الانواع المتعددة فانها تستحقها وتستحقها وتسخطها لتقلها من نوع الى نوع آخر وشأن النفس أن لا تدوم على حال واحد بل تنظر في الاحوال ألا ترى ان الانسان اذا دام على طعام واحد تسأمه نفسه كما وقع لنبى اسرائيل (وعلم ما فيك من وجود الشره) أي مجاوزة الحد في التسارع الى العمل والحرص عليه فيؤدبك الى أن لا تأتى به على وجه الكمال (فجبرها) بالتخفيف أي منها (عليك في بعض

ويستوحشون منها لانهم موجود في نظريهم والزهد في المزهود شاهد له بالوجود كما قال سيدي أبو الحسن رضى الله تعالى عنه والله لقد عظمها اذ زهدت فيها فهم يخافون منها أن تعوق عليهم اغراضهم وتقوتهم عن مقاصدهم بيلهم اليها واقتنائهم بها ولو كانوا من اهل العلم بالله والمحبة لله لراوه ظاهرا في الاشياء كما هو وكان لهم في ذلك من قرة اعينهم ما يشغلهم عن رويتهم لنقصهم فلا يكون لهم من الاشياء وحشة ولا يخشون منها قسنة لانها قانية متلاشية بهذا الاعتبار (أمرك في هذه الدار بالنظر في مكوناتك وسيكشف لك في تلك الدار عن كمال ذاته) رؤية العباد لهم عز وجل على حسب تجليه لهم في هذه الدار يروونه ظاهرا في المكونات بأنوار بصائرهم لما تجلي لهم من وراء حجابهم ولذلك أمرهم بالنظر فيها وفي الدار الآخرة يروونه معاينة بأنوار أبصارهم من غير حجاب ولا مانع وهذا غاية الظهور والكشف (علم منك انك لا تصبر عنه فاشهدك ما برز منه) عدم الصبر عن الله تعالى من وجود الاحتشاء بعرفته وهو حال شريف يقتضى دوام وجود المعبة الاختصاصية والمعية الاختصاصية تقتضى دوام المشاهدة والحضور والمشاهدة الحقيقية غير متصورة في هذه الدار لما هي عليه من الدانة والنقص والقناء والذهاب فأكرم الله تعالى عبده لعلمه بعدم صبره عنه بان أشمده ما برز منه من الآثار والاكوان نسلة له بالآثر عن النظر فحصلت له حينئذ المعبة الاختصاصية اللاتقة بحاله حتى اذا أقعده في مقعد الصدق وحصلت له عندية الحق خلع عليه خلع التقریب والتكریم وواجهه بوجه الكرم فحصلت له حينئذ المعبة الحقيقية والمشاهدة السرمدية وما ذلك على الله بعزيز (لما علم الحق منك وجود الملل أون لك الطاعات وعلم ما فيك من وجود الشره فجبرها عليك في بعض الاوقات ليكون همك اقامة

الاقوات) فان القرائض يمنع فعلها في غير اوقاتها المحدودة والنوافل يمنع فعلها في وقت الكراهة وفي بعض التسخ فجبرها عليك في الاوقات بالتشديد اي جعل لكل طاعة وقتا مخصوصا ولم يجعلها دائمة في جميع الاوقات لتلا بصيرتك الى الترك والحاصل ان تلوين الطاعات لوجود الملل وتجبيرها في الاوقات لوجود الشره نعمتان انعم الله بهما على عبده فان الملل والشره آفتان عظيمتان قاطعتان للعمل والموجب للملل المداومة على غطاء واحد من العبادات فتسأمها النفس وتستقلها فاذا ألوت عليها استخفها واستخفها والموجب للشره صلاحية الاوقات كما لا يقع العبادات مع شدة الحرص عليها وعنده وجود الشره يقع النقص والتقصير بان يقرأ القرآن مثلا ولا يتدبر في معانيه ولا يحضر قلبه مع مولاه في حال قراءته فليدلك عين لها اوقات تقع فيها وذلك هو معنى تجبيرها في الاوقات وقوله (ليكون همك اقامة

الطاعات - حتى لا تل وجبرها عليك
في الاوقات حتى لا تشركه لا جمل
ان يكون همك الخ فانه - ما اذا
انتقيا امكن توجيه الاهتمام الى
حضور اقامة الصلاة لا الى مطلق
وجودها وحصول صورتها
بخلاف ما اذا وجد افانه لا يكون
مهما اتقان وفي بعض النسخ
ليكن بالجزم فيكون كلاما مستأنفا
واقامة الصلاة المرادة هنا - فقط
حدودها مع حفظ السر مع الله
عز وجل فلا يحتج فيه سواء وقيل
هي القيام باركانها وسننها ثم
الغيبه عن شهودها الروية من يصلي
له فتكون مستقبلة الى القبلة
وقبلت مستقر في حقائق الوصلة
وتخص الصلاة بالذ كردون سائر
العبادات لان ذلك اكثر ما يقع
فيها ثم اشار الى فوائد صلاة المقيم
لامطلق الصلاة بقوله (الصلاة)
الحقيقية (طهارة للقلوب) من
مكدرها بالاثار وتلون بها باقدار
الاغيار ومن الاوصاف المبعدة
لها عن مشاهدة العزيز الجبار
وفي بعض النسخ من ادناس
الذنوب من اضافة المشبه به للمشبه
والذنوب مختلفة باختلاف المقيمين
لها (واستفتاح) أي فتح أو طلب
فتح (لباب الغيوب) أي ما غاب
عنك من المعارف والاسرار شبهها
بكثر لئلا يغلق عليه والباب تحصيل
وهذا من قرب على ما قبله لان

الصلاة لا وجود للصلاة فكل مصل مقيم
تكون الطاعات لوجود المثل وتجبها
في الاوقات لوجود الشر نعمتان عظيمتان انعم الله بهما على عبده فان المثل والشر
فتمتنت عظيمتان فاطعتان على العبد سبيل عبوديته والمثل تكره يعرض للانسان من عمل
يلحقه فيه مشقة فيصبر عليه وتحمل التعب فيه حتى يضجروا يسأم فيترك ذلك العمل
ويرفضه استنقا لاله وهو شئ يتعرض للطبع بعد ان ياره الشئ ومحبتة له والشره مجاوزة الحد
في التسارع الى العمل والحرص عليه والذي يوجب وجود المثل المداومة على غط واحد
من العبادات فتسأماها النفس وتستنقلها فاذا التوت عليها استسلمت واستخضتها وقد قال
بعض الشعراء

لا يصلح النفس اذ كانت مدبرة * الا التقل من حال الى حال

والموجب لوجود الشره صلاحية الاوقات كلها لا يقع العبادات فيها مع شدة الحرص
عليها وعند وجود الشره يقع التقص والتقصير فيها فلذلك عين لها اوقاتا تقع فيها واوقاتا
لا تقع فيها وذلك هو معنى تحجيرها في الاوقات فان كان المثل والشره واقعين في الصلاة لم
يكن الا فيهما مقيما لها الوقوع التقصير منه فيها ولم يؤمر الا باقامة الصلاة لا بوجود
صورة الصلاة قال سيدي ابو العباس المرسي رضي الله تعالى عنه كل موضع ذكر فيه
المصلون في معرض المدح فانه انما جاء لمن أقام الصلاة اما بلفظ الاقامة او بمعنى يرجع اليها
قال الله سبحانه وتعالى الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وقال الله تعالى رب
اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي وقال عز وجل اقم الصلاة واقام الصلاة والمقبي
الصلاة ولما ذكر المصلين بالغفلة قال نويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون ولم يقل
فويل للمقيم الصلاة فالاقامة أنه اذا صلى المؤمن صلاة فقبلت منه خلق الله من صلاته
صورة في ملكوته راكعة ساجدة الى يوم القيامة وثواب ذلك لصاحب الصلاة واقامة
الصلاة حفظ حدودها ظاهرا وباطنا قال ابن عطاء الله رضي الله تعالى عنه اقامة
الصلاة حفظ حدودها ظاهرا وباطنا مع حفظ السر مع الله عز وجل لا يحتج بسرك
سواء وقال الامام ابو القاسم القشيري رضي الله تعالى عنه هو القيام باركانها وسننها
ثم الغيبة عن شهودها بروية من يصلي له فتحفظ عليه احكام الامر فيما يجري عليه منه
وهو عن ملاحظتها نحو فنقوم منهم منهم مستقبلة الى القبلة وقلوبهم مستقرة في حقائق
الوصلة وتمثيل المؤلف رحمه الله تعالى بالصلاة دون سائر العبادات حسن لان ذلك اكثر
ما يقع فيها وقد يكون ذلك استطراد للكلام على الصلاة حسبا بقوله باثر هذا
(الصلاة طهارة للقلوب من ادناس الذنوب) كما روي في الحديث الصحيح عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم من قوله انما مثل الصلاة كمثل نهر عذب يمر باب احدكم يقحم فيه
كل يوم خمس مرات فماترون ذلك أي يبقى من دونه شيا (واستفتاح لباب الغيوب) لان
القلوب اذا ظهرت وتركت رفع عنها الحجب والاستار فرأت ما غاب عنها من الاسرار

القلوب اذا ظهرت رفع عنها الاستار فرأت ما غاب عنها من الاسرار

(الصلاة محل المناجاة) أي
مناجاة العبد له بانظار صفاته
الجيلة من رفته للعباد وترينه
للعالمين وملكه يوم الدين الى غير
ذلك من الصفات ومناجاة الرب
له بما يلقيه في سره من العلوم
الوهمية والاسرار العرفانية
(ومعدن المصافاة) أي التودد
أي مصافاة العبد له بتوجهه
اليه بكليته واقباله عليه بعوالمه
الظاهرة والباطنة حتى لا يتخيل في
سره غيره ومصافاة الرب لعبده
بأن يخصه شهوده ويقض عليه
فضله وجوده وهذه أعلى المصافاة
ودونها مراتب وعلى قدر اقبال
العبد يكون اقبال الرب جل
جلاله (تتسع فيها مبادئ
الاسرار) أي تتسع فيها القلوب
الشبهة بالمبادئ للفرسان أي
تشرح بتوارد الاسرار أي
العلوم والمعارف عليها وتساقطها
فيما اكتسبوا للفرسان (وتشرق)
أي تطلع (فيها شوارق الانوار)
أي الانوار الشبهة بالكواكب
الشارقة وهو من عطف السبب
على المسبب فان الانوار اذا
أشرقت في القلوب انشرفت
لما ردها من العلوم والمعارف
وذلك من غرات المناجاة والمصافاة
وجميع ما ذكر كالدليل لما قبله
من أن المطلوب اقامة الصلاة
لا وجودها

(الصلاة محل المناجاة) لأن فيها يكون محل الشاء والدعاء والمناجاة مخاطبة الاسرار
عند صفاء الاذكار للملك الجبار (ومعدن المصافاة) وهي زوال الاكدار الكونية بينك
وبين ربك حتى يصفو قلبك وسرك فيصفو لك حيث تزد شهوده ويعجز ذاتك وجوده
(تتسع فيها مبادئ الاسرار) حتى تتكاثر عليك في الظهور (وتشرق فيها شوارق
الانوار) فيكون قلبك نورا على نور وهذه العبارات الست معانيها متقاربة ولما كانت هذه
الاحوال التي ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى من فوائد الصلاة وأن المقصود منها انما هو
تحصيلها كان ذكر المؤلف لها كالدليل على ما قاله من أن المأمور به انما هو اقامة الصلاة
لا وجود الصلاة فان الصلاة المعتبرة انما هي صلاة الخاشعين لاصلاة الغافلين التي لا تنمض
ابلوغ هذه المقاصد السنية ولذلك كانت الصلاة أم العبادات وأساس الخيرات قال الله
تعالى أقم الصلاة لذكري فاعبر أن المراد من الصلاة الذكرو قد روي معنى ذلك عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم انه قال انما فرضت الصلاة وأمر بالتحج والطواف وأشعرت
المناسك لاقامة ذكر الله ولذلك كانت فترة عين حبيب الله صلى الله عليه وسلم على ما ساق في
الكلام عليه حيث تعرض المؤلف له وفي بعض الاخبار أن العبد اذا قام الى الصلاة رفع
الله الحجاب بينه وبينه وواجهه بوجهه وقامت الملائكة من ادن منكبيه الى السماء
يصلون بصلاته ويؤمنون على دعائه وأن المصلي لينشر عليه البر من عنان السماء الى
مشرق رأسه ويناديه مناد لوي علم المناجي من يناجي ما انتقل وأن أبواب السماء تفتح
للمصلي وأن الله تعالى يباهي ملائكته بصوف المصلين وفي التوراة يا ابن آدم لا تجزأ
تقوم بين يدي مصليا بكافا ما الله الذي اقتربت من قلبك وبالعقب رأيت نوري وكانوا
يرون أن تلك الرقة والبكاء وذلك الفتوح الذي يجده المصلي في قلبه من دنو الرب من
القلب وقال محمد بن علي الترمذي رضي الله تعالى عنه دعا الله تعالى الموحدين الى هذه
الصوات الخمس رجة منه عليهم وهما لهم فيها ألوان الضيقات لينال العبد من كل فعل
وقول شيئا من عطاياها فالأفعال كالاطعمة والاقوال كالاشربة وهي عرس الموحدين
هيا هارب العالمين لاهل رفته في كل يوم خمس مرات حتى لا يبقى عليهم دنس ولا غبار وقال
أبو طالب المكي رضي الله تعالى عنه حدثت أن المؤمن اذا توضأ للصلاة تبعاعدت عنه
الشياطين في أقطار الارض خوفا منه لانه تأهب للدخول على الملك فاذا كبر حجب عنه
ابليس وضرب بينه وبينه سرادق لا ينظر اليه وواجهه الجبار بوجهه الكريم فاذا قال
الله أكبر اطلع الملك على قلبه فاذا كان ليس في قلبه أكبر من الله فبقول الملك صدقت الله
أكبر في قلبك كما تقول قال فيتنشع من قلبه نور يلحق بلكوت العرش فيكشف بذلك
النور ملكوت السموات والارض ويكتب له حسن ذلك النور حسنات قال وان الغافل
الجاهل اذا قام الى الوضوء احتوشته الشياطين كما تحتوش الذباب نقطة العسل
فاذا كبر اطلع الملك على قلبه فاذا كل شيء في قلبه أكبر من الله عنده فيقول الملك كذبت

(علم وجود الضعف منك) أيها المريد لأن الطاقة البشرية لا تقدر على دوام التحلي الإلهي (فقلل أعدادها) يجعل الخمسين خمسة (وعلم احتياجك إلى فضله) بإقباله عليك ومواجهته لك بمحبته (فكثّر أمدادها) بالفتح جمع مدد وهي الأسرار والعلوم والمعارف التي ترد على قلب المصلّي فجعل أمداد الخمسين في الخمس هذا بالنسبة للمريد ويقال بالنسبة لغيره علم وجود الضعف منك بتكاسلك عنها وكثرة اشتغالك وعلم احتياجك إلى فضله أي كرمه فكثّر أمدادها أي ثوابها بأن جعل الخمسة ثواب الخمسين (مقي طلبت) أيها المريد من ربك (عوضا على عمل) صلاة كراماً وغيرها بأن علمت ذلك لأجل ثواب آجل وهو الجزاء عليه في الدار الآخرة أو عاجل كالأمدادات التي ترد ١١٤ عليك من قبل الحق سبحانه (طلبت) أي طالبك الحق تعالى (بوجود الصدق

فيه) أي قال لك أنك لم تصدق في كونك علمت العمل لأجل بل علمته لحظ نفسك والصدق مطابقة الباطن للظاهر وهو منقود في هذا العامل لأن ظاهره أنه يعمل العمل لله قياما بحق الوهيته وباطنه أنه لم يعمل إلا لحظ نفسه فيكفيه حينئذ سلامته من العقاب عليه كما قال (ويكفي المريب) أي المرتاب في كون مولا يصح له الثواب العاجل والآجل وإن لم يقصد به عمله أذلو كان جازما بذلك متيقنا بسعة جوده سبحانه وتعالى لم يخطر بباله ذلك في حال عمله بل كان يخلص فيه لله تعالى فيكفيه حينئذ (وجسدان السلامة) من العقاب على ذلك العمل المدخول أي فيقول له الرب هذا العمل الذي علمته لا تستحق عليه من جزاء بل يكفيك من الجزاء عليه سلامتك وعدم عقابك وهذا تقيح لحال طلب الجزاء على العمل ويبان أن المتأمل العذب الصافي أن يعبد العبد

ليس الله أكبر في قلبك كما تقول قال فيشور من قلبه دخان يلحق بعنان السماء فيكون حجابا لقلبه عن الملكوت قال فيرد ذلك الحجاب صلاته وتلقم الشياطين قلبه فلا تزال تنفخ فيه وتنفض وتوسوس إليه وتزين له حتى ينصرف من صلاته لا يعقل ما كان فيه ومعاني هذه الأخبار والآثار موافقة لمعنى ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى دالة عليه فلذلك أوردتها هنا والله ولي التوفيق برحمته ﴿ (علم وجود الضعف منك فقلل أعدادها وعلم احتياجك إلى فضله فكثّر أمدادها) فهذا من فضل الله تعالى الذي عوده عبده فتقليل أعدادها بأن جعل الخمسين خمسة وذلك تخفيف منه لما علم من وجود ضعفه وتكثير أمدادها بأن جعل للخدمة ثواب الخمسين وذلك فضل منه عليه إذا كان محتاجا إليه فله الحمد والشكر على ذلك وهذه المعاني مذكورة في حديث الأسراء ﴿ (مقي طلبت عوضا على عمل طلبت بوجود الصدق فيه ويكفي المريب وجسدان السلامة) تقدم أن العمل لأجل حصول الجزاء المدخول معلول وحكيما هنا لك من الآثار والحكايات عن العارفين وأرباب القلوب ما فيه ممتنع وقد كثر المؤلف رحمه الله تعالى هذا المعنى في مواضع متفرقة من هذا الكتاب وما ذكره هنا تقيح لحال طالب الجزاء على العمل ومعنى ما ذكره أن العمل على هذا الوجه معرض للبطلان لأنه إذا طالب ربه بالجزاء على عمله طالبه ربه بوجود الصدق فيه والصدق فيه الوفاء بحقه في العمل وأني له توفيق ذلك مع كونه طالبا للحفظ من ربه فهو لا محالة مريب فيكفيه وجسدان السلامة من غير مزيد عليها قال الواسطي رضي الله تعالى عنه العبادات إلى طلب العقب عنها أقرب منها إلى طلب الأعواض عليها وقريب من هذا قول النصراني أباذي العبادات إلى طلب العقب والأصغى عن تقصيرها أقرب منها إلى طلب الأعواض والجزاء عليها وقال خير الناساج رضي الله تعالى عنه ميزان أعمالك ما يليق بأفعالك فاطلب ميزان فضله فانه أتم وأحسن قال الله تعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون ﴿ (لا تطلب عوضا على عمل لست له فاعلا يكفي من الجزاء لك على العمل أن كان له قابلا) المنفرد بخلق أعمال العباد واختراعها هو الله عز وجل فكيف يطلب العبد الجزاء على

ربه لما هو عليه من عظمة الألوهية ونعوت الربوبية لا لما يعود عليه في دنياه وآخراته وقد ذكر المصنف هذا المعنى في مواضع متفرقة من هذا الكتاب وأشار إلى موضع منها أيضا بقوله (لا تطلب عوضا على عمل لست له فاعلا) بل هو القائل له حقيقة وإنما أنت محل ظهوره وإذا كان القائل هو الله فكيف تطلب أنت الجزاء عليه أو يقال إن المنفرد بخلق أفعال العباد واختراعها هو الله وليس للعبد الإيجاد الكسب فكيف يطلب الجزاء على عمل ليس منسوب إليه إلا بطريق الكسب (يكفي من الجزاء لك على العمل أن كان له قابلا) أي قبوله والمراد به عدم مواخذتك عليه مع كونه مدخولا بقصدك لطلب الثواب

(إذا أراد أن يظهر فضله عليك) أي تفضله عليك واحسانه لك (خلق) أي العمل فيك (ونسب اليك) أي نسيبه اليك بأن قال فيك عند ملائكته أنك مطيع ومتق ومجتهد وعامل أو نسيبه اليك على السنة العباد بأن يطلق ألسنتهم بأنك مطيع ومتق الخ فإذا شهد العبد هذا الفضل العظيم واستولى عليه الخجل والحياء من سيده الكريم لم ينسب لنفسه شيئاً من محامد الصفات ومحاسن الاعمال لا حقيقة ولا أدباً إلا أهلية فيه لذلك وأما مدام الصفات ١١٥ والاعمال ومساويفها فتقتضي الأدب أنه

يضيف ذلك إلى نفسه وأن يعترف أنه من ظله وجهله قال سهل بن عبد الله قدس الله سره إذا عمل العبد حسنة وقال يا رب أنت بفضلك استعملت وأنت أعنت وأنت سهلت شكر الله تعالى له ذلك وقال له يا عبيدي بل أنت اطعت وأنت تقربت وإذا نظرت إلى نفسه وقال أنا عملت وأنا اطعت وأنا تقربت أعرض الله تعالى عنه وقال يا عبيدي أنا وفتت وأنا أعنت وأنا سهلت وإذا عمل سيئة وقال يا رب أنت قدرت وأنت قضيت وأنت حكمت غضب المولى جلت قدرته عليه وقال له يا عبيدي بل أنت أسأت وأنت جهلت وأنت عصيت وإذا قال يا رب أنا ظلمت وأنا أسأت وأنا جهلت أقبل المولى جلت قدرته عليه وقال يا عبيدي أنا قضيت وأنا قدرت وقد غفرت وحلت وسترت (لأنه أياك أن أرجعك اليك ولا تفرغ مدامك أن أظهر جوده عليك) من أرجعه الحق إلى نفسه ووكله إلى عقله وخدمته فقد طرده عن بابه وأبعده عن جنابه وكانت أحواله مدخولة مع مولاه وأعماله مستقبحة مرذولة ومن آواه إليه وأظهر جوده عليه فقد اصططنه لنفسه ورفعته إلى حضرة قدسه وكانت أحواله حسنة جميلة وأعماله كلها ممدوحة مقبولة كما قيل

لما اتسبت إلى جمالك تعرفت * ذاتي نصرت أنا والامن أنا

يحكمك فيها غلبتك وتحكمك فيك فتوقعك في أنواع القبائح حتى لا يبق في أعمالك ما يستحسن ولا في أحوالك ما يجب وذلك من علامات الطرد والبعاد عن الله (ولا تفرغ مدامك أن أظهر جوده عليك) بأن تولى عنايتك ونصرك على نفسك ولم يحكمها فيك قصيراً وأحوالك حسنة جميلة فلا تفرغ مدامك ولا تنقض محاسنك وذلك من علامات اصطفاك واجتبابه وقد علم أنه لا طريق للنجاة من النفس وغوائلها إلا التعلق بالله والاتجاه إليه

(كن بأوصاف ربوبية متعلقا) لا متحققا اذ لاحظ للعبد في شيء من أوصاف مولاه لا تعلق به لا تحققة (وبأوصاف عبوديةك متحققا) ومعنى التعاق بأوصاف الربوبية النظر إليها وملاحظتها أي ملاحظة كونها فلا يصح لك أن تتصف بشيء منها ومعنى التحقق بأوصاف العبودية النظر ١١٦ إليها وملاحظتها أي ملاحظة كونها فهي التي ينبغي أن يتصف بها العبد

حقيقة لا بأوصاف الربوبية وما وجد فيه من أوصاف الربوبية فهو عارضة عنده وليس هو له حقيقة فاذا لاحظ كون الغنى والقدرة والعزة والقوة ليست إلا للمولى ولا حظ أن الذي يتصف به العبد حقيقة هو اضدادها وهي الفقر والعجز والذل والضعف أمده الله تعالى بأوصافه فيكون غنيا بالله قادرا بالله عالما بالله عزيزا بالله قويا بالله كما سيأتي في قوله تحقق بأوصافك عندك بأوصافه ثم علل ذلك بقوله (منعك أن تدعى ما ليس لك) أي حرم عليك أن تدعى شيئا ليس لك (عما أعطى (المخلوقين) من الأموال وسماه تعالى عدوانا وظلما) (افيهج لك) سبحانه (أن تدعى وصفه وهو رب العالمين) أي فيكون ادعائك ذلك من أعظم الظلم واشد العدوان فاذا ادعت أنك غني أو قادرا أو عزيزا أو قويا أو عالم كما يقع لبعض الناس كان ذلك من كبريائهم معاصي القلب ومن مشاركة المربوب للرب ومن أخفى القواش عند العارفين وجود شيء من الشراكة في قلب العبد بأدعائهم من أوصاف الربوبية لنفسه اعتقادا أو قولا لأن ذلك منازعة له وتكبر عليه

﴿كن بأوصاف ربوبية متعلقا وبأوصاف عبوديةك متحققا﴾ التعلق بأوصاف الربوبية أن تشهد وجودك ولوازم وجودك لاشي من جميع ذلك لك ولامنك وانما هي عوارضك فلا ترى وجودك إلا بوجوده ولا بقاءك إلا ببقائه ولا عزتك إلا بعزته ولا قدرتك إلا بقدرته ولا غناك إلا بغناه إلى غير ذلك من الأوصاف ولا يتم لك ذلك إلا بأن تحقق بأوصاف عبوديتك من عدمك وفقرك وذلك وعجزك والتعلق والتحقيق المذكوران مثلا زمان بل هما شيء واحد لا تعد فيهما على التحقيق ﴿منعك أن تدعى ما ليس لك﴾ (عما أعطى (المخلوقين) أفيهج لك أن تدعى وصفه وهو رب العالمين) (أورد هذا كالدليل على ما ذكرناه أنما من أنه لاحظ للعبد من صفات مولاه لا التعاقب بها فقط وان ادعائهم من مشاركة المعاصي القلب ومن مشاركة المربوب للرب ومن مقتضى الغيرة التي اتصف بها وأعلمنا بشأنها على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال لا أحد أغبر من الله تعالى ومن غيرته أنه حرم القواش ما ظهر منها وما بطن تحريم ذلك على العبد والتسجيل عليه باستحقاق الطرد والبعاد ومن أخفى القواش عند العارفين وجود شيء من الشراكة في قلب العبد بأدعائهم من أوصاف الربوبية لنفسه اعتقادا أو قولا لأن ذلك منازعة له وتكبر عليه وفي حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل الكبرياء ردائي والعظمة أزاري فمن نازعني واحدة منهما ألقىته في النار ومعنى المنازعة الدعوى قولا وبعبارة والاضمار فعلا وإشارة ومعنى الغيرة في حق تعالى أنه لا يرضى بمشاركته غيره فيما اختص به من صفات الربوبية وفيما هو حق له من الأعمال الدنيوية وإذا كان الحق تعالى مانعا لك ومحزما عليك أن تدعى ما ليس لك عما أعطى المخلوقين من الأموال ومسمى ذلك ظلما وعدوانا فكيف يبيح لك أن تدعى وصفه وهو رب العالمين لا شريك له في ذلك لأنك لا تغبرك فهو إذا من أعظم الظلم واشد العدوان عافانا الله من ذلك (قلت) وهذا المعنى الذي ضمنه المؤلف رحمه الله تعالى هذه المسئلة هو الغرض الأقصى الذي هو مرعى نظر الصوفية وكل ما صنفوه ودقوه وأهروا به ونهوا عنه من أفعال وأقوال وأحوال انما هي وسائل إلى هذا المقصد الشريف والمقام المنيف فتشأنهم أيدا انما هو العمل على موت نفوسهم واسقاط حظوظها بالكلية كما قيل الصوفي دمه هدر ومملكته مباح وليس ذلك هو المقصود لهم بالذات وانما غرضهم من ذلك ما يلزم عنه من انفراد الله تعالى عندهم بالوجود ولوازم الوجود انفرادا لا يشاركونه في شيء منها البتة كما ذكرنا آنفا وهذا هو كيمياء السعادة الذي أعوزا كثر الناس ولم يحظوا منه إلا بالافلاس اذ بذلك يستحق المرء عبودية الله عز وجل الذي لا مقام للعبد أشرف منه كما قال الشاعر

وفي الحديث الكبرياء ردائي والعظمة أزاري فمن نازعني واحدة منهما ألقىته في النار وفي رواية قصته ومعنى الاست المنازعة الدعوى بالعبارة والاعتقاد وإضافة هذين الوصفين له تعالى كناية عن شدة الاختصاص بهما

أست لي خلافاً مني كفى شرفاً * غاوراً لي قصد ومطلوب

ولهذا المعنى كانت عندهم ذنائب خطرات الخطوط وخفيات هواجس الهوى وكل ما يقتضي بقاء حفظ النفس وثبوتها من محبة المقامات وإيثاراً لالطاف والكرامات ذنوباً عظيمة وأخلاقاً ذميمة لثمة قاذرة في صدق العبودية والاخلاص للربوبية يتوبون من جميع ذلك إلى ربهم ويتعوذون به من شرهم ويخافون من مساكنته وملاحظته غاية البعد ونهاية المكروا الطرد كما قيل

إذا قلت ما أذيت قلت محبة * وجودك ذنب لا يقاس به ذنب

ذكر أنه كان لبعض الملوك عبداً يقدمه على أشكائه وأقرانه فشكاه أهل إقليم عاملهم إلى الملك فقال تخيروا من شئتم أوليه عليكم فاختاروا ذلك العبد لما رأوا ميل الملك إليه فقال الملك راجعوه فإن اختاروا الولاية وليته عليكم فرغب الغلام في الولاية فأمر بكتب المشور وأمر باستقباله إذا وافى محل ولايته والمباغسة في الطافه بأنواع المكرمات والمبارز ومن من يرش عليه ماء ورد فيه سم ثم أمر من يقول إذا أشرف على الموت هذا جزاء من اختار الولاية على خدمة مولاه ففي هذا عبرة لأولى الأبصار وتبصرة لأرباب الاعتبار وإلى هذا المعنى الجليل المؤدى إلى سواء السبيل تشير الحكاية المشهورة المروية عن أبي يزيد البسطامي رضي الله تعالى عنه حدث يحيى بن معاذ رضي الله تعالى عنه أنه رأى في بعض مشاهداته من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر مستوفزاً على صدور قدميه رافعاً أصابعه مامع عقبيه عن الأرض ضارباً بذكره على صدره شاخصاً بعينه لا يطرف قال ثم خرجت عند السحر فاطال ثم قعد فقال اللهم ان قوماً يطلبوك فأعطيتهم المشي على الماء والمشي في الهواء فرضوا بذلك وإلى أعوذ بك من ذلك وان قوماً يطلبوك فأعطيتهم طي الأرض فرضوا بذلك وإلى أعوذ بك من ذلك وان قوماً يطلبوك كنوز الأرض فأنقلبوا لهم الأعبان فرضوا بذلك وإلى أعوذ بك من ذلك وان قوماً يطلبوك فأعطيتهم عبدك خضراً فرضوا بذلك وإلى أعوذ بك من ذلك حتى عتيت ما وعشرين مقاماً من كرامات الأولياء ثم التفت إلى قرأني فقال يحيى قلت نعم يا سيدي قال مذمتي أنت ههنا قلت منذ حين فسكت فقلت يا سيدي حدثني بشئ فقال أحسدك بشئ يصلح لك أدخلني في الفلك الأسفل فدورني في الملاك كوت السفلى فأراني الأرضين وما تحتهما إلى الثرى ثم أدخلني في الفلك العلوي فطوفني في السموات وأراني ما فيها من الجنات إلى العرش ثم أوقفني بين يديه فقال سألني أي شئ رأيت حتى أحبه لك فقلت يا سيدي ما رأيت شيئاً استحسنته فأسألك إياه فقال أنت عبدي حقاً تعبدني لأجلى صدقاً لا فعلت بك ولا فعلت بك وذكراً شيئاً فقال يحيى بن معاذ رضي الله تعالى عنه فهالني ذلك وأمتلأت به وبهجيت منه فقلت يا سيدي لم نسأله المعرفة به إذ قال لك ملك الملوك سألني ما شئت قال فصباح به صيحة وقال ويلك اسكت وتلك غيرة عليه مني لا أحب أن يعرفه سواء قال الشيخ

أبو طالب المكي رضي الله تعالى عنه بعد أن ذكر هذه الحكاية فهذا حال عبد فان عن نفسه
 مأخوذاً كان ربه عز وجل له موجد اطل مقامه في المقامات فقصرت عن وصفه
 الصفات وحوله اذا نظر الى الحسن الذي حسنت الحسن كاهها عن حسنه وشانته
 الزينات جميعها بعد النظر الى زيقته وشهد الجمال الذي تجمل الجمال والتجملون بجماله
 أن لا يستحسن سواه وكيف يحب غير ما استحسن أو تزين في عينه الاياه أم كيف يطلب
 غير ما أحب أو يصبر مع غير ما طلب بل كيف يتم بغير ما طلب فهذا انت عبد مطلوب بعين
 ما طلب ووصف شخص محبوب بعين ما أحب الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس
 انتهى وفي الاشارات عن الله سبحانه يا عبد اعزل نفسك بعزل معها الملك والملكوت
 فتلق الدارين بالملك وتلق العلوم بالملكوت فتكون عندى من وراء ما أبدى فلا
 يستطيع ما أبدى لانك عبدى واذا كنت عندى كنت عبدى حقوا واذا كنت عبدى
 كان عليك نورى فلا يستطيع ما أبدى وان أرسلته اليك لان نورى عليك وايس نورى
 عليها فاذا جاءك لم يطغك نا وذلك به فتأذن أنت له والعبارات عنهم في هذا المعنى خارجة
 عن الحصر وفيما رماه منها كفاية وانما ذكرنا هذه المعاني وان كانت في الظاهر اعلى
 من ان يتناولها كلام المؤلف رحمه الله تعالى لان مرجع امره اليها اذا وقعنا في النظر
 وتصرفنا فيه بوجوه العبر فكان باطنه هو المقصود واعتبر وكلام الصوفية رضي الله عنهم
 كثيرا ما يجرى هذا الجرى والله تعالى يجزيهم عنا خيرا وعين علينا بالاهم عنهم وحسن
 القبول منهم ويفتح اسمعنا للاصفاء اليهم ويشرح صدورنا باستحسان ما يرد منهم أو
 يدعونهم بغيره وفعله ﴿ كيف تخرق لك العوائد وانت لم تخرق من نفسك العوائد ﴾
 خرق العوائد بانكشاف عالم القدرة لا يكرم الحق تعالى به الا من خرق عوائده نفسه
 وفي عن ارادته وحظوظه فن لم يصل الى هذه المقامات لا يطمع فيها وان ظهر له ما صورته
 صورة الكرامة فينبغي له أن يخاف عند ذلك من الاستدراج والمكر حيث لا يجب ذلك ولا
 يطلبه فان احييه أو طلبه فهو دليل على بقاءه مع ارادته وحظوظه وعاداته فكيف تخرق
 العوائد ان هذه صفته على سبيل الكرامة وهل هذا الاحمال لا يستقيم قال الشيخ ابو
 طالب المكي رضي الله عنه وجميع الانوار من الغيوب التي وراء الحجب والاستار لا يظهر
 عليها الا مطلوب والمطلوب لا يكون الا محجوبا وهو عن نفسه مسلوب فتى بقيت عليه من
 نفسه بقية وتطير الى حركته وسكونه بعينه نظرة خفية فيسترها عليه رجلة لانه لو كشف
 بها الهالك في حيرة الهوى وغرق في بحار الدنيا ونفس حبه وعين طلبه اياها هو حجابها عنها
 واستارها عنه حتى يكون كارهها لظهورها كراهيته ظهور الخلق على معصيته وحائقها
 منها كخوفه على نفسه في تظاهرها عليه به لكانت فهناك حين يتلى بها ويختبر ليظهر كيف
 يعمل وكذا الشيخ ابو عبد الله القرشي رضي الله عنه قال من لم يكن كارهها لظهورها الايات
 وخوارق العادات منه كراهية الخلق لظهور المعاصي فهو في حقه حجاب وسترها عليه

(كيف تخرق لك) أي المريد
 تطمع ان تخرق لك (العوائد)
 فان تظهر على يدك كرامة كطى
 الارض (وانت لم تخرق من
 نفسك العوائد) أي ما اعتدته
 من الكبر والعجب والدعوى
 وغير ذلك تخرق العوائد بظهور
 شيء من عالم القدرة لا يكرم الله به
 الا من خرق عوائده نفسه وفي
 عن ارادته وحظوظه ومن لم يصل
 الى هذا المقام لا يطمع فيها فان
 ظهر له ما صورته كرامة فينبغي له
 أن يخاف من الاستدراج
 والمكر ولا يجب ذلك ولا يطلبه
 فان احييه أو طلبه كان ذلك دليلا
 على بقاءه مع ارادته وحظوظه
 وعاداته فكيف تخرق العوائد
 ان هذه صفته على سبيل
 الكرامة

رجسة فاذا من خرق عواند نفسه لا يريد ظهور شيء من الايات وخوارق العادات له بل
تكون نفسه عنده اقل وأحق من ذلك فاذا فني عن ارادته بجله فكان له تحقيق في رؤية
نفسه بعين الحقايرة والذلة حصاة له أهلية ورود اللطاف ووجود الاسعاف وسلك
الى مرتبة الصديقية المهبج الناهج وضرب مع أهل الارادة بالقدح الفالج قال الشيخ
أبو العباس بن العريف أصبحت يوماً وماءهم وما فقلت للشيخ أبي القاسم بن روبيل حدثني
بمكايه عسى الله أن يفرج ما بي فقال نعم وصف لي رجلاً يبعث السواحل يعرف بأبي
الخباز فقصده فوجدته على ساحل البحر فسلمت عليه وجلست فلم يتكلم ولم أكله حتى
إذا كان وقت الصلاة أقبل نفر من بعض الاودية متفرقون فاجتمعوا اليه وقدمهم
واحد منهم فسلمي بهم ثم افتروا ولم يكلم احدهم ثم أحداً وجلس الشيخ مكانه وجلست
عنده حتى إذا كان وقت الصلاة حضر النفر فصلاوا ثم انصرفوا حتى إذا كان وقت
العصر اجتمعوا وصلاوا ثم جلسوا بعد ذلك وتذاكروا سير الصالحين ومقامات العارفين
والاولياء الى قريب الاصفار ثم تفرقوا واجتمعوا للمغرب ثم تفرقوا وجلست عندهم
ثلاثة أيام وهم على ذلك ثم وقع في نفسي ان أسأله عن مسئلة استعبدتها فقدمت اليه
فقلت أيها الشيخ مسئلة أسأل عنها فقال قل فنظر الجماعة الى كالمسكرين ففزعت فقلت
أيها الشيخ متى يعلم المريد انه مريد قال فأعرض عني ولم يجيني ففقت ان أكون قد أغضبه
فصمت عنه فلما كان في اليوم الثاني قالت لا بد أن أسأله عن المسئلة وعزمت على ذلك
فقدمت اليه وقلت له أيها الشيخ متى يعلم المريد أنه مريد فأعرض عني كالاولى
ولم يجاوبني ففقت وعدت في الثالثة وسأله عن المسئلة بعينها فاجتمع وقال لا تقل
هكذا أظنك تريد أن تسأل عن أول قدم يضعه المريد في الارادة فقلت نعم قال لي إذا
اجتمع فيه أربع خصال أحدها أن تطوى له الارض وتكون عنده كقدم واحد وأن
يمشي على الماء وأن يأكل من الكون متى أراد وأن لا ترد له دعوة فعند ذلك يضع أول
قدمه في الارادة وأما متى ما علم المريد عندنا أنه مريد سقط من حد الارادة قال الشيخ
أبو العباس بن العريف رضي الله عنه فصحت صبيحة كادت نفسي تذهب معها ثم قلت له
أيستأن من الارادة يا أبا القاسم وتنجبت من علو همة هذا الشيخ انتهى واعلم انه أول
ما يخرق له من العادة تسميته باسم المريد مع كونه مسلوب الارادة وما أحسن ما قال
الشاعر
تكون مريداً ثم فيك ارادة * اذا لم ترد شيئاً فانت مريد

والتحقيق في هذا أن من تجبضت ارادته لعمودية الله عز وجل براعاة حقوقه لا جمل
ما وجب عليه من ذلك لا يتوصل به الى نيل حظ ما هو الذي يسمى مريداً فلم يسمى بذلك الا انه
متصف بالارادة الحقيقية المتعلقة بأشرف المطالب ونهاية الآمال والمآرب وذلك
أمر وجودي يصح ان يشتق منه اسم ان قام به ذلك الامر الا انه سمي بذلك لاجل ما سلب
عنه من الارادة المجازية المتعلقة بحفظه لاسكن لما كان سائباً ايحداً ما يقتضي وجود

(ما الشأن وجود الطلب) أي الدعاء بلسان المقال أي ليس الشأن المعبر عنه عند المحققين أن يطلب حوائجك وحظوظك من مولائك دون غيره ظاهراً أن طلبك ذلك منه دون غيره يوفي بما يجب عليك في الدعاء من الأدب فإن ذلك لا يوفي به (إنما الشأن أن ترزق حسن الأدب) أي إنما الشأن المعبر عنه المحققين أن يطلب جميع مطالبك منه دون غيره لا قصد نيل حظك ومراعاة فقط بل أن يطلب ذلك منه اظهاراً للعبودية (١٢٠) وقياماً بحقوق الربوبية فبذلك يحسن أدبك ويصح سؤالك وطلبك وذلك هو

الوفاء على التحقيق بحق الأدب في الدعاء ويحتمل أن يراد بالطلب الطلب بالقلب وتوجهه لشيء من الأغراض أي ليس الشأن أن يطلب شيئاً من مولائك بقلبك مما لك فيه حظ سواء صاحبه طلب باللسان أو لا بل الشأن أن ترزق حسن الأدب وهو ترك الطلب استكفاءً ينظره اليك فالأدب الحسن في الدعاء على الوجه الأول أن يدعو اظهاراً للعبودية وقبلاً بحق الربوبية لا لنيل حظ نفسه فقط وعلى الوجه الثاني ترك الدعاء والطلب اعتماداً على قسمته واستكفاءً بمشيئته واشتغالا بذكره عن مسئلته (ما طلب لك) بالبناء للفاعل وهو (شيء مثل الاضطراب) أي أن احسن الطالبين لك هو الاضطراب فشبهه بشخص طالب والاضطراب اظهاراً غاية الفاقة فلا تتوهم من نفسك شيئاً من الحول والقوة ولا ترى لها سبباً من الاسباب تعتمد عليه أو تستند اليه وتكون بمنزلة الغريق في البحر أو الضال في التيه القفر لا ترى هناك الاموال ولا ترجى النجاة من هلكتك الامنه ويحتمل بناء طلب للمفعول والنائب قوله شيء أي أن اضطراب

الآخرى كاقضاء الواجب صح ذلك الشاعر أن يطلق اسم الارادة على من سلبت منه ويجزئه عن وحدت فيه رشاقة وملاحاة ونعمة وبهم ذاتين لك صحة كلام أبي يزيد رضي الله عنه واستقامته حيث قيل له ماتريد فقال أريد أن لا أريد وأنه ليس بمختل ولا متناقض كما توهم بعضهم (قال) في التنوير واعلم أنه قد قال بعضهم ان أبا يزيد لما اراد أن لا يريد فقد اراد وهذا قول من لا معرفة عنده وذلك أن أبا يزيد رضي الله عنه انما اراد أن لا يريد لان الله تعالى اختاره وللعباد أجمع عدم الارادة معه فهو لا يختار معه شيئاً ولا يريد به في ارادته أن لا يريد موافق لارادة الله . ولذلك قال الشيخ ابو الحسن فكل مختارات الشرع ومربياته هو مختار الله ليس لك منه شيء فاصبر وأطع وهذا موضع الفقه الرباني والعلم اللدني وهو أرض قنزل علم الحقيقة المأخوذ عن الله قال فابان الشيخ به هذا الكلام أن كل مختار للشرع لا يناقض اختياره مقام العبودية المبني على ترك الاختيار لا يتخذ عقل قاصر عن درك الحقيقة بذلك فيظن ان الوظائف والارادات ورواتب السنن ارادتها يخرج بها العبد عن صريح العبودية لانه قد اختار فيمن الشيخ ان كل مختارات الشرع ومربياته ليس لك منه شيء وانما أنت مخاطب أن تخرج عن تدبيرك لنفسك واختيارك لها لا عن تدبير الله تعالى ورسوله لك فانهم قال فقد علمت اذا ان أبا يزيد ما اراد أن لا يريد الا لان الله اراد منه ذلك فلم تخرجه هذه الارادة عن العبودية المقترضة منه انتهى وقد طال بنا الكلام في هذا المعنى حتى آل الى بعد المناسبة بينه وبين المسئلة المنبئة عليها من الكتاب والحديث شجون يجز بعضه الى بعض لما كان قصدينا في هذا التنبيه استغناء ذكر الفوائد في مواضعها ومطالع التفرع مسائل هذا الفن الغريب أسمع من أراد الله تعالى توفيقه عن بينه وبينه بعد المشرقين فمنا ذلك وكما سائر من فيها على اوضح المسالك وبالله تعالى التوفيق (ما الشأن وجود الطلب انما الشأن أن ترزق حسن الأدب) اذا التزم العبد طلب حوائجه وحظوظه من مولاه ولم يطلب ذلك من غيره فلا يظن انه وفي بما يجب عليه من حق الربوبية فليس ذلك بالشأن المعبر عنه المحققين وانما الشأن ان يتأدب العبد بين يدي مولاه اذ باحساناً بأن يفوض امره اليه ويرضى بما قسم له ولا يطلب منه ما ليس له كما سبق قول المؤلف رحمه الله بعد هذا ويطلب عبودية منه لان القصد نيل حقه فبذلك الوجهين يحسن أدبه ويصح سؤاله وطلبه وذلك هو الوفاء على التحقيق (ما طلب لك شيء مثل الاضطراب ولا أسرع بالمواهب اليك مثل الذلة والافتقار) اضطراب العبد هو أخص اوصاف عبوديته ولذلك لم يطلب من

العبد هو أقصى اوصاف عبوديته ولذلك لم يطلب من العبد شيء أجل منه وقوله (ولا أسرع بالمواهب اليك العبد مثل الذلة والافتقار) من عطف اللازم على المزموم لان الذلة والافتقار لازمان له ضرورة وهو ما موجباً لاسراع مواهب الحق تعالى الى العبد المتصف به ما واليه الاشارة بقوله تعالى ولقد نصبركم الله يديروا أنتم أدلة فذلهم أوجبت لهم عزتهم ونصرتهم

(لو أنك لاتصل اليه الا بعد فناء مساويك) اي عيوب نفسك ومنها شهوة الوصول اليه (ومحو دعاويك) اي نسبة ما لا تستحقه اليك كالقوة والعزة والغنى والقدرة وفناء ذلك ومحوه بالرياضات والمجاهدات ١٢١ اي لاتعتقد انك لاتصل اليه الا بعد

فناء ذلك بالرياضاتك ومجاهداتك فان اعتقدت ذلك (لم تصل اليه أبدا) لان ذلك من الاوصاف الذاتية الجبلية التي لا ينفك عنها العبد وحينئذ فالوصول منه من الله عليك لا بكسبك كما أشار الى ذلك بقوله (ولكن اذا اراد أن يوصلك اليه) اي الى حضرة قربه (عطى وصفك بوصفه ونعمتك بنعمته) اي ستر عنك أوصافك وأظهر عليك أوصافه فأفانك عنك وأبقاك به اي غيب صفاتك الدينية باظهار صفاته العلية عليك والى ذلك الإشارة بقوله في الحديث القدسي ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته كت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها (فوصلك اليه بتمامه اليك) وهو اظهار صفاته عليك (لا بتمامك اليه) من الاجتهاد في الاعمال قال الشاذلي قدس سره ان يصل الولي الى الله ومعه شهوة من شهواته او تدبير من تدبيراته او اختيار من اختياراته فلو خلى الله تعالى عبده وذلك لم يصل اليه أبدا ولكن اذا اراد الله أن يوصل عبده اليه تولى ذلك له بأن يظهر له من صفاته العلية ونعوته القدسية ما يغيب صفات عبده ونعوته عنه وعند

العبد شيء أجل منه قال ابو محمد عبد الله بن منازل رضى الله عنه العبودية الرجوع في كل شيء الى الله عز وجل على حد الاضطرار وقبه ايضا خاصية اجابة الدعاء قال الله عز وجل آمن ينجيب المضطر اذا دعاه والاضطرار المطلوب منه ان لا يتوهم العبد من نفسه شيئا من الحول والقوة ولا يرى لنفسه سببا من الاسباب يعتمد عليه او يستند اليه ويكون بمنزلة الغريق في البحر او الضال في التيه القفر لا يرى لغيائه الامواله ولا يرجو انجائه من هلكته أحد اسواه وقال بعض العارفين المضطر الذي يقف بين يدي مولاه فيرفع يديه اليه بالمسئلة فلا يرى بينه وبين الله حسنة يستحق بها شيئا فيقول هب لي يا مولاي بلا شيء والذلة والافتقار أمران لازمان وهما موجبان لاسراع مواهب الحق تعالى الى العبد المتصف بهما واليه الاشارة بقوله عز من قائل ولقد نصركم الله بيدروا انتم اذلة فذلهم أوجبت لهم عزتهم ونصرتهم كما قيل

واذا ذلت الرقاب تقربا * منها اليك فعزها في ذلها

(وقيل)

حيث أسلمتني الى الذال والالا * م تلقيتني بعين وراى

قال في لطائف المتن والجواب للتوفيق وعلامة صدق الرجعي الى الله في أول كل فعل وترك تحقيق الفقر والفاقة اليه والانتقام من في بحر الذلة والمسكنة بين يديه واستعجاب ذلك الى الفراغ من ذلك أبدا وقد قال الله سبحانه ولقد نصركم الله بيدروا انتم اذلة وقال تعالى انما الصدقات للفقراء والمساكين فلا تدخل الجنة عملك وعلمك وما أعطيت من نور وفتح فتقول كما قال من خذل فآخبر الله عنه بقوله ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظن أن يبد هذه أبدا ولكن ادخلها كما بين لك وقل كما رضى لك ولولا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله وافهم ههنا قوله صلى الله عليه وسلم لا حول ولا قوة الا بالله كنز من كنوز الجنة وفي رواية أخرى كنز من كنوز تحت العرش فالترجمة ظاهر الكثر والمكنوز فيها صدق التبري من الحول والقوة والرجوع الى حول الله تعالى وقوته ﴿لو أنك لاتصل اليه الا بعد فناء مساويك ومحو دعاويك لم تصل اليه أبدا ولكن

اذا اراد أن يوصلك اليه عطى وصفك بوصفه ونعمتك بنعمته فوصلك اليه بتمامه اليك لا بتمامك اليه) الوصول الى الله تعالى لا يكون الا بمحو صفات النفس وقطع علاقات القلب وشي من ذلك لا يتم ومن العبد من حيث هو لان ذلك طبعه وجبته ولو لم يكن الا ارادته وعمله في تحصيل هذا الغرض بنفسه فهم من جملة المساوي والدعاوى المحتاج الى محوها قال سيدى ابوالعباس المرسي رضى الله عنه لن يصل الولي الى الله حتى تنقطع عنه شهوة الوصول الى الله تعالى يعني انقطاع أدب لا انقطاع مال (وقال سيدي) ابو الحسن رضى الله عنه ولن يصل الولي الى الله ومعه شهوة من شهواته او تدبير من تدبيراته

ذلك لا يكون له ارادة ولا اختيار الا ما اختاره مولاه وأراد اه

(لولا جميل ستره) أي ستره الجميل (لم يكن عمل أهلا للقبول) لأن العبد مبتلي بنظره إلى نفسه وفرحه بعمله من حيث نسبته إليه وشهود حوله وقوته عليه وقد يكشف حجاب به ويرائي به ويطلب حمد الناس له وهذا كله من الشرك الخلق القادح في الاخلاص والاخلاص شرط في قبول العمل كما مر (١٢٢) وجبت فيكون اعقاد المريد في وصوله على فضل الله وكرمه لاعلى اجتهاده

ولو قال لولا فضله لكان أولى (أنت إلى حمله إذا أطعته أحوج منك إلى حمله إذا عصيته) وذلك أن المطيع قد يعرض له عند طاعته أحوال كروية نفسه والاهجاب والكبر وازدراء الغير واستحقاقه الجزاء إلى غير ذلك من كبار القلوب فيخاف عليه أن تنقلب طاعته معصية والعاصي ربما فعله معصيته على الحذر والخوف من ربه وتوجب له الاستكانة والخضوع وشدة الاقتدار إليه فلذلك كان العبد إلى حمله إذا أطاعه أحوج منه إلى حمله إذا عصاه وهذا زيادة تحذير من روية استحقاق الوصول بالأعمال فإن ذلك غلط وجهل (الستر على قسمين ستر عن المعصية) بأن يمنع عنها ولا يبيها لأسبابها (وسترفها) أي مع فعلها بأن لا يظهرها للناس حال فعلها أو بعده (فالعامة) لعدم تحققهم بحقائق الايمان يغلب عليهم شهود الخلق ويتوقعون منهم حصول المنافع ودفع المضار فيراؤنهم ويتصنعون لهم ويتزينون ويظنهم فيهم ويتلقون بين أيديهم ويكرهون أن يطلعوا منهم على ما تسقط به منزلاتهم من قلوبهم

أو اختيار من اختياراته فلا يخلى الله تعالى عبده وذلك لم يصل إليه أبدا ولكن إذا أراد الله تعالى أن يوصل عبده إليه تولى ذلك بأن يظهر له من صفاته العلية ونعوته القدسية ما يغيب بذلك صفات عبده ونعوته عنه ويكون ذلك علامة على محبته له كما أشار إليه بقوله في الحديث القدسي فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي عليها وعند ذلك لا تكون له إرادة ولا اختيار إلا ما اختاره له مولاه وأراد به فيكون حينئذ واصل إلى الله بما من الله إليه من الفضل والكرم لا بما من العبد إليه من الاجتهاد والعمل فسبحان المتفضل على من شاء بما شاء

وقال رضي الله عنه (لولا جميل ستره لم يكن عمل أهلا للقبول) العبد مبتلي بنظره إلى نفسه وفرحه بعمله من حيث نسبته إليه وشهود حوله وقوته عليه وهذا لا يخلص له عنه إلا بما شاء ربه وقد يكشف حجاب به ويرائي به ويطلب حمد الناس له وهذا كله من الشرك الخلق القادح في الاخلاص الحقيقى والاخلاص شرط في قبول العمل كما تقدم (قال) يحيى بن معاذ رضي الله عنه مسكين ابن آدم جسم معيب وثلب معيب يريد أن يخرج من معيبين عمل بلا عيب فعمل العبد لما كان بهذه المثابة لم يكن فيه أهلية لوجود القبول لولا جميل ستره الله تعالى وعظيم حمله وبره فليعقد المريد على فضل الله تعالى وكرمه لاعلى اجتهاده وعمله قال الشيخ أبو عبد الله القرشي رضي الله عنه إذا طالبهم بالاخلاص نلاشت أعمالهم وإذا تلاشت أعمالهم زاد فقرهم وفاقتهم قتر وأعن كل شيء ومن كل شيء لهم ومنهم (أنت إلى حمله إذا أطعته أحوج منك إلى حمله إذا عصيته) شرف العبد ورفعة قدره عما يكون بنظره إلى ربه عز وجل وإقباله عليه وسكونه إليه واعتماده عليه ودعائه وخسته وسقوطه من عين الله تعالى انما تكون بنظره إلى نفسه وإقباله على غيره واستناده إلى سواه فالعبد عند عمله بالطاعة معرض لهذه الاخطار من نظره إلى نفسه واستعظام عمله وعجبه بطاعته وسكونه إلى مآماته وإيته يسلم فيه من دقائق الرياء والتصنع بخلاف المعصية في جميع هذه الاشياء فانما تحمل على الحذر والخوف من ربه وتوجب له الاستكانة والخضوع وشدة الاقتدار إليه فلذلك كان العبد إلى حمله إذا أطاعه أحوج منه إلى حمله إذا عصاه وفي الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال أوحى الله تعالى إلى نبي من الانبياء قل لعبادي الصديقين لا تغتروا فاني ان أقت عليهم عدلي وقسطي أعذبهم غير ظالم لهم وقل لعبادي الخطائين لا تياسوا من رحمتي فاني لا يكبر على ذنب أغتره ولهذا المعنى قال أبو يزيد رضي الله عنه توبة المعصية واحدة وتوبة الطاعة ألف توبة (الستر على قسمين ستر عن المعصية وسترفها) فالعامة يطلبون من الله تعالى السترفها

ولذا (يطلبون من الله تعالى الستر) أي ان يستر عليهم (فيها) أي في المعصية أي في حال كونهم عاملين لها خشية ومستغفرين بها ومحبين لها وانما يطلبوا ذلك

(خشية سقوط مرتبتهم عند الخلق) اذا اطاعوا على حالهم فيفوتهم ما كانوا يتوقعون منهم من حصول المنافع ودفع المضار وهو لا لهم الذين يعتمدون على غير الله وهم اهل الشرك الخلق الذي يخرج صاحبه من حقائق الايمان وفي مثلهم قال الله تعالى يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم (والخاصة) الحققة بهم بحقائق الايمان برآء من هذا الوصف الذم لا يلتفتون الى الخلق مدحا ولا ذما ولا يتوقعون منهم نفعا ولا ضررا ولا يعتمدون عليهم ولا يسكنون اليهم وحالهم انما هو القناعة بنظر الله اليهم (يطلبون من الله السرعتها) بأن يغيبها عن نظرها ولا يخطر ببالهم تقبل اليها نفوسهم ويعملونها وانما طلبوا ذلك (خشية سقوطهم من نظر الملك الحق) بمخالقته والتعرض لسخطه وشتان ما بين هذين الحالين وهذا هو الغالب من حال القبر بقين وقد تطلب العامة السرعة فيها امتثالا لامر الله ورسوله بالستران ابتلى بشئ منها ولا يكون عندهم استخفاف بها ولا محبة لها وتطلب الخاصة السرعة فيما وقع منهم بأن لا يفضحهم بين خاقه ولا بين يديه تلجلجهم من وقوع المعصية منهم ولا سامة الناس ظنهم بالتسوية الى الله اذا اطاعوا عليهم

خشية سقوط مرتبتهم عند الخلق والخاصة يطلبون من الله السرعتها خشية سقوطهم من نظر الملك الحق العامة يغلب عليهم شهود الخلق والتسرع والتزين لهم ومحبة حدهم وكراهية ذمهم فهم يعملون المعصية ويستخفون بها ويطلبون السرعة من الله عاينهم فيها اي في حال كونهم عاملين بها التلايراهم الخلق فيسقطوا من أعينهم وفي أمثالهم قال الله عز وجل يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم اذ يبيتون ما لا يرضى من القول قال الامام ابو القاسم القشيري رضي الله عنه في هذه الآية الغالب على قلوبهم رؤية الخلق ولا يشعرون ان الحق مطلع عليهم وأنتك الذين وسم الله قلوبهم بوسم الفرقه روى عدي بن حاتم رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال يؤمر يوم اقامة بناس من الناس الى الجنة حتى اذا دنوا منها ونظروا اليها واستنشقوا ريحها وما أعاد الله لاهلها نودوا ان اصرفوهم عنها فلا نصيب لهم فيها قال فيرجعون بحسرة ما رجع الا ولون بملها فيقولون يا ربنا لو أدخلتنا النار قبل ان تزيانا ما أرينا من ثوابك وما أعددت فيها لاوليائك كان أهون علينا قال ذلك أردت بكم كنتم اذا خلوتهم بارزتموني بالعظام واذا القيتهم الناس لقيتموهم محبتين تراؤن الناس بخلاف ما تعطوني من قلوبكم هبتم الناس ولم تهابوني وأجلتم الناس ولم تجلوني وركنتم الى الناس ولم تركزوا الي قال يوم أذيقكم آليم العذاب مع ما حرمتهم من الثواب وفي بعض الكتب المنزلة ان لم تعلموا الى أراكم فان الخلل في ايمانكم وان علمتم الى أراكم فلم جعلتموني أهون الناظرين اليكم وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور هو الرجل تجل قرينه المرأة في القوم فيريهم انه يغض بصره عنها ويؤذنه بطلع على عورتها ويقدر عليها وقال في رواية أخرى هو الرجل يـ في القوم فيقربهم المرأة فيريهم انه يغض بصره عنها فاذا رأى من القوم غفلة لحظ اليها ونظر فاذا خاف أن يفتنوا غض بصره عنها فـ اطاع الله عز وجل على قلبه انه يؤذ لو نظر الى عورتها وهذا كله شأن المرائين الذين يستخفون بنظر الجبار ويهابون الناس أن يطلعوا عليهم فيمار تكبونه من الاوزار والخاصة من اهل الايمان والبقين برآء من هذا الوصف الذم لا الالتفات لهم الى الخلق مدحا ولا ذما وهمتهم مصروفة عن النظر اليهم والاعتماد عليهم في نفع أو دفع ضرر وحالهم انما هو القناعة بعلم الله تعالى ومراقبة نظره فهم يطلبون السرعة من الله عنما في أن يغيبها عن نظرها ولا يخطر ببالهم تقبل اليها أنفسهم فيعملون بها فيقعون في مخالفة دينهم والتعرض لسخطه والسقوط من عينه وشتان ما بين الحالين والى هذا المعنى أشار سيدي ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه في دعائه بقوله اللهم انا نسألك التوبة ودوامها ونعوذ بك من المعصية وأسبابها وذكرنا بالخوف منك قبل هجوم خطراتها واجلنا على النجاة منها ومن التفكر في طرائقها واح من قلوبنا - لا و ما اجتنبنا منها واستبدلنا بالكرهه لها والطم لها وبضدها

(من أكرمك) أي أقبل عليك باعطاء ومحبة أو شكر (انما أكرم فيك بجميل ستره) أي ستره الجليل عليك ذلولا وجوده ما أقبلوا عليك ولا أحبوك ولا نظروا إليك بعين الرضا اذلوا طلعوا على ما أنت عليه لاستغذروك ونفروا عنك وحينئذ (فالحمد) لا يبقى إن يكون إلا (لأن سترك ليس الحمدان أكرمك وشكرك) فلا تحمله الامن حيث اجراء الخير على يديه لامن حيث انه المكرم والمعظم حقيقة اذ ليس ذلك الا الله فمن أقبل الناس عليه وأكرموا فقد يغلط فيضع الحمد والثناء في غير موضعه فيكون من الظالمين وقد يغلط فيرى لنفسه وصفا محمودا يستحق به الاكرام فيكون من الجاهلين بأنفسهم الناظرين الى عملهم الغافلين عن منة الله عليهم فخذره المصنف من هاتين الغلطتين (ما يصحبك) أي ليس صاحب الحقيقة (الامن مصحبك) أي أقبل عليك باحسانه (وهو بعيبك عليم) أي لم يمنع من مصحبته لك واقباله عليك ما يعلمه من تقاصيل عيوبك (وليس ذلك الاموال الكريمة) وكذا من تخلق بأخلاقه من السادة الصوفية العارفين بالله تعالى اما الذي يصحبك مع جهله بما ليس بصاحب حقيقة لانه لا يثبت عند ظهورها له وان عزم على ذلك فليس في مقدوره الصبر عليه وان صبر فلا يثبت من تأثر يلحقه من ذلك (خير من تصحب من يطلبك) أي يريدك ويؤثر على غيرك ويعتني بك (لأنه) يعود منك اليه) أي وليس ذلك الاموال او من تخلق بأخلاقه اما من يصحبك

لفعلك معه ونفعك له فليس بصاحب حقيقة لان قصده مجرد نضاه حواشيجه منك فاذا زال غرضه فارقك (لو أشرق لك نور اليقين) أي العلم بالله وبما وعده على لسان نبيه أي لو كثر اضاء ذلك النور في قلبك (لأيت الآخرة) في تلك الحالة (اقرب اليك من) تقسم في حالة (ان ترحل اليها) أي في حال ارتحال اليها وحلولك فيها (ولأيت محاسن الدنيا قد ظهرت كسفة الفناء) أي الفناء الشبه بالكسفة بفتح الكاف أي الكسوف والتغير او كسرها وهي القطعة من الشيء

(من أكرمك انما أكرم فيك بجميل ستره فالحمدان سترك ليس الحمدان أكرمك وشكرك) العبد محل الآفات والعيوب وستر الله الجليل هو الذي يحجب الناس الى الناس فاذا أكرمك احد فلا يذهبن ذلك بك الى أن ترى لنفسك وصفا محمودا تستحق به الاكرام فتكون جاهلا بنفسك ولا يصح منك ايضا رؤية اكرام الخلق لك لوجود جهلهم بحالك على أن تحمدهم عليه دون ربك الذي اضطرهم الى اكرامك وستر عنهم عيوبك وأظهراهم محاسنك فتكون بذلك كافرا بمنة ربك ظالما بوضع الحمد في غير موضعه (ما يصحبك الامن مصحبك وهو بعيبك عليم وليس ذلك الاموال الكريمة خير من تصحب من يطلبك لالشئ يعود منك اليه) صاحب على الحقيقة هو من بذل احسانه اليك وأسبغ نعمه عليك ولم يمنع من ذلك ما يعلمه من عيوبك التي يكرها منك وليس ذلك الاموال وخير صاحب لك ايضا من اعتنى بك وأثر لك وارادك من غير منة بناها منك وليس ذلك ايضا الاموال فانخذ صاحبها ودع الناس جبابرة (لو أشرق لك نور اليقين لأيت الآخرة اقرب اليك من ان ترحل اليها ولأيت محاسن الدنيا قد ظهرت كسفة الفناء عليها) نور اليقين تراه في حقائق الامور على ما هي عليه فيحق به الحق ويبطل به الباطل والآخرة حق والدنيا باطل فاذا أشرق نور اليقين في قلب العبد أبصر به الآخرة التي كانت

التي يغطي بها الاناء فلا تلتفت اليه النفس ولا تنظر ما فيه (عليها) وذلك ان نور اليقين تراه في حقائق الامور غائبة على ما هي عليه فاذا أشرق في قلب العبد رأى به الحق حقا والباطل باطلا والآخرة حق والدنيا باطل فيبصر الآخرة التي كانت غائبة عنه حاضرة لديه حتى كأنها لم تزل فكانت اقرب اليه من ان يرحل فيقبل عليها بالتميز والاستعداد لها ويصير الدنيا الحاضرة لديه قد انكسفت نورها وأسرع اليها الفناء والذهاب فغابت عن نظره بعد ان كانت حاضرة فظهوره بطلانها حتى كأنها لم تكن فيوجب له هذا النظر اليقين الزهدي والتجافي عن زهرتها والاقبال على الآخرة والتميز لتزول حضرتها ووجدان الهداية هذا هو علامة انشراح صدره بذلك النور كما قال صلى الله عليه وسلم ان النور اذا دخل القلب انشرح له الصدر وانفتح قلبه يا رسول الله هل لذلك من علامة يعرف بها قال نعم التجافي عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله وعند ذلك تموت شهواته وتذهب دواعي نفسه فلا تأمره الا بخير ولا تطالبه بارتكاب منهي ولا تكون له مهمة الا المساعدة الى الخيرات والمبادرة لاغتنام الساعات والافاق وذلك لاستشعاره في كل حين بحلول الابل وفوات صلاح الامل

غائبة عنه حاضرة لديه حتى كانوا لم تزل فكانت أقرب اليه من أن يرحل اليها فحق بذلك
حقها عنده وأبصر الدنيا الحاضرة لديه قد انكشف نورها وأسرع اليها القضاء والذهاب
فغابت عن نظره بعد أن كانت حاضرة فقطهر له بطولها حتى كانوا لم تكن في وجوب له
هذا النظر اليقين الزهدة في الدنيا والتجافي عن زهرتها والاقبال على الآخرة والتهيب
لتزول حضرتها ووجدان العبد لهذا هو علامة انشراح صدره بذلك النور كما قال النبي
صلى الله عليه وسلم إن النور إذا دخل القلب انشرح له الصدر وانفتح قبل يارسول الله
هل لك من علامة يعرف بها قال نعم التجافي عن دار الغرور والاناية الى دار الخلود
والاستعداد للموت قبل نزوله او كما قال صلى الله عليه وسلم وعند ذلك تموت شهواته
وتذهب دواعي نفسه فلا تأمره بسوء ولا تطالبه بارتكاب منهي ولا يكون همه
الا المسارعة الى الخيرات والمبادرة لاغتنام الساعات والاقوات وذلك لاستشعاره حلول
الاجل وفوات صالح العمل والى هذا المعنى الاشارة بحديثي حارثة ومعاذ رضي الله عنهما
روى أنس بن مالك رضي الله عنه قال يينا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يمضى اذا استقبله
شاب من الانصار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم كيف أصبحت يا حارثة فقال أصبحت
مؤمنا بالله حقا قال انظر ما تقول فان لكل قول حقيقة فقال يارسول الله عزفت نفسي
عن الدنيا فأسهرت ليلي وأظلمات بنهارى فمكاني بعرض ربي يارزا وكاني أنظر الى أهل
الجنة يتزاوون فيها وكاني أنظر الى أهل النار يتعاوون فيها فقال أبصرت فالزم عبيد
نور الله الايمان في قلبه قال يارسول الله ادع الله لي بالشهادة فدعاه رسول الله صلى الله
عليه وسلم فنودي يومنا في الخيل يا خيل الله اركبي فكان أول فارس ركب وأول فارس
استشهد فبلغ أمه ذلك فجاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يارسول الله
أخبرني عن ابني حارثة فان يك في الجنة قلن أبني وان أجزع وان يك غير ذلك بكيت
ما عشت في الدنيا فقال صلى الله عليه وسلم يا أم حارثة انما ليست بجنة ولكنها جنة
في جنان وحارثة في الفردوس الاعلى فرجعت وهي تضحك وتقول بخ بخ لك يا حارثة
وروى أنس أيضا ان معاذ بن جبل دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبكي فقال
له كيف أصبحت يا معاذ قال أصبحت بالله مؤمنا قال النبي صلى الله عليه وسلم ان لكل
قول مصداقا ولكل حق حقيقة فامصداق ما تقول قال يا نبي الله ما أصبحت صباحا
قط الاظننت ان لا أمسى وما أمسيت مساء قط الاظننت ان لا أصبح ولا خطوت خطوة
قط الاظننت ان لا آت بها أخرى وكاني أنظر الى كل أمة جائئة تدعى الى كتابها معها نبيها
وأوتانها التي كانت تعبد من دون الله وكاني أنظر الى عقوبة أهل النار وثواب أهل
الجنة قال صلى الله عليه وسلم عرفت فالزم فهذا ان الرجلان الفاضلان حارثة بن سراقه
ومعاذ بن جبل الانصار يان رضي الله تعالى عنهما لما أشرق عليهما نور اليقين وتمكن من
قلوبهما أي تمكين صدر منهما ما صدر عما ذكره من فنون العبر وشاهد أحوال الدارين

بمنزلة رأى العين فسلت أعمالهم من العيوب والآفات وحفظهم من الهفوات والسيئات
وطهرت منهم الأسرار والقلوب وسارعت في كل أمر محبوب وطارت أرواحهما اشتياقا
إلى لقاء الواحد الفرد وطابت أنفسهما بالموت حتى صار عندهما أحلى من الشهد حبيب
جاء على قافة لأفلم من ندم وكذلك غيرهما من الصحابة وبكار التابعين وأئمة الدين رضى
الله عنهم أجمعين

واقصد أجاب معبر عن حالهم * فاجمع مقالا صادقا مقبولا
ان الى ما نواعى دين الهدى * وجدوا المنية من هلام عسولا

وروى أنس بن مالك رضى الله عنه ان جرهم بن ملحان رضى الله عنه وهو خال أنس طعن
يوم بئر معونة في رأسه فمات بدمه بكفه ثم نضجه على رأسه ووجهه وقال فزت ورب الكعبة
وكان جبار بن سلى فبينما حضر بئر معونة مع عامر بن الطفيل ثم أسلم بعد ذلك فكان يقول
مما دعاني الى الاسلام أنى طعنت رجلا منهم فسمعتهم يقول فزت والله قال فقلت في نفسي
والله ما فاز أليس قتلته حتى سألت بعد ذلك عن قوله فقالوا الشهادة فقلت فاز لعمر الله
المطعون ههنا والله اعلم هو عامر بن فهيرة رضى الله عنه وقال سول الله صلى الله عليه
وسلم في شأن الامراء الثلاثة يوم موته أخذ الراية زيد فأصيب ثم أخذها جعفر فأصيب
ثم أخذها ابن رواحة فأصيب ثم أخذها خالد بن الوليد عن غير امره ففتح الله عليه أنظنه
قال صلى الله عليه وسلم والله ما يسرنا أنهم عندنا أو قال ما يسرهم انهم عندنا
وعيناهم نذر قاتن دموعا فله درهم لقد حازوا مرتبة شريفة ومنزلة عالية منيفة وتما
لامثالنا الذين سميت بصائرهم وأظلمت سرائرهم فحجبت عنا شهوس المعارف ووقعنا
في أودية المهالك والمآلف واعتزلنا به هذه الدار الغرارة القنانة السحابة فتشبهت
بالحالينا بشباكها وارتبكنا في مصايدها وأشرنا كها من غير شعور منا بحالها
وتزوير محالها فكنا في قصدنا اليها وتعويلنا عليها بمنزلة ظمآن لآح له سراب حسيبه
ماء فلما جاء لم يجد فيه هناء ولا غناء ثم مع هذا كله تنتسب الى الدين وتدعى بكمال المعرفة
واليقين والدخول في بحار أولياء الله المتقين مع أن أحدنا لو خير بين حلول الحين
أو البقاء في الدنيا معلقا بأشفار العين لاختار البقاء فيها على هذه الحال مع كونه
لا يحدث نفسه في طاعة بأزدياد ولا عن معصية باتباع وهذه كلها أخلاق يهودية لا تليق
بمن ينتسب الى هذه الملة الحميدة قال الله عز وجل يخبرنا عن حال اليهود وما شفا
لاسرارهم وهاتكا لاستارهم وليجدنهم أسرى من الناس على حياة ومن الذين أشركوا
يودأدهم لويهمر ألف سنة وما هو بمنزلة من العذاب أن يعمر والله بصير بما
يعملون فلو لم ينه العاقل عن محبة البقاء في هذه الدار ويأمره بإثارة القرار الا
تشبهه باليهود النافذين لليهود المتهاوتين بأوامر المعبود لكان ذلك ابلغ ناه وأمر
فضلا عما ورد في ذلك من مواعظ وزواجر نزع الله عن قلوبنا حجاب الغفلة والغرور

(ما حجبك) أيها المرید المحبوب (عن الله وجوده موجود) من الاكران الديونية والانثوية (معه) اذ لا وجود لما سواه على التحقيق (ولكن حجبك عنه توهم موجود معه) أي توهمك ان ما سواه وجود مع أنه في ذاته عدم محض عند العارفين ووجوده كوجود ظلال الشجر على الماء فانها لا تمتنع سير السفن فلا حاجب لك عن الله الا توهم وجود ما سواه لا غير وذلك كرجل يات في مكان وأراد البراز فسمع صوت الرياح من كوة هنالك فظنه زئيراً أي صوت أسد فغضب ذلك عن البراز فلما أصبح لم يجد هنالك أسداً وإنما الريح انضغطت في تلك الكوة فحاجبه وجود أسد وإنما حجبته توهم الاسد ١٢٧ (لولا ظهوره في المكونات) أي تجليه

وجماناً عن مشابهة كل ظلم وكفور وحجب الينا لقاءه ورزقنا ما رزق أوليائه وأصفياه وأشباهه بنفسه وكرمه ﴿ما حجبك عن الله وجوده موجود معه﴾ ولكن حجبك عنه توهم موجود معه) تقدم أن لا موجود سوى الله تعالى على التحقيق وان وجود ما سواه إنما هو وهم مجرد فلا حاجب لك عن الله تعالى الا توهم وجود ما سواه لا غير والتوهمات باطلة فلا حاجب لك عن الله تعالى اذا وقد استوفى المؤلف رحمه الله تعالى ذكر جميع أنواع الاعتبار في هذا المعنى قبل هذا قال في لطائف المئين وأشبهه شيء بوجود الكائنات اذا نظرت اليها بعين البصيرة وجود الظلال والظل لا موجود باعتبار جميع مراتب الوجود ولا معدوم باعتبار جميع مراتب العدم واذا ثبتت ظلية الآثار لم تنسخ أحديها المؤثر لأن الشيء انما يشفع بغيره ويضم الى شكله كذلك ايضاً من شهد ظلية الآثار لم تنعقه عن الله تعالى فان ظلال الاشجار في الانهار لا تعوق السفن عن التسيار ومن ههنا يتبين لك ايضاً أن الحجاب ليس أمراً وجودياً بينك وبين الله ولو كان بينك وبينه حجاب وجودي لازم ان يكون أقرب اليك منه ولا شيء أقرب من الله فريحت حقيقة الحجاب الى توهم الحجاب فما حجبك عن الله وجوده موجود معه وذلك كرجل يات في مكان وأراد البراز فسمع صوت الرياح من كوة هنالك فظنه زئيراً أسد فغضب ذلك عن البراز فلما أصبح لم يجد هنالك أسداً وإنما هو الريح انضغطت في تلك الكوة فحاجبه وجود أسد وإنما حجبته توهم الاسد ﴿لولا ظهوره في المكونات ما وقع عليها وجود ابصار لو ظهرت صفاته اضمحلت مكوناته﴾ ظهور الحق تعالى من وراء حجاب المكونات هو الذي أوجب ظهورها ووقوع الابصار عليها ولولا وجود حجابيتها لم يقع عليها ابصار وتلاشت لوجود التجلي الحقيقي كما قال لو ظهرت صفاته اضمحلت مكوناته بل لم يكن هنالك ابصار ولا مبصر كما جاء في الحديث حجاب النار وفي رواية التور لو كشف عنها لاحت سحبات وجهه كل شيء أدركه بصره ﴿أظهر كل شيء لانه الباطن وطوى وجود كل شيء لانه الظاهر﴾ من اسمائه تعالى الظاهر والباطن فاسمه الظاهر يقتضي بطون كل شيء حتى لا يظهر معه

عليها بالوجود (ما وقع عليها وجود ابصار) أي لم توجد واذا لم توجد فلا تبصر فوجودها انما هو بطريق العارفة وظهور الحق فيها كظهور الشمس في الكوة ذات الزجاج والافهى في ذاتها عدم محض لا وجود لها في ذاتها كما تقدم غير مزمع ويحتمل ان المعنى ان ظهور الحق تعالى انما من وراء حجاب المكونات هو الذي أوجب ظهورها ووقوع الابصار عليها ولولا تجليه في هذه المكونات بأن يتجلي التجلي الحقيقي الذي لا يخفاء معه لاضمحلت وتلاشت ولم يقع عليها ابصار بدليل قوله تعالى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً وخر موسى صعقا والى ذلك أشار بقوله (لو ظهرت صفاته اضمحلت مكوناته) بل لم يكن هنالك بصر ولا ابصار ولا مبصر كما جاء في الحديث حجاب النار وفي رواية التور وفي رواية حجاب النار لو كشف عنها لاحت سحبات وجهه كل شيء أدركه بصره (أظهر كل شيء لانه الباطن) أي ان مقتضى اسمه الباطن ان

لا يشارك في البطون شيء فلذا أظهر الاشياء كلها أي جعلها ظاهرة ولا باطن فيها غيره (وطوى وجود كل شيء لانه الظاهر) أي ان مقتضى اسم الظاهر أن لا يشارك في الظهور شيء فلذا طوى وجود كل شيء أي لم يجعل لغيره وجوداً من ذاته بل المكونات جميعها عدم محض ولا وجود لها الا من وجوده وحاصله ان من اسمائه تعالى الظاهر الباطن فاسمه الظاهر يقتضي بطون كل شيء حتى لا يظهر معه فينطوى حينئذ وجود كل شيء واسمه الباطن يقتضي ظهور كل شيء حتى لا باطن معه فيظهر اذ ذلك وجود كل شيء أي بوجوده فالحق تعالى هو الوجود بكل اعتبار ولا وجود لغيره الا بطريق التبعية عند آرياب البصائر بخلاف غيرهم من المجوئين

وأبطلك لما هو المطلوب منك وهو مشاهدة ما فيها كما يفهم من الطرفية (ولم يقل انظر والسماوات لتلايدك على وجود الاجرام) فتعجب بها عند ولا تشاهده فيها فتصير قصدا مع انها وسيلة اذ ليست الامراتى ومجالى يتجلى فيها الحق سبحانه لارباب الشهود ويستدل بها عليه ارباب الحجاب ثم ذكر حاصل ما تقدم بقوله (الاكوان) من حيث ذاتها اعدم محض وانما هي (ثابتة باثباته) اى انما حصل لها وصف الثبوت والتحقق باثبات الله لها اى ظهوره فيها فالثبوت لها امر عرضى ولا ثابت حقيقة الا هو ولذا قال (ومحموعة بأحدية ذاته) اى من نظر الى أحدية ذاته لم يجد لاد كوان ثبوتا وحققا حينئذ وانما لها ثبوت في النظر الى الواحدية لان الاحدية عند العارفين هي الذات البت اى الخالصة عن الظهور في المظاهر وهي الاكوان والواحدية هي الذات الظاهرة في الاكوان فيكون للاكوان حينئذ ثبوت باعتبار ظهور الحق فيها ولذا يقولون بلسان الاشارة الاحدية

(اباح لك) اى امر لك الله تعالى (أن تنظر ما في المكنونات) وهو جمال الحق سبحانه اى ان تصدى بنظرك القابى حتى تشاهد أنه الموجود في المكنونات اى الظاهر فيها (وما أذن لك أن تقف مع ذوات المكنونات) بأن تعجب بها عنه فلا تشاهده فيها ثم استدل على ذلك وبينه بقوله (قل انظروا ماذا في السماوات) فأتى بنى الطرفية المشعرة بأن الاعيان بالظروف ومن الطرف قال في لطائف المنن فانصب لك الكائنات لتراها ولكن ترى فيها مولاها فإراد الحق منك أن تراها بعين من لا يراها تراها من حيث ظهوره فيها ولا تراها من حيث كونيتها اه ١٢٨ وأشار الى ذلك هنا بقوله قل انظروا ماذا في السماوات (فتح لك باب الافهام) اى انهم

فينطوى حينئذ وجود كل شئ واسمه الباطن يقتضى ظهور كل شئ حتى لا باطن معه فيظهر اذنك وجود كل شئ فالحق تعالى هو الموجود بكل اعتبار والحمد لله (أباح لك أن تنظر ما في المكنونات وما أذن لك أن تقف مع ذوات المكنونات قل انظروا ماذا في السماوات فتح لك باب الافهام ولم يقل انظروا السماوات لتلايدك على وجود الاجرام) امر الله تعالى بالنظر في المكنونات ليس لذاتها لان في ذلك البعد عن الله تعالى بالنظر الى ما سواه ولا يبح هذا وانما امرهم بذلك ليتوصلوا بنظرهم فيها اليه لوجود ظهوره فيها والاشارة الى هذا المعنى بنى في قوله تعالى قل انظروا ماذا في السماوات والارض فالمعنى المقصود في وجود الطرفية ومنها يستفاد وهو معنى قوله فتح لك باب الافهام فلما سقطها وقال انظروا السماوات لكان فيه دلالة على وجود الاجرام وهي اغياره وفيها البعد عنه فكيف يدل على ذلك وهو لم يأذن فيه قال في لطائف المنن فانصبت لك الكائنات لتراها ولكن ترى فيها مولاها فإراد الحق منك أن تراها بعين من لا يراها تراها من حيث ظهوره فيها ولا تراها من حيث كونيتها قال ولذا في هذا المعنى ما بينت لك العوالم الا * لتراها بعين من لا يراها فارق عن ارقى من ليس يرضى * حاله دون أن يرى مولاها

(الاكوان ثابتة باثباته ومحموعة بأحدية ذاته) الاكوان من ذاتها اعدم المحض كما تقدم وانما حصل لها وصف الثبوت باثبات الله تعالى لها وجعلها كوانا فالثبوت لها امر عرضى والحق اللازم هو وجود أحدية الله عز وجل والاحدية مبالغة في الوحدة ولا تتحقق الا اذا كانت الوحدة بحيث لا يمكن ان يكون اشد ولا اكل منها فن مقتضى حقيقتها محو الاكوان وبطلانها بحيث لا توجد اذ لو وجدت لم تكن احدية وليكان في ذلك تعدد واتينية كما قيل رب وعبد دوني ضد * قلت له ليس ذلك عندى فقال ما عندكم فقلنا * وجود فقد ووقفه ووجدى توحيد حق بترك حق * وليس حق سوى وحدى وانشدوا ايضا.

سر سرى من جناب القدس افئنانى * لكن بذالك القناعى قد احيانى
وردنى للبقا حتى اصبر عن * جمال حبيبته لكل هيمانى
وطرت في ملكوت من عجائبه * لم الق غير وجود ماله ثانى

بحر الاموج والواحدية بحر مع موج فان الحق سبحانه عندهم كالأمر والاكوان كالامواج التى يجر كها ذلك وانشد البحر فى ليست عينه ولا غيره هذا هو توحيد العارفين وقد كثر المصنف الكلام عليه في هذا الكتاب وأبرزه في عبارات مختلفة محاولة على أن يحقق عند الحق ويطل عند الباطل وقد أفرد بعضهم بالتأليف وتكلم على وحدة الوجود بما لا من يدعى

(الناس يمدحونك لما يظنونونه فيك) من الاوصاف الحميدة (فكن أنت ذاماً لنفسك لما تعلم منها) أي فلا تقتر بمدح الناس لك وثنائهم عليك بل ارجع على نفسك باللوم والذم على تلبسها بخلاف ما يظن (١٢٩) الناس فيك وإذا قال على كرم الله وجهه

وانشد المؤلف رحمه الله تعالى لنفسه في لطائف المتن يومى وجلا من اخوانه اسمه حسن فقال

حسن بأن تدع الوجود بأسره * حسن فلا يشغلك عنه شاغل
ولئن فهمت لتعلمن بأنه * لا ترك الا للذى هو حاصل
ومنى شهدت سواء فاعلم أنه * من وهبك الادنى وقلبك ذاهل
حسب الاله شهوده لوجوده * والله يعلم ما يقول القائل
ولقد أشرت الى الصريح من الهدى * دلت عليه ان فهمت دلائل
وحديث كان وليس شئ غيره * يقضى به الا أن الليب العاقل
لاغر وان لانسبة مشبوتة * ليدم ذو ترك ويحمد فاعل

وقال رضى الله تعالى عنه (الناس يمدحونك لما يظنونونه فيك فكن أنت ذاماً لنفسك لما تعلم منها) ذم العبد لنفسه واحتقارها لما يتحققه من عيوبها وآفاتهما مطلوب منه لأن ذلك يؤديه الى الخذلان من غرورها وشرورها فتصلح بسبب ذلك أعماله وتصدق أحواله والافسدت عليه واعتلت لدخول الآفات عليها ولا يصدر عنه ذلك ثناء الناس عليه ومدحهم له لأنه يعلم من عيوب نفسه ما لا يعلم غيره ثم انهم لما قاموا بحق ما يجب عليهم من المدح له وحسن الظن به فينبغي أيضاً أن يقوم هو بحق ما يجب عليه من اتهام نفسه وسوء اعتقاده فيها قال بعضهم من فرح بمدح نفسه فقد أمكن الشيطان أن يدخل في بطنه وقال آخر اذا قيل لك نعم الرجل أنت فكن أحب اليك من ان يقال بئس الرجل أنت فأنت والله بئس الرجل وقيل لبعض الحكماء رضى الله تعالى عنهم لن يزال الناس بخير ما ابقاك الله فيهم فغضب وقال انى لا حسبك عراقياً وقال بعضهم لما مدح اللههم ان عيبك تقرب الى بمقتك فأشهدك على مقتك وقال آخر اللهم اجعلنا خيراً مما يظنون ولا تؤاخذنا بما يقولون واغفر لنا ما لا يعلمون قال الامام ابو حامد الغزالي رضى الله تعالى عنه وانما كرهوا المدح خيفة ان يفرحوا بمدح الخلق وهم محقون عند الخلق فكأن اشتغال قلوبهم بحالهم عند الله يفض اليهم مدح الخلق لان المدوح هو المقرب عند الله تعالى والمذموم على الحقيقة هو المبعد عن الله تعالى الملقى في النار مع الاشرار فهذا المدوح ان كان عند الله تعالى من اهل السارقا أعظم جهله اذا فرح بمدح غيره وان كان من اهل الجنة فلا ينبغي ان يفرح الا بفضل الله تعالى وثنائه عليه اذ ليس امره بيد الخلق ومهما علم ان الارزاق والآجال بيد الله تعالى قل التقائه الى مدح الخلق وذمهم وسقط من قلبه حب المدح واشتغل بما يهمه من امر دينه انتهى كلام ابي حامد رضى الله تعالى عنه (المؤمن اذا مدح استحيى من الله تعالى ان يثني عليه بوصف لا يشهد من نفسه) المؤمن الحقيقي هو الذى لا يشهد من نفسه صفة محمودة

اللهم اجعلنا خيراً مما يظنون ولا تؤاخذنا بما يقولون واغفر لنا ما لا يعلمون ويؤخذ من قوله فكن أنت الخ انه ليس مأموراً بتكذيب الناس ولا بالسعي في تبديل ظنهم فيه وانما هو مأمور بعدم الاعتراض وتقديم علمه على ظنهم نعم ان كان المادح كاذباً في مدحه بارتكاب المبالغة والغلو تاكد تكذيبه وزجره وعليه يحمل قوله صلى الله عليه وسلم احشوا التراب في وجوه المذاحين قدحه حينئذ منهي عنه وكذا لو كان مدحه يورث عند المدوح غرة ويغلطه في نفسه وعليه يحمل قوله صلى الله عليه وسلم لمن مدح عنده رجلاً قطعت عنق صاحبه وقال أياكم والمدح فانه الذبح (المؤمن) الحقيقي (اذا مدح استحيى من الله أن يثني عليه بوصف لا يشهد من نفسه) أى لا يرى ذلك الوصف الذى مدح عليه من نفسه وانما يراهم من الله عليه فلا يشهد من نفسه صفة محمودة يستحق بها أن يثني عليه وانما يشهد ذلك من ربه فاذا آثى الناس عليه وذكروا محاسنه استحيى من الله استحياء تعظيم واجلال أن يثني عليه بصفة ليست منه فيزداد بذلك مقتاً لنفسه واستحقاراً لها ونفوراً عنها وتقوى عنده روية احسان الله اليه وشهود

(أجهل الناس) أي أشدهم جهلا (من ترك يقين ما عنده) أي اليقين الذي عنده وهو علمه بعيوب نفسه وتقصير مع ربه (لظن ما عند الناس) أي لأجل الظن الذي عند الناس وهو ظنهم صلاح حاله حتى مدحوه وأشوا عليه فإذا اعتز ذلك المدح واعتقد استحقاقه للمدح به واعتز بشهادة الخلق فيه بذلك كان أجهل الناس لأنه ألقى اليقين وقدم الظن عليه وقدم ما عنده غيره على ما عنده نفسه وقد شبه ذلك بعضهم (١٢٠) بمن يزأبك ويقول لك إن العذرة التي تخرج من جوفك لها رائحة كرائحة

المسك وأنت ترضى بالسخرية بك وتفرح بذلك ولا شك أن العيوب التي يعلمها العبد من نفسه أتق وأقذر من العذرة التي تخرج من جوفه (إذا أطلق الثناء) أي السنة أناس بالثناء (عليك ولست بأهل) أي والحال أنك لست أهلا لما يفتنون به عليك ما لعدم وجود ذلك فيك أول كونك معيبا بالعيوب الأصلية والعارضة فلا تستحق ثناء عليك لولا فضل الله عليك وستره الجليل (فأثن عليه بما هو أهله) أي فالأدب أن تنفي على سيده بما هو أهله ليكون ذلك شكرا لنعمة ستره عليك وإطلاق الألسن بمدحك مع عدم أهليتك لذلك ولا تغتر بأقوال المادحين (الزهاد إذا مدحوا) أي مدحهم أحد من الناس (انقبضوا أشهودهم الثناء) صادرا (من الخلق) وغيبهم عن الرب وانما انقبضوا حينئذ خوف الاعتزاز بذلك الثناء فيفوتهم نصيبهم من ربه (والعارفون إذا مدحوا اتبسوا) لشهودهم ذلك من الملك الحق (فهم حاضرون مع ربه) لا يشاهدون معه غيره قائلون ألسنة الخلق أقلام الخلق فإذا مدحوا شهدوا الثناء منه قاتبوا ذلك وكان مزيدا

يستحق بها أن يمدح أو ينفي عليه وانما يشهد ذلك من ربه عز وجل فإذا أثنى الناس عليه وذكروا محاسنه استحيى من الله تعالى استحياء تعظيم وإجلال أن ينفي عليه بمقعة ليست فيه فيزداد بذلك مقتا لنفسه واستحقارا لها وتقورا عنها وتقوى عنده رؤية أحسان الله تعالى إليه وشهود فضله في إظهار المحاسن عليه وهذا هو الشكر الذي ينال به المزيد مع سلامته من السكون إلى ثناء العبيد (أجهل الناس من ترك يقين ما عنده لظن ما عند الناس) الاعتزاز بمدح الناس وثباتهم غاية في الجهل والغباء وذلك من علامات المقت لأن المغتر بذلك ترك يقينه بنفسه لظن غيره به وهو على كل حال أعلم بنفسه وقد شبه الحرف المحاسبي رضي الله عنه الراضى بالمدح بالباطل بمن يزأبه ويقال له إن العذرة التي تخرج من جوفك لها رائحة كرائحة المسك وهو يفرح بذلك ويرضى بالسخرية به قلت ولا شك أن الذنوب والعيوب التي يعلمها العبد من نفسه أتق وأقذر من العذرة التي تخرج من جوفه ولا فرق بين الحالين إلا أنه في حال المدح يعلم أن المدح لم يشاركه في معرفة ذنوبه وعيوبه مشاركة ذلك المستهزئ المستهزأ به في معرفة حال ما يخرج من جوفه فهو وجهه له وغباءه قد رضى بأن يكون له في قلوب العباد الجاهلين بحاله قدر وجاه من غير مبالاة بسقوطه من عين مولاه الذي يعلم من حاله ما لا يعلمه هو ولا غيره من حيث رضى بالمدح وفرح بها ولم يقابل ذلك بالاباء والكرهية هذا إذا كان المدح من أهل العلم والدين وأما إن كان جاهلا أو فاسقا فلا غباوة أعظم من الرضا بمدحهم والفرح به قال يحيى بن معاذ الرازي رضي الله عنه تركية الأشرار هجنة بك وجهم لك عيب عليك وقيل لبعض الحكماء إن الأمانة يثنون عليك فأظهر الوحشة من ذلك وقال لهم رأوا مني شيئا أعجبهم ولا خير في شيء يسرهم ويعجبهم وروى عن بعض الحكماء أنه مدحه بعض العوام فبكى فقال له تليذه أتبكي وقد مدحك فقال له أنه لم يمدحني حتى وافق بعض خلق خلقه فلذلك بكيت فانظر هذا فقد نهك هذا الحكيم على العلة في ذلك (إذا أطلق الثناء عليك ولست بأهل فإثن عليه بما هو أهله) المؤمن هو الذي لا يرى نفسه أهلا لأن يمدح أو ينفي عليه لأن موجبات ذلك ليس له منها شيء كما تقدم فإذا أطلق الله تعالى السنة الناس بالثناء عليه ولا أهلية فيه لذلك فينبغي أن يعرف الحق لأهله فيستعمل نفسه بالثناء على الله تعالى بما هو أهله ليكون ذلك شكرا لنعمة إطلاق الألسنة بالثناء عليه من غير استحقاق لذلك ولا ثبوت أهلية (الزهاد إذا مدحوا انقبضوا لشهودهم الثناء من الخلق والعارفون إذا مدحوا اتبسوا) لشهودهم ذلك من الملك الحق (تقدم إن الزهاد في غيبة عن الله تعالى فهم لا يشاهدون إلا الخلق فإذا مدحوا

في حالهم ومقامهم لغيبهم عن أنفسهم فلا يحصل عندهم إعجاب ولا اعتزاز قبل وهذا يحمل قوله صلى الله عليه وسلم وأثنى إذا مدح المؤمن في وجهه ربا الإيمان في قلبه ولذا كان يمدح المصنف شيخه المرسى وهو ساكت ويقع عنده المدح موقعا عظيما وكذا وقع غيره من العارفين وصاحب هذا المقام إذا مدحه أحد لا يجدي في نفسه عليه ولا يؤذيه لعدم شهوده الذم صادرا منه

واثنى عليهم شهدوا ذلك من الخلق فانتقبضوا عند ذلك لانهم يخافون قنات تصيبهم
من ربهم لاجل ما يتوقعون من الاعتزاز بذلك والعارفون حاضرون مع ربهم فهم
لا يشاهدون معه غيره فاذا مدحوا شهدوا الثناء من ربهم فانتبسطوا لذلك وكان ذلك
عزيزا في حالهم ومقامهم اقيمتهم عن انفسهم كان بعضهم مدح وهو ساكت فقبل له في ذلك
فقال وما على من ذلك ولست اغلط في نفسي بل لست في الين والمجري والمثنى هو الله عز
وجل وقبل هذا المعنى في الخبر المروي اذا مدح المؤمن في وجهه ربا بالايمان في قلبه
قال أبو طالب المكي رضي الله عنه وفيه طريق للعارفين بأن يدلوا بالايمان العلي الى
المولى الاعلى فيخرج بذلك لولاه ويضيفه الى سيده الذي تولاه فبر الصنعة الى صانعها
ويشهد من القطرة فاطرها فيكون ذلك مدحا للصانع ووصفا لفاطر لا ينظر الى وصفه
ولا يجيب بنفسه انتهى قلت والمؤلف رحمه الله قصائد في مدح شيخه ابي العباس المرسى
رضي الله عنه وكان يشدها كثيرا بين يديه ويقع ذلك منه موقعا عظيما وكان يستعيد منه
بعضها ويقول له في بعضها أيدك الله بروح القدس نحو ما كان يقول رسول الله صلى الله
عليه وسلم اشاعره حسان بن ثابت مع أن حب المدح عندهم من الرذائل التي تشبه
القضائل وبهذا النظر والشهود الجعي استقام لهم من مدحهم لانفسهم وثنائهم عليها
ما لم يستقم غيرهم كما وقع لجماعة منهم وقد روي في ذلك عن سيدي عبد القادر الجيلاني
وسيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس المرسى رضي الله عنهم وغيرهم غير ثني
مع أن ذلك معدود عندهم من الصدق القبيح وما ذلك الا لما ذكرناه ولا يتأول ما وقع
لهم من ذلك بما تأول به علماء اظهروا مدح يوسف عليه الصلاة والسلام لنفسه وثناؤه عليها
بغاية الحفظ والعلم لعدم الحاجة اليه في هذا المقام والله تعالى أعلم وعلامة الصادق
في حب المدح وان كان صاحب هذا المقام لا يحتاج الى علامة أن لا يكره ذم الناس له من
حيث نسبة ذلك اليهم لانهم مصر وفون في قبضة القدرة فيسمع اهلهم ويصفح عنهم ولا يجد
في قلبه عليهم ولا يصل بشئ من الاذى اليهم كما قيل

رب رام لي بأجرا لا اذى * لم أجذبذا من العطف عليه

فعمى يطلع الله على * فرح القوم فيدني اليه

(مق) كنت اذا أعطيت بسطك
العطاء واذا منعت قبضك
المنع فاستدل بذلك على ثبوت
طقوليتك) أي تطلقك على أهل
الله ولست منهم بل أنت داخل
معهم في أمر لا تستحقه **كما**
ان الطفيلي يدخل مع الاضياف
في ضيافتهم ولا يستحق الدخول
معهم وهو منسوب اطفيل رجل
من أهل الكوفة **كان** يأتي
الولائم من غير أن يدعى اليها وكان
يقال له طفيل الاعراس (وعدم
صدقك في عبوديتك) لان القبض
عند المنع والبسط عند العطاء من
علامات بقاء الحظ والعمل على نيته
وهو مناقض للعبودية عند العارفين
فن وجد ذلك فليعرف عدم صدقه
في عبوديته وأنه طفيلي بين أهل
الله في ادعائه مقاماتهم وهو
لم يؤهل لها بل الحاصل عنده
مجرد دعوى نعم ان كان قبضه خوفا
من عدم صبره ومقاومته لله
الالهى فيحصل عنده بعض ضجر
وكان بسطه لعدم وقوعه في ذلك
ففيه اعتناء من الحق به حيث لم
يوقعه في أمر يشوق عليه حاله ولم
يكن دليلا على ما ذكر لان العارفين
لا بد من بقايا شئ من بشريتهم
يتمكنون به من مخالطة الخلق
ومن لازم البشرية ذلك فالخطاب
المذكور مع المرادين

(مق) كنت اذا أعطيت بسطك العطاء واذا منعت قبضك المنع فاستدل بذلك على
ثبوت طقوليتك وعدم صدقك في عبوديتك) القبض عند المنع والبسط عند العطاء من
علامات بقاء الحظ والعمل على نيته وهو مناقض للعبودية عند العارفين فن وجد ذلك
فليعرف به عدم صدقه في عبوديته وأنه طفيلي بين أهل الله تعالى في ادعائه مقاماتهم
وهو لم يؤهل لها والطفيلي هو الذي يأتي الولائم والضيافات فيدخل مع أهلها من غير دعوة
وهو منسوب الى رجل من أهل الكوفة من بني عبد الله بن عطفان كان يقال له طفيل
الاعراس وطفيل الاعراس وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى اليها فشببه صاحب الكتاب

إذا وقع منك ذنب على حسب مقامك (فلا يكن سيالياً) أي يقتضي يأسك (من حصول الاستقامة) أي اعتدال أحوالك (مع ربك) بأن تعتقد بسبب صدور الذنب أن حصول الاستقامة لك مستحيل فيحتمل ذلك على تعاطي غيره من الذنوب وهذا غلط لأن الاستقامة على العبودية لا يناقضها فعل الذنب على سبيل الفتنة والهفوة إذا جرى القدر عليه بذلك وإنما يناقضها الإصرار عليه والعزم على فعله ثانياً فالواجب عليك أن تتوب إلى مولاك وترجع إليه ولا تياأس من رحته (فقد يكون ذلك آخر ذنب قدر عليك) ويقبل عليك المولى بعد ذلك بتوفيقه وإحسانه ثم أشار إلى ما يكون سبباً في الرجوع إلى الله عند صدور الذنب فقال (إذا أردت أن يفتح لك الله) (باب الرجاء) فيه (فاشهد) أي استخضر في نفسك (ما) هو واصل (منه اليك)

من جلب المتنافع ودفع المضار من حين كونك في بطن أمك إلى الوقت الذي أنت فيه فإذا شهدت ذلك غلب عليك حال الرجاء فيه وعدم اليأس من رحته ولومع الوقوع في الذنب (وإذا) غلب عليك الرجاء وخفت أن توقعك ذلك في مخالفاته و (أردت أن يفتح لك باب الخوف) أي كفك عن ذلك (فاشهد) أي استخضر في نفسك (ما) هو واصل (منك إليه) من المخالفات والعصيان وسوء الأدب بزيديته فإذا شهدت ذلك غلب عليك حال الخوف فتسكف عن مخالفته فالرجاء والخوف حالان يشآن عن المشاهدين المذكورين وشبههما بشئ عليه باب مغلق استعاره بالكناية والباب تخيل والفتح ترشيح أو الإضافة للبيان (ربما أقادك) أيها العارف في ليل القبض أي القبض

هذابه قال الشيخ أبو عبد الرحمن السلي رضي الله عنه أكثر الخلق مع الله تعالى في أحوالهم وأرادتهم على الظنون ما تحقق منهم له الأقل ألتراه تعالى يقول وما يتبع أكثرهم إلا ظناً فمن تحقق في حاله مع الله تعالى غاب عن كل ما منه وله من الأحوال والأقوال والأفعال نظراً إلى ما إليه من رعاية الخلق وحياطته وتوحيده وكان للحق من حيث الحق له لا من حيث هو للحق ولكن أكثر العبيد يشبهون إليه بالمعرفة ويظهرون حالة المحبة فإذا ورد عليهم وأردبلاء أو خلاف من أدرجت نفوسهم إلى حد الشفاق عليها والاهتمام بها ونسوا مدعواه وما أشاروا إليه ولو كانوا للحق من حيث الاستحقاق انسوا في جنب ما أشاروا إليه جميع الموارد سواء أمسر لان من حصل في ميدان الوصول لا يعترض عليه عارض خلافه وأذهله حاله عما سواه وقال رضي الله عنه (إذا وقع منك ذنب فلا يكن سيالياً) أي من حصول الاستقامة مع ربك فقد يكون ذلك آخر ذنب قدر عليك (الاستقامة على العبودية لا يناقضها فعل الذنب على سبيل الفتنة والهفوة إذا جرى القدر عليه بذلك) وإنما يناقضها الإصرار عليه فإذا وقع من العبد ذنب فينبغي له أن يبادر إلى التوبة منه ولا يياأس بسبب وقوعه فيه من الاستقامة مع ربه ويرى أنه طرده وأبعده رؤية توجب له القنوط من رحمة الله تعالى واليأس من روح الله تعالى لأنه قد يكون ذلك الذنب آخر ذنب قدر عليه وقد وقع ذلك وفرغ منه (إذا أردت أن يفتح لك باب الرجاء فاشهد ما منه اليك وإذا أردت أن يفتح لك باب الخوف فاشهد ما منك إليه) الرجاء والخوف حالان عن مشاهدين فمن أراد أن يفتح له باب الرجاء فليشهد ما من الله له من الفضل والكرم والاسعاف والاطاف فسيغلب عليه حينئذ حال الرجاء ومن أراد أن يفتح له باب الخوف فليشهد ما منه إلى تعالى من المخالفة والعصيان وسوء الأدب بين يديه فسيغلب عليه حينئذ حال الخوف (ربما أقادك في ليل القبض ما لم تستغفده في اشراق نهار البسط لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعاً) تقدم أن القبض يؤثره العارفون على البسط

الشبيه بالليل بجامع السكون في كل (ما لم تستغفده) أي علوماً ومعارف لم تستغفدها (في اشراق نهار البسط) أي البسط لها الشبيه بالنهار بجامع الانتشار في كل لما تقدم أن من حصل عند البسط تهيج نفسه إلى اظهار ما عنده من المعارف وغيرها فربما كان ذلك سبباً لحبه بخلاف من حصل عنده القبض فان نفسه تنكسر وتذل فيكون ذلك سبباً في إفاضة الله الخيرة عليه ولذا كان العارفون يؤثرونه على البسط لما فيه من عدم حظ النفس ووجود قدرتهم على الوقايات دونه دون البسط وقد يحصل عندهم فيه جزع وعدم صبر على مقاومة القهر الإلهي بخلاف البسط فينبغي للعبد أن يعرف قدر نعمة الله عليه في حال القبض كما يعرفها في حال البسط وإن بكل كل ذلك إلى ربه ويحسن ظنه به فإنه لا يدري أيهم أقرب له نفعاً كما قال تعالى (لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعاً)

مطالع الانوار) أي مواضع طلوع وشرق الانوار المعنوية وهي نجوم العلم وأخبار المعرفة وشموس التوحيد (القلوب والاسرار) أي قلوب العارفين واسرارهم فهي كالسماء التي تشرق فيها الكواكب وتطلع فيها وتقدّم ان تلك الانوار أشدّ اشراقاً من أنوار الكواكب قال بعضهم لو كشف الحق تعالى عن مشرقات أنوار قلوب أوليائه لانتوى نور الشمس والقمر من مشرقات أنوار قلوبهم وأين نور الشمس والقمر من أنوار القلوب (١٣٣) فان ذلك النور يطرأ عليه الكسوف والغروب وأنوار قلوب أهل الله

لا كسوف لها ولا غروب اه قال الشاذلي قدس سره لو كشف عن نور المؤمن العاصي لطبق ما بين السماء والارض فما ظنك بنور المؤمن الطائع فن اطفأ الله عدم الاطلاع على انوار العارفين فقد قال الميرزا قدس سره لو كشف عن حقيقة الولي لعبد لان أوصافه من أوصافه ونعونه من نعونه اه (نور مستودع في القلوب) وهو نور اليقين المودع في قلوب العارفين (مدد) أي يمد ويتزايد ضياءه (من النور الوارد من خزائن الغيوب) وهو نور الاوصاف الازلية فاذا تجلّى الله عليهم بأوصافه تزايد ذلك النور الحاصل في قلوبهم وذلك دليل على عناية الله بهم قال في لطائف المتن واعلم ان الله سبحانه وتعالى اذا تولى وليا صان قلبه من الاغيار وحرسه بدوام الانوار اه ثم أشار الى أن النور المستودع في القلب على قسمين بقوله (نور يكشف للشيء عن آثاره) أي عن أحوال المكونات فتطلع على أحوال العباد وعلى ما فوق السماء وما تحت الارض وهذا يسمى كشفه فصور يا هو ليس معني به عند المحققين (ونور

لما فيه من عدم حظ النفس ووجود قدرتهم على الوقايع دابة دون البسط وقد ينفتح لهم فيه من أبواب المعارف ما لا ينفتح لهم في البسط فينبغي للعبد أن يعرف مهمة الله تعالى عليه في ليل القبض كما يعرفها في اشراق نهار البسط لما يعلم ان في الليل من المنافع ما ليس في النهار فليكن علم ذلك الى ربه وليحسن ظنه به فانه لا يدري أيهما اقرب اليه تقاعا كما أشار اليه بالآية الكريمة وتشبيه القبض بالليل والبسط بالنهار مجاز بديع وقد تقدم نحوه في كلام الاستاذ سيدي أبي الحسن رضي الله عنه (مطالع الانوار القلوب والاسرار) نجوم العلم وأخبار المعرفة وشموس التوحيد مطالعها ومواضع شروقها وقلوب العارفين واسرارهم وهذه هي الانوار الحقيقية من المطالع الروحية بخلاف الانوار الحسية قال في لطائف المتن واعلم ان الله سبحانه وتعالى اذا تولى وليا صان قلبه من الاغيار وحرسه بدوام الانوار حتى لقد قال بعض العارفين اذا كان الله سبحانه وتعالى قد حرس السماء بالكواكب والنهب كي لا يسترق السمع منها فقلب المؤمن أولى بذلك يقول الله تعالى فيما يحكيه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدی المؤمن فانظر رحمك الله هذا الامر الاكبر الذي أعطيه هذا القلب حتى صار لهذه الرتبة أهلاً ولهذا قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه لو كشف عن نور المؤمن العاصي لطبق ما بين السماء والارض فما ظنك بنور المؤمن المطيع قال ولقد سمعت شيخنا أبا العباس رضي الله عنه يقول لو كشف عن حقيقة الولي لعبد لان أوصافه من أوصافه ونعونه من نعونه قال ولقد أخبرني بعض المريدين قال صليت خلف شيخني صلاة فشهدت ما بهر عقلي وذلك اني شهدت بدن الشيخ والانوار قد ملأته وانبتت الانوار من وجوده حتى اني لم أستطع النظر اليه قال فلو كشف الحق تعالى عن مشرقات أنوار قلوب أوليائه لانتوى نور الشمس والقمر من مشرقات أنوار قلوبهم وأين نور الشمس والقمر من أنوارهم الشمس يطرأ عليها الكسوف والغروب وأنوار قلوب أولياء الله تعالى لا كسوف لها ولا غروب كذلك قال قائلهم ان شمس النهار تغرب بالليل في شمس القلوب ليست تغيب

(نور مستودع في القلوب مدد من النور الوارد من خزائن الغيوب) نور اليقين المستودع في القلوب يستمد ويتزايد ضياءه من النور الوارد من خزائن الغيوب وهو نور الاوصاف الازلية كما ذكرناه عن الشيخ أبي العباس المرمي رضي الله عنه قبل هذا وقد تقدّم من كلام المؤلف رحمه الله تعالى آثار الظواهر بأوار آثاره وأثار السرائر بأوار أوصافه (نور يكشف لك به عن آثاره ونور يكشف لك به عن اوصافه) النور المدرك للباطن

يكشف للشيء عن أوصافه) أي أوصاف جلاله وجلاله وذلك النور لا يحصل الا من تجلّى تلك الاوصاف عليه وهذا يسمى كشفه معنويًا وهو المعتد به عندهم ولم يقل ونور يكشف لك به عن ذاته لان تجلّى الذات الجلت الخالية عن الصفات مختلف في نفسه عند بعضهم تقاعه بعضهم أثبتوه ويسميه الشيخ محيي الدين بالبوارق لكونه يطرأ ويرزول سريعاً لان القدرة البشرية لا تطيق دوا

(نزعنا وقت القلوب مع الانوار)
 الاغيار) أى بكثافتها هى الاغيار
 أى الشهوات واللذات التى هى
 غير المولى سبحانه فالجواب عن المولى
 قسمان نورانى وهو العالموم والمعارف
 اذا وقت القلوب معها وركنت
 اليها وجعلتها غاية مقصدها
 وظلماتى وهوشهوات النفوس
 وعاداتها ووصفها بالكثافة لانها
 لا تنزل الابعانة ومشقة (ستر
 انوار السرائر) أى أنوار قلوب
 أوليائه (بكثافت الطواهر) أى
 بالاحوال التى يتلبسون بها
 فى طواهرهم ويتعاطونها من
 الصنائع وغيرها فان تلك الاحوال
 كثافت أى حاجبة لغيرهم عن
 الاطلاع على أنوار قلوبهم وانما
 ستر تلك الانوار مع أن الظهور
 التام لا ينبغي أن يكون الا لها
 (اجلالها أن تبتذل بوجود
 الاظهار وان ينادى عليها بلسان
 الاشتهار) أى لانها رقيقة القدر
 جليلة النظر فأجلها عن الابتذل
 اها بوجود اظهارها وصانها من
 ان ينادى عليها بلسان الاشتهار
 بين الاغيار فيكون ذلك نوعا من
 الالهانة بها وقد تقدم هذا فى قوله
 سبحانه من ستر سرنا لخصوصية
 الخ ~~ال~~ كن أعاد ذلك هنا لأجل
 التعليل المذكور وأيضا سترها
 رحمة من الله بالمؤمنين اذ لو ظهرت
 اسرار الولاية على أحد لا وجبت على
 من ظهرت له حقوق الولاية - ودر على
 القيام بها فاذا قصر وقع فى المحذور

(۱۳۴) ای فکرتجب بہاوتعطل عن السیر الی اللہ تعالیٰ (کاہیت النجوم یکثافت

يكشف لك به عن آثاره وهي الاكوان المحمدية وليس لك الى ذلك كبير حاجة الامن
حيث تستدل به على المؤثر والنور المستودع في القلوب يكشف لك به عن اوصافه
الازلية حتى تراها عيانا وفي هذا غاية نفعك وبه شرف قدرك وميزتك اذ بذلك تتحقق
في المعرفة وترتفع في المشاهدة ولا تحتاج الى دليل يدلك وهذا فرقان ما بين النورين
قال في لطائف المتن نور الشمس تشهده الآثار ونور اليقين تشهده المؤثر قال ولنا في
هذا المعنى

هذه الشمس قابلتنا بنور * ولشمس اليقين أبهر نورا
فأينما به هذه النور لكن بهاتيك قد رأينا المنرا

(و بما وقفت القلوب مع الانوار كما تجبت النفوس بكثائف الاغيار) القلوب نورانية فتجيب بوقوفها مع لطائف الاغيار النورانية من العلوم والمعارف والنفوس ظلمانية فتجيب بمحبتها لكثائف الاغيار الظلمانية من العادات والشهوات فالقلوب محجوبة بالانوار كما ان النفوس محجوبة بالظلمات والحق وراء ذلك كله قال أبو الحسن التستري رجة الله عليه في قصيدته النونية

تقديم للأوهام لما تداخلت * عليك ونور العقل أو رثك السجنا
وهمت بأنوار فهمنا أصولها * ومنبعها من أين كان فاهمنا
وقد تحجب الأنوار لا بعد مثل ما * تبعد من أظلام نفس حوت ضغنا

﴿ستر أنور السرائر بكثافت الظواهر﴾ جلالاتها ان تبدل بوجود الاظهار وأن
ينادى عليها بلسان الاشهار) أنوار السرائر انما خفيت عن العيان باسترهايه من كثافت
الظواهر مع ان الظهور التام لا ينبغي أن يكون الا بالانهار قبعة القدر جليلة الخطر
فأجلها عن الابتذال لها بوجود اظهارها وصانها من أن
ينادى عليها بلسان الاشهار بين الاغيار فيكون ذلك
نوعا من الالهانة بها وقد تقدم مثل هذا
الستر في قوله سبحانه من ستر سر
الخصوصية بظهور
البشرية

7

تم الجزء الاول من شرح ابن عماد على الحكم ويايه الجزء الثاني قوله سبحانه من لم يجعل الدليل على اولياته الامن حيث الدليل عليه

٥٩٢٥	٥٩٢٥
الف ٢٦	٢٦
	٢٦

الجزء الثاني من شرح العالم العلامة والبحر الفهامة وسيد دهره
وفريد عصره محمد بن ابراهيم المعروف بابن عباد النفزي
الرندي على متن الحكم للامام المحقق أبي الفضل
أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله
السكندري تغمدهما الله
بالرحمة والرضوان
وأسكنهما أعلى
الجنان

م

ولا جل مقام النفع وضع على هامش هذا الشرح شرح المحقق شيخ الاسلام
الشيخ عبد الله الشرفاوي تغمده الله برحمته وأسكنه مسج جهنمه آمين

(سبحان من لم يجعل الدليل) أى
 الاهتداء والوصول والاستدلال
 (على أوليائه الامن حيث أى
 من جهة) (الدليل عليه) أى أنه مماثل
 لذلك فكأن الله محتجب بالاكوان
 عن المخلوقين فاهتدوا وهم اليه
 ووصلوهم الى معرفته أمر عسير
 يتعجب منه فإذا حصل ذلك لأحد
 كان منحة عظيمة ومنة جسيمة
 يشكره عليها كذلك الولي مستتر
 بكثافت الظواهر من الصنائع
 الخسيسة وما يتعاطاه من مأكول
 ومشروب وغيرهما فيكون
 الاهتداء اليه والوصول الى معرفته
 أمر عسيراً يتعجب منه فإذا حصل
 ذلك لأحد كان منحة عظيمة ومنة
 جسيمة يشكره عليها والخاص
 أن الوصول الى معرفة الله تعالى
 الخاصة عناية من الله تعالى لا يطلب
 ولا بسبب وكذلك الولي بل معرفته
 أصعب من معرفة الله لأنه تعالى
 معروف بكأله وبجلاله والولي مثلك
 يأكل كائناً كل ويشرب كما تشرب
 فإذا أراد الله تعالى أن يعرفك بولي
 من أوليائه لتتق به طوى عنك
 وجود بشرية وأشم ذلك وجود
 خصوصيته (ولم يوصل اليهم) أى
 يعرف بهم ويجمع عليهم (الامن
 أراد أن يوصله اليه) وذلك لأنهم
 أحبائه فيغار عليهم أن يجمع عليهم غير
 أحبائه وهذا البعض الأولياء وهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• وقال رضى الله عنه • (سبحان من لم يجعل الدليل على أوليائه الامن حيث الدليل عليه
 ولم يوصل اليهم الامن أراد أن يوصله اليه) • لا دليل على الله سواء ولا وصول اليه بغيره
 وكذلك أوليائه ولما كان الوصول الى الله تعالى لا يكون الا بالعناية والخصوصية
 ويستحيل أن يكون بطلب أو سبب كان أوليائه المخصوصون بالقرب منه كذلك لما خلج
 عليهم الخلع العظيمة وتولاهم بعنقه الجسيمة فاصطفاهم لنفسه واختصهم بحبته وأنسه
 وطهر أسرارهم من أنجاس الأغيار وصان قلوبهم بما أودع فيهم من الأنوار والأسرار
 فكانوا ذلك صفية في عباده وخباياه في بلاده كما قال في بعض الاشارات عنه سبحانه
 أوليائي تحت قبائي لا يعرفهم أحد غيري وهذا من غيرته عليهم لان الحق تعالى اغبر على
 أوليائه من أن يظهرهم الى من لا يعرفهم فلم يجعل لأحد دليلاً عليهم الامن حيث الدليل
 عليه ولم يوصل اليهم الامن أراد أن يوصله اليه لانه يلبسهم لباس التلخيص بين الانام
 ويظهرهم بما يحقرهم في أعين الخواص والعوام فلم يكن لأحد دليل عليهم أو وصول
 بسبب اليهم • قال في لطائف المنن فأولياء الله أهل كهف الايواء فقليل من يعرفهم قال
 وقد سمعته يقول يعنى شيخه أبا العباس الرضى رضى الله عنه معرفة الولي أضعف من
 معرفة الله فان الله معروف بكأله وبجلاله وحق متى تعرف مخلوقاً مثلك يأكل كائناً كل
 ويشرب كما تشرب وقال فيه وإذا أراد الله تعالى أن يعرفك بولي من أوليائه طوى عنك
 وجود بشرية وأشم ذلك وجود خصوصيته وقال صاحب كتاب أنوار القلوب لله سبحانه
 عباد من بهم عن العامة وأظهرهم للخاصة فلا يعرفهم الا شكل مثلهم أو محبهم والله

المساكون فن أراد أن يوصله اليه جعه عليهم على وجه العجبة الخاصة وهم قسمان قسم يظهر للعامة والخاصة وقسم تعالى
 لا يظهر الا للخاصة وهذا لا يظهر عليهم أحد من خلقه حتى الحفظة ويتولى قبض أرواحهم بيده ولا يسلط التراب على ابدانهم

نعم الى عباد من بهم عن الخاصة والعامة وعباد أظهرهم للخاصة والعامة ولله تعالى عباد
يظهرهم في البداية ويستترهم في النهاية ولله عباد يظهرهم في النهاية ويستترهم في البداية
ولله عباد لا يظهر حقيقة ما بينه وبينهم الى الحفظة في سواهم حتى يلقونه بما أودعهم
منه في قلوبهم وهم شهداء الملكوت الاعلى والصفح الايمن من العرش الذين يتولى الله
قبض ارواحهم بيده فتطيب أجسادهم به فلا يعدو عليهم الثرى حتى بيعتوا بهم مشرقة
بنور البقاء المجمعول فيهم ببقاء الابد مع الباقي الا بعد عز وجل اه (وقال) أبو يزيد رضى
الله عنه أولياء الله تعالى عرائس ولا يرى العرائس الا من كان محرمالهم واما غيرهم فلا
وهـم مخدرون عنده في حجال الانس لا يراهم أحد في الدنيا ولا في الآخرة وقال أبو علي
الخرجاني رضى الله عنه الولي هو الصاني في حالة الباقي في مشاهد الحق تولى الله سبحانه
سياسته فتوات عليه أنوار التوالم لم يكن له عن نفسه اخبار ولا مع غير الله عز وجل قرار
وفي الاشارات عن الله سبحانه انما سميت الولي وليا لانه يلينى دون ماسواى فهم منزهون
بتمزيه الحق تعالى لهم من أن يوصل اليهم بغيره ولذلك صدر المؤلف كلامه بالتسبيح (ربما

(ربما اطلعك على غيب ملكونه)
أى ملكونه الغائب عنك
كالذى فوق السماء وتحت الارض
(وجب عنك الاستشراف) أى
الاطلاع (على اسرار العباد)
أى ما فى قلوبهم من خير او شر
وذلك من لطف الله بك لان

أطلعك على غيب ملكونه وجب عنك الاستشراف على اسرار العباد) * من لطف الله
تعالى اخفاء اسرار الناس بعضهم عن بعض لاسيما سر يقتضى وجود عيب وهو ظاهر
ما ذكره المؤلف هنا بدليل الكلام الذى عقبه به وقد يظهر لبعض الناس ماسوى ذلك من
الاسرار المملوكة ووجه الفرق بينهم ما ذكره المؤلف الآن ويحتمل أن يريد ما هو أعم
عما ذكرناه ويدخل في ذلك اسرار الولاية اذا اختص الحق تعالى بهم بعض عباده ويكون
في ذلك تنبيه على العلة الموجبة لخفاء الولي حسب ما ذكره المؤلف في المسئلة التى فرغنا
منها حتى يمنع الوصول اليه بطالب او سبب واخفاء ذلك أيضا عن عامة المؤمنين من
النعم العظيمة اذ لو ظهرت اسرار الولاية على أحد لا وجبت على من ظهرت له عقوبات
لا يقدر على القيام بها فان فرط في ذلك وتزلز القيام بتلك الحقوق رأسا وقع بسبب ذلك في
محذورات لا يقوم لها شئ وقد فهمت هذا المعنى من كلام سهل بن عبد الله رضى الله عنه
وقد سأله بعض تلامذته كيف تعرف أولياء الله تعالى فقال ان الله تعالى لا يعترفهم الا
لشكالهم أو من أراد أن يتقعه بهم ولو أظهرهم حتى يعرفهم الناس لكانوا حجة عليهم
ومن خالفهم بعد علمهم بكفرهم ومن تعد عنهم خرج ولكن الله تعالى جعل اختياره تغطية
أمرهم رحمة منه خلقة ورأفة ولكن الله تعالى قد أخبر بكرامتهم فقال جل وعز الله ولى
الذين آمنوا والله ولى المؤمنين فأفردهم به ولو أظهرهم حتى يبرزهم لكان في النظر اليهم
حجة وكان الاستماع لحديثهم فرضا انتهى والمعنى الذى ذكرته في هذه المسئلة فهمته من
الكلام الذى ذكره الشيخ أبو طالب رضى الله عنه في كتاب الشكر قال فيه ثم بعد ذلك
من لطائف النعم شمول ستره لهم بعضهم من بعض وسترهم عند العلماء والصالحين منهم ولولا
ذلك لما نظروا اليهم ثم حجب الصالحين عنهم ولو أظهر عليهم آيات يعرفون بها حتى يكون

(من اطلع على اسرار العباد ولم يتخلق بالرحمة الالهية) بان يستر على المذنبين ويعلم على الظالمين ويصفح عن الجاهلين ويحسن الى المسيئين ويرأف بعباد الله أجعين فمن لم يتصف بذلك (كان اطلاعه فتنة عليه) لان ذلك يؤديه الى رؤية نفسه واستعظام أمرها والعجب بعمله والتكبر على غيره وهذا هو اعظم الفتنة (و) كان ايضا (سببا لجر الوبال اليه) من ادعائه بصفات ربه ومنازعته لكبريائه وعظمته وهذا هو اعظم الوبال وغاية الخزي والنكال * روى ان ابراهيم عليه السلام لما اراه الله ملكوت السموات والارض اشرف على رجل في معصية من معاصي الله تعالى فدعا عليه فهلك وكذلك آخر وآخر فهلكوا فأوحى الله تعالى اليه ان يا ابراهيم انك رجل مستجاب الدعوة فلا تدعون على عبادي فانهم مني على ثلاث خصال اما ان يتوب العبد منهم الى فأتوب عليه واما ان أخرج منه نسمة تسبح لي واما ان يبعث الى فان شئت عفوت عنه وان شئت عاقبته قيل ان هذا سبب لامر الله له بذبج ولده لانه تعالى رحيم بعباده كشفقته على ولده والحاصل ان المكاشفة نعمة من الله على المرید وشكرها السر والصفح

الجاهلون على يقين من ولاية الله تعالى اهتم وقربه منهم ليهطل ثواب المحسنين اليهم ولحرم قبول احسانهم عليهم ولحبطت أعمال المسيئين اليهم ففي حجب ذلك وستره ما يحمل العاملين اهتم في الخير والشر على الرجا وحسن الظن من وراء حجاب اليقين وتأخرت عقوبات المؤذين اهتم عن المعاجلة لما ستر عليهم من عظيم شأنهم عند الله عز وجل وجليل قدرهم ففي ستره ذاتهم عظمة على الصالحين في تقوسهم من سلامة دينهم وقله فتنتهم ونعم جليلة على المنتهكين لحرمتهم المصغر من اشعائهم من أجلاهم اذ كانوا أساؤا اليهم من وراء حجاب فهذا هو لطف خفي من لطف المنعم الوهاب كما جاء في الخبر من آذى لي وليا فقد بارزني بالمحاربة ثم أنا الثائر لولي فقد يكون مثل ذلك من آذى نبييا وهو لا يعلم بذوته قبل أن يخبر أنه رسول الله وان الله عز وجل نبأه فلا يكون وزره وزر من انتك حرمة من كان أعلاه أنه نبي الله عز وجل لعظم حرمة النبي انتهى ما ذكره الشيخ أبو طالب والوجه الاول أولى في تقرير معنى ما ذكره المؤلف والله تعالى أعلم * (من اطلع على اسرار العباد ولم يتخلق

بالرحمة الالهية كان اطلاعه فتنة عليه وسببا لجر الوبال اليه) * المطلاع على السرائر التي تقتضي وجود اعياب اذ لم يتخلق صاحبها بالرحمة الالهية فيرحم المذنبين ويعلم على الظالمين ويصفح عن الجاهلين ويحسن الى المسيئين ويرأف بعباد الله أجعين فانه يكون ذلك الاطلاع فتنة عليه لان ذلك يؤديه الى رؤية نفسه واستعظام أمرها والعجب بعمله والتكبر على غيره وهذا هو اعظم الفتنة ويكون ذلك سببا الى جر الوبال اليه من ادعائه لصفات ربه ومنازعته لكبريائه وعظمته وهذا هو اعظم الوبال وغاية الخزي والنكال وفي بعض الاخبار المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما نزلت الرحمة الا من قلب شقي وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهم ما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال الراجون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء وفي الاشارات عن الله تعالى أنه قال عبيدي ان استخلفتك شقة لك من الرحمة شقا فكنتم أرحم بالمرء من نفسه وقد أدب الله تعالى خليله ابراهيم عليه السلام في بعض مواطنه العظيمة المقدار وعلمه كيف يتخاطب بهذا الخلق الكريم عند اطلاعه على الاسرار روى عن قسامة بن زهير رضي الله عنه أنه قال بلغني ان ابراهيم عليه السلام حدث نفسه انه أرحم الخلق قال فرفعه الله تعالى حتى اشرف على أهل الارض فابصر أعمالهم وما يفعلون فقال يا رب دمرهم فقال الله تعالى أنا أرحم بعبادي منك يا ابراهيم اطمطط علىهم يتوبون ويرجعون وعن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما أرى الله ابراهيم ملكوت السموات والارض اشرف على رجل بمعصية من معاصي الله عز وجل فدعا الله عليه فهلك وكذلك على آخر وآخر فهلكوا فأوحى الله اليه ان يا ابراهيم انك رجل مستجاب الدعوة فلا تدعو على عبادي فانهم مني على ثلاث خصال اما ان يتوب العبد منهم فأتوب عليه واما ان أخرج منه نسمة تسبح لي واما ان يبعث الى فان

(حظ النفس في المعصية) كالزنا (ظاهر جلي) وهو التذادة بها فانها لا تطلب منك التلبس بالمعصية الا لاجل أن تذيبها فحصل لك الوبال والتسكال (وحظها في الطاعة باطن خفي) لا يطاع عليه الا رباب ٥ البصائر وذلك لان في الطاعة مشقة عليها

فاذا أمرتك بها لم تعلم حظها بها
الأبعد تفشيش فقد ترى ان حظها
فيها التقرب الى الله تعالى وفي
الباطن ليس لها حظ الا اقبال
الناس عليك واشتغالك بينهم
بالصلاح ومن حاسب نفسه وراقب
خاطره تزينه مصداق هذا
(ومداواة ما يخفى) أي زوال
حظوظها الخفية (صعب علاجه)
لانه يحتاج الى دقة وفهم وتقو
ادراك فاهل البصائر يتممون
نقوسهم اذا مالت الى عبادة من
العبادات ويقتشون عن سبب
ميلهم اليها فان كان حظ من
حظوظها تركوها او عالجوا نقوسهم
في حال فعلها حتى تكون خالصة
لله تعالى كما وقع لبعضهم انه حدثته
نفسه بالخروج الى الغزو واظهرت
له ان ذلك لله تعالى فقتل فاذا هو
لاجل ان تستريح من تعب المجاهدة
فانه كل يوم يقتلها مرات كثيرة
بمنعها من شهواتها فارادت ان
تقتل مرة واحدة فقتلها فخرج وايقظ
لاجل ان تتسامع الناس بانه
استشهد فيكون شرفا له وذكر
في الناس فترك الخروج الى الغزو
وقد يجد الشخص من النشاط
واللذة في نوع من العبادات مالا
يجده في نوع آخر وما ذلك الا لاجل
ان حظها فيه أكثر من الآخر فاذا
كان من أهل البصائر اتقوا
مالت اليه نفسه الى غيره فان

شئت عفوت عنه وان شئت عاقبتة وقيل ان سبب أمر الله له بذبح ولده هو هذا المعنى
الذي ظهر منه من غلظته على العصاة وقلة رحمته لهم وقد ذكر في بعض التفسيرات أنه عليه
السلام كان يعرج به كل ليلة الى السماء وهو قوله تعالى وكذلك نرى ابراهيم ملكوت
السموات والارض فخرج به ذات ليلة فاطلع على مذنب على فاحشة فقال اللهم اهلكه
يا كل رزقك ويمشي على أرضك ويخالف أمرك فأهلكه الله تعالى فاطلع على آخر فقال
اللهم اهلكه فنودي كف عن عبادي رويدي ارويدي فاني طال مارأيتهم عاصين فلما هبط
أرى في المنام ما ذكر الله تعالى حيث يقول اني أرى في المنام اني أذبحك فانظر ماذا ترى فلما
تشر لذلك وأخذ السكين بيده قال اللهم هذا ولدي وعمرة فوادي وأحب الناس الي تسمع
فأثابني قول ما تذكرك الليلة التي سألت فيها اهلك عبيدي أو ما تعلم اني زعيم بعبادي كما أنت
شفيق بولدي فاذا سألتني اهلك عبيدي أسألك ذبيح ولدي واحد ابواحد والعبادي أظلم

*(حظ النفس في المعصية ظاهر جلي وحظها في الطاعات باطن خفي ومداواة ما يخفى صعب
علاجه)* النفس من شأنها أبدأ طلب المخطوط والقرار من الحقوق فهي لا تسعى الا في
ذلك ولولي عملها في الطاعات فضلا عن المعاصي ومن حاسب نفسه وراقب خواطره تزينه
مصداق هذا وقد نجد من النشاط واللذة في نوع من العبادات مالا يجده في نوع آخر وان
كان هذا النوع الاكثر أتم فضيلة منه وما ذاك الا من أجل أن حظها فيه أكثر من
الآخر فاهل الخبرة والبصيرة يتممون أنفسهم اذا ألفت بابا من أبواب العبادات لمعرفتهم
بجدها ومكايدها فيشوشون ذلك عليهم او ينتقلون منه وقد حكى عن أبي محمد المرتضى
رضي الله عنه انه قال سمعت كذا وكذا حجة على التجريد فبان لي ان جميع ذلك كان مشوبا
بخطي وذلك ان والدي سألتني يوما ان استقي لها برة ماء فنقل ذلك على نفسي فعلمت ان
مطاوعة نفسي في الطاعات كانت بشوب وحظ من نفسي اذ لو كانت نفسي قائمة لم يصعب
عليها ما هو حق في الشرع فهذا مما يبين ان حظ النفس في الطاعة موجود ولكنه خفي على
العامل فلذلك تعسر مداوانه لانه يحتاج الى دقة وفهم وثقافة فليطلب بذلك آفات
نفسه ولطائف خدعها وخفايا حظوظها فيعمل على تصفية عمله من ذلك فلا يجرم اذا كان
متعذرا يجب عليه اتهام نفسه ومخالفتها في كل ما تدعو اليه كأننا ما كان قال الشيخ أبو بكر
الخطاف رضي الله عنه سمعت بعض مشايخي يقول عن أحمد بن أرقم البلخي قال حدثني
نفس بالخروج الى اسبجباب للغزو فقلت سبحان الله ان الله تعالى يقول ان النفس لامارة
بالسوء وهذه تأمرني بالتيسر لا يكون هذا أبدا ولكنها استوحشت فتريد لقاء الناس
فتستروح به وتتسامع الناس بها فيستقبلونها بالبر والتعظيم والاکرام فقلت لها اسلك
العمران ولا أنزل على معرفة فأجابت فاسات ظني بها وقلت والله أصدق قولنا فقلت لها
اقاقل العدو وحاصر افتكوني أول قتيل فأجابت وعدت اسماء عما أرادها به فأجابت الى كل ذلك
قال فقلت يا رب تبني لها فاني لها منهم واقولت مصدق فآلهمت كأنها تقول لي انك تقتلني

(١) عبا في طاعته لم يكن لها في الاشتغال بذلك النوع حظ والا كان لاجل حظها

(ربما دخل الرياء عليك من حيث لا ينتظر الخلق اليك) أي وانت في مكان لا ينتظر الناس اليك فيه يعني ان الرياء كما يدخل في العمل اذا عمله صاحبه عند الناس ويسمى الرياء الخبيث يدخل فيه اذا عمله وحده بان يقصد به توقيف الناس له وتعظيمه وتقديسه في المحافل ومسايرتهم في قضاء حوائجه فاذا قصر أحدهم في حقه الذي يستحقه عند نفسه استبعد ذلك واستنكره وربما توعد من قصر في حقه بما جله الله له بالعقوبة ان الله يأخذ بنار منه فاذا وجد العبد هذه الامارة في نفسه فليعلم انه مراد بعمله وان اخفاء عن الناس ويسمى هذا الرياء الخبيث ولا يسلم من الرياء الخبيث والخبيث الا العارفون الموحدون لان الله تعالى طهرهم من دقائق الشرك وغيب عن نظرهم رؤية الخلق بما أشرف على قلوبهم من أنوار البقين والمعرفة فلم يرجوا منهم حصول منفعة ولم يخافوا من قبلهم وجود مضرة فأعمال هؤلاء خالصة وان عملوا بين أظهر الناس ومن لم يحظ بهذا وشاهد الخلق وتوقع منهم حصول المنافع ودفع المضار فهو المراني بعمله وان عبد الله في جبل بحيث لا يراه أحد ولا يسمع به

كل يوم مرات بمخالفتك اياي ومنع شهواني ولا يشعري أحد فان فالت فقتلت كانت قتله واحدة فنجوت منك ويتسامع الناس فيقال استشهد أحد فيكون شرفا لي وذكرا في الناس قال فقعدت ولم أخرج ذلك العام فهكذا اخذع النفس وغرورها عاذنا الله من شرها وسيأتي من كلام المؤلف رحمه الله اذا التبس عليك أمر ان انظر انقلها معا على النفس فاتبعه فانه لا ينقل عليها الا ما كان حقا (ربما دخل الرياء عليك من حيث لا ينتظر الخلق اليك) رياء العبد بالعمل حيث يكون برأي من الناس ظاهرا لا يحتاج الى اشارة عليه ورأوه به عمله حيث لا يراه أحد أمر خفي لا يعرف الا بالامارات والعلامات بل هو أخفى من ديب النمل ومن اماراته ان يلتبس بقلبه توقير الناس له وتعظيمه وتقديسه في المحافل والمجالس ومسايرتهم الى قضاء حوائجه واذا قصر أحدهم في حقه الذي يستحقه عند نفسه استبعد ذلك واستنكره ويوجد تفرقة بين اكرامه واكرام غيره واهلته واهلته سواء حتى ربما يظهر بعض سخفاء العقول ذلك على ألسنتهم فيتوعدون من قصر في حقه بما جله الله له بالعقوبة وأن الله تعالى لا يدهم حتى ينتصر لهم ويأخذ بنارهم فاذا وجد العبد هذه الامارة من نفسه فليعلم انه مراد بعمله وان اخفاء عن أعين الناس وقد روى عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال ان الله تعالى يقول للفقراء يوم القيامة ألم تذكروا يرخص لكم في السعر ألم تكونوا تبادرون بالسلام ألم تكونوا تقضى لكم الحوائج وفي الحديث الا تخرأوا لآبائكم قد استوفيت أجوركم (وقال) عبيد الله بن المبارك روى وهب بن منبه رضي الله عنه ان رجلا من العباد قال لاصحابه انما فارقنا الاموال والاولاد مخافة الطغيان فخاف أن يكون قد دخل علينا في أمرنا هذا من الطغيان اكثر مما دخل على أهل الاموال في أموالهم ان أحدنا اذا لقي أحب ان يعظم لمكان دينه وان سأل حاجة أحب ان تقضى له لمكان دينه وان اشترى شيئا أحب ان يرخص عليه لمكان دينه فبلغ ذلك ملكهم فركب في موكب من الناس فاذا السهل والجبل قد امتلأ من الناس فقال السائح ما هذا فقبل له هذا الملك قد أتاك فقال للسلام اتني بطعام فاتاه يقل وزيت وقلوب الشجر فأقبل يحشوشدقه وبأكل كلاً عنيفا فقال الملك اين صاحبكم قالوا هذا قال كيف أنت قال كالناس وفي حديث آخر يخبر فقال الملك ما عند هذا من خير فانصرف عنه فقال السائح الحمد لله الذي صرفك عني وأنت لي ذام ومن هذا النوع من الرياء خاف الكبار وعدوا أنفسهم بسببه من الاشرار كما روى عن الفضيل بن عياض رضي الله عنه انه قال من أراد أن ينظر الى مرأى فليتنظر الى ومع مالك بن دينار رضي الله عنه امرأة وهي تقول له يا مرا فقيل لها يا هذا وجدت اسمي الذي أضله أهل البصرة ودخل رجل على داود الطائي رضي الله عنه فقال ما حاجتك قال زيارتك فقال اما أنت فقد عملت خيرا حين زرت ولكن انظر ماذا ينزل بي أنا اذا قبل لي من أنت فتزأرا من الرهاد أنت لا والله أمن العباد أنت لا والله

(استشراقك) أيها المرید أي
 محبتك وميلك إلى (أن يعلم الخلق
 بخصوصيتك) أي بخاصتك الله
 تعالى به من علم نافع أو عمل صالح
 أو أحوال باطنية (دليل على عدم
 صدقك في عبوديتك) لأن الصدق
 في العبودية هو طرح الأغيار
 وعدم الالتفات إليها رأساً فلو
 كنت صادقاً في عبودية الرب
 لقلعت بعلمك ولم تحب أن يعلمك
 غيره فتغار على حالك من رؤية
 الأغيار قال بعضهم من أحب
 أن يطلع الناس على عمله فهو
 مرء ومن أحب أن يطلع الناس
 على حاله فهو كذاب هذا في بداية
 السلوك فإن تحقق العبد في المعرفة
 ومشاهدة الوحدة الصرفة فلا
 بأس بالأخبار بأعماله والأظهار
 لمحاسن أحواله ليؤدي حق شكرها
 وليقتدي به غيره فبني أمر أهل
 الطريق في البداية على القرار
 من الخلق والاتقار بالملك الحق
 وإخفاء الأعمال وكتان الأحوال
 تحقيقاً لقناتهم وتبييناً لزهدهم
 وعملاً على سلامة قلوبهم وحباً
 في إخلاص أعمالهم لسيدهم حتى
 إذا تمكن اليقين وايدوا بالرسوخ
 والتمكين وتحققوا بحقيقة القضاء
 وردوا إلى وجود البقاء فهناك إن
 شاء الله أظهرهم وإن شاء سترهم ولم
 تتعلق أراذلهم بظهور ولا إخفاء بل
 يردون الأمر إليه في ذلك

من الصالحين أنت لا والله ثم أقبل يوضح نفسه ويقول كنت في الشبهة فاستقامت كبرت
 صرف مرأتيا والله للمرائي شر من الفاسق إلى غير هذا مما روى عنهم في هذا المعنى ولا يسلم
 من الرياء الخلق والجلي إلا العارفون الموحدون لأن الله تعالى طهرهم من دقات الشرك
 وغيب عن نظرهم رؤية الخلق بما أشرق على قلوبهم من أنوار اليقين والمعرفة فلم يرجوا
 منهم حصول منفعة ولم يخافوا من قبلهم وجود مضر فاعمال هؤلاء خاصة وإن عملوها
 بين أظهر الناس وعمر أي منهم ومن لم يحظ بهم هذا وشاهد الخلق وتوقع منهم حصول المنافع
 ودفع المضار فهو مرء بعلمه وإن عبد الله تعالى في قنة جبل بحيث لا يراه أحد ولا يسمع به
 وقد تقدم قول يوسف بن الحسين الرازي رضي الله عنه أعز شيء في الدنيا الإخلاص وكتم
 اجتهاد في إسقاط الرياء عن قلبي فسكانه ثبت فيه على لون آخر (استشراقك أن يعلم الخلق
 بخصوصيتك دليل على عدم صدقك في عبوديتك) * الخصوصية ههنا ما اختص الحق
 تعالى به بعض عباد من عمل نافع أو علم صالح وصدق العبودية فيه أن يقنع بعلم الله تعالى
 فيه بحاله ولا يتطلع إلى أن يعرف بذلك أحد من الخلق فيشغله حينئذ الحياء من ربه والشكر
 له عن الاستشراق إلى معرفة الخلق بذلك ويغار على حاله من رؤية الأغيار ولهذا فضل
 عمل السر على عمل العلانية بسبعين ضعفا كما ورد في الخبر عن نبينا صلى الله عليه وسلم وقال
 عيسى عليه السلام إذا كان يوم صوم أحدكم فليدهن رأسه وليسمع شقيقه فإذا خرج إلى
 الناس رأوا أنه لم يصوم وإذا أعطى أحدكم فليعط يمينه وليخفه عن شماله وإذا صلى أحدكم
 فليسدل عليه سترا به فإن الله تعالى يقسم الثناء كما يقسم الرزق وقد سئل حكيم من الحكماء
 عن إمام الصادق فقال كتمان الطاعة وقال أحمد بن أبي الخوارى رضي الله عنه
 من أحب أن يعرف بشي من الخير ويذكر به فقد أشرك في عبادته لأن من عبد الله على
 المحبة لا يجب أن يرى خدمته سوى مخدومه وقال الشيخ أبو عبد الله القرشي رضي الله عنه
 كل من لم يقنع في أفعاله وأقواله بسمع الله ونظروا دخل عليه الرياء لا محالة وقال بعضهم
 ما أخلص أحد قط إلا أحب أن يكون في جب لا يعرف وقال سهل بن عبد الله التستري
 رضي الله عنه من أحب أن يطلع الخلق على ما بينه وبين الله فهو غافل وقال أبو الخير الأقطع
 رضي الله عنه من أحب أن يطلع الناس على عمله فهو مرء ومن أحب أن يطلع الناس
 على حاله فهو كذاب وقال بعضهم لمن استوصاه لا تحب أن تعرف ولا تحب أن تعرف أنك
 ممن لا يجب أن يعرف فعل العبد إخفاء حاله جهده وإن يبالغ في كتمانه أقصى ما عنده (قال)
 الحسن رضي الله عنه أدركت أقواما ممن أحدهم يستطيع أن يسر شيئا من عمله إلا
 أسره وإن كان الرجل ليجلس مع القوم وأنه لفيهم وما يعلم به حتى يقوم ولقد أدركت
 أقواما يأتي أحدهم الزور فيقوم فيصلي وما يشعربه الزور ولقد أدركت أقواما وما من
 عمل يقدر أن يعلم الله سرا فيكون علانية أبدا ولقد أدركت أقواما يجمع أحدهم
 القرآن وما يعرف به جاره ولقد أدركت أقواما يجتهدون في الدعاء وما يسمعهم أحد وقال

محمد بن واسع رضي الله عنه أدركت رجلا لا كان الرجل يكون رأسه مع رأس امرأته على
وسادة واحدة قد بيل ما تحت خده من دموعه لا تشعر به امرأته ولقد أدركت رجلا لا يقوم
أحدهم في الصف قد بيل دموعه على خده ولا يشعر به الذي إلى جنبه وفي رواية عنه أن
كان الرجل يميكي عشرين سنة وامرأته معه لا تلم فإن وقع منه إعلان وأظهار في وقت ما
فليستغل حينئذ بمراقبة قلبه وصوته عن أن يعمل فيه القرح اطلاع الناس على حاله وليستكر
ذلك على نفسه وليكرهه ولا يرصه منها وليجاهد نفسه في ذلك أشد الجاهدة فإن خالف هذا
واستشرف إلى معرفة غير الله بحاله وغفل عن مجاهدة نفسه في حال ظهور ذلك منه ولو في
لحظة خيف عليه أن يعمل القرح في قلبه فيقع عند ذلك في الفتنة فإن كان ضعيف الإرادة
لم يسلم من الوقوع في الرياء الجلي والظني لأن سببه قد استتب له وإن كان قوي الإرادة
وسالك السبيل المعرفة لم يسلم من السكون والركون فيقف حينئذ الغيرة على الحال ويتخط
بذلك عن ذروة السكال ولهذا كان اسقاط المترلة عند الناس من ضروريات سالك هذه
الطريقة كما تقدم عند قوله ادفن وجودك في أرض الخمول فإن تحقق العبد في المعرفة
ومشاهدة الواحدانية الصرفة جازله الاخبار بأعماله والأظهار بحاسن أحواله بناء منه
على نفي الغيرواداء الواجب حق الشكره كان بعض السلف يصح نية قول صليت البارحة
كذا وكذا ركعة وتلوت كذا وكذا سورة فيقال له أما تخشى من الرياء فيقول ويحكم وهل
رايت من يراقى بفعل غيره وكان آخر يفعله مثل ذلك فيقال له لم لا تكتم ذلك فيقول الم يقل
الله سبحانه وتعالى وأما بنعمه ربك فحدث وأنتم تفترون لا تحدث فإن قصد من هذا حاله
إلى هداية عباد الله ودعائهم إلى الله تعالى فأظهر أحواله وأعماله لا اقتداء به والاهتداء
بهم فيه فهو خارج عن النقط الأولى كله ودخل في حكم هذا النوع الثاني وعلانية هذا
أفضل من سره لأنه سلم من الآفات التي تعرض لها غيره وحصلت منه القوائد التي
تضعها أظهاره وجهه وقد جاء في الخبر السرا أفضل من العلانية والعلانية أفضل لمن أراد
الاقتداء وهذا يرجح الوجه عند العلماء في قوله صلى الله عليه وسلم للرجل الذي سأله عن
فرجه باطلاع الناس على بعض أعماله لك اجران اجر السرواير العلانية وقد فضل
ما ذكرناه من اظهار الطاعة جماعة من الصحابة والتابعين منعنا من ذكر وقائعهم خشية
الإطالة وكان ذلك منهم لاجل هذا الغرض ومقام هذا العبد مقام النصحاء لعباد الله
والدعاة لهم إلى الله فلا يجرم كان له الدرجات العلا عند الله تعالى لأنه من أئمة المتقين ته وقد
أخبر الله تعالى بجزائهم وذكرهم عقيب دعائهم بذلك فقال عز من قائل أولئك يجزون
الغرفة بما صبروا ويلقون فيها تحية وسلاما خالدين فيها حسنت مستقرا ومقاما قال في
لطائف المنان أـ لم أن ميني امرأ الولي على الاكتفاء بالله والقناعة بعلمه والاعتناء بشهوده
قال الله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه وقال سبحانه ليس الله بكاف عبده وقال
الم يعلم بأن الله يرى وقال تعالى أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد فبني امرهم

في بدايتهم على القرار من الخلق والافراد بالملك الحق واخفاء الاعمال وكتمان الاحوال
تحقيقا لقناتهم وتثبيتا لزمدهم وعلا على سلامة قلوبهم وحب في اخلاص اعمالهم
اسيدهم حتى اذا تمكن اليقين وايدوا في الروح والتكبر وتحققوا بحقيقة القناء وردوا
الى وجود البقاء فهناك ان شاء الحق اظهرهم وان شاء سترهم ان شاء اظهرهم هاهنا
لعباده اليه وان شاء سترهم فاقطعهم عن كل شئ اليه فظهروا لولي ليس بارادته لنفسه
ولكن بارادة الله تعالى له بل مطلبه ان كان له مطلب الخفاء لا الجلاء كما قدمنا فلما لم يكن
الظهور مطلبهم واراد الله سبحانه اظهارهم فظهرهم وولاهم في ذلك بتأييده وواردان
من يده لقوله صلى الله عليه وسلم لعبد الرحمن بن سلة لا تطلب الامارة فانك ان اعطيتهم من
غير مسئلة اعنت عليها وان اعطيتهم عن مسئلة وكات اليها ومن تحقق منهم بالعبودية لله
تعالى لم يطلب ظهورا ولا خفاء بل ارادته وقف على اختيار سيده له وقال الشيخ ابو العباس
المريسي رضي الله عنه من احب الظهور فهو عبد الظهور ومن احب الخفاء فهو عبد
الخفاء ومن كان عبد الله فسواء عليه اظهره او اخفاه انتهى (غيب نظر الخلق اليك
بنظر الله اليك وغيب عن اقبالهم عليك بشهود اقباله عليك) هذا المعنى هو حقيقة
صدق عبودية الله الذي اشار اليه في المسئلة التي قبل هذه وهو ان لا يكون له شعور تام من
الخلق اليه من نظروا اقبال ولا تشوف اليه ولا طلب له وانما يكون شعوره وتشوفه وطلبه
مقصورا على ما من الله اليه من نظره اليه واقباله عليه فيغيب أدنى الخلق باعلاها ما
وذلك بان يعلم ان ما من الخلق اليه امر وهمي باطل فينقاد اليه كل ذي عقل فاصريه واجب
له هذا الانقياد انواعا من الكبار والذائل من الخطاط في أهواء الناس وتحسين
مواقع نظرهم منه بالتصنع والترين لهم وتزينة الجاه والخشعة لديهم تكبرا وتعظما
عليهم ومعاشرتهم بالنفاق والادهان وتخالف الاسرار والاعلان وهذا عذاب اليم
استجله في دنياه اذ يفوته بذلك راحة قلبه وطيب عيشه وبسلبه أثواب الغنى والعزة
ويابس له لباس الطمع والذلة فتدري بذلك همته ونقل قيمته واعذاب الآخرة أكبر
وقد قال الشاعر

من راقب الناس مات غما * وفاز بالذلة الجسور

ورأى سهل بن عبد الله رضي الله عنه رجلا من الفقراء بمكة فقال له شيا فقال له يا أستاذ
لا أقدر على هذا من أجل الناس فالتفت سهل الى أصحابه فقال لا يزال العبد حقيقة من
هذا الامر حتى يكون بأحد وصفين حتى يسقط الناس من عينه فلا يرى في الدنيا الا هو
وخالفه فان احدا لا يقدرون بضرة ولا ينفعه أو تسقط نفسه عن قلبه فلا يبالى بأى حال
يرونه انتهى ثم من له محصول ما اراده منهم فاعراضهم مختلفة وطبائعهم متباينة فربما
استحسن من نفسه شيئا لم يستحسنه غيره وربما أرضى شخصا لا يرضى الآخرون ويعمل
بزعمه فيما يتقعه عند الناس وهو ساع فميا بضرة عندهم وعند الله تعالى مع مقاساة

ثم بين حقيقة صدق العبودية بقوله
(غيب نظر الخلق اليك) أى
لا تلتفت الى نظرك اليك ولا تطلبه
ولا تحطره بيسالك بل اجعله غائبا
عنك (بنظر الله اليك) فلا يمكن
التفاتك وتشوفك الا بنظر الله
اليك وكذا يقال في قوله (وغيب
عن اقبالهم عليك بشهود اقباله
عليك) فلا تلتفت الى اقبالهم
عليك ولا تطلبه بل لا يكون التفاتك
ولا طلبك الا لاقبال الله عليك فان
اقبال الخلق على المرء قبل كماله
يوجب له التصنع لهم ومداهمتهم
وغير ذلك من الآفات وذلك
يوجب الخطا طر بته وسقوطه من
عين الحق والعياذ بالله تعالى فلا
يرضى باقبالهم الا ذوقا قاصر
وهمة ذئبة لان رضا الناس غاية
لا تدرك وأحق الناس من طلب
مال يدرك وأما من كان له عقل
وافر فلا يميل الا لاقبال الله من غير
مبالاة بدم ذام ولا عيب عائب
قال بعضهم الصادق هو الذي
لا يسالى لو خرج كل قدره من
قلوب الخلق من أجل صلاح قلبه
ولا يجب أن يطلع الناس على
منه قال ذرة من صلاح عمله ولا يكره
ان يطلعوا على السيئ من عمله فان
كراهته لذلك دليل على انه يحب
الزيادة عندهم وليس هذا من
اخلاص الصادقين اه

التعب والنصب في نفسه وفي الحكاية المذكورة عن لقمان وابنه تنبيه على هذا المعنى
ذكر أن لقمان دخل ذات يوم السوق وهو راكب جارا وابنه يسوقه فقال الناس حين
رأوه شيخ لم يشفق على صبي فأركبه خلفه فقالوا لئن كان على جاره لآذنا فأنزل لقمان
وبقى الولد فقالوا لشيخ ما شئ وصي تراكب قنزل الولد يعيش مع والده وساقا الجار جميعا
فقالوا جارا فارغا وهذا يسوقه فانه وكان غرض لقمان بهذا أن يرى ابنه شأن الناس مع
من يراعى نظرتهم فانه لا يسلم منهم على أي حالة تكون فرضا الناس غاية لا تدرك وأحق
الناس من طلب ما لا يدرك فهذا حال من انقاد الى الاوهام من ضعفاء العقول وسحقاء
الاحلام وامان كان له عقل وافر وحلم قانح فلا يعجل الا الى ما هو حق ووجود صدق
وهو ما من الله اليه من نظر وقبال ويزيل عطاء وعظيم نوال فهو يعمل فيما يؤتبه
الى هذه المطالب من غيرا كثرات بدم دام أو عيب عائب ويقول بلسانه حاله
ان الذي تمكروا مني هو الذي يشتمني قلمي

ويقول أيضا ما قاله محمد بن أسلم رضي الله عنه مالي ولهذا الخلق كنت في صلب أبي
وحدي ثم صرت في بطن أمي وحدي ثم دخلت الدنيا وحدي ثم تقبض روعي وحدي
فأدخل في قبري وحدي ويأتيني منكروني وكفيري أنا وحدي فان صرت الى خير صرت
وحدي وان صرت الى شر صرت وحدي ثم أوقف بيزيدي الله وحدي ثم يوضع علي
وذنوبي في ميزاني وحدي فان بعثت الى الجنة بعثت وحدي وان بعثت الى النار بعثت
وحدي فمالي وللناس وقد سئل الحارث بن أسد المحاسبي رضي الله عنه عن علامة الصادق
فقال الصادق هو الذي لا يالي لو خرج له كل قدر له من قلوب الخلق من أجل صلاح قلبه
ولا يجب أن يطلع الناس على مثاقيل الذر من حسن عمله ولا يكره أن يطلع الناس على
السيئ من عمله فان كراهته لذلك دليل على أنه يحب الزيادة عندهم وليس هذا من اخلاق
الصادقين (من عرف الحق شهد في كل شئ) فلا يستوحش من شئ ويستأنس به كل شئ
كما تقدم من نعت العارفين (ومن فني به غاب عن كل شئ) فلا يكون منه على الاشياء
اعتماد ولا له اليها استناد (ومن أحبه لم يؤثر عليه شئ) من مراداته وشهواته وهذه الامور
التي ذكرها المؤلف رحمه الله هي علامات بلوغ هذه المقامات العلية وبها تصح وتكمل
فمن لم يجدها في نفسه فلا ينبغي له أن يدعي تلك المقامات وليعمل على مجاهدة نفسه فيما
يصحها ويكملها (انما يجب الحق عنك شدة قرب به منك) شدة القرب حجاب كما أن
شدة البعد حجاب لان شدة قرب به منك موجبة لاضمحلالك وذهابك والمضجمل الذاهب
لان مناسبة بينه وبين الثابت الموجود فكيف يراه قال في لطائف المتن فعظيم القرب هو
الذي غيب عنك شهود القرب قال الشيخ أبو الحسن حقيقة القرب أن تغيب في القرب
عن القرب لعظيم القرب كن يشم رائحة المسك فلا يزال يدنو وكلما دنا منها تزايد ريحها فلما
دخل البيت الذي هو فيه انقطعت رائحته عنه وأنشد بعض العارفين

(من عرف الحق) أي من تحقق في
مقام المعرفة بالله (شهد في كل
شئ) أي رآه ظاهرا في اعيان
الموجودات فلا يستوحش من
شئ ويأنس به كل شئ كما تقدم
في نعت العارفين (ومن فني به)
أي تحقق في مقام القضاء (غاب
عن كل شئ) فلا يرى في الوجود
ظاهرا الا الله ويغيب هو عن
نفسه وحده فلا يشاهده وجودا
وتحققا بخلاف العارف فانه
متحقق في مقام البقاء فيرى الخلق
والحق ويرى الحق ظاهرا في كل
الاشياء وقائما بهم مع عدم غيبته
عن نفسه وحده (ومن أحبه لم يؤثر
عليه شئ) أي من اراداته وشهواته
فهذه علامات يعرف بها حال من
ادعى بلوغ هذه المقامات

قول الهامش في الحقيقة الآتية
انما يجب الحق الخ قد حصل بينه
وبين الذي في الصلب اختلاف
بزيادة ونقص وتغير وليعزراه

(انما حجب الحق) اي الله (عنك لشدته ظهوره) ولان الحجاب كما يكون بشدة البعد يكون بشدة القرب فان البعد اذا قربت من البصر والتصقت به لم يرها بخلاف ما اذا كانت بعيدة عنه وكذلك الرب لم نره لاحاطته بنا احاطة قامة وقربه منا قربا معنويا ولا يدرك ذلك الا ارباب البصائر الذين تجلى الحق على بصائرهم فزال عنهم الحجاب حتى رأوه واقاموا بالاشياء ومحيطاتها (و) انما (خفي عن

الابصار) في الدنيا فلم تدركه (العظم نور) وذلك كالشمس فان نورها أقوى من سائر الانوار المحسوسة وقوة نورها هو الذي حجب الابصار الضعيفة عن ادراك كنهها فقد صار ظهورها الذي أوجبه وجود نورها حجابا لها وليس الحجاب منها على الحقيقة فان الظاهر لذاته لا يحجب من ذاته وانما يطرأ الحجاب عليه من غيره وهو هنا ضعف البصر عن مقاومة فيضان النور وهذا لازم لما قبله (لا يمكن طلبك تسببا الى العطاء منه) اي لا تقصد بطلبك اي توجهك له بالدعاء والاعمال الصالحة حصول النوال منه وتعتقد أنه سبب مؤثر في ذلك (فيقل فهمك عنه) أي عن الله اي لا تفهم السر والحكمة في أمر الله عبادته بالطلب وهو ما ذكره بقوله (ولكن طلبك لا يظهر العبودية) اي لا يظهر كونك عبدا ذليلا ضعيفا لا غنى لك عن سبيلك (وقياما بحقوق الربوبية) فان الربوبية تقتضي التذلل والخضوع من المربوب يعني ان الله تعالى لم يأمر عبادته بالطلب منه الا ليظهر اقتدارهم اليه وتذلهم بين يديه لالا ان يتسببوا به الى حصول ما طلبوه ونيل ما رغبوه هذا

حكم ذاتهم بالشعبي والعلم * والامر أوضح من نار على علم
أراد تسأل عن مجد وانت بها * وعن تهامة هذا فعل متمم
(انما حجب شدته ظهوره وخفي عن الابصار لعظم نوره) هذه عبارة تدارها الناس وضربوا الهامثا بالشمس وذلك ان الشمس نورها أقوى من سائر الانوار المحسوسة وقوة نورها هي التي حجبت الابصار الضعيفة عن ادراك كنهها فقد صار ظهورها الذي أوجبه وجود نورها حجابا لها وليس الحجاب على الحقيقة منها فان الظاهر لذاته لا يحجب من ذاته وانما الحجاب عليه من غيره والحجاب هو هنا ضعف البصر عن مقاومة فيضان النور فالحق تعالى اخفى عن الخلق بشدة ظهوره وخفي عن الابصار لعظم نوره وأنشدوا في هذا المعنى

لقد ظهرت فلا تخفي على أحد * الاعلى أكنه لا يعرف القمر
لكن بطنف بما أظهرت مخجيا * وكيف يعرف من بالعمة استرا
وأنشدوا أيضا

بالنور يظهر ما ترى من صورة * وبه وجود الكائنات بلا امترا
لكنه يخفي لفرط ظهوره * حسا ويدركه البصير من الوري
فاذا نظرت بعين قلبك لم تجد * شيئا سواه على الذوات مصورا
واذا طلبت حقيقة من غيره * فبمذيل جهلك لا تزال معترا

(وقال رضي الله عنه) لا يمكن طلبك تسببا الى العطاء منه فيقل فهمك عنه ولكن طلبك لا يظهر العبودية وقيام بحقوق الربوبية) لم يأمر الله تعالى عبادته بالطلب له والسؤال منه الا ليظهر اقتدارهم اليه ومثولهم بالتضرع والخضوع بين يديه ليكون ذلك اظهارا لعبوديتهم وقيام بحقوق ربوبيته لالا ان يتسببوا به الى حصول ما طلبوه ونيل ما رغبوه مما لهم فيه منفعة وحظ هذا هو فهم العارفين عن الله تعالى ويدل على هذا المعنى ما ذكره المؤلف الآن قال أبو نصر السراج رضي الله عنه سألت بعض المشايخ عن الدعاء ما وجهه لاهل التسليم والتقوى فقال تدعوا لله على وجهين أحدهما تريد بذلك تزيين الجوارح الظاهرة بالدعاء لان الدعاء ضرب من الخدمة يريد أن يزين جوارحه بهذه الخدمة والوجه الثاني ان تدعوا لتقاربا الى الله تعالى من الدعاء انتهى وقد قيل فائدة الدعاء اظهار افاقة بين يديه والاقارب به عمل ما يشاء ومقتضى هذا ان لا ينقطع سؤاله ولا رغبته وان أعطاه كل ما طلبه وأنا له سؤاله وأربه وأن لا يفرق بين العدم والوجود والمنع

هو فهم العارفين عن الله ومن هذا حاله لا ينقطع سؤاله ولا رغبته وان أعطاه كل ما طلب وأنا له كل سؤال وما رغب ولا يفرق بين العطاء والمنع فيكون عبد الله في الاحوال كلها كما انه ربه في الاحوال كلها وقبيح بالعباد أن يصرف وجهه عن باب مولاه ما قبله من شهوته وهو (كيف يكون طلبك الا الحق) اي الموجود في الازل (سببا في عطائه) اي اعطائه (السابق) اي الموجود في الازل فان الاعطاء وهو تعلق الارادة في الازل تعلقا تمييزيا قد لا يكون الطلب سببا فيه لتأخره عنه والسبب لا بد من تقدمه على المسبب ولذا قال

(جل حكم الازل) اي ما حكمه في الازل وتعلقت ارادته به وهو الاعطاء (أن ينضاف الى العمل) اي أن ينسب لعله وهو الطلب اي أن يكون سبباً مؤثراً فيه ان قيل قد يكون ذلك الاعطاء معقفاً على الطلب فيكون سبباً فيه أوجب بأن السبب في الحقيقة هو تعاق ارادة الله في الازل أنك تدعوه فيما لا يزال لانفس الطلب المتأخر (عنايته فيك) اي اعطاه اياك ما طلبه منه اي تعلق ارادته في الازل بالاعطاء (لأنه منك) أي وقع ١٢ منك اقتضى حصول تلك العناية كالدعاء والاعمال الصالحة (وابن كنت

حين واجهتك عنايته وقابلتك رعايته) وهي بمعنى العناية اي أنك كنت معدوماً في الازل ويلزم من ذلك عدم ما يصدر منك (لم يكن في ازله اخلاص أعمال) اي أعمال خالصة كالدعاء والصلاة والصوم (ولا وجود أحوال) مرادف لما قبله (بل لم يكن هناك الا محض الافضال وعظيم النوال) مرادف لما قبله فالدعاء ليس سبباً مؤثراً في المطلوب والاعمال الصالحة ليست سبباً مؤثراً في عناية الله اي دخول الجنة والنجاة من النار (علم أن العباد يتشوقون الى ظهور سر العناية) السر هو الشيء المغطى لانه مخفى عنا والعناية هي تعلق الارادة بحصوله في المستقبل فلما لم أتشوق الى حصوله فنطلبه بالدعاء والاعمال الصالحة ونعتقد تأثير ذلك فيه (فقال يختص برحمته من يشاء) زجر الناو قطعاً لا طمأناً لا احتمال ان سر العناية خاص ببعض الناس كما ان النبوة لما تشوق الناس الى ظهورها آخر الزمان ادعاهم جماعة فزجرهم الله بقوله الله أعلم حيث يجعل رسالته

والاعطاء فيم يرجع الى اظهار الفاقة والفقر فيكون عبداً لله في الاحوال كلها كما ان ربه واسع الفضل في الاحوال كلها وقبيح بالعباد أن يصرف وجهه عن باب مولا ما ينيله من شهوته وهو الله قال سيدي أبو الحسن رضي الله عنه لا يمكن همك بدعاءك الظفر بقضاء حاجتك فتكون محجوراً ولا يمكن همك مناجاة مولاه * قال الامام أبو القاسم القشيري رضي الله عنه شر الناس من يتمل الى الله تعالى عند هجوم البلاء بخلوص الدعاء وشدة التضرع والبكاء فاذا زالت شكايته ورفعت عنه آفته ضيع الوفاء ونسي البلاء وقابل الرقة بقض العهد وأبدل العقد برفض الود أولئك الذين أبعدهم الله في سابق الحكم وخرطهم في سلك أهل الرد وقد قيل بلاء يلجئك الى الاتصاف بين يدي معبودك خير لك من عطاء نفسك اياه وبقصصك عنه (كيف يكون طلبك اللاحق سبباً في عطائه السابق) هذا دليل على نفي السببية المذكورة لأن ما طلبه العبد امر سابق في الازل تقديراً وطلبه امر لاحق فيما لا يزال وكيف يكون اللاحق سبباً في وجود السابق وهل السبب أبداً الامتداد على المسبب (جل حكم الازل أن ينضاف الى العمل) هذا دليل آخر على ما ذكره وهو أن حصول ما طلبه الداعي حكمه من الله تعالى في الازل فلا يكون سببه الدعاء والسؤال لأن أحكام الله تعالى تجل عن أن تنضاف الى علة أو سبب من قبل أن له الارادة المطلقة والمشيئة النافذة فمعه علة لكل شيء ولا علة لصنعه كما قاله العارفون المحققون (عنايته فيك لأنك منك وأين كنت حين واجهتك عنايته وقابلتك رعايته لم يكن في ازله اخلاص أعمال ولا وجود أحوال بل لم يكن هناك الا محض الافضال وعظيم النوال) عناية الله تعالى بك في الازل حين لم تكن حين لا حين غير معلقة بشيء كائن منك من اخلاص أعمال ولا وجود أحوال تتوسل بجميع ذلك اليه وأين كنت اذ ذلك وأنت عدم محض بل لم يكن هناك الا محض كرمه وافضاله وعظيم احسانه ونواله لا غير قال الواسطي رحمه الله تعالى أقسام قسمات ونعمت وأحكام أجزيت كيف تستجيب بحركات أو تنال به مايات (علم ان العباد يتشوقون الى ظهور سر العناية فقال يختص برحمته من يشاء وعلم أنه لو خلاهم وذلك لتركوا العمل اعقاداً على الازل فقال ان رحمة الله قريب من المحسنين) ظهور سر العناية التي مقتضاها الرحمة هو تخصيص المشيئة في قوله عز من قائل يختص برحمته من يشاء ولا علة له من العبد والاحسان

(وعلم أنه لو خلاهم وذلك) اي مع ملاحظة ان العناية الازلية خاصة ببعض الناس وليست عامة (تركوا العمل اعقاداً المنسوب على الازل) قائلين ان كان سبق في الازل أنامن أهل العناية ومن أهل الخصوص فيكونا من النار ودخلنا الجنة من غير أعمال فلا حاجة الى الأعمال ولا الى الدعاء بحصول المطالب (فقال ان رحمة الله قريب من المحسنين) بالاعمال الصالحة فهي علامة وامارة على تلك العناية الازلية وان لم تكن علة وجبة لها فلا ينبغي تركها اعقاداً على ما في الازل وان لم يكن لها تأثير في حصول المطلوب

(الى المشيئة يستند كل شيء) اي ان كل موجود يستند الى مشيئة الله من حيث تعلقها به ازلا (وايست تستند هي الى شيء) من الموجودات واما اراد المشيئة في مرجع الضمير ما تعلق به ازلا وهو طالب العباد التي سبق بها العلم فان طلبها بالدعاء والاعمال الصالحة ليس سببا مؤثرا فيها وهذه العبارات التي ذكرها المصنف في غاية الحسن وفيها اشارة الى التعلق بأحكام الازل وطرح الاسباب والعلل فعلى العبد ان يلزم العبودية والافتقار ويترك

١٣

التدبير والاختيار * قال ابو بكر

الواسطي ان الله لا يقرب فقيرا لاجل فقره ولا يبعد غنيا لاجل غناه وليس للاعراض عنده خطر حتى يما يصل وبها يقطع ولو بذلت له الدنيا والاخرة ما أوصلك اليه بهما ولو اخذتهم ما كلهما ما قطعك بهما اقرب من قرب من غير علة وابتعد من ابتعد من غير علة قال تعالى ومن لم يجعل الله له نورا فجعله من نور (ربما دلهم الادب على ترك الطلب اعتمادا على قسمته واشتغالا بذكره عن مسئلته) يعني ان بعض العارفين قد يغلب عليهم التقوى وض والتسليم فيترك السؤال والطلب اعتمادا على القسمة الازلية وعن رأيه منصفه في هذا المقام العارف بالله تعالى الغارف من بحر الحقيقة الشيخ مصطفى أفسدي التركي القسطنطيني الجركسي فسبح الله في مسئلته ورزقنا دوام مودته واختلاف القوم هل الافضل الدعاء أم السكوت والرضا فقام من قال الدعاء أفضل لانه في نفسه عبادة لقوله صلى الله عليه وسلم الدعاء مع العبادة والاثبات بما هو عبادة أولى من تركه ومنهم من قال السكوت والخمول تحت جريان الحكم أم وأرضى لأن ما سبق من اختيار الحق للثأولى من اختيارك وقد ورد في الحديث

المنسوب اليه في قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين اشارة وعلامة على تلك العناية وليس بعلة موجبة وانما أسند الرحمة اليه وعاقبها به امتلا يتكلم العباد على السابقة ويتركوا العمل الذي هو مقتضى العبودية الواجبة لله تعالى عليهم (الى المشيئة يستند كل شيء) لان وقوع ما لم يشأ الحق تعالى محال (ولا تستند هي الى شيء) لاستحالة وجود النقص فيما يجب له الكمال وهذه العبارات التي ذكرها المؤلف رحمه الله من أول الفصل الى هنا بلغت الغاية في الحسن واستغنت بتردادها وتكرارها عن البيان والشرح وفيها اشارة الى أحكام الازل وفقد الاسباب والعلل فيجب على العبد ان يتي علم أعماله وأحواله فيلزم العبودية والافتقار ويدع التدبير والاختيار لمن بيده ذلك وهذا هو أدب التوحيد جعلنا الله من أهله بجنه وكرمه وفضله * قال ابو بكر محمد بن موسى الواسطي رضي الله عنه ان الله لا يقرب فقيرا لاجل فقره ولا يبعد غنيا لاجل غناه وليس للاعراض عنده خطر حتى يما يصل وبها يقطع ولو بذلت له الدنيا والاخرة ما أوصلك اليه بهما ولو اخذتهم ما كلهما ما قطعك بهما اقرب من قرب من غير علة وقطع من قطع من غير علة كما قال تعالى ومن لم يجعل الله له نورا فجعله من نور وقال أيضا رضي الله عنه ما خالفه أحد ولا وافقه وكلهم مستعملون بمشيئته وقدرته أني يكون له الوفاق والخلاف وهو قلب الليل والنهار بما فيهما وهو قائم على الاشياء وبالاشياء في بقائها وفتاتها لا يؤنس وجوده ولا يوحشه فقد بل لا فقد ولا وجد انما هي رسوم تحت الرسوم وقال رضي الله عنه (ربما دلهم الادب على ترك الطلب اعتمادا على قسمته واشتغالا بذكره عن مسئلته) قد يكون من الادب ترك السؤال والطلب لمن هو مستغرق في الاذكار راض بما يجري عليه من تصاريف الاقدار وهو أحد مذاهب القوم * قال الامام أبو القاسم القشيري رضي الله عنه واختلقت الناس في أي شيء أفضل الدعاء أم السكوت والرضا فقام من قال الدعاء في نفسه عبادة قال النبي صلى الله عليه وسلم الدعاء مع العبادة فالاثبات بما هو عبادة أولى من تركها ثم هو حق الحق سبحانه وتعالى فان لم يستجب للعبد ولم يصل الى حظ نفسه فلهذا قام بحق الربوبية لان الدعاء اظهار فاقة العبودية وقد قال أبو حازم الاعرج لان أحرم الدعاء أشد على من ان احرم الاجابة وطائفة قالوا السكوت والخمول تحت جريان الحكم أم والرضا بما سبق من اختيار الحق أولى ولهذا قال الواسطي اختيار ما جرى لك في الازل خير لك من معارضة الوقت وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا عن الله تعالى من شغلته ذكرى عن مسئلتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين وقال قوم يجب ان يكون العبد صاحب دعاء بلسانه وصاحب رضا بقلبه لياقي

القدسي من شغلته ذكرى عن مسئلتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ومنهم من فصل فقال الاوقات محبة فانه وجد الدعاء في قلبه اشارة الى الدعاء كالانسياط وتوجه القلب بالدعاء أولى وان وجد فيه اشارة الى السكوت كالقبض وعدم توجه القلب فاسكوت أولى فان لم يجد في قلبه شيئا من ذلك كان الدعاء وتركه سواء نعم ان كان الغالب عليه حينئذ المعرفة كان السكوت أولى ثم على ما ذكره من كون الادب قد يكون في ترك الطلب فقال

بالامرين جميعا قال الامام أبو القاسم والاولى أن يقال ان الاوقات مختلفة ففي بعض
 الاحوال الدعاء افضل من السكوت وهو الادب وفي بعض الاحوال السكوت افضل
 من الدعاء وهو الادب وانما يعرف ذلك في الوقت لان علم الوقت يحصل في الوقت فاذا
 وجد بقلبه اشارة الى الدعاء فالدعاء به اولى واذا وجد اشارة الى السكوت فالسكوت له
 اولى ويصح ان يقال ينبغي للعبد ان لا يكون ساهيا عن شهود ربه تعالى في حال دعائه
 ثم يجب ان يراعى حاله فاذا وجد من الدعاء زيادة بسط في وقته فالدعاء له اولى وان عاد
 الى قلبه في وقت الدعاء شبهه زجر ومثله قبض فالاولى ترك الدعاء في هذا الوقت وان لم
 يجد في قلبه لازيادة بسط ولا حصول زجر فالدعاء وتركه ههنا سببان وان كان الغالب
 عليه في هذا الوقت العلم فالدعاء اولى لكونه عبادة وان كان الغالب عليه في هذا الوقت
 المعرفة والحال فالسكوت اولى ويصح ان يقال ما كان للمسلمين فيه نصيب اوله في
 سبحانه وتعالى فيه حق فالدعاء اولى وما كان لنفسك فيه حفظا للسكوت اتم واولى وفي الخبر
 المروي ان العبد ايدعوا الله عز وجل وهو يحبه فيقول الله يا جبريل اني ارجو عبيدي فاني
 احب ان اسمع صوته وان العبد ايدعوا وهو يبغضه فيقول الله يا جبريل اقص عبيدي
 حاجته فاني اكره ان اسمع صوته انتهى كلام الامام أبي القاسم القشيري وهو حسن بديع
 وهو اوفى بما ذكره المؤلف رحمه الله فذلك اورده هنا بكلامه (انما يذكر من يجوز عليه
 الاغفال وانما يقبض من يمكن منه الاغفال) * اورده هذا كالدليل على ما ذكره
 من ان ترك الطلب قد يكون من الادب وذلك لان في الطلب اشعارا بتجوز الاغفال
 عليه فيقع بذلك التذكير له وتلويحا باحتمال وجود الاغفال منه فيكون ذلك تنبيها له
 وجميع ذلك محال على الحق تعالى عن ذلك علوا كبيرا فلا جمل هذه العلل كان
 ترك الطلب عنده هؤلاء اديبا وقد سئل الواسطي رضي الله عنه ان يدعوا فقال اخشى
 ان دعوت ان يقال لي ان سالتنا مالك عندنا فقد اتهمتنا وان سالتنا ما ليس لك عندنا
 فقد اسأت الثناء علينا وان رضى الله عنك من الامور ما قضينا لك في الدهور اهـ (ورود الفاقات
 اعياد المريدين) الاعياد جمع عيد وهي الاوقات العائدة على الناس
 بالمسرات والافراح فالمريدون يسرون بالفاقات لانهم اتسرع
 بوصولهم لمقصودهم لما فيها من الازل وقهر النقص كما تسرع العوام
 بالاعياد لما فيها من نيل شهواتهم من ملابس وغيرها

(انما يذكر) بالدعاء (من يجوز
 عليه الاغفال) اي السهو بان
 يكون عنده غفلة وعدم علم بحال
 السائل فيذكره بالسؤال (وانما
 يقبض) بمعنى يترك (من يمكن منه
 الاغفال) اي عدم الاعتناء بحال
 السائل مع علمه بحاله فهذا مستحيل
 على الله تعالى ولذا كان ترك الطلب
 عنده هؤلاء اديبا وقد سئل الواسطي
 ان يدعوا فقال اخشى ان دعوت
 ان يقال لي ان سالتنا مالك عندنا
 فقد اتهمتنا وان سالتنا ما ليس لك
 عندنا فقد اسأت الثناء علينا وان رضى
 الله عنك من الامور ما قضينا
 لك في الدهور اهـ (ورود الفاقات
 اعياد المريدين) الاعياد جمع عيد
 وهي الاوقات العائدة على الناس
 بالمسرات والافراح فالمريدون
 يسرون بالفاقات لانهم اتسرع
 بوصولهم لمقصودهم لما فيها من
 الازل وقهر النقص كما تسرع العوام
 بالاعياد لما فيها من نيل شهواتهم
 من ملابس وغيرها

من وجودهم لقرب ربهم - م ورؤيتهم له في حال فقدان حظهم وكلما ازدادوا فاقة وبلاء
زادهم مولا هم قرية وولاء كان بعضهم يطوف حول الكعبة الشريفة وهو يقول

مؤثر يشعقي كما ترى * وصيبي يا كيسة كما ترى

وامرأتي عريانة كما ترى * يا من يرى الذي بنا ولا يرى

أما ترى ما حل بي أما ترى * أما ترى الذي بنا أما ترى

فسمعه بعضهم فجمع له كسرا ودفعها اليه فقال له اليك عنى لو كان معي شيء لما أمكنني ان
أقول هذا القول * قال في التنوير وفي البلايا والفاقات من اسرار الاطاف ما لا يفهمه
الأولوا بصائر ألم تر أن البلايا تخمد النفوس وتذهلها وتدهشها عن طلب حفظها
ويقع مع البلايا وجدان الذلة ومع الذلة تكون النصرة ولقد نصركم الله بيدروا ثم اذلة
وقال ابو اسحق ابراهيم الهروي رضى الله عنه من اراد ان يبلغ الشرف كل الشرف
فليقترب سبعة على سبع فان الصالحين اختاروها حتى بلغوا سنام الخير ان يختار الفقير على
الغنى والجوع على الشبع والذل على العز والتواضع على الكبر
والحزن على الفرح والموت على الحياة وقد تقدم عند قول المؤلف رحمه الله من ظن
انفسه لطفه عن قدره فذلك لقصور نظره الشفاء في هذا المعنى فواجب اذا ان يكون
ورود الفاقات اعياد المريدين كما قال فاذا فقدوا ذلك بعوانة الاسباب استشعروا بذلك
وجود الحجاب وبعدهم عن محل الاقتراب فحزنوا لذلك وتأسفوا وودوا الوعد اليهم الحال
الاول ومن هذا المعنى ما حكى عن خير الناس ارجى رضى الله عنه قال دخلت بعض المساجد
فاذا فيه فقير فلما رأني تعلق بي وقال ايها الشيخ تعطف علي فان محنتي عظيمة فقلت وما
هي قال فقدت البلاء وفزت بالعافية فنظرت فاذا هو قد فتح عليه شيء من الدنيا وقال
بعضهم ان الفقير الصادق يحترز من الغنى حذرا ان يدخله الغنى فيفسد عليه فقره كما ان
الغنى يحترز من الفقر حذرا ان يدخل عليه الفقر فيفسد غناه عليه وقد تقدم من حكايات
عطاء السلي وفتح الموصل والفضيل بن عياض والربيع بن خيثم رضى الله عنهم ما يوافق
ما ذكرناه وانشدوا في ذكر اعياد المريدين والعارفين وقيل انهم الابرار على الروادى
رضى الله عنه

قالوا غدا العيد ماذا انت لابسه * فقلت خلعة ساق حبيبه جوعا

فقر وصبرهما ثوباي تحبهما * قلب يرى الفقه الاعباد والجمع

اخرى الملابس ان تلقى الحبيب به * يوم التزاوي في الثوب الذي خلعا

الدهر لي مأتم ان غبت يا أملي * والعيد ما كنت لي مرأى ومستمعا

﴿ربما وجدت من المزيد في الفاقات ما لا يجده في الصوم والصلاة﴾ ورود الفاقات يحصل
للمريدين مزيد كثير من صفاء القلب وطهارة السيرة وقد لا يحصل له ذلك بالصوم والصلاة
لان الصوم والصلاة قد يكون له فيه ما شهوة وهوى كما تقدم وما كان هذا سبيله لا يؤمن عليه

(ربما وجدت) ايها المريد (من
المزيد) اي الزيادة في حالت من
طهارة السر وحصول أنوار
ومعارف (في الفاقات) اي في حال
ورودها عليك (ما لا يجده في الصوم
والصلاة) لانه قد يكون في امك
بهم الشهوة نفسك وحظوظها
ومن كان هذا سبيله فلا يؤمن فيه
دخول الفاقات فلا يفيدك
تزكية ولا تحلية بخلاف ورود
الفاقات فانها مبادئة للهوى
والشهوة على كل حال

(الفاقات بسطة المواهب) أي كالبسطة التي ترقد عليها المواهب الألهية لكل من جالس عليها كما أن الملك إذا جلس أحد على بساطه أعطاه شيئا من مواهب الدنيا فالفاقات ١٦ فحضرك مع الحق وتجلسك على بساط الصدق وتاهيك بما يكون في تلك الحضرة

والجالسة من المواهب الربانية والتفحات الربانية ولذا قال (إن أردت ورود المواهب عليك صحح الفقر والفاقة لديك) بأن تحقق بهم ما في نفسك تحققاتا تاما فلا يكون عندك استغناء بغيره بوجه من الوجوه فحينئذ ترد المواهب الألهية عليك أقوله تعالى (انما الصدقات للفقراء تحقق بأوصافك بذلك) بضم الياء وفخها مع كسر الميم على الأول وضمها على الثاني (بأوصافه) ثم فصل ذلك بقوله (تحقق بذلك بمثلته بجزته) فتصير عزيزا به لا بنفسك (تحقق بجزتك بمثلته بقدرته) فتصير قادرا به لا بنفسك (تحقق بضعفك بمثلته بجماله وقوته) فتصير قويا به وكذا إن تحققت بفقرك بمثلته بفناء فاذا جلست على بساط الذل وقلت يا عزيز من للذليل غيرك وعلى بساط العجز وقلت يا قادر من للعاجز غيرك وعلى بساط الضعف وقلت يا قوي من للضعيف غيرك وعلى بساط الفقر والفاقة وقلت يا غني من للفقير غيرك وجدت الإجابة كأنها طوع بك ففعله تحقق بأوصافك الخ مناسب لما ذكره من الفاقات والمواهب لأن من جله المواهب الامداد بضد الوصف الذي تحققت به (ويعجزك الكرامة) أي الأمر الخارق للعادة (من لم تكمل له الاستقامة) فلا ينبغي

فيه من دخول الفاقات فلا يقيد به فليقبله فليقبله ولا تنز كية بخلاف ورود الفاقات فانها مباينة للهوى والشهوة على كل حال وقد تقدم نحو من هذا المعنى عند قوله إذا فتح لك وجهة من التعرف فلا تبال معها أن قل عملك إلى آخره (الفاقات بسطة المواهب) الفاقات تحضره مع الحق وتجلسه على بساط الصدق وتاهيك بما يكون في تلك الحضرة والجالسة من المواهب الربانية والتفحات الربانية (إن أردت ورود المواهب عليك صحح الفقر والفاقة لديك انما الصدقات للفقراء) هذا مثل ما ذكره الآن وذكر الآية عقيبها إشارة بدعية وتصحيح الفاقة والفقر هو التحقيق بأوصاف العبودية المذكورة في المسئلة التي تأتي بآثر هذه وما يتعلق بظواهر الآية التي استشهد بها المؤلف رحمه الله على طريقة القوم ما قال بعضهم صدق الفقير أخذ الصدقة ممن يعطيه لا ممن يقبل اليه على يده فالحق تعالى هو المعطي على الحقيقة لأنه جعلها لهم فإن قبلها من الحق فهو الصادق في فقره لعلو همته ومن قبلها من الوسايط فهو المتوسم بالفقر مع رداءة همته (تحقق بأوصافك بمثلته بأوصافه) تحقق بذلك بمثلته بجزته تحقق بجزتك بمثلته بقدرته تحقق بضعفك بمثلته بجماله وقوته) هذا مناسب لما ذكره من الفاقات والمواهب وقد تقدم التنبيه على هذا المعنى عند قوله كن بأوصاف ربوبيته متعلقا بأوصاف عبوديتك متحققا قال سيدي أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه بعد كلام ذكره وتصحيح العبودية بملازمة الفقر والعجز والضعف والذل لله تعالى واضدادهما أوصاف الربوبية فالكلام لها فلازم أوصافك وتعلق بأوصافه وقل من بساط الفقر الحقيقي يا غني من للفقير غيرك ومن بساط الضعف يا قوي من للضعيف غيرك ومن بساط العجز يا قادر من للعاجز غيرك ومن بساط الذل يا عزيز من للذليل غيرك تجد الإجابة كأنها طوع بك واستعينا بالله واصبروا إن الله مع الصابرين انتهى كلام سيدي أبي الحسن وهو معنى ما ذكره المؤلف ههنا وأكثر كلام المؤلف جار على منهاج كلام أبي الحسن رضي الله عنهم ما وقع بهما وقال رضي الله عنه (ويعجزك الكرامة من لم تكمل له الاستقامة) الكرامة الحقيقية انما هي حصول الاستقامة والوصول إلى كمالها ورجوعها إلى أمرين صحة الإيمان بالله عز وجل واتباع ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهر أو باطنا فالواجب على العبد أن لا يحصر الأعلام ما ولا تكون له همة إلا في الوصول إليها وما أما الكرامة بمعنى خرق العادة فلا عبرة بها عند المحققين إذ قد يرزق ذلك من لم تكمل له الاستقامة قال سيدي أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه انما هما كرامتان جامعتان محيطتان كرامة الإيمان بزيادة الايقان وشهود العيان وكرامة العمل على الاقتداء والتأدية ومجانبة الدعاوى والمخادعة فمن أعطيها ثم جعل يشاق إلى غيرهما فهو عبد مغتر كذاب ليس ذا حظ في العلم والعمل بالمواهب كمن اكرم بشهود الملك على نعت الرضا فعمل يشاق إلى سياسة الدواب وخلع الرضا وكل كرامة لا يصحبها الرضا عن الله ومن الله فصاحبها مستدرج مغرور وناقص أو هالك مشهور وقال سيدي أبو العباس المرسي

للمريد أن يعتني بها ويغتر بظهورها على يده لأنها حبيبتة بما كانت معونة أو استدراجا لا كرامة فالكرامة الحقيقية رضي هي كمال الاستقامة وهي رجوعها إلى أمرين صحة الإيمان بالله واتباع ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهر أو باطنا فالواجب على المريد أن لا يحصر الأعلام ولا يكون له همة إلا في الوصول إليها وأما الكرامة بمعنى خرق العادة فلا عبرة بها عند المحققين

(من علامات اقامة الحق) أى
الله (لك فى الشئ) كالاكتساب
أو التجريد (اقامته اياك فيه) أى
تيسر أسبابه لك وادامته عليك
(مع حصول النتائج) أى ثمرات
ذلك الشئ كسلامة الدين ووجود
الربح من الكسب كما مر (من
عبر) أى تعلم فى عناوم
القوم وأفادها للمريدين (من
بساط احسانه) أى ملاحظا أن
تعبيره وأفادته تلك العناوم نشأ
من احسانه أى أعماله الصالحة
التي هي بساط الذي يجلس
عليه عند ورود المواهب
(اصمته الاساءة) أى أسكته
اساءته ومخالفته للرب في نقبض
عن ذلك التعبير لما يعتر به من
الجل والحياء بسبب المعصية التي
صدرت منه وسبب ذلك شهادته
احسان نفسه (ومن عبر من
بساط احسان الله اليه) أى
ملاحظا أن تعبيره وأفادته تلك
العناوم ناشت من احسان الله اليه
غائبا عن رؤية نفسه (لم يصمت
اذا اساء) أى لم يسكت عن ذلك
التعبير اذا صدرت منه معصية
لان غيبته عن نفسه ومشاهدته
لوحدة ربه وقيوميته أوجبت
جرائته على ذلك ولذا قيل جراءة
الحنان تنطق اللسان وتطلق
الحنان

رضى الله عنه ليس الشأن من تطوى له الارض فاذا هو بمكة وغيرها من البلدان انما
الشأن من تطوى عنه أو صاف نفسه فاذا هو عند ربه * وذكر عند سهل بن عبد الله رضى
الله عنه الكرامات فقال وما الايات وما الكرامات هي شئ تنقض لوقتها ولكن أكبر
الكرامات أن تبدل خلقا مذموما من أخلاق نفسك بخلق محمود وقال بعض المشايخ
لا تجبوا ممن لم يضع في جيبه شيا فيدخل يده في جيبه فيخرج منه ما يريد ولكن تجبوا ممن
يضع في جيبه شيا فيدخل يده في جيبه فلا يجد فلا يتغير وقيل لابي محمد المرتضى رضى
الله عنه ان فلانا يمشى على الماء فقال عندي من مكنه الله من مخالفة هواه فهو أعظم من
المنشئ على الماء والهواء * وقال أبو يزيد رضى الله عنه لو أن رجلا بسط مصلاه على الماء
وترجع في الهواء فلا تغرقوا به حتى تنظروا كيف تجردونه في الامر والنهي وقيل له
ان فلانا يقال انه يمر في ليلة الى مكة فقال الشيطان يمر في لحظة من المشرق الى المغرب وهو
في اعنة الله وقيل له يقال ان فلانا يمشى على الماء فقال الحيتان في الماء والطير في الهواء
أعجب من ذلك وقال الجنيب رضى الله عنه حجاب قلوب الخاصة المختصة برؤية النعم
والتلذذ بالعطاء والسكون الى الكرامات وقد تقدم مثل هذا عند قوله ليس كل
من ثبت تخصيصه كل تحليصه * (من علامات اقامة الحق لك فى الشئ) اقامته اياك
فيه مع حصول النتائج * لا اعتبار بما يقوم فيه العبد بنفسه من عمل أو حال وانما العبرة
بما يقية فيه ربه وعلامة اقامة الله عنده فى الشئ ان يذيعه عليه ويحصل له ثمرته ونتيجته
وينبئ على هذا آداب ومعاملات وقد أشرنا الى نحو من هذا عند قول المؤلف رحمه الله
ارادتك التجريد مع اقامة الله اياك فى الاسباب الى آخره * (من عبر من بساط احسانه
أصمته الاساءة ومن عبر من بساط احسان الله اليه لم يصمت اذا اساء) من شاهد
احسان نفسه وعمل بطاعة ربه ان بسط لسانه بالنصيحة والموعظة لعباد الله فان وقعت منه
اساءة ومخالفة انقبض عن ذلك وصمت لما يعتر به من الخجل والحياء وهذه طريقة أهل
التكليف الذين يتطرون الى مآلهم الى الله تعالى من عمل صالح أو طالح ومن شاهد
احسان الله اليه وغاب عن رؤية احسانه هو ان بسط لسانه فى الخصال من غير فرق لان
مشاهدته لوحدة ربه وقيوميته فى الخصال أوجبت جرائته على ذلك وقد قيل جراءة
الحنان تنطق اللسان وتطلق العنان وهذه طريقة أهل التعريف الذين يتطرون الى
مآلهم الى الله تعالى اليهم قلت وما ذكرته هنا من انطق التعريف والتكليف وما نهت
به عليهم من الكلام اللطيف أشرت به الى مسألة عظيمة مهمة ينبئ عليها آداب وأحكام
جدة وهي مسألة اختلاف الناس فى معاملاتهم لربهم بحسب نياتهم فى مراتب قربهم
ومن أحكامها مسألة التعبير التى اقتصر المؤلف عليها فى هذا الفصل ولم يذكر معها سواها
لما ينبئ على ذلك الاصل وقد نبه عليها فى اطراف المتن وأتى فيها بكلام مستوعب حسن
فرايت أن تنقله ههنا بكامله ليتبين به مقصدنا فى تفصيله واجماله * قال فيه وقال رضى الله

عنه يعني شيخه أبا العباس الناس على ثلاثة أقسام عبده هو بشهود مأمنه إلى الله وعبده هو بشهود مأمن الله إليه وعبده هو بشهود مأمن الله إلى الله قال ومعنى كلام الشيخ هذا أن من الناس من يكون الغالب عليه شهود تقصيره وإساءته فيقوم مقام المعتذر بين يدي الله تعالى وتلازمه الأحرار وتحالفه الأشجان ويستولي عليه الكمد كما بدت منه سيئة أو كشف له من نفسه عن أوصاف سوء وعبده آخر الغالب عليه شهود مأمن الله إليه من الفضل والاحسان والجلود والامتنان فهذا تلازمه المسرة بالله والفرح بنعمته الله قال الله سبحانه قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون فالأول حال العباد والزهاد والثاني حال أهل العناية والوداد الأول شأن أهل التكليف والثاني شأن أهل التعريف الأول حال أهل اليقظة والثاني حال أهل المعرفة فذلك قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه العارف من عرف شدة الزمان في الإطاف البخارية من الله عليه وعرف إساءته في احسان الله إليه فاذكروا آلاء الله عليكم تفلهون وقال رضي الله عنه قليل العمل مع شهود المنية من الله خير من كثرة العمل مع رؤية التقصير من النفس وقال بعض أهل المعرفة لا يخلو شهود التقصير من الشر في التقدير وقال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه قرأت ليلة من الليالي قل أعوذ برب الناس إلى أن انتهت إلى قوله تعالى من شر الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس فقل لي شر الوسواس وسواس يدخل بينك وبين حبيبك نفسك أطفاه الحسنة ويذكرك أفعال السيئة ويقال عندك ذات اليمين ويكثر عندك ذات الشمال ليعدل بك عن حسن الظن بالله ورسوله إلى سوء الظن بالله ورسوله فاحذر هذا الباب فقد أخذ منه كثير من الزهاد والعباد وأهل الجسد والاجتهاد ولذلك قل أن تجدد الزاهد والعباد الأمكم وداخرين لأنه علم أن الله تعالى طالبه بالعبودية وحمله أعباءها وزمها ما شفق السموات والأرض والجبال من حمله قال الله سبحانه وتعالى أنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان أنه كان ظلوما جهولا فعاب الزهاد ثقل مناجلوا ولم يتقذوا إلى شهود اطف الحامل للثقيل عن عباده المتوكلين عليه فلذلك لزمهم الكمد واستولى عليهم الحزن وأهل المعرفة بالله علموا أنهم حملوا من التكليف أمر أعظم وأعبأ وأضيق عنهم عن حمله والقيام به متى وكأوا إلى نفوسهم قال الله عز وجل وخلق الإنسان ضعيفا وعلموا أنهم إذا رجعوا إلى الله تعالى حل عنهم ما حلهم قال الله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه فارجعوا إليه بصدق الجاهل عنهم الاثقال فساروا إلى الله محمولين في محفات المن تروح عليهم بنفحات اللطف والآن خرون ساروا إلى الله حاملين لا ثقال التكاليف فتلازمهم المشقات وتطول بهم المسافات فان شاء أدركهم بإطقه فأخذوا بأيديهم من شهود معاملاتهم إلى شهود سابق توفيقه لهم فطابت لهم الاوقات واشترقت فيهم العنايةات وأما القسم الثالث وهم الذين

(تسبق أنوار الحكماء) وهم
 العارفون بالله تعالى العالمون
 به (أقوالهم) وأنوارهم هي أنوار
 معرفتهم وهي قوة يقينهم بأن
 الأمور كلها بيد الله تعالى
 لا شريك له فيها فإذا أرادوا
 إرشاد عباد الله ونصيحتهم بأذن
 من الله تعالى توجهوا إلى الله
 والتجوا إليه في أن يتولى لهم
 أمر قلوب عباد الله بأن يجعل فيها
 أهلية واستعداد القبول ما يرد
 عليهم فيخرج من قلوبهم حينئذ
 نور ناشئ من نور سرائرهم يصل
 إلى تلك القلوب (خبر صابر)
 أي حصل (التنوير) أي النور
 أي استقر في قلوب عباد الله
 الذين يريدون إرشادهم (وصل
 التعبير) أي تلقته تلك القلوب
 بالقبول كما تلقى الأرض المنة
 وبلى المطر فينتفعون بذلك أتم
 انتفاع ثم علل ذلك بقوله (كل
 كلام يبرز عليه) أو الالحال وفي
 بعض النسخ أسقاطها (كسوة
 القلب الذي منه برز) فإذا كان
 القلب منورا اكتسب الكلام
 نورا فلا تجمعه الأسماع ولا تنكره
 القلوب فكسوته هو ذلك النور
 وكلام الحكماء يبرز كسوة بكسوة
 الأنوار فتفتح به أقفال القلوب
 ويستجيون لنداء حبيهم وكلام
 المدعين يبرز وعليه الظلمة فلا
 ينتفع به أتم انتفاع وقد ينتفع به
 من جهة حقيقة ومضمونه
 لا من جهة قائله إن الله لا يؤيد
 هذا الدين بالرجل القاهر

أمدهم الله تعالى بشهود ما من الله إلى الله هؤلاء هم أهل التوحيد والداخلون في ميدان
 التقريد وأهل القسم الأول وهم الذين غلب عليهم شهود ما منهم إلى الله لم يخرجوا عن
 باطن الشرك وإن خرجوا عن ظاهره لأنهم أقبلوا على أنفسهم وموجبين لها شهادين
 لتقصيرهم وإساءتهم فلم يشهدوا بالعدل لها أو منها ما توجهوا إليها بالتوبخ إذا قصرت
 فذلك قال ذلك العارف الذي سبق قوله لا يخلو شهود التقصير من الشرك في التقدير فإن
 قلت إذا كان توخي النفس وذمها يستلزم دققة الشرك فكيف تصنع والله تعالى قد ذم
 النفس وأمرنا بتوخيها إذا قصرت ووجبهما وإذا كانت كذلك فالجواب أن نعمها لأن
 الله تعالى أمرك بذمها من غير أن تشهد لها قدرة أو نصيب إليها فلا تراها هي الفاعلة
 له وأما القسم الثاني وهو الذي يشهد ما من الله إليه فهو وإن كان خيرا من القسم الأول
 لكنه ما سلم من إثبات لنفسه إذا رأى نفسه مهداة إلى الهدى الحق فلو لا إثباته لنفسه
 ما شهد ذلك فلاجل هذين المعنيين آثر أهل الله تعالى القسم الثالث وهو أن يكون بشهود
 ما من الله إلى الله فانهم اه كلامه رحمه الله تعالى ولاجل ما تضمنه من القوائد الجلية
 والمقاصد النبيلة دعانا قرب المناسبة إلى ذكره على ما هو عليه في هذا الموضع والله الموفق
 لأرب غيره (تسبق أنوار الحكماء أقوالهم خبر صابر التنوير وصل التعبير) الحكماء هم
 العارفون بالله تعالى العالمون به والأنوار المنسوبة إليهم هي أنوار معرفتهم وهي قوة
 يقينهم بأن الأمور كلها بيد الله تعالى لا شريك له فيها فإذا أرادوا إرشاد عباد الله تعالى
 ونصيحتهم بأذن الله تعالى سبقت أنوار قلوبهم إلى الله تعالى باللبا والافتقار إليه في أن يتولى
 لهم أمر قلوب عباد الله بأن يجعل فيها أهلية واستعداد القبول ما يريدون إرادته عليهم من
 كلام الحكمة فيجيهم إلى ذلك فإذا تكلموا به تلقته قلوبهم التي وصل إليها أنوار أسرار
 الحكماء كما تلقى الأرض المنة وبلى المطر فينتفعون بذلك أتم انتفاع وقد أوصى لقمان
 الحكيم ابنه فقال يا بني ما بلغت من حكمتك قال لا تكلف ما لا يعينني قال يا بني انه قد بقي
 شيء آخر جالس العلماء وزاحمهم بركنيتك فان الله يحيي القلوب الميتة بنور الحكمة كما يحيي
 الأرض الميتة بوابل السماء وانما قلنا ان الحكماء هم العارفون بالله تعالى العالمون به لأنهم
 حائزون من الله تعالى وفي بعض الآثار رأينا الحكمة مخافة الله والخوف من غرات العلم
 بالله وقال الله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء والعلم الموجب للخشية هو العلم بالله
 فقط فالحكماء هم العالمون بالله تعالى وإن كانوا ضعفاء في سائر العلوم الرسمية كإله السننهم
 في البيان عنها (كل كلام يبرز عليه كسوة القلب الذي منه برز) اللسان ترجان القلب
 فإذا صفا من الاكدار وتزكى من الاغيار واشرفت فيه الأنوار كانت ترجانية أسانه على
 حسب ذلك فيتم كلامه بالكلام النوراني الذي يلج آذان السامعين فتفتح بسببه أذنانهم فيقال
 قلوبهم ويستجيون به لنداء الحق حبيهم وروى الحافظ ابونعيم رحمه الله عن سعيد بن
 عاصم قال كان قاض يجلس قريسا من مجلس محمد بن واسع فقال له يوما وهو يوبخ جلساءه

مالي اري القلوب لا تخشع ومالي اري العيون لا تدمع ومالي اري الجلود لا تقشع فقال
 محمد بن واسع يا عبد الله ما اري القوم اوتوا الامن قبلك ان الذكرا اذا خرج من القاب وقع
 على القاب قلت وقد حاز المؤلف قصب السبق في هذا الماعى الذى ذكره ومن مارس كلامه
 في هذا الكتاب وفي غيره وصل له منه التأثير المحمود سلم ما قلناه وكفى بشهادة شيخه ابي
 العباس المرسى رضى الله عنه على عظم قدره ودعائه له برهانا على ذلك قال في اطائف المنن
 وكنت قد قلت ليهض تلامذة الشيخ يعنى ابا العباس اريدون نظرا الى الشيخ برعايته
 وجعلنى في خاطره فقال ذلك للشيخ فلما دخلت على الشيخ قال رضى الله عنه لا تطالبوا
 الشيخ بان تكونوا في خاطره بل طالبوا انفسكم ان يكون الشيخ في خاطركم فعلى مقدار
 ما يكون عندكم تكونون عنده ثم قال اى شئ تريد ان تكون والله ليكون لك شأن عظيم
 والله ليكون لك كذا وكذا والله ليكون لك كذا وكذا لم أثبت منه الا قوله ليكون لك
 شأن عظيم قال فكان من فضلى الله سبحانه ما لا أنكره قال فاخبرنى سيدى جمال الدين
 ولد الشيخ قال قلت للشيخ يريدون ان يصعدوا ابن عطاء الله فى الفقه فقال الشيخ هم
 يصعدونه فى الفقه وانا يصعدهم فى التصوف قال ودخلت عليه فقال اذا عوفى الفقه
 ناصر الدين فجلسك فى موضع جيد ويجلس الفقيه من ناحية وانا من ناحية وتكلم ان
 شاء الله فى العلمين فكان ما أخبر به رضى الله عنه قال وسمعتة يقول اريد ان استنسخ
 كتاب التهذيب لولدى جمال الدين فذهبت انا فاستنسخته من غير ان أعلم الشيخ واتيته
 بالجزء الاول فقال ما هذا قلت كتاب التهذيب استنسخته لكم فأخذته فلما تمض لي قوم
 قال اجعل بالك الولي لا يتفضل عليه أحد تجدها ان شاء الله فى ميزانك فلما آتيت بالجزء
 الثانى لقيت بعض اصحابه عند نزولى من عنده قال قال الشيخ عنك والله لا جعلته
 عينا من عيون الله يقتدى به فى علم الظاهر والباطن فلما آتيت بالجزء الثالث ونزلت
 من عنده لقيت بعض اصحابه وقال طاعت عند الشيخ فوجدت عنده مجلدة جرداء فقال
 هذا الكتاب استنسخته لى ابن عطاء الله والله ما ارضى له بجلسته جرداء وان كان بزيادة
 التصوف قال واخبرنى بعض اصحابه قال قال لى الشيخ يوما اذا جاء ابن فقيه الاسكندرية
 فأعلموني به فلما اتيت الشيخ أعلمنا الشيخ بذلك فقال تقدم فتقدمت بين يديه ثم قال جاء
 جبريل عليه السلام الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه ملك الجبال حين كذبت به
 قريش فقال له هذا ملك الجبال قد امره الله ان يطيع امرك فى قريش فسلم عليه ملك
 الجبال ثم قال يا محمد ان شئت ان اطبق عليهم الاخشيب فقلت فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لا ولكن ارجوان يخرج الله من اصلاهم من يوحى الله تعالى ولا يشر له شيا
 فصبر عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم رجاء ان يخرج من اصلاهم كذلك صبرنا على
 جده هذا الفقيه لابل هذا الفقيه قال ونجوت يوما من عند الفقيه المكي الاسمر ونجرت
 معى ابو الحسن الجوهري وكان من اصحاب الشيخ ابي الحسن فسلمت عليه وسلم على

ببشاشة واقبال فقالت له من أين تعرفني فقال وكيف لا أعرفك كنت يوماً جالساً عند الشيخ
 أبي العباس وكنت أنت عنده فلما نزلت قلت له يا سيدي انه لي هجيتي هذا الشاب انقطع فلان
 وفلان عن الملازمة وهذا الشاب ملازم قال فقال الشيخ يا أبا الحسن لن يموت هذا الشاب
 حتى يكون داعياً يدعو إلى الله فكان ما قال الشيخ رحمه الله تعالى قال وكنت كثيراً
 ما يطرأ على الوسواس في الطهارة فيبلغ ذلك الشيخ فقال بلغني ان بك وسواساً في الوضوء
 قلت نعم فقال رضي الله عنه هذه الطائفة تلعب بالشیطان لا الشيطان يلعب بهم ثم مكثت
 أياماً ودخلت عليه فقال ما حال ذلك الوسواس قلت على حاله فقال ان كنت لا تترك الوسوسة
 لا تعد تاتينافشق ذلك على وقطع الله ذلك الوسواس عني قال وكان رضي الله عنه ياتين
 للوسواس سيجان الملك القدوس الخلاق الفعال ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك
 على الله بعزير قال وعمت قصيدة أمدهم بها فقال حين أنشدت أيدك الله بروح القدس
 قال ثم عملت قصيدة أخرى بإشارته جواباً لقصيدة مدحه بها انسان من بلاد الخيم فلما
 قرئت عليه قال رضي الله عنه صحتني هذا الفقيه وبه مرضان وقد عافاه الله منهم ما ولا بد
 أن يجاسر ويتحدث في العلمين يشير الشيخ إلى مرض الوسواس قال فلقد انقطع عني ببركة
 الشيخ حتى صرت أخاف أن أكون أشد التوسعة التي أجدها قد تساهلت في بعض
 الأمور والأمراض الآخر كان بي المبراسي فشكوت ذلك إليه فدعاني فعاينني الله تعالى
 وشفاني (قال) وبت ليلة من الليالي مهموماً قرأت الشيخ في المنام فشكوت إليه ما أنا
 فيه فقال اسكت والله لا علم لك علماً عظيماً قال فلما انتهت جئت إلى الشيخ رضي الله عنه
 فقصص عليه الرؤيا فقال هكذا تكون ان شاء الله تعالى قال وجاء يوماً من السفر فخرجنا
 للقائه فلما سلمت عليه قال لي يا أحمد كان الله لك ولطف بك وسلك بك سبيل أوليائه وبهمالك
 بين خلقه قال فلقد وجدت بركة هذا الدعاء وعلمت انه لا يمكنني الانقطاع عن الخلق واني
 مراد بهم لقولهم بهالك بين خلقه قال وكنت أنا لاهراً من المنكرين وعليه من المعترضين
 لاشي سمعته منه ولاشي صح نقله عنه حتى جرت مقاولتي بيني وبين بعض أصحابه وذلك قبل
 هجيتي إياه وقلت لذلك الرجل ليس الأهل العلم الظاهر وهؤلاء القوم يدعون أموراً عظيماً
 وظاهراً للشرع يا أباها فقال ذلك الرجل بعد أن صحبت الشيخ تدري ما قال لي الشيخ يوم
 تخاصمنا فقلت لا قال دخلت عليه فاقول ما قال لي هؤلاء ككاس طعم ما أخطأك منه خير مما
 أصابك فعلمت أن الشيخ كوشف بامرنا واهمري لقد صحبت الشيخ اثني عشر عاماً فاسمعت
 منه شيئاً ينكره ظاهر الشرع من الذي كان ينقله عنه من يقصده الذي قال وكان سبب
 اجتماعي معه ان قلت في نفسي بعد ان جرت الخصامة بيني وبين ذلك الرجل دعني أذهب
 فأرى هذا الرجل فصاحب الحق له أمارات لا يخفى شأنه قال فأذيت إلى مجلسه فوجدته
 يتكلم في الانقاس التي أمر الشارع بها فقال الا قول اسلام والثاني ايمان والثالث
 احسان وان شئت قلت الا قول عبادة والثاني عبودية والثالث عبودة وان شئت قلت

الاول شريعة والثاني حقيقة والثالث تحقق ونحو هذا فما زال يقول وان شئت قلت الى ان بهر علة وعلمت ان الرجل انما يعرف من قبض بحر الهى ومدد ربانى فأذهب الله ما كان عندي ثم اتيت تلك الليلة الى المنزل فلم اجد شيئا منى يقبل الاجتماع بالاهل على عادتي ووجدت معنى غريبا لا ادري ما هو فانتشرت في مسكان انظر الى السماء والى كواكبها وما خلق الله فيها من عجائب قدرته فخلعت ذلك الى العود اليه مرة اخرى فأتيت فاستؤذن لى فلما دخلت عليه قام وتلقانى ببشاشة واقبال حتى دهشت خجلا واستصغرت نفسى ان اكون اهلا لذلك فكان اول ما قلت له يا سيدى انا والله احبك فقال احبك الله كما احببتنى ثم شكوت اليه ما اجد من هموم واحزان فقال احوال العبد اربعة لا خامس لها النعمة والبلية والطاعة والمعصية فان كنت بالنعمة فقطضى الحق منك الشكر وان كنت بالبلية فقطضى الحق منك الصبر وان كنت بالطاعة فقطضى الحق منك شهودا لئلا عليك وان كنت بالمعصية فقطضى الحق منك وجودا لاستغفار قال فقامت من عنده وكأنما كانت تلك الهموم والاحزان ثوبا زعته قال ثم سألتني بعد ذلك عدة كيف حالك فقلت اقتش على الهم فلا اجد فقل

ليس لي وجهك مشرق * وظلامه في النام سارى
والنام في سدف الظلام * م ونحن في ضوء النهار

الزم فوالله ان لزم لتكون مقتبى المذهبين يريد مذهب اهل الشريعة اهل العلم الظاهر ومذهب اهل الحقيقة اهل العلم الباطن انتهى ما نقلته من اطراف المتن وانما اوردت ذلك هنا على طوله ليعرف به قدر المواقف وليدفع بواضح برهانه طعن الطاعن وتعمد التعسف ولنتعرض بذلك لنزول الرحمة من الله تعالى علينا وموالاة مفعه وعطاياه لدينا فقد قيل عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة مع ما في ذلك من قرب المنايا به ليعنى ما اوردته المواقف من الكلام الحائز به نصب السبق بين من عاصره من الائمة الاعلام واما شيخه ابو العباس وشيخ شيخه ابو الحسن فخاله ما اوضح من نار على علم ولقد طرزت بكلامهما الكتب والدفاتر وزهبت بما اثرهما وعلومهما الالسنه والاقلام والصحف والخبار ولولا خشية الملالة وكراهة الاطالة لذكرنا من ذلك ما يهرع قول السامعين والمطالعين ويرغم آتاف الجاحدين والمعاندين

سيكتفك من ذال المسنى اشارة * ودعه مصونا بالجمال محبا

* (من اذن له في التعبير فهت في مسامع الخلق عبارته وجلت اليهم اشارته) المأذون له في التعبير هو الذي يتكلم لله وبالله وفي الله ولذلك كان كلامه صوابا قال الجنيد رضى الله عنه الصواب كل نطق عن اذن اشار به ذا والله اعلم الى قوله تعالى لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا فاذا قرع اسماع السامعين كلامه فهت في مسامعهم عبارته فلم يفتقروا الى معاودة ولا تكرار وجلت اليهم اشارته فلم يحتاجوا معها الى اطناب ولا

(من اذن له) من العارفين بالله تعالى (في التعبير) عن الحقائق وهي علوم الوهب والفتح المأخوذة عن الله تعالى بلا واسطة وعلامة الاذن له في ذلك تيسير التعبير عليه وسهولته وعدم احتياجه في لقاء المعارف الى كانه بل يجد لسانه منطلقا فيما يريد عندنا الى التعبير عنها مع السلامة من آفات النطق وعلامة ذلك بالنسبة للسامعين ما ذكره بقوله (فهت في مسامع الخلق عبارته) فلم يفتقروا الى معاودة وتكرار وجعل الاسماع محلا للفهم مباغية والافعال حقيقة هو القلب (وجللت) يضم الجيم وثبت ليدل الام أى ظهرت (اليهم اشارته) وهي اللفظ من العبارة التي يستعملها اهل الطريق في الاخبار من العلوم الباطنية والحقائق العرفانية أى فلا يحتاجون الى اطناب ولا اكنار بخلاف غير المأذون له في ذلك ثم قال

(و بما برزت الحقائق) وهي العلوم العرفانية (مكسوفة الانوار) بما غشيها من ظلمة رؤية الاغيار فنجتها آذان السامعين وأنكرتها
 قلوبهم (اذ لم يؤذن لك فيها بالاظهار) قال أبو العباس الرضي قدس الله سره كلام المأذون له يخرج وعليه كسوة وطلاوة وكلام غير
 المأذون له يخرج مكسوف الانوار حتى ان الرجلين ليتكلمان بالحقيقة الواحدة فتقبل من احدهما وترد على الآخر (عباراتهم)
 التي يعبرون بها عن العلوم والمعارف التي يجدونها في باطنهم (اما الفيضان واحد) أي لفيضان ما يجدونه في قلوبهم من ذلك فقلوبهم
 ضيقة يفيض عنها ما يحمل فيها قهر أعينهم كالاناء الضيق اذا وضع فيه ماء كثير فانه ٢٣ يفيض منه قهرا (أو لقصد هداية مرید)

١ كثر بخلاف غير المأذون له في ذلك قيل لحدود بن أحمد بن عمارة القصار رضى الله عنه
 ما بال كلام السلف أفتنع من كلامنا قال لانهم تكلموا لغز الاسلام ولحجاة النفوس ورضا
 الرحمن ونحن نتكلم لغز النفس وطلب الدنيا وقبول الخلق * (و بما برزت الحقائق
 مكسوفة الانوار اذا لم يؤذن لك فيها بالاظهار) من لم يستكمل الاوصاف المذكورة لم
 يؤذن له في اظهار شيء من الحقائق الربانية فان أظهرها برزت مكسوفة الانوار بما غشيها
 من ظلمة رؤية الاغيار فنجتها آذان السامعين وأنكرتها قلوبهم وعلاصة استكمال
 الاوصاف المذكورة ان يقع له باب التعبير مع وجود السلامة من آفات المنطق قال
 في اطراف المتن ان من أجل مواهب الله لا وليا له وجود العبارة قال وسمعت شيخنا أبا
 العباس يقول الولي يكون مشعونا بالعلوم والمعارف والحقائق لديه مشهودة حتى اذا
 أعطى العبارة كان كالأذن من الله له في الكلام قال وسمعت شيخنا أبا العباس يقول كلام
 المأذون له يخرج وعليه كسوة وطلاوة وكلام الذي لم يؤذن له يخرج مكسوف الانوار حتى
 ان الرجلين ليتكلمان بالحقيقة الواحدة فتقبل من احدهما وترد على الآخر (عباراتهم)
 اما الفيضان ويدا ولقصد هداية مرید فالاول حال السالكين والثاني حال أرباب المكنة
 والمحققين انما يقع التعبير منهم عما يباطعون به من الامور الغيبية والعلوم الاشهادية
 لاحد معنيين اما حال غلبة الوجد عليهم وفيضانه وهم معذورون في ذلك لوجود الغلبة
 وهذا حال السالكين من أهل الهداية واما لقصد هداية مرید فيلزمهم ذلك لما فيه من فائدة
 الارشاد والهداية وهذا حال اهل التمكين والمحققين من اهل النهاية فان عبر السالكين لا عن
 غلبة وجد كان في ذلك نوع من الدعوى وان عبر المتمكن من غير قصد هداية مرید كان في
 ذلك افشاء سر لم يؤذن له فيه وايضا فحاله يقتضي وجود الصمت وعدم النطق لانه في حضرة
 الحق تعالى يتلقى ما يريد على سمع قلبه من عجائب العلوم وغرائب الفهوم فكيف يصدر
 منهم نطق أو تعبير على غير الوجه المذكور والصمت من آداب الحضرة قال الله عز وجل
 وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا * (العبارات قوت لعائلة المستمعين وليس
 لك الامانة له آكل) المستمعون موسومون بالفقر والحاجة الى معنى ما يستمعون اليه
 من المواعظ والحكم وهو قوت قلوبهم وغذاء ارواحهم كما ان المستطعمين والسؤال

وان كانت قلوبهم متسعة يمكنهم
 رد ما يستقر فيهم فلا يفيض منها
 شيء (فالاول حال السالكين) أي
 من أهل الهداية فهم معذورون
 في التعبير لوجود الغلبة عليهم
 (والثاني حال أرباب المكنة
 والمحققين) من أهل النهاية
 فيلزمهم ذلك لما فيه من الارشاد
 والهداية فان عبر السالك لا عن
 غلبة وجد كان في ذلك نوع
 من الدعوى وان عبر المتمكن من
 غير قصد هداية مرید كان في ذلك
 افشاء سر لم يؤذن له فيه وايضا
 فحاله يقتضي وجود الصمت
 وعدم النطق لانه في حضرة الحق
 تعالى يتلقى ما يريد على سمع قلبه
 من عجائب العلوم وغرائب الفهوم
 (العبارات) التي يعبر بها أهل
 هذه الطريقة عن العلوم والمعارف
 (قوت لعائلة المستمعين) الاضافة
 للبيان أي هي من حيث معناها
 قوت لارواح العائلة وهم المستمعون
 المحتاجون الى ما يلقي اليهم من
 المواعظ والحكم كما ان الاطعمة
 الحسية قوت لابدان المحتاجين
 اليها (وليس لك الامانة له آكل

أي كما ان الاقوات الحسية مختلفة فلا يصلح للواحد منها ما يصلح للآخر لاختلاف طبائعهم وأمرجتهم كذلك الاقوات المعنوية
 التي تفهم من العبارات مختلفة فلا يصلح للواحد منها ما يصلح للآخر لاختلاف مذايقهم وتباين مطالبهم فقد تلقى العبارة على جماعة
 فيفهم كل واحد منها ما لا يفهمه الآخر وقد يفهم بعضهم من الكلام الذي يستمع به معنى لا يقصده المتكلم ويثأثر بباطنه بذلك تأثرا
 عجبا وربما يفهم منه ضمة ما قصده المتكلم به فقد سمع بعضهم قائلا يقول اذا العشرون من شعبان ولت فواصل شرب ليالك بالنهار
 ولا تشرب باقداح صغار * فان الوقت ضاق عن الصغار فخرج هائما على وجهه حتى أتى مكة ولم يزل يحاورها حتى مات

موسومون بالفقرو الحاجة الى قوت ابدانهم وكان اقوات هؤلاء مختلفة فلا يصلح
 لواحد من هؤلاء ما يصلح للآخر من الاطعمة والاشربة لاختلاف طبائعهم واهل جنتهم
 فكذلك اقوات الاخرين مختلفة فلا يصلح لواحد منهم من العبارات التي تتضمن وجود
 القوت المعنوي ما يصلح للآخر لاختلاف مذاهيمهم وتباين مطالبهم فاذا سمعت عبارة من
 عالم أو عارف أو أحد من أهل هذا الطريق ولم تحفظ منها بشئ فاعلم انهم لا تصلح اقواتك
 وغذاؤك وهي صالحة لقوم آخرين وعما ينظم في هذا السلك أن تقرر ع أسماع بعض الناس
 العبارة من بعض الأشخاص فيفهم منها معنى لم يقصد به المتكلم ويتأثر باطنه بذلك تأثراً
 عجيباً وقد يقع ذلك لجملة من الناس فيفهم كل واحد منهم ما لا يفهمه الاخر ويحصل لهم
 بذلك التأثير مع أن المتكلم لم يردش شيئاً من ذلك وربما كان ذلك مضاداً له وقد يسمع ارباب
 القلوب من الجادات ويستعدون به لشيء الحلات قال في لطائف المنن وربما فهم من الالفاظ
 ضد ما قصد واضعه كما أخبرنا الشيخ الامام مفتي الانام تقي الدين محمد بن علي القشيري رحمه
 الله قال كان يغداد فقيه يقال له الجوزي يقرأ اثني عشر علماً يخرج يوماً قاصداً المدرسة
 فسمع منشدًا يقول اذا العشرون من شعبان وات * فواصل شرب ايماء بالنهار
 ولا تشرب باقداح صغار * فان الوقت ضاق عن الصغار
 فخرج هائماً على وجهه الى مكة ولم يزل مجاوراً بها حتى مات قال وقرئ على الشيخ مكين
 الدين الاسمر قول القائل

لو كان لي مسعد بالراح يسعدني * لما انتظرت لشرب الراح افطارا
 الراح شئ شريف أفت شارب * فاشرب ولو جلتك الراح أوزاراً
 يا من يلوم على صهياء صافية * خذ الجنان ودعني أسكن النارا
 فقال انسان هنالك لا تجوز قراءة هذه الايات فقال الشيخ مكين الدين الاسمر للقارئ اقرأ
 هذا نهر جل محبوب والشيخ مكين الدين الاسمر هذا هو الذي شهد له الشيخ أبو الحسن
 الشاذلي رضي الله عنه بأنه من السبعة الابدال قال ويكفيك في هذا أن ثلاثة سمعوا
 منادياً ينادي يا ستر برى ففهم كل واحد منهم مخاطبة خوطب عن الله بها في سره فسمع
 الواحد اسع تبرى وسمع الاخر الساعة ترى برى وسمع الاخر ما أوسع برى فالسموع
 واحد واختلقت افهام السامعين كما قال سبحانه تسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض
 في الاكل وقال سبحانه قد علم كل اناس مشربهم فاما الذي سمع اسع ترى برى فريدل
 على الله تعالى بالنهوض الى الله بالاعمال فيستقبل الطريق بالهدى وقيل له اسع اليك
 بصدق المعاملة تربيها بوجود المواصلة وأما الثاني فكان واصلاً الى الله تعالى طاولته
 الاوقات فخاف أن تفوته المواصلة فقبل له ترويحاً على قلبه لما أحرقته نار الشغف
 الساعة ترى برى وأما الاخر فعرف كشف له عن وسع الكرم فخوطب من حيث أشهد
 فسمع ما أوسع برى قال وقال الشيخ محي الدين بن العربي رحمه الله دعنا بعض الفقراء
 الى دعوة بزقاق القناديل بمصر فاجتمع بها جماعة من المشايخ فقدم الطعام وعملوا

(وربما عبر عن المقام) أي عن أي مقام من مقامات اليقين كمقام الزهد ومقام الودع ومقام التوكل إلى غير ذلك (من استشرف عليه) أي اطلع عليه وقارب الوصول إليه ولم يظفر به ولم يحقق فيه (وربما عبر عنه من وصل إليه) وتحقيق فيه (وذلك) أي ما ذكر من الحالين (ملتبس) أي يلتبس الفرق بين حال هذا وحال هذا (الاعلى صاحب بصيرة) فإنه لا يخفى عليه لانه يرى في الكلام صورة المتكلم الباطنة وما هو عليه من كمال أو نقص وعلامة الأول أن يجد الفرح والاستبشار عند التعبير واستعظام الامر واستحسانه لكونه في مبادئه وقريب عهد بغيره بخلاف الثاني فإنه يتكلم فيه كعادته في كلامه بغيره وربما عبر عن المقام من نقله من كتاب وحفظ أحواله من (٢٥) ممارسته لكلام القوم وحفظه

لعباراتهم وقد يؤهم مع ذلك أنه واصل متمكن وعلامته التي تبين حاله أن يحشمه على مقتضى قواعده فنون العلم فإن صار يتكلم الأجوبة ويشم منه رائحة التعصب والانتصار للنفس والانقصة من المجزئ هو مدع كاذب (لا ينبغي للسالك أن يعبر عن وارداته) أي ما يمنحه الله له من العلوم الوهية والاسرار التوحيدية فلا ينبغي له أن يعبر عنها اختياراً منه بل يخبرها وبصورتها ولا يطلع عليها أحد الا شيئا مرشداً له (فإن ذلك يقلل عملها في قلبه) أي فلا يحصل له كمال الاقتناع بها وهو متمكن في القلب وتأثيرها (ويمنعه وجود الصدق مع ربه) اذ لا يخفى على التعبير عنها عن شهوة نفسانية لأن النفس تجدد عند التعبير عنها لذة وانسراحاً وذلك يقوى صفاتها وقوة صفاتها مما يمنعه من وجود

الاولوية وهناك وعاء زجاج قد اتخذ للبول ولم يستعمل فقرب فيه رب المنزل الطعام فالجماعة بأكلون وإذا الوعاء يقول منذاً كرمي الله بأكل هؤلاء السادة مني لأرضي نفسي أن أكون بعد ذلك اليوم محلاً لا الذي ثم انكسر نصفين فقال الشيخ محي الدين فقلت للجميع معي معتم ما قال الوعاء فقالوا نعم قال فقلت ما سمعتم فأعادوا القول الذي قد تقدم قال فقلت قال قولاً غير ذلك قالوا وما هو قلت قال كذلك قلوبكم قدأ كرمها الله بالإيمان فلا ترضوا بعد ذلك أن تكون محلاً لاجاسة المعصية وحب الدنيا جعلنا الله وأياكم من أروى الفهم عنه والتأني منه قلت وهذه المنازع كلها مما يستلج ويستطرف وتتأثر بها القلوب السليمة وتتقادها النفوس الكريمة وقد جرت عادة أئمة هذه الطريق باستعمالها وإيرادها في محالها فلا حرج علينا اذن في ذكر بعض ذلك اذا كانت مناسبة تامة ووجدت فيها فائدة خاصة أو عامة وبالله التوفيق لأرب غيري (ربما عبر عن المقام من استشرف عليه وربما عبر عنه من وصل إليه وذلك ملتبس الاعلى صاحب بصيرة) كما أن الواصل إلى مقام من مقامات اليقين يعبر عنه كذلك يعبر عنه من استشرف عليه ولم يحقق فيه بالمنازلة والواصل والتباس ذلك على من ليس له بصيرة ظاهر وأما ذو البصيرة فلا يخفى عليه ذلك لانه يرى في الكلام صورة المتكلم الباطنة وما هو عليه من كمال أو نقص وقد قيل تكلموا تعرفوا (لا ينبغي للسالك أن يعبر عن وارداته) فإن ذلك يقلل عملها في قلبه ويمنعه وجود الصدق مع ربه (الواردات الالهية لا ينبغي للسالك أن يعبر عنها اختياراً منه بل يخبرها وبصورتها ولا يطلع عليها أحد الا شيئا مرشداً لان نفسه تتجدد في ذلك لذة وانسراحاً فتقوى به صفاته فاقبل بسبب ذلك عمل الواردات في قلبه من التأثير المحمود ولاجل غلبة أحكام نفسه وإشارته بمنعه ذلك من وجود صدقه مع ربه وقد تقدم هذا المعنى في قوله استشرف اذ أن يعلم الخلق بخصوصيتك دليل على عدم صدقك في عبوديتك (لا تفتن) بذلك إلى الاخذ من الخلائق الآن ترى ان المعطى فيهم مولد فاذا كنت كذلك

٤ عبا في الصدق مع ربه (لا تفتن بذلك) أي المريد المتجرد (إلى الاخذ) من الخلائق مما يعطونه لك من الارزاق على وجه الرفق البشريين أشار إلى الاول بقوله (الآن ترى) أي لا بعد ملاحظتك (أن المعطى فيهم مولد) فلا ترى العطاء الذي يصل اليك الا منه وإن انطلق أسبابه وسابط ولا يكتفي في تلك الرؤية أن تكون علماً وإيماناً فقط بل لابد أن تكون حلاً وذوقاً فإن ذلك هو اللائق بحال المتجرد وإلى الثاني بقوله (فاذا كنت كذلك أي ملاحظاً مولدك

نَحْذَرُ مَا وَافَقَكَ الْعِلْمُ) هَذِهِ قَاعِدَةٌ عَظِيمَةٌ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا السَّالِكُونَ الْمُتَجَرِّدُونَ لِيَتَنَبَّهُوا عَلَيْهَا
أَحْوَالُهُمْ فَيَمِيلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الرِّفْقِ عَلَى أَيْدِي الْخَلْقِ وَقَدْ ذَكَرْنَا الْمُؤَافَ رَحِمَهُ اللَّهُ بِعِبَارَاتٍ
بِدَبْعَةٍ مَجْمُودَةٍ وَجُرْعَةٍ جَمْعٍ فِيهَا جِلَّةُ الْمَعَانِي الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا مَنْ ذَكَرْنَا فَلْنَبْسُطْ كَلَامَهُ فِي ذَلِكَ
عَلَى حَسَبِ عَادَتِنَا مَعَهُ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي ذَكَرْنَا فِي مَقَدِّمَةِ هَذَا التَّنْبِيهِ وَهَذَا قَصْدُنَا فِي جَمِيعِ
مَا تَكَلَّمْنَا عَلَيْهِ مِنْ مَسَائِلَ كَلْبَةٍ وَنَقُولُ عَلَى حَسَبِ ذَلِكَ أَرْزَاقُ الْعِبَادِ الْمُعْتَادَةُ لَهُمْ تَنْقَسِمُ
إِلَى قِسْمَيْنِ أَحَدُهُمَا رِزْقٌ يَصِلُونَ إِلَيْهِ بِأَسْبَابٍ وَأَعْمَالٍ وَنَصْرَفَاتٍ كَالتِّجَارَاتِ وَالصَّنَاعَاتِ
وغيرهما وَهَذَا حَالُ أَهْلِ الْأَسْبَابِ وَالثَّانِي رِزْقٌ يَصِلُ إِلَيْهِمْ عَلَى أَيْدِي الْخَلْقِ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ
وَلَا سَعْيٍ وَهَذَا حَالُ أَرْبَابِ التَّجَرُّدِ وَكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْقِسْمَيْنِ لَهُ آدَابٌ وَأَحْكَامٌ تَخْصُهُ فَأَحْكَامُ
الْقِسْمِ الْأَوَّلِ وَآدَابُهُ لَمْ يَتَعَرَّضْ لَهَا الْمُؤَافَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَهِيَ مَذْكُورَةٌ فِي فَنِّ الْفَقْهِ وَغَيْرِهِ
فَوَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مَنْ دَخَلَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَسْبَابِ تَحْصِيلُ عِلْمِهِ وَطَلْبُهُ مِنْ حَيْثُ هُوَ وَأَحْكَامُ
الْقِسْمِ الثَّانِي وَآدَابُهُ هِيَ الَّتِي تَعَرَّضْ لَهَا الْمُؤَافَ وَأَجَلُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى جَمِيعُ ذَلِكَ فِي مِرَاقَاةِ
شَرْطَيْنِ وَجَعَلَهُمَا مِنْ شُرُوطِ صِحَّةِ الْإِخْذِ الشَّرْطُ الْأَوَّلُ أَنْ لَا يَرَى الْعِطَاءَ إِلَّا مِنْ مَوْلَاهُ
عَزَّ وَجَلَّ وَهَذَا هُوَ الْأَصْلُ وَإِنَّمَا اشْتَرَطَهُ عَلَى الْإِخْذِ لِأَنَّهُ مُقْتَضِي حَالِهِ مِنْ تَحْقِيقِ التَّوْحِيدِ
وَتَحْلِيصِ التَّجَرُّدِ وَبِهِ يَصْخِرُ لَهُ مَقَامُ الْقَنَاعَةِ وَالتَّوَكُّلِ وَيَسْقُطُ مِنْ قَلْبِهِ هَمُّ الرِّزْقِ وَتَزُولُ بِهِ
عَنْهُ عِلَاقَاتُ الْخَلْقِ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى هَذَا الْوَصْفِ كَانَ عَبْدَ النَّاسِ مَوْلَاهَا قَلْبُهُ إِلَيْهِمْ فَيَكْثُرُ
طَمَعُهُ فِيهِمْ وَرَغْبَتُهُ فِيهِمْ فِي أَيْدِيهِمْ وَاسْتِشْرَافُهُ إِلَيْهِمْ فَيَقَعُ بِسَبَبِ ذَلِكَ فِي كِبَائِرِ الذُّنُوبِ مِنْ
مَعَاصِي الْقَلْبِ وَالْجَوَارِحِ مِثْلِ الْمَدَاهِنَةِ وَالنَّفَاقِ وَالرِّيَاءِ وَالتَّصَنُّعِ وَالتَّمَلُّيسِ وَالْغِشِّ
وَعَدَمِ النَّصِيحَةِ وَقِلَّةِ الشَّفِيقَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الصِّفَاتِ الْمَذْمُومَةِ الْمُنَاقِضَةِ لِلْعِبَادِيَّةِ لِلَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ (قَالَ) يَحْيَى بْنُ مَعَاذٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ اسْتَفْتَحَ بَابَ الْمَعَاشِ بِغَيْرِ مَقَاتِلِجِ الْأَقْدَارِ وَكُلِّ إِلَى
الْمَخْلُوقِينَ وَلَا يَكُنْ فِي تِلْكَ الرُّؤْيَا الْمَذْكُورَةِ أَنْ تَكُونَ عِلْمًا وَإِيمَانًا فَقَطْ بَلْ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ
حَالًا وَذَوْقًا دَعَا بِهِ نَاسٌ شَقِيقًا الْبَلْغَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَ فِي طَبَقَتِهِ مِنْ أَصْحَابِهِ
فَخَوَّسَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ فَوَضَعَ الرَّجُلُ طَعَامًا وَاسْعَا وَأَنْفَقَ نَفَقَةً كَثِيرَةً فَلَمَّا قَعَدُوا قَالَ لَهُمْ شَقِيقُ
أَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَقُولُ مَنْ لَمْ يَرِنِ صَنَعْتَ هَذَا الطَّعَامَ وَأَنْفَى أَقْدَمَهُ إِلَيْهِ فَطَعَامِي عَلَيْهِ حَرَامٌ
قَالَ فَقَامُوا كُلُّهُمْ وَخَرَجُوا الْأَشْيَاءَ كَانَتْ فِيهِمْ نَقَصَتْ مَشَاهِدُهُ عَنْهُمْ فَقَالَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ
لشَقِيقِ رَجُلِكَ اللَّهُ مَا أَرَدْتَ بِهَذَا قَالَ أَرَدْتُ أَنْ أُخْتَبِرَ تَوْحِيدَ أَصْحَابِي أَيْ كُلُّهُمْ لَا يَرُونَهُ فِيهَا
صَنَعٌ وَلَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ فَيَأْتِيهِمْ الْأَذَلُّ الرَّجُلُ وَحْدَهُ وَإِنَّمَا اشْتَرَطْنَا فِي رُؤْيَا الْعِطَاءِ مِنَ اللَّهِ
تَعَالَى أَنْ يَكُونَ حَالًا وَذَوْقًا لِأَنَّ ذَلِكَ هُوَ اللَّاتِقُ بِحَالِ التَّجَرُّدِ كَمَا ذَكَرْنَا لِأَنَّ التَّجَرُّدَ لَا يَدْخُلُ
شَرِيفٌ لَا يَدْخُلُ فِيهِ بِالْإِخْتِيَارِ وَالْعَمَلِ لِأَنَّ ذَلِكَ مِنْ اتِّبَاعِ هَوَى النَّفْسِ وَطَلْبِ الْحَظِّ
وَالرَّاحَةِ وَإِنَّمَا يَقِيمُ الْحَقُّ تَعَالَى فِيهِ مَنْ أَرَادَهُ مِنْ أَهْلِ التَّقْوَى وَالْمِرَاقَبَةِ بَعْدَ كَيْالِ شَغْلِهِ
بِاللَّهِ تَعَالَى وَجَدَهُ فِي الْهَرَبِ عَنْ كُلِّ مَا يَقْطَعُهُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى فَيُنْذِرُ بِسَبَبِ الْحَقِّ مِنْ تَدْبِيرِهِ
وَإِخْتِيَارِهِ وَيَكْشِفُهُ بِوَحْدَانِيَّتِهِ فِي إِرَادِهِ وَاصْدَارِهِ وَيَكُونُ تَرْكَهُ لِأَسْبَابِ بِحُكْمِ الْوَقْتِ

نَحْذَرُ مَا وَافَقَكَ الْعِلْمُ) عَلَى أَخْذِهِ
وَحَاصِلُهُ أَنْ لَا تَأْخُذَ إِلَّا مَا وَافَقَكَ
الْعِلْمُ عَلَى أَخْذِهِ وَأَبَاحُكَ أَخْذَهُ
وَالْمُرَادُ عِلْمُ الظَّاهِرِ بِأَنْ لَا تَأْخُذَ
إِلَّا مِنْ يَدِ مَكَلَّفٍ رَشِيدٍ تَقِي وَعِلْمُ
الْبَاطِنِ بِأَنْ لَا تَأْخُذَ إِلَّا مَا كَانَ
عَلَى وَجْهِهِ الرِّفْقُ وَالْمَعُونَةُ أَيْ
لَا تَأْخُذَ إِلَّا مَا أَنْتَ مُفْتَقرٌ إِلَيْهِ فِي
الْحَالِ لِتَنْفِقَهُ فِي ضَرُورِيَّاتِكَ
وَحَاجَاتِكَ مِنْ غَيْرِ اسْرَافٍ وَلَا
اِقْتَارٍ كَمَا كَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
فِي أَكْلِهِ وَشَرِبِهِ وَإِبَاسِهِ وَمَسْكَنِهِ
وغيرِ ذَلِكَ فَلَا تَأْخُذَ مَا يَأْتِيكَ قَبْلَ
وَقْتِكَ وَلَا زَائِدًا عَلَى حَاجَتِكَ إِلَّا
أَنْ يَكُونَ فِي خَلْقِكَ مَضَاءٌ وَلَا تَأْخُذَ
مَا تَعْطَاهُ عَلَى جِهَةِ الْإِخْتِيَارِ مِنْ
اللَّهِ بَلْ أَنْتَ مُعْطِي شَيْءٍ كُنْتَ قَدْ
قَصَدْتَ تَرْكَهُ لِلَّهِ مِنْ شَهْوَةٍ كُنْتَ
مُبْتَغِي بِهَا قَدَمَ مَسْكَنِكَ وَمَنْعَتِكَ
الْقِيَامَ بِحَقِّ رِبِّكَ وَلَا تَأْخُذَ
مِنْ مَنَانٍ وَلَا نَخُورٍ وَلَا مَظْهَرٍ
لِعَظَمَتِهِ وَلَا مِنْ يَثْقُلُ عَلَى قَلْبِكَ
قَبُولَ عَطِيَّتِهِ فَقَدْ قِيلَ لَا تَأْكُلْ إِلَّا
مِمَّنْ يَرَى لَكَ الْفَضْلَ عَلَيْهِ فِي أَكْلِهِ

وإشارة الحال كما روى أن أبا حفص التيسابوري رضي الله عنه كان حدادا وكان غلامه
 يوما ينفخ عليه الكبر فادخل الشيخ يوما يده في النار وأخرج الحديد من النار فغشى على
 غلامه وتركه أبو حفص الحانوت وأقبل على أمره وكان يقول رضي الله عنه تركت
 العمل فرجعت إليه وتركني العمل فلم أرجع إليه (وقال) إبراهيم الخواص رضي الله
 عنه لا ينبغي للصوفي أن يتعرض للقسوة وعن الكسب إلا أن يكون رجا غلوا باقدا
 أغنته الحال عن المكاسب وأما من كانت الحاجات به قائمة ولم يتبع له عزوف يحول بينه
 وبين التكلف فالعمل أولى به والكسب بسعي أحل له وأبلغ لأن القسوة لا يصلح لمن لم
 يستغن عن التكلف وقال الشيخ أبو عبد الله القرشي رضي الله عنه مادامت الأسباب
 قائمة بالنفس فالأكل كسب أولى وقال بعض المنقطعين كنت ذا صنعة جليلة فأريد مني
 تركها فخالني صدري من أين المعاش فتهتفت بي هاتف لا أراه تنقطع الي وتتمني في رزقي
 علي أن أخدمك وإيا من أوليائي وأمنافق من أعدائي وقد اشترط رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في صحة قبول العطاء عدم الاستشراف إلى الناس ولا يكاد يحصل هذا الشرط
 لمن ذكرناه من أهل التجريد إلا بهذه الرؤية المذكورة روى زيد عن خالد الجهمي رضي الله
 عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جاءه معروف من أخيه من غير مسألة
 ولا استشراف نفس فليقبله فأنما هو رزق ساقه الله تعالى إليه (وروى) عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم أنه قال من وجه إليه شيء من هذا الرزق من غير مسألة ولا استشراف
 فليأخذه وليوسع في رزقه فإن كان عنده شيء فليدفعه إلى من هو أحوج منه (وقال) عمر
 ابن الخطاب رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطيني العطاء فأقول له أعطه
 يا رسول الله من هو أفقر إلي مني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خذ فقل له أو تصدق
 به وما جاءك من هذا المال وأنت غير مستشرف ولا سائل فخذ وما لا تتبعه نفسك قال
 سالم بن أبي الجعد كان ابن عمر لا يسأل أحدا شيئا ولا يرد شيئا أعطيه قال استشراف إلى
 الناس مذموم فادح في التوحيد فلا ينبغي أن يأخذ المرء عطاء على هذا الوجه روى
 أن أحمد بن حنبل رضي الله عنه خرج ذات يوم إلى شارع باب الشام فاشترى دقيقة
 ولم يكن في الموضع من يحمله فوافي أيوب الحال فحمله ودفع إليه أحمد أجرته فلما دخل
 الدار بعد أذنه له اتفق أن أهل الدار قد خبز وأما كان عندهم من الدقيق وتركوا الخبز
 على السرير ينشف ففرأى أيوب وصحبه كان يصوم الدهر فقال أحمد لابنه صالح ادفع إلى
 أيوب من الخبز فدفع له رغيفين فردهما فقال أحمد ضعهما ثم صبر قليلا ثم قال خذهما
 والحقة بهما فالحقه فأخذهما فرجع صالح متعجبا فقال له أحمد عجبت من وقته وأخذ قال
 نعم قال هذا رجل صالح لما رأى الخبز استشرفت نفسه إليه فلما أعطيه نام مع الاستشراف
 رده ثم ايسر فردناه إليه بعد الأياس فقبله وأما الاستشراف إلى الرزق مع قطع نظره عن
 الخلق فلا يضره ذلك لأنه خلق ضعيف ذاق قسوة ورزقه معلوم لا بد منه فاستشرافه إلى الرزق

في الحقيقة استشراف الى الرزق ولا ينافي ذلك حقيقة العبودية ولكن ان كثرت منها
 الاستشراف الى الرزق وشغلت صاحبها عن دوام المحاضرة والمناجاة من الحق فليصرفها
 عن ذلك صرفا جليلا وايمنهج لها من التعاق والتوثق بالله سبيلا (قال) الشيخ أبو محمد عبد
 العزيز المهدوي رضي الله عنه كنت في بدايتي واقفا بين العشاءين أصلي وأنا فارغ بلا سبب
 حتى جاءتني النفس فقالت لي السلام عليك قلت لها وعليك السلام قالت العشاء فأدعني
 بدنية فتوقفت ثم ألهمني الله تعالى أن قلت لها أتدريين له موضعا قالت لا قلت لها ايش
 هو ومتى هو قالت لا قلت لها أنارب أو عبد قالت عبد قلت لها فاعبد يدري على شيء ما هذا
 الكفر والشرك الذين أتيتني به ما هربي الى خالقك فاطلبي منه العشاء لانه خالقك
 والقادر على كل شيء فيعطيك ويحبب لك ما طلبت فتطعمني وأنا كلى فالك واياي وما هذه
 الحيرة قال فذهبت الى خالقها فجاء عشاء متمكن كثيرا كات قال وكذلك يحتج عليها ومن
 هنا ثبت الاقدام * وذكر أيضا مسألة عظيمة مفيدة تتضمن كيف يكون حال الفقير
 بالنسبة الى الرزق وما يحتاج اليه بنيتة من الرزق وجعلها من قواعد الفقر والارادة فرأينا
 ذكرها في هذا الموضع من الواجب المتمين ليتحقق في العمل بها كل من يقف عليها من
 مريد مبتدئ * قال رضي الله عنه اعلم أن الفقير لا يخلو ما أن يكون جالسا أو ماشيا أما
 قاعدة الجالس فان جالسه موضع أليته وهو مكانه وزمانه طرف سجاده لا يتهدها ولا
 يكون التفاته لوقت ولا الى سبب معلوم لانه لا يدري الاوقات ما هي ولا يجدها ولا يدري
 متى هي ولا وقتها ويعلم أن جميع الاشياء تطلبه وتحتاج اليه لانها خلقت من أجله وهو
 خليفة فيها وقد فرغ من جميعها فالاتفات والامل لماذا يل يكون هذا فلا قد ار تجرى
 عليه ولا كسبه ولا سبب في التحصيل ثم قال وأما الماشي من الفقير الذي يكون في سفر
 أو غيره فلا تجاوزهمته خطوته مثاله أن يكون ماشيا فخطر له التغير والاتفات اليه من
 يد أو شخص أو طعام أو مشرب فيهلك ويطفر به العدو وتزل قدمه فان عمادى في التعاق
 بشي من هذه القواطع والشواغل ومشى الى شيء منها وفقد ومات مات قاتل نفسه وذلك
 أنه يكون في يوم صائف ووهج وقد أصابه العطش الشديد فيعرض له خيال ماء فيجبي
 العدو فيروح عليه أن أسرع تلحق ذلك الماء فتشرب منه فيزول عطشك فان مشى راكنا
 لهذا الخطر يجبي للموضع فيجده سرا باقها نال يطفر به ويقول له الآن تموت فيقتله من
 ساعته فيموت قاتل نفسه اذ كان جاهلا بربه وآياته ولم يعرف دواءه من دائه ولا تعلم العلم
 ولا سأل العلماء ليقائه مع نفسه قال فحكمه اذا جاء هذا الخطر بان يترى من العدو
 فيسفر من السرعة الى الماء والركون الى الاغيار من منازل أو اشخاص أو غير ذلك أن
 يعرض على العدو ويقول ان الله تعالى يمكن ان يتوفاني قبل لحوقه فبالضرورة يطيعه
 في ذلك ويسلمه ويقول له ايضا قال النبي صلى الله عليه وسلم من مشى الى طمع فلم يش
 رويدا وقال من تانى اصاب أو كاد ومن نجس اخطأ أو كاد والعجلة من الشيطان

ومن هذا كثير فلا يشك شك أنه كما يحجج للنفس والشيطان بهذه القواعد من العلم أنهم
 ينقطعون ولا حجة عندهم بعد الاستعانة بالله تعالى والتعلق به ثم يقول له أيضاً تنكر أن الله
 تعالى قادر على أن يطعمني ويسقيني إن شاء الله تعالى ينبع لي عينا الساعة قبل وصولي
 لذلك الماء فيقول الشيطان بالضرورة نعم فإذا كان هذا كذلك فالله سبحانه أعلم بمصالح
 ومنافعي من كل مخلوق فإذا حصل هذا العلم رجع عيشي متأنياً همتي مع خطوته ناظر الما يرد
 عليه من ربه فإن وصل إلى ما خطر له أولاً أو رآه من بعد ولم يجد ما يتعلق به خاطره أو لا من
 صاحب أو طعام بقي على أصله لا تغير عنده ولا ترد في ظفري بالعدو وقتله كما فعل أيضاً الشيطان
 بغيره الشيء أو ضده انتهى ما أردنا ذكره من كلام هذا الامام وهو عندي من أنفوس الكلام
 المقرب غاية المرام لما تضمنه من المعاني البديعة والانفاس الرقيقة والمناقب من تجريد
 التوحيد والآداب المرضية مع العبيد فهو جدير بأن يكتب ويرسم ويكمل به الغرض
 الذي تقدم والله تعالى أعلم وحكم الشرط الثاني أن لا يأخذ الاما يوافق العلم وهذا شرط
 لازم للمجتهد أيضاً (قال الشيخ أبو طالب المكي) رضى الله تعالى عنه وينبغي لمن لا معلوم
 عنده من الاسباب أن يتوزع في أخذها وينتخير المعطى لها كما ينتخير أهل المكاسب في
 الاكتساب لأن الله تعالى في كل شيء حكيم والقعود عن المكاسب لا يسقط أحكامها والقاعد
 عن الطلب لا يسقط أحكام المطالب ولأن ترك العمل على محتاج إلى علم ولم تكن سيرة الفقراء
 الصادقين أن يأخذوا من كل أحد ولا في كل وقت ولا يأخذوا كل ما يعطون مما يزيد على
 كفايتهم إلا أن يكونوا ممن يخرجونه إلى غيرهم انتهى فوافقة العلم التي ذكرها المؤلف رحمه
 الله على قسمين موافقة العلم الظاهر وموافقة العلم الباطن اما موافقة العلم الظاهر فبأن لا
 يأخذ الامن يد بالغ عاقل تقي وقد جاء في الحديث لا تأكل الاطعام تقي ولا يأكل طعامك
 الا تقي فلا تأخذ من يد ظالم ولا عامل بالربا ولا جاهل بما يحل ويحرم من وجوه المكاسب
 ولا تأخذ من يد صبي ولا عبد غير مأذون له ولا معتوه واما موافقة العلم الباطن فبأن لا يأخذ
 الاما كان على وجه الرفق والمعونة فلا يأخذ الاما هو مفتقر اليه في الحال ولا غنى له
 عنه من ضرورياته وحاجاته من غير اصراف ولا اقتار ولا بأس ان يأخذ ما يزيد على ذلك
 بأن كان في خلقة سخاء وبذل وايتار وتحاق بمحاسن الاخلاق لا ليتوصل به الى حظ عاجل
 من جاه أو رياسة أو قبول عند الناس ولا يأخذ ما يعطاه على جهة الابتلاء والاختبار
 اما الابتلاء فأن يأتيه قبل وقته أو زائد على حاجته فان اخذ فليخرج في السرياً من
 بذلك من آفة الاظهار واما الاختبار فان لا يأخذ شيئاً قد نوى تركه الله تعالى من شهوة
 كان مبتلي بها قدم ملكته واسرته ومنعته القيام بحقوق ربه فليوف بعهد الله تعالى
 وايدفع ذلك عن نفسه ان خاف انحلال عزمه وفساد دينه فان لم يخف على ذلك فليأخذه
 وليخرج به الى غيره وهذا شدشي على النفس وهو من اعظم درجات الزهد ولا يأخذ من
 منان ولا نفور ولا مظهر اعطيته ولا يأخذ من يشغل على قلبه قبول عطيته فقد قيل لا تأكل

الاطعام من يرى لك الفضل عليه في أكله ولا تأكل الاطعام من يرى أنه وديعة عنده
 ولا تأكل الاطعام زاهدا لا تهيسر بأكلك ولا تأكل الاطعام برا صاحب به أفضل من
 الطعام وقد روى أنه أهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم سمن وأقط وكبش فقبل
 السمن والأقط ورد الكبش وكان يقبل من بعض الناس ويرد على بعض وقال لقد هممت
 أن لا أقبل الا من قرشي أو أنصاري أو ثقيفي أو دوسي قال أبو طالب المكي رضي الله عنه
 وفعل هذا جماعة من التابعين جاءت الى فتح الموصلي رضي الله عنه صرة فيها خسون
 دينار فقال حدثني عطاء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من آتاه الله رزقا من غير مسئلة
 فرداه فانه يرد على الله عز وجل ثم فتح الصرة وأخذ منها درهما وردها وكان الحسن
 يروي هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده ثنا عنه أن رجلا أهدى اليه
 كيسا فيه ألوف ورزمة فيها من دقيق خراسان فرد ذلك فقال له بعض أصحابه في ذلك فقال
 من جالس مثل مجلسي هذا وقبل من الناس شيئا مثل هذا لقي الله تعالى يوم القيامة وماله
 عند الله من خلاق وكان الحسن رضي الله عنه يقبل من أصحابه وكان ابراهيم التيمي رضي
 الله عنه يسأل أصحابه الدرهم والدرهمين ويعرض عليه غيرهم المئين فلا يأخذ وكان بعض
 العباد اذا دفع اليه بعض اهل الدنيا الشيء قال ضعه عندك واعرض على قلبك حاتق كيف
 انا عندك بعد الاخذ افضل أو دون ذلك واصدقني فان قال انت عندي الا أن افضل منك
 قبل ذلك أو قال له انت عندي بعد الاخذ مثل ما كنت قبل ذلك قبل منه وان اخبره
 بنقصانه في قلبه لم يقبل منه وكان بعضهم يرد على اكثر الناس صلاتهم فغوتب في ذلك فقال
 ما ارد عليهم الا الشفاعة عليهم وتصالحهم يذكرون ذلك ويحبون ان يعلم به فتذهب اموالهم
 وتحبط اجورهم ويروى عن الاعمش انه قال جاء شاب من العرب الى ابراهيم التيمي بالنبي
 درهم فقال يا ابا عمران خذ هذه الدراهم والله ما هي من ذي سلطان ولا من كذا ولا من كذا
 فقال له ابراهيم بارك الله لك وجزاك خيرا فلما ولى قلت له يا ابا عمران ما منعك ان تأخذها
 والله ما لامرأتك قص فقال صدقت يا سليمان ولكن هذا شاب من العرب لم يحسنك
 السن ولم تحسنك الآداب فسكرت ان يجلس في حيه فيقول اعطيت ابراهيم النبي درهم
 فيحبط الله اجره وتذهب دراهمه ومن ذهب الى هذا سفيان الثوري رضي الله عنه كان
 يشترط على بعض من كان يأخذ منه أن لا يذكره لاشفاقه عليه لا من اجله بل من ذهاب
 اجره لانه قيل في معنى قوله تعالى لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والاذى قال المن ان يذكره
 والاذى ان يظهره وقال الجنيد للرجل انظر اساني الذي جاءه بالمال وسأله ان يأكله فقال
 الجنيد بل افرقه على الفقراء فقال الرجل انا اعم بالفقر اعنتك ولم اختر هذا فقال له الجنيد
 وانا أؤمل ان اعيش حتى آكل هذا فقال اني لم اقل لك أنفقته في الخسل والبقل وانما قلت
 أنفقته في الطيبات والوان الحلاوات وكلما تصد امرع كان احب الى فقال الجنيد ومثلك
 لا يحل ان يرد عليه فقبله فقال الرجل ما يغداد احدا اعظم منة على منك فقال الجنيد

وما يغداد أحد ينبغي أن يقبل منه شيء إلا من كان مثلك وكان السري السقطي يوصل
إلى أحمد بن حنبل رضي الله عنهما النبي فبرده فقال له يا أحمد احذروا فنة الرد قاما أشد من
آفة الأخذ فقال أحمد أعد علي ما قلت فأعاده فقال له أحمد ما رددت عليك إلا وعندى قوت
شهر فاحبس لي عندك فإذا كان بعد شهر فأنقذه الي * وعلى الجملة فلا ينبغي أن يأخذ
المريد إلا من يذراهد عارف فبذلك يسلم من الآفات ويكنى من جميع المؤنات وقال أبو
بكر الدقاق رضي الله عنه منذ أربعين سنة أحب هؤلاء ثم رأيت رفقا لا يحاسبنا إلا من
بعضهم لبعض أو ممن يحبهم ومن لم تحببه التقوى والورع في هذا الأمر كل الحرام
الصرف وإن أراد أن يسأل من مثل هؤلاء فليفعل قال أبو طالب المكي رضي الله عنه
كان بشر بن الحرث رضي الله عنه لا يقبل من الناس شيئا وكان بعضهم يقول أحب إن
أعلم من أين يأكل فقال له من يحب برأمره أنا أدري من أين يأكل كان له صديق عاقل
يعني نظيره في العقل والدين لأن بعضهم كان لا يقبل إلا من النظراء ولا يقبل من الاتباع
وهذا الصديق العاقل الذي كان يقوم بكفايته ولم يكن يظهر أمره ولا يلتقي معه هو
السري بن مغلس السقطي رضي الله عنه * قال بشر رضي الله تعالى عنه ما سألت أحدا
قط شيئا من الدنيا إلا سري بالسقطي لأنه قد صبح عندي زهده في الدنيا فهو يفرح بخروج
الشيء من يده ويتبرم ببقائه عنده فما كونه قد أعنته على ما يحب وكان سري رضي الله عنه
يوجه إلى أحمد بن حنبل في حاجاته فيقبل منه وكان إذا ذكر عند أحمد بن حنبل رضي الله
عنه يقول ذلك الفقي المعروف بطيب الغذاء أنه ليحجبني أمره وإن بلغت به الحاجات
كل مبلغ وأشرف على الضعف وتحققت الضرورة وسأل مولا فلم يقدر له شيء ووقته
يضيق عن الكسب لشغله بحاله فعند ذلك يقرع باب السبب ويسأل من دون هؤلاء ممن
جهل حاله * جاء في الأثر من جاع فلم يسأل فأت دخل النار وقد سأل الناس عند الحاجة
الفاقة نبي الله تعالى موسى والخضر عليهما السلام لقوله تعالى استطعما أهلها وكان
أبو جعفر الخداد وهو شيخ الجنيد رضي الله عنهما يسأل من باب أو بابين بين العشاءين
ويكون ذلك معلوما عند حاجته من يوم أو يومين وكان له مقام في الزهد والتوكل
قال أبو طالب ولم يعب هذا عليه عموم ولا خصوص ونقل عن أبي سعيد الخدري رضي الله
عنه أنه كان يعتده عند الفاقة ويقول ثم شئ لله ونقل عن إبراهيم بن أدهم رضي الله عنه
أنه كان معتكفا بجامع البصرة مدة وكان يفطر في كل ثلاثة أيام ليلة وليلة أظاره بطاب
من الأبواب وكان الثوري يسأل في البوادي من الجار إلى صنعاء آمين قال كنت أذكر
لهم حديثا في الضيافة قال فيخرجون إلى طعاما فأتناول حاجتي وأترك ما بيني وليجتنب
المريد إلا كل بالدين وقبول أرفاق النسوان فإن قيل كيف يرد ما يعطاه في الوجوه التي
حكمت عليه بعدم الأخذ فيها وهو أنما يأخذ من ربه كما تقدم وهل الراد لذلك إلا راد على
الله تعالى فكيف يستقيم ذلك فالجواب أن القيام بحق الشريعة والطريقة لا بد منه

أي بما تعلق به مشيئته من اعطاء أو منع أو ضراً أو نفع قال الشاذلي قدس الله سره لما سئل عن الكهنة اخرج الخلق من قلبك واقطع يأسك من ربك ان يعطيك غير ما قسم لك (فكيف لا يستحي ان يرفعها الى خليفته) فلا يسألون منهم شيئا ولا يرفعون اليهم حاجة لانهم فقراء محتاجون ومولاهم هو الغني المجيد فرفع الهممة عن الخلق وعدم التعرض لهم بما يحتاجه سالكو هذه الطريق فان من خلعت عليه خلعة الملك حفظها وصانها اخرى أن تدام له ولا تسلب عنه والندس نخلع المواهب حري أن لا تترك له فلا تندس ايمانك بطمعك في المخلوقين ولا تجعل اعتمادك الاعلى رب العالمين واتبع ملا ابراهيم في رفع الهممة عن الخلق فانه يوم زجه في المنجنيق تعرض له جبريل وقال له ألك حاجة فقال اما اليك فلا واما الى الله فبلى فقال له سل الله فقال حسبي من سؤالي علمه بحالي وخرج بالعارف باقي الفقراء وهم اقسام ثلاثة منهم من يصبر فاذا احتاج سأل الناس وقبل منهم مع كونه لا يرى ان المعطي فيهم الا مولاه ومنهم من لا يسأل واذا اعطى قبل على الوجه المذكور ومنهم من لا يسأل واذا اعطى لا يقبل قال بعضهم وهذا من الروحانيين اذا سأل الله تعالى اعطاه وان أقسم عليه أبتز قسمه

والتوحيد لا ينافي ذلك وقد قبل الكامل من لا يطغى نور معرفته نور ورعه وكل باطن من العلم بخالف ظاهر من الحكم فهو مردود ووجه صحة الرد للعطاء عند مشاهدة التوحيد ظاهر اذا لفرق في ذلك بين يد المعطي ويد الاستخذف كما يشهد الاستخذف الله تعالى في العطاء عند يد المعطي فباخذ ما يعطاه عند موافقة العلم اتباعا لا ذن الله تعالى وأمره يشهد الله تعالى في المنع عند يد نفسه بالرد عند مخالفة العلم فلا يأخذه ولا يقبله اتباعا لنهي الله تعالى عن ذلك وعدم اذنه فيه كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكبش الذي أهدى اليه مع السمن والاقط وكما فعله فتح الموصلي وحسن البصري رضي الله عنهما مع روايتهم للمحدث الذي ذكر فيه أن رد الهدية رد على الله تعالى وقد تقدم ذكره بالفظه فهذا يدفع ذلك الخيال والله تعالى الموفق لصالح الاعمال وانما أطلت الكلام في هذه المسئلة لان الحاجة ماسة اليها وليعلم من ذلك أن جميع تقاربها ومساثلها داخل في كلام المؤلف رحمه الله تعالى على حكم الاختصار وكلامه فيها من يدع الكلام ومستحسنه واشيخه أي العباس المرسى رضي الله عنه في معنى ما ذكره كلامه يدع مختصر منزع من كتاب الله عز وجل نقله عنه في لطائف المنن قال رضي الله عنه للناس أسباب وسببنا نحن الايمان والتقوى قال الله سبحانه ولوا أن أهل القرى آمنوا واتقوا انفضنا عليهم بركات من السماء والارض وقد جود المؤلف رحمه الله صناعته وأحسن سياقته في مقصود الارشاد والهداية والله أعلم (ربما استخيا العارف أن يرفع حاجته الى مولاه لا كنهائه بمشيئته فكيف لا يستحي أن يرفعها الى خليفته) قد تقدم أن من الادب ترك الطاب والسؤال من الله تعالى اكنفا بمشيئته ورضا سابق قسمته وأن العارفين الحق يقين يستحبون من الله تعالى في ذلك فكيف لا يستحبون من مولاهم عز وجل عند سؤالهم للمخلوقين وهل أدبهم في ذلك واستحبوا منهم من ربهم الا واجب عليهم فلا يسألون منهم شيئا ولا يرفعون اليهم حاجة لانهم فقراء محتاجون ومولاهم هو الغني المجيد وقد تقدم هذا المعنى عند قوله لا تتعدنية هم تلك الى غيره فالكريم لا تخطاه الا مال قال سهل بن عبد الله التستري رضي الله عنه ما من نفس ولا قلب الا والله مطلع عليه في ساعات الليل والنهار فاما نفس أو قلب رأى فيه حاجة الى سوا ما سلط عليه ابليس وقال الاستاذ ابو علي الدقاق رضي الله عنه من علامات المعرفة أن لا تسأل حواشيك قلت أو كثرت الامن الله سبحانه وتعالى مثل موسى عليه الصلاة والسلام اشتاق الى الرؤية فقال رب أرني أظن اليك واحتاج مرة الى رغب فقال رب اني لما أنزلت الي من خير فقير وذكر الامام ابو القاسم القشيري رضي الله عنه ان بعض الفقراء كان يأتي كل يوم ويقف بجذاء الكعبة بعد ما يطوف ماشاء الله تعالى ويخرج من جيبه رقعة ينظر فيها فلما كان بعد أيام فعل مثل ذلك ثم تبعه ومات فجاء بعض من يرمقه ونظر في الرقعة فاذا فيها واصبر لحكم ربك فانك يا عين تما قال فكان الرجل أصابته الفاقة فصبر ولم يظهر حاله لمخلوق حتى مات وقال أبو بكر الجوهري رحمه الله تعالى كنت بعسقلان

على برج اسر من فربي رجل عليه جبة صوف متخرقة فقامت اليه مسلما وعانقته وأجاسته
 وجاريت معه في فنون من العلم وكان قد ماء حافيتين فقامت له لم لا تسأل أصحابنا في نعل تقيك
 من الخفاء فقال يا أخي لرد آمس بالحبال وحبس عين الشمس بالعقال ونقل ماء البحر
 بالغربال أهون علي من موقف السؤال وارنجاني من المخلوقين النوال ثم أخرجني من
 باب المدينة فأتيت بي إلى صخرة منقورة فاذا عليها مكتوب كل من كديميك وعرق جبينك
 فان ضعف يمينك فاسأل المولى يمينك قال في التنوير واعلم رحمتك الله أن رفع الهممة
 لساكني طريق الآخرة عن الخلق وعدم التعرض لهم أزين لهم من الخلق للعروس وهم
 أحوج اليه من الماء لحياة النفوس ومن خلعت عليه خلعة الملك فحفظها وصانها
 فخرى بأن تدام له ولا تسلب عنه والمدنس تلخع المواهب سرى أن لا تترك له فلا تدنس
 أيها الاخ ايمانك بطهرك في المخلوقين ولا تجعل اعتمادك الا على رب العالمين وكن أيها
 الاخ ابراهيميا فقد قال أبوك ابراهيم صلوات الله عليه وسلامه لا احب الاقلين وما سوى
 الله أقل اما وجودا واما مكانا وقد قال سبحانه له أيكم ابراهيم أي اتبعوا ملتة فواجب
 على المؤمن أن يتبع ملتة ابراهيم ومن ملتة رفع همته عن الخلق فانه يوم ترج به في المنجنيق
 تعرض له جبريل عليه السلام فقال له ألك حاجة فقال له أما إليك فلا وأما إلى الله فبلى
 قال فاسأله قال سي من سؤالي علمه بما لي فأنظر كيف رفع همته عن الخلق ووجهها
 إلى الملك الحق فلم يستعنت بجبريل ولا احتمال على السؤال من الله بل رأى ربه أقرب اليه
 من جبريل عليه السلام ومن سؤاله فلذلك سلمه من غرود ونكالة وأنعم عليه بنواله وفضاله
 وخصه بوجودا قبله ومن ملتة ابراهيم معاداة كل ما شغل عن الله وصرف الهممة بالرد إلى
 الله لقوله تعالى فانهم عدو لي الارب العالمين والغنى ان أردت الدلالة عليه فهو في اليأس
 من الناس ولقد قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه ايت من نفع نفسه لنفسه
 فكيف لا يأمن من نفع غيره لنفسه ورجوت الله لغيري فكيف لا أرجو له نفسي وهذا
 هو الكيمياء والا كسير الذي من حصل له يحصل له غنى لا فاقة بعده وعز لا ذل معه وانفاق
 لا تفاد له وهو كيمياء اهل الفهم عن الله قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه صحبتني انسان
 وكان ثقيل على نفسه يوما فأنبسط فقامت له يا ولدي ما حاجتك ولم صحبتني فقال يا سيدي
 قيل لي انك تحسن الكيمياء فصحبتك لا تعلم منك ذلك فقامت له صدقت وصدق من حدثك
 وانكفي احالات لا تقبل فقال بل أقبل فقامت له نظرت إلى الخلق فوجدتهم على قسمين أعداء
 وأحباء فنظرت إلى الأعداء فقلت انهم لا يستطيعون أن يشوكوني بشوكة لم يردني الله بها
 فقطعت نظري عنهم ثم تعلقت بالأحباء فوجدتهم لا يستطيعون أن يتقوهني بشئ لم يردني
 الله به فقطعت نظري عنهم وتعلقت بالله تعالى فقبل لي انك لا تصل إلى حقيقة هذا الامر
 حتى تقطع يأسك منا كما قطعت من غيرنا ان نعطيك غير ما قسمنا لك في الأول وقال مرة
 أخرى لما سئل عن الكيمياء أخرج الخلق من قلبك واقطع يأسك من ربك أن يعطيك

غير ما قسم لك قال وليس يدل على فهم العبد كثرة عمله ولا مداومته على ورده وانما يدل على
نوره وفهمه غناه بربه وانحياسه اليه بقلبه وتحرره من رِق الطمع وتخليصه بصلية
الورع وبذلك تحسن الاعمال وتزكو الاحوال قال الله تعالى انا جعلنا ما على
الارض زينة لهما لئلا يؤفهم أيهم أحسن عملا فحسن الاعمال انما هو بالقهم عن الله والقهم
هو ما ذكرناه من الاعتناء بالله والاكتفاء به والاعتماد عليه ورفع الخواص اليه والدوام
بين يديه وكل ذلك من ثمرة القهم عن الله تعالى انتهى ما يتعلق بغرضنا من كلام صاحب
التنوير وهو من الكلام النفيس الخطير وأنت رجاء الله اذا تأملت به بين بصيرتك
ناصح الربك في علانيتك وسريرتك علمت منه ان ما تضمنه عظيم الموقع وانه مستحسن منها
ايراده في هذا الموضع اذ هو منوط بالايان والتوحيد محتاج اليه كل سالك ومريد فغن
راعاه حق رعايته وصرف الى العمل بمقتضاه عنان عنايته فقد تحقق بحسن الايمان
وكان من ولاية الله تعالى بمكان ومن أهله وضيئه وجهل قدره وموقعه خيف
عليه الوقوع في الشرك الخفي والجلي واستحق بذلك ان يطرد عن باب مولاه العلي
فيقوى طمعه في الخلق ويضيئ عليه من ساعات أبواب الرزق كما قال بعض العارفين
المكاشفين رضى الله عنه قيل لي في نوم كالبقطة أو يقطعة كالنوم لا تبدين قاعة الى غيري
فأضاهها عليك مكافأة لسوء أدبك ونزولك عن حلتك في عبوديتك انما ابتليتك
بالقاعة اتفرع الى منها وتضرع بها الى وتوكل فيها على سبكتك بالقاعة اتصير
ذها خالصا فلا تزيد من بعد السبكت وسمتك بالقاعة وحكمت انفسى بالغنى فان
وصلتها بي وصلتك بالغنى وان وصلتها بغيري قطعت عنك وادمت وني وحسنت أسبابك
من أسبابي طردالك عن بابي فغن وكلمته الى ملك ومن وكلمته اليه ملك انتهى
ومهم من يألف من قبول الرفق على ايدي الخلق وترفع همته عن ذلك وان لم يكن
سؤال ولا طلب يحكي عن حاد بن سلمة رحمه الله أنه قال كان في جوارى امرأته امرأة
لها ايتام وكانت ليلة ذات مطر فسمعت صوتها تقول يا رفيق ارفق قال فخطري الى انها
أصابته افاقة فصبرت حتى احتبس المطر فحمت حتى عشرة دنائير ودقت عليها الباب
فقالت حاد بن سلمة فقلت نعم كيف الحال فقالت بخير وعافية احتبس المطر ودفعني الصبيان
فقلت خذى هذه الدنائير وأصلح بها بهن شأنك قال فصاحت بنية لها خاسية أتريد
يا حاد أن تكون بيننا وبين معبودنا واسطة ثم قالت لامها لما رفعت صوتك باظهار السر
علمت ان الله يؤدبنا باظهار الرفق على ايدي مخلوق وذكر الشيخ عبد الرحمن السلي عن ابن
عباس بن دهقان قال كنت عند بشر بن الحارث رضى الله عنه وهو يتكلم في الرضا والتسليم
فاذا هو برجل من المتصوفة فقال له يا أبا نصر انقطعت عن أخذ البر من أيدي الخلق
لأقامة الجاه فان كنت متحفة بالزهد منصرفا عن الدنيا فخذ من أيديهم لينمى جاهك
عندهم واخرج ما به طوتك الى الفقراء وكن به قد التوكل تأخذ قوتك من الغيب

(إذا التبتس عليك) أيها المرید (أمران) واجبان أو مندوبان فلم تدرأيهما أولى أن تشتغل به كطلب ما لا بد منه من العلم والسعي على العيال وكطلب ما لم زائد عن ما لا بد منه واشتغال بنوافل ٣٥ وكسالة النوافل والصلاة على

فاشته ذلك على أصحاب بشر فقال بشر اسمع أيها الرجل الجواب الفقراء ثلاثة فقير لا يسأل وإن أعطى لا يأخذ فذلك من الروحانية. إن إذا سأل الله تعالى أعطاه وإن أقدم على الله إبرقه. وفقر لا يسأل وإن أعطى قبل فذلك من أوسط القوم عفة التوكل والسكون إلى الله تعالى فهو بمن توضع له الموائد في حظيرة القدس وفقر اعتقه الصبر وموافقة الوقت فإذا طرقته الحاجة خرج إلى عبيد الله وقلبه إلى الله بالسؤال فكفارة سؤاله صدقة فقال الرجل رضيت رضى الله عنك وقال رضى الله عنه

(إذا التبتس عليك أمران) فانتظر أثقلها ما على النفس فاتبعه فانه لا يشغل عليها إلا ما كان حقاً. هذا ميزان صحيح باعتبار غالب الانفس لانها مجبولة على الجهل والشهوة فشأنهم أبدأ انما هو طلب المخطوط والقرار من الحقوق كما تقدم عند قوله حفظ النفس في المعصية ظاهر جلي وحظها في الطاعة باطن خفي فاذا وجد المرید من نفسه ميلاً وخفة عند بعض الاعمال دون البعض اتمها وترك ما مالت اليه وخف عليه او عمل بما استمطته قال بعض العارفين منذ عشرين سنة ما سكن قاي إلى نفسي ساعة وسكون القلب إلى النفس هو اتباعه لا خف عليه دون الاثقل وهو معدود عندهم من تفاق القلب ومن بقي عليه شيء من دواعي الهوى وإن قل لا يؤمن عليه من مثل هذه الخفة العمل على النفس انما يكون لاجل موافقة هواها وهواها لا يعمل الا إلى الباطل فاذا التبتس عليك أمران واجبان أو مندوبان ولم تدر أيهما واجب أو أفضل لتقدمه على الآخر فانتظر أثقلها ما على نفسك فاعمل به وانما قلنا باعتبار غالب الانفس لان النفس الماطنة لا توصف بالجهل ولا بالشهوة فقد يحق عليها العمل ولا يدل ذلك على أنه باطل فليكن نظر العبد حقيقته إلى ما هو أكبر فائدة وأعظم مزية فليقدمه على غيره وقد ذكر الشيخ أبو طالب المكي رضى الله عنه حكايه عجيبه في شره النفس وكونه لا يعمل الا إلى الباطل قال حدثني بعض اخواني عن بعض هذه الطائفة قال قدم علينا بعض الفقراء فاشترينا من جاراننا جلا مشوا بدعونا إلى في جماعة من أصحابنا فلما تبده أخذوا قسمة وجعلوها في فيه ثم لفظها ثم اعتزل وقال كلوا أنتم فانه قد عرض لي عارض منعني من الاكل فقلنا لأننا كل إن لم تأكل فقال أنتم أعلم اما أنا فغير آكل ثم انصرف قال فكرهنا أن نأكل دونه فقلنا لودعونا الشواء فسلنا عن أهل هذا الجبل فاعل له سبباً مكرهاً فدعونا فلم نزل به نسأله عنه حتى اقترأنه كان مينة وأن نفسه شرهت إلى بيعه حرماً على غنه فشواوه ووافق انكم اشتريتموه قال فرمينا له الكلاب قال ثم اني اقيت الرجل بعد وقت فسأله لاى معنى تركت أكله وبأى عارض فقال أخبرك ما شرهت نفسي إلى طعام منذ عشرين سنة للرياضة التي ربيتها به فلما تقدمت إلى هذا شرهت نفسي إليه شرها ما عهديته قبل ذلك فعملت

النبي صلى الله عليه وسلم (فانتظر أثقلها ما على النفس فاتبعه فانه لا يشغل عليها إلا ما كان حقاً) أي لا يشغل عليها إلا ما كان حقاً أي أولى لانها مجبولة على الجهل فشأنهم أبدأ انما هو طلب المخطوط والقرار من الحقوق فاذا وجد المرید من نفسه خفة وميلاً عند بعض الاعمال دون البعض اتمها وترك ما مالت اليه وخف عليه او عمل بما استمطته فان سارت كذلك عمل بما خف عليها ومالت اليه ولكن يتطرح حقيقته إلى ما هو أكبر فائدة وأعظم مزية في حاله فليقدمه على غيره وهناك ميزان آخر يتميز به الاولى من غيره مما التبتس عليك وهو ان تقدر نزول الموت بك فأى عمل سرك ان تكون منه ولا به اذ ذلك فهو حق وما عدا باطل فان العبد في هذه الحالة لا يصدر منه الا العمل الصالح الخاص من شوائب الرياء وممازجة حظ النفس واتباع الهوى فاذا التبتس عليك الاشتغال بالعلم أو بطريق القوم فانتظر أيهما تحب ان تكون عليه حال خروج روحك فاشتغل به فان كنت تحب أن تخرج روحك ويمدك الكراس لا خلاصك في طلب العلم وفصلك

به وجه الله فاشتغل به وإن كنت تذكره ذلك وتحب ان تكون في ذلك الوقت مشغولاً بكراً الله مثلاً لا يطلب العلم فلا تطلب العلم بل اشتغل بغيره لان ذلك دليل على عدم اخلاصك فيه وإيكلام في القدر الزائد على ما لا بد منه من العلم

ان في الطعام علة فسكرته أكله لاجل شدة شره النفس اليه قال الشيخ أبو طالب رضي
الله عنه فانظر رجلك الله كيف اتفق في شره الناس على قصة واحدة ثم اختلفا بالتوفيق
وانه لذلان فعصم العالم بالورع والمحاسبة وترك الجاهل مع شره النفس بالحرص وترك
المراقبة أعنى البائع للجمال وعصم الآخرون للتوفيق بحسن الادب وهو وقع شره النفس
عن الاكل بعد صاحبهم ثم تدارك البائع بعد وقوعه بصدق المشتري وحسن نيته انتهى
وتم ميزان آخر اصح وأكثر تحقيقاً من الاول وهو أن يقدر نزول الموت به فأى عمل سره
أن يكون مشغولاً به اذ ذاك فهو حق وماء دام باطل قال في لطائف المنن والموت ميزان على
الافعال والاحوال كما هو ميزان في دائرة الوقت أما الوقت فسكان تقدم يعني انه علامة صحة
مرتبة الولاية وأما الافعال والاحوال فاذا اتيسر عليك أمر لا تدري هل يرضى الله
فعله أو تركه أو حاله أنت بهم لا تدري هل لقت فيها بحق أو وقت فيها بهوى فأورد الموت على
ما أنت فيه من أفعال وأحوال فكل حالة وعمل ثبت مع تقدير ورود الموت عليها ولم تنهزم
فهي حق وكل حالة وعمل هزمها الموت فهي باطلة اذ الموت حق والحق يهزم الباطل
ويدفعه اقوله عز وجل بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق قل ان ربي يقذف
بالحق علام الغيوب وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً وما كنت فيه قائماً
بحق لم يهزمه الموت اذ هو حق والموت حق والحق لا يهزم الحق (قال) وقد تجاذبت الكلام
أنا وبعض من يشغل بالعلم في أنه ينبغي اخلاص النية فيه وأنه لا يشغل به الا الله تعالى
فقلت له الذي يقرأ العلم لله هو الذي اذا قلت له غدا تموت لا يضع الكتاب من يده انتهى قلت
وهذا هو فصل الخطاب ونهاية الواجب فان العبد في هذه الحالة لا يصدر منه الا العمل
الصالح الخالص من شوائب الرياء ومما زجته حظ النفس واتباع الهوى فهذا هو المطلوب
من العبد ولا يستتم له ذلك الا أن يتحقق بما يقدره من حلول الموت وحصول الثبوت
وهذا هو معنى قصر الامل الذي هو اصل حسن العمل وهو أن لا يقدر لنفسه وقتاً ثانياً
يكون فيه حياً وعند ذلك يخص عمله من الآفات ويتطهر من أنواع الرعونات لان وقوع
الموت في كل نفس ولحظة يهدم عليه جميع ذلك كما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى وكل عمل
استرسل فيه صاحبه غافلاً عن تقدير وقوع ذلك ان لم يكن متحقيقاً به لم يسلم عما ذكرناه فاذا
بعد من الاخلاص من يأخذ في علم غير متعين عليه الاخذ فيه لا يجتنى ثمرته الا في ثانی
حال ويكون في الحالة الراحنة متمكناً من ايقاع طاعة تزيد مصالحة على مصلحة ما أخذ فيه
من العلم فيقوز بثوابها ويتجهز له حصول التقرب بها لان في ذلك قوت نفسه ووقارة حظه
وآية ذلك أنه قد يعرض له في حال أخذه فيه غرض ديني يكون احتفاظ نفسه به أكثر
فيقدمه على ما كان آخذ فيه ويتشغل به من غير مبالاة بما يقوته من ذلك وانما عبرنا
بلفظ الاخذ ليدخل فيه تعلم المتعلم وتعليم المعلم فان الامر فيهما واحد وكل عمل لا اخلاص
فيه ليس بالله ولا لله مردود على صاحبه مضروب به وجهه وبهم ذائقين لك غروراً أكثر

الخلق في علومهم وأعمالهم إلا من رحم الله تعالى وإلهذا شاهد أكثر الناس عند نزول الموت بهم يندمون على ما أسلفوه من عمل ويودون أن لو أنسى لهم في الأجل وهيات هيات فنعوذ بالله من الغفلة في زمان المهلة فانهم مبدأ ~~ككل~~ عمل فاسد ومنشؤ وجود الفسرة والجهالة لكل عالم وعابد وما ذكرناه من معرفة اختلاف درجات الصالح لمقدم القاضل فيما على المفضل لا يصلح إلا لمن أيدته الله بنور اليقين وجبله على النصيحة في الدين وكان له حظ وافر من الخوف والحدود وموافقة مولا في كل ورد وصدر ولا شك أن هذه المرتبة عزيزة المآل متعذرة إذا كلها الأعلى إلا من الرجال وسيل من لم يصل إليها من ذكرناه إذا كان منصفاً أن يستعين بنظر من هو أصح منه حالاً وأصوب مقالاً وفعلاً ويفوض جميع أموره إليه ويعتد بأشارته في كل ما يشير به عليه وعلامة انصافه وجود اتهامه لنفسه وعدم اعتماده على عقله وحده ومن لم يكن منصفاً فالكلام معه هذيان فاسد وضرب في حديد بارد وسيأتي مزيد تنبيه على غرور الأخذ في العلم في موضع أليق من هذا والله ولي التوفيق ﴿من علامات اتباع الهوى المسارعة إلى نوافل الخيرات والتكاسل عن القيام بالواجبات﴾ هذه من الصور التي يتبين بها خفة الباطل وثقل الحق على النفس وما ذكره هو حال أكثر الناس فترى الواحد منهم إذا اعتقد التوبة لا همة له إلا في نوافل الصيام والقيام وتكرار المشي إلى بيت الله الحرام وما أشبه ذلك من النوافل وهو مع ذلك غيبر متدارك لما فرط فيه من الواجبات ولا متجمل لما لزم ذمته من الظلمات والتبعات وما ذاك إلا لأنهم لم يشتغلوا برياسة نفوسهم التي خدعتهم ولم يحفظوا بجاهدة أهوائهم التي استرقتهم وملكتهم ولو أخذوا في ذلك لكان لهم فيه أعظم شغل ولم يجدوا فسحة شيء من الطاعات والنفل قال بعض العلماء من كانت الفضائل أهم إليه من أداء الفرائض فهو مخدوع وقال محمد بن أبي الورد رضي الله عنه هلاك الناس في حرقين اشتغال بنافله وتضييع فريضة وعمل بالجواريح بلا مواطاة القلب عليه وإنما حرموا الوصول بتضييعهم الأصول (وقال) الخواص رضي الله عنه انقطع الخلق عن الله بخصلتين أحدهما أنهم طلبوا النوافل وضيعوا الفرائض والثانية أنهم عملوا أعمالاً بالظاهر ولم يأخذوا أنفسهم بالصدق فيها والنصح لها وأبى الله أن يقبل من عامل عملاً إلا بالصدق وإصابة الحق قال الشيخ أبو طالب المكي رضي الله عنه فأفضل شيء للعبد معرفته بنفسه ووقوفه على حده وحكامه لمآله التي أقيم فيها وإبتدأه بالعمل بما اقترض عليه بعد اجتنابه لما نهى عنه به لم يدبره في جميع ذلك وورع يحجزه عن الهوى في ذلك ولا يشتغل بطلب نفل حتى يفرغ من فرض لأن النفل لا يصح إلا بعد حوز السلامة كما لا يخلص الريح للتاجر إلا بعد حوز رأس المال في تعذرت عليه السلامة كان من الفضل أبعده إلى الاعتزاز أقرب انتهى وقال رضي الله عنه ﴿قيد الطاعات بأعيان الأوقات كي لا يمنعك عنها وجود

(من علامات اتباع الهوى المسارعة إلى نوافل الخيرات) أي العبادات (والتكاسل عن القيام بالواجبات) فهذا من الصور التي يحتجب فيها الباطل ويثقل فيها الحق وإنما كانت النوافل تخفف على النفس دون الفرائض لأن العادة أنه لا مزية في القيام بالفرائض لاستواء الناس كلهم فيها بخلاف النوافل فانها تتركب من أحوالها مزية وجاه ومنزلة في القلوب وهذا هو حال أكثر الناس فبعد الواحد منهم إذا اعتقد التوبة أي صمم عليها لا همة له إلا في نوافل الصيام والقيام وتكرار المشي إلى بيت الله الحرام وما أشبه هذا من النوافل ومع ذلك هو غير متدارك لما فرط فيه من الواجبات ولا متجمل لما لزم ذمته من الظلمات والتبعات وما ذاك إلا لأنهم لم يشتغلوا برياسة نفوسهم التي خدعتهم ولم يعتنوا بجاهدة أهوائهم التي استرقتهم وملكتهم (قيد) الله تعالى (الطاعات) الواجبة عليك كالصلوات الخمس (بأعيان الأوقات) أي بأوقات معينة ولم يطلق وقتها كي لا يمنعك عنها وجود

التسوية) فانه تعالى لو أطلقها ولم يعينها أوقات تلك التسوية على تركها فأنك تتكاسل وتقول حتى أفرغ من حاجتي أصلي لاتساع وقتها فربما مضى يومك أو ليلتك ولم تفعلها بخلاف تقييدها بأوقات معينة فان ذلك يلجئك الى تفصيلها ويجزئك عن تفويتها (ووسع عليك الوقت) أي وسع أوقاتك عليك ولم يضيّعها (كأن تبقى لك حصصة الاختيار) فيمكنك فعلها في أول وقتها أو وسطه أو آخره ولا تعتمد المضيّعين لها إذا أنيت به في آخر وقتها مثلاً ولتتمكن أيضاً من الاتيان بها على الوجه الأكمل وهو موافاة القاب للجوارح فان الوقت إذا كان متسعاً يمكنك أن تخل عن الشواغل والقواطع الممانعة من استجماع الفكر والحضور مع الله تعالى حال العبادة واستعمال الآداب الثلاثة بين يدي الله تعالى حيثنذ (علم قلته) بنهوض العباد الى معاملته أي الاقبال عليه بطاعته والقيام بحقوق ربه طوعاً منهم لما هم عليه من وجود الضعف ولما في نفوسهم من وجود الكسل (فأوجب عليهم وجود طاعته) أي ألزمهم بذلك قهراً عنهم وخوفهم بدخول النار ان لم يفعلوها (فساقهم اليه) أي الى الاقبال عليه بطاعته وفي نسخة اليها أي الى الطاعة (بلسلاسل الايجاب) أي الايجاب الشبيه بالسلاسل التي توضع في عنق الأسير يجزئهم قهراً عنه من أسره الى الموضع الذي يريد وكذلك الايجاب يسوقهم الله تعالى به الى الطاعة التي يحصل لهم بها ٢٨ ما يسرهم في المستقبل وان كانت شاقة عليهم في الحال فهو يسهل لهم

التسوية ووسع عليك الوقت كمن تبقى لك حصصة الاختيار) انعم الله عليك فيما أمرك به من الطاعات الموقنة بالاقوات بنعمتين عظيمتين أحدهما ما تقيدها لك بأعبان الاوقات لتوقعها فيها فتفرغ لربها ولولا يفعل هذا السوفت بها ولم تعدل بها حتى تقوت فيقوتك ثوابها والنعمه الثانية توسيع أوقاتك عليك ايمنى لك نصيب من الاختيار حتى تأتي بالطاعات في حال سكون وقول من غير حرج ولا ضيق قلته الحمد على نعمه (علم قلته) بنهوض العباد الى معاملته فأوجب عليهم وجود طاعته فساقهم اليها بلسلاسل الايجاب بحسب ربه من قوم يساقون الى الجنة بالسلاسل) لما علم الله تعالى قلته بنهوض العباد الى معاملته الواجبه له عليهم من إقامة العبودية لشاهدة الربوبية في حال طواعية منهم اذ في ذلك قوة أعينهم وغاية نعيمهم وأوجب عليهم وجود طاعته على حال كراهية منهم لاجل ما خوفهم به ان لم يفعلوا فساقهم بلسلاسل تخويفه وتحذيره اليهم واستدرجهم بذلك الى ما فيه نعيمهم مما لا علم لهم به وفعل بهم ما يفعل بالصبي الا تراه كيف

كما يفعل الولي بالصبي الا تراه كيف يؤذيه ويضربه على استرساله على مقتضى طبيعته وجبلته ويلزمه أموراً شاقة عليه فيفعلها وهو كاره لذلك لاجل تحصيل منافعه في المستقبل الذي هو جاهل بها الآن فاذا كبر وعقل عرف ذلك عياناً (عجب ربك من قوم يساقون الى الجنة بالسلاسل) كما يفعل بأسارى الكفار حين يراد منهم الدخول في الاسلام فيقادون الى الجنة

بلسلاسل في رقابهم وهذا معنى حديث قاله صلى الله عليه وسلم في أسارى بدر ولفظه عجب الله من يؤتب اقوام يقادون الى الجنة بالسلاسل والعجب استعظام امر حتى سببه وهو مستحيل عليه تعالى فقبه المذهبان السلف يقولون ان الله يحب ولا نعلم حقيقة وهو منزّه عن معناه المشهور والخلف يقولون ذلك فيقولون معنى العجب المنسوب الى الله اظهار عجب هذا الامر خلقه لانه يبيع الشان وهو ان الجنة شأنها أن يسارع اليها النفاستها وهؤلاء يرغبون عنها ويبتعدون منها حتى يقادون اليها بالسلاسل كما يقادون الى الامر المكروه وقيل المراد بالعجب لازمه وهو الاحسان الى المتعجب منه فانك اذا قلت ما علم زيد يلزمه انك تريد الاحسان اليه واكرامه فالعجب في احسن ربك الى هؤلاء القوم حيث دعاهم الى الجنة وساقهم اليها كرها وهذا في حق العامة اما الخاصة فلا يحتاجون الى الايجاب والتخويف والتحذير لان الله تعالى شرح صدورهم وتوربصائرهم وكتب في قلوبهم الايمان وحبيب اليهم الطاعات وبغض اليهم العصيان فلم يحتاجوا الى شيء من ذلك لتمام حريتهم من الاغيار التي تلك القلوب فهم ملازمون لطاعته طوعاً بل لو اكرهوا على تركها لم يستطيعوا الصبر عنها وقائدة تكليفهم حينئذ اظهار محبتهم كما يأمر الملك وزراءه الملازمين لحضرتة بخدمته زيادة في القرب والتشريف

يؤذّب ويضرب على استرساله على مقتضى طبعه وجبلته ويلزم أموراً شاقة عليه في فعلها وهو كاره لذلك والغرض انما هو حصوله على منافعه التي هو جاهل بها فاذا كبر وعقل عرف ذلك عياناً وقد عجب ربك من قوم يساقون الى الجنة بالسلاسل كما فعل بالسارى الكفار حين يراد بهم الدخول في الاسلام فيقادون الى الجنة بالسلاسل وهذا حديث يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا يجب الله من اقوام يقادون الى الجنة بالسلاسل قلت وتعبير الموائف رحمه الله بالسلاسل والسوق فيهما واستعماله ذلك في التكليف الواجبة التي ألزم العباد القيام بها من بديع الاستعارات كما قال الشاعر وهو أبو خراش الهذلي

وايس كعهد الدار يا أم مالك * ولكن أحاطت بالرقاب السلاسل

وكذلك تمثله بالحديث المذكور فيه ذلك والاشارة به الى قصوده في غاية الحسن * قال بعض العلماء يجوز أن يكون معنى التعجب المنسوب الى الله تعالى فيه اظهار عجب هذا الامر لخلق الله لانه بديع الشأن وهو ان الجنة التي أنعم الله تعالى بها فيها من النعيم المقيم والعيش الدائم والخلود فيها الذي من حكم من سمع به من ذوى العقول أن يسارع اليها ويسذل مجهوده في الوصول اليها ويتجمل المكارة والمشقات لينالها هو لا يمتنعون عنها ويرغبون عنها ويرعدون فيها حتى يقادوا اليها بالسلاسل كما يقاد الى المصروع العظيم الذي تنفر منه الطباع وتألم منه الابدان ونكرهه النفوس وقد قرأ جماعة من القراء بل عجت ويسخرون بضم التاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد عجب الله من فلان وفلانة في قصة الانصارى الذي قال لامرأته أكرمي ضيف رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو حديث صحيح مشهور فالعجب منسوب الى الله تعالى وقد ورد في الكتاب والسنة فهو اذا من الصفات السلبية (أوجب عليك وجود خدمته وما أوجب عليك الدخول الجنة) هذه عبارة سنة موافقة معنى ما تقدم والمقصود من هذا كله الاعلام بأن الله تعالى غنى عن خلقه لا تنفعه طاعتهم ولا تضرهم معصيتهم وان التكليف كلها انما أوجبها عليهم لما يرجع اليهم من مصالحهم لا غير ذلك وما ذكره الموائف رحمه الله تعالى هو حال عامة الناس الذين من شأنهم التأنى وعدم الانقياد للأوامر والنواهي ولذلك احتاجوا الى التوبيخ والتذير والموا الالهة واللحظ والمبالغة في النكير وأما الخاصة منهم فلم يحتاجوا الى شيء من ذلك لان الله تعالى شرح صدورهم وتوربصاً بهم وكتب في قلوبهم الايمان وحبب اليهم الطاعة وبغض اليهم العصيان فلم يقتصر روعا على ما اقتصر عليه المذكورون من فعل الواجبات واجتناب المحظورات فقط بل أضافوا الى ذلك المبادرة الى أعمال الطاعات والمسايرة الى نوازل الخيرات وبالمجالة صارت أعمالهم كلها قربات وذلك لتمام عزيتهم وحملة عبوديتهم أم العبد صعب لولم يخف الله ليعصه (قال) في التنوير وانما يعمل الحق سبحانه الايجاب على العباد علماً منه بعمادهم عليه من وجود الضعف وبما

(أوجب عليك وجود خدمته) في الظاهر (وما أوجب عليك) في الحقيقة ونفس الامر (الدخول الجنة) لانه تعالى غنى عن خلقه لا تنفعه طاعتهم ولا تضرهم معصيتهم وانما أوجب الاعمال عليهم لما يرجع اليهم من مصالحهم وهو دخول الجنة لا يحصل له شرف بذلك وهذا تصريح بما علم قبله لان حاصله انه تعالى انما أوجب على عباده طاعته لقله تنويعهم اليها فاساقهم اليها بالسلاسل الايجاب وسوفهم اليها بذلك انما هو لا صريح جمع اليهم وهو دخول الجنة بدليل الحديث وهو عجب ربك الخ فيقول المعنى الى أن سوفهم الى طاعته وهو ايجابها عليهم سوقاً الى الجنة فلم يوجب عليهم الدخولها وهو ما صرح به هنا

تقوسهم متصفة به من وجود الكسل فأوجب عليهم ما أوجبه لانه لو خيرهم فيما أوجب عليهم لم يكونوا به قائمين الا قلب لا وقليل ما هم فأوجب عليهم وجود طاعته وفي التحقيق ما أوجب عليهم الادخول الجنة فساقتهم الى الجنة بالاسل الايجاب عجب ربك من قوم يساقون الى الجنة بالسلاسل قال واعلم ربك الله اننا تلعبنا الواجبات فربنا الحق سبحانه جعل في كل ما أوجبه تطوعا من جنسه في أي الأنواع كان ليكون ذلك التطوع من ذلك الجنس جابرا للمعاصي أن يقع من الخلل في قيام العبد بالواجبات وكذلك جاء في الحديث أنه يتطرق في مقروض صلاة العبد فان نقص منها شيء كحل من النوافل فانهم ربك الله هذا ولا يمكن مقتصر على ما فرض الله عليك بل لتكن فيك ناهضة بحسب توجب اكمالك على معاملة الله تعالى فيما لم يوجب عليك ولو كان العباد لا يجدون في موازينهم الا فعل الواجبات وثواب ترك المحرمات انفسهم من الخير والمنة ما لا يحصره حاصر ولا يحزره حازر فبحان الفاضل للعباد باب المعاملة والمهي لهم أسباب المواصلة قال واعلم ان الحق سبحانه علم ان في عباده ضعفاء وأقوياء فأوجب الواجبات وبين المحرمات فالضعفاء اقتصروا على القيام بما أوجب والتواضع لما حرم وليس في قلوبهم من سلطان الحب ووجود الشغف ما يميلهم على المعاملة من غير ايجاب فغناهم كمثل العبد يعلم السيد منه أنه ان لم يخارجه لم يهد اليه شيئا فلذلك وقت سبحانه الايراد ووظف وظائف العبودية وعرف ذلك بالطالع والغارب والزوال وصيرورة تظل كل شيء مثله في الصلاة وبالحول في الاموال النامية العين والمناشئة وبوقت حصول المنفعة في الزرع وآتوا حقه يوم - صاده وبمشر ذي الحجة في الحج وبشهر رمضان في الصيام فوظف الوظائف ووقتها وجعل للنفس فيمافسحة الحظوظ والسعي في الأسباب وأهل الله هم أهل القهم عنه جعلوا الاوقات كلها وقتا واحدا والعمر كله نهجا الى الله تعالى فامد افعلوا أن الوقت كله فلم يجعلوا شيئا منه لغيره ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه عليك بورد واحد وهو اسقاط الهوى ومحبة المولى أبت المحبة ان تستعمل محبا الا فيما يوافق محبوبه وعلموا أن الانقاس أمانات الحق عندهم وودائعهم لديهم فعلموا أنهم مطالبون برعايتها فوجهوا همهم لذلك وكان له الربوبية الدائمة كذلك - فوق ربوبية عليك دائمة فربوبية غيره ووقته بالاوقات ففوق ربوبية عليك ينبغي أن تكون ايضا كذلك * لذلك قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه ان لكل وقت سم ما يقتضيه الحق منك بحكم الربوبية انتهى (من استغرب ان يتقده

الله من شهوته وان يخرجهم من وجود عقلته فقد استعجز القدرة الالهية وكان الله على كل شيء مقتدرا) من استرقته الشهوة واستوات عليه الفعلة فلا ينبغي له أن يستغرب أن يتقده الله من أسر شهوته وان يخرجهم من وجود عقلته لما يشاهد من استحكام ذلك فيه فان في ذلك نسبة العجز الى القدرة الالهية والله تعالى متصف بالقدرة على كل شيء وهذا من الاشياء وليعلم العبد ان قلوب العباد ونواصيهم بيده فلا يقنط ولا يياس ولا يقصد باب

(من استغرب أن يتقده الله من شهوته) التي استرقته (وان يخرجهم من وجود عقلته) التي استوات عليه أي من استحكمت فيه الشهوة والفعلة واستغرب أن يخرجهم الله عنهم (فقد استعجز) أي فكأنه استعجز (القدرة الالهية) أي المتسوية الى الاله وفي بعض النسخ قدرة الالهية أي نسبا الى العجز (وكان الله على كل شيء مقتدرا) أي مع أنه تعالى وصف نفسه بالاقتراد على كل شيء واخرجه من ذلك من جملة الاشياء فينبغي له ان يقصد باب مولا بالذلة والافتقار فعليه ما استعجبه ويظهر فيه ما استغربه وليعتبر هذا المعنى بالحكايات التي تؤثر عن الصالحين الذين تقدمت لهم في بدايتهم الزلات ووقعت منهم قبل توبيتهم الهفوات فتداركهم الله بلطفه واصلم أعمالهم وصنى أحوالهم كفضيل بن عياض وعبد الله بن المبارك وأبي عقاب بن علوان وغيرهم رضي الله عنهم

مولاه بالذلة والانكسار والافتقار فساهم بسهل عليه ما استصعبه ويظهر فيه ما استغربه
وما ذلك على الله بعزير وليعتبر هذا المعنى بالحكايات التي تروى عن الصالحين الذين
تقدمت لهم في بداياتهم الزلات ووقعت منهم قبل توبتهم الهفوات فتداركهم الله تعالى
بلطفه واستنقذهم بجوده وعطفه فاصح أفعالهم وصفي أحوالهم وأبدل سيئاتهم
حسنات ورفعهم من أسفل سافلين إلى أعلى الدرجات كل ذلك في أقرب زمان وأقصر مدة
وأوان والحكايات في هذا المعنى عن الشيوخ مثل سيدي الفضيل بن عياض وعبد الله بن
المبارك وأبي عقيل بن علوان وغيرهم رضي الله تعالى عنهم معروفه مشهورة ومن أغرب
ما رأيت في هذا المعنى ما رواه عبد الصمد بن مغفل عن عمه وهب بن منبه رضي الله عنهما أن
رجلا قتل نفسا فجاء إلى سائح من سائحي بني إسرائيل فسأله عن ذلك قال فرفع له السائح
من الأرض عرجونا أبيض قديما حائلا ثم قال له إذا اخضر هذا العرجون قبلت توبتك
وأراد السائح بذلك أن يؤيسه من التوبة لهظم ذنبه فأخذ الرجل العرجون وهو يطعم
في التوبة ويعزم قتاب وجعل يعبد الله تعالى زمانا ويداو به وحيى اخضر ذلك العرجون
بإذن الله تعالى وقدرته وأغرب من هذا وأجرب ما خرج من مسلم في صحبه من حديث أبي
سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كان فيمن كان قبلكم رجل
قتل تسعة وتسعين نفسا فسأل عن أعباد أهل الأرض فدل على راهب فأتاه فقال قتلت
تسعة وتسعين نفسا فهل لي من توبة فقال لا فقتله فأكمل به المائة ثم سأل عن أهل
الأرض فدل على رجل عالم فقال انه قتل مائة نفس فهل له من توبة فقال نعم ومن يحول
بينه وبين التوبة انطلق إلى أرض كذا وكذا فأتها فابها اناسا يعبدون الله عز وجل فاعبد
الله معهم ولا ترجع إلى أرضك فانها أرض سوء فانطلق حتى اذا أتى نصف الطريق أتاه
الموت فاختمت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب فقالت ملائكة الرحمة جاء تائب
مقبلا إليه إلى الله وقالت ملائكة العذاب انه لم يعمل خيرا قط فأتاهم ملك في صورة آدمي
فجعلهم بينهم حكما فقال قيسوا ما بين الأرضين فإلى أيتهما كان أدنى فهو له فقاموا فوجدوه
أدنى إلى الأرض التي أراد فقبضته ملائكة الرحمة قال قتادة قال الحسن ذكرنا انهم لما أتاه
ملك الموت نأى بصدره * (وقال) عيسى بن دينار كان يقال ما وفق الله عبدا لعمل الا
وهو يريد أن يقبله منه ولا وفق الله عبدا لزوع عن ذنب الا وهو يريد ان يغفر له * وقد ذكر
القاضي يونس بن عبد الله المعروف بابن الصغار رحمه الله في كتاب التسيب والتيسير لصالح
العمل أنه اخبره ثقة من أهل العلم قال كان رجل من أهل الأدب له اصحاب يجمعه بهم
مجالس مكرهة فدعوه ذات يوم فلم يجبهم فقالوا له ما يمنعك من اجابتنا فقال دخلت
البارحة في الاربعين وانا استحي من سني ثم لزم الخير والعبادة (قال) وروى عن عمر بن
عبد العزيز رضي الله عنه انه قال وجبت حجة الله على ابن الاربعين وذكر فيه ابضاع
مغيث بن سمي قال كان رجل من بني اسرائيل يعمل بالخطايا فيبيها هو يسير ذات يوم ذكر

(زبحاوردت الظلم) أي الشهوات
والمعاصي والغفلات (عليك
ليعرفك) حال ورودها (قدر مامن)
الله (به عليك) أي ما كان قد من
الله به عليك سابقا من الأنوار
والأقبال على مولاك فتصمده
عليها وإذا رجعت إلى حالك
عرفت أن ذلك نعمة عظيمة فيكثر
منك الحمد والشكر فقد صارت
النعمة نعمة وقد يكون سبب
ورودها ما حصل منك من الإعجاب
بطاعتك فيوردها عليك لتعرف
قدرك ولا تتعدى طورك فلا
تتكبر ولا ترى نفسك على أبناء
جنسك وهذه نعمة أيضا وقد ترد
عليك عقوبة وامتنان أو علامة
ذلك أنك كلما خرجت من مصيبة
وقعت في أخرى وهكذا ولا توفق
للتوبة ولا تعتقد التصير من نفسك
(من لم يعرف قدر النعم بوجدانها
عرفها بوجدانها) هذا
تعليل لما قبله كأنه قال إنما كان
ورود الظلم معرفا بقدر النعم لأن
الاشياء انما تبين باضدادها فعند
وجود النقيض يظهر فضل
المناقض فانما يعرف قدر نعمة
البصر مثلا من ابتلى بالعمى وقد
قبل انما يعرف قدر الماء من
ابتلى بعطش البادية لا من كان
على شاطئ الأنهار والأودية
الجارية

ما سلف من عمله فقال اللهم غفر انك فأت على ذلك الحال فغفر له وذكر فيه أيضا عن رجل
من العلماء انه رأى في منامه شيخا وجماعة من الشعراء قد اشدقوا به يسألونه قال فقلت له
أيها الشيخ أخبرني بالحكم بيت قالته العرب فأنشدني
صبأما صبا حتى علا الشيب رأسه * فلما علاه قال للباطل ابعده
قال فوالله لقد نفعتني الله عز وجل بهذا البيت ما ذكرته بعد ذلك عند شهوة أو خطيئة الا
ارتدعت عنها وأرجو أن لا يفارقني الانتفاع به ما بقيت ان شاء الله تعالى وفي الكتاب
المذكور حكايات مستحسنات في هذا المعنى فطالع ذلك فيه والله المستعان الموفق لأرب
غيره (زبحاوردت الظلم عليك ليعرفك قدر مامن به عليك) الظلم اضداد الأنوار فامن
نورا لا وفي مقابله ظلمة وكل ظلمة على قدر نورها والتي يعرف بضده كما قيل
وبضدها تبين الاشياء فاما أورده عليك من ظلمات الخيبة والغيبة في ليالي الهجر والفرقة
فانما ذلك ليعرفك قدر مامن به عليك من أنوار التجلي والحضور في نهاية القرية والوصلة
فجميع ذلك نعم سابعة عليك من غير علم منك بذلك (من لم يعرف قدر النعم بوجدانها
عرفها بوجدانها) أكثر الناس لا يعرفون قدر النعم الا اذا فقدوها وذلك لاجل غلبة
الفقارة عليهم حين وجودها عندهم قال سري السقطي رضي الله عنه من لم يعرف قدر
النعم سلمها من حيث لا يعلم وقال الفضيل رضي الله عنه عليكم مداومة الشكر على النعم
فقل نعمة زالت عن قوم فعادت اليهم وقال بعض الباغاء اذا كانت النعمة وسمة فاجعل
الشكر لها نعمة وقال آخر شكر النعمة عصمة من حلول النقمة وفي معنى هذا قيل انما
يعرف قدر الماء من بلى بالعطش في البادية لا من كان على شاطئ الأنهار الجارية وقيل ايضا
الولد العاق المصر على تأيئه انما يعرف قدر الاب يوم وفاة أبيه وقيل نعم الله مجهولة وتعرف
اذا فقدت ومن دعا بعض الصالحين اللهم عرفنا نعمتك يدوامها ولا تعرفها النابز والها
قلت ولاجل غلبة الجهل بالنعم الا عند الفقد وتضييع الشكر عليها من العبد أمر نارسل
الله صلى الله عليه وسلم بالنظر إلى من هو اسفل منا لئلا ندرى نعمة الله علينا والسعيد
من وعظ بغيره قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه ابو هريرة رضي الله عنه
انظروا إلى من هو اسفل منكم ولا تنظروا إلى من هو فوقكم فهو اجدرا ان لا تزدروا نعمة
الله عليكم وروى ايضا عنه صلى الله عليه وسلم انه قال اذا نظر احدكم إلى من فضل عليه
في المال والخلق فليتنظر إلى من هو اسفل منه عن فضل عليه قال الشيخ ابو حامد رضي الله
عنه وكان بعض الصوفية وظف على نفسه كل يوم ان يحضر دار المرضى فيشاهد هم
ويشاهد عالمهم ومحنهم ويحضر حبس السلطان ويشاهد ارباب الجنائيات ومحنهم في
التعرض لأقامة العقوبات ويحضر المقابر فيشاهد اصحاب العزاء وتأسفهم على ما لا يقع
مع اشتغال الموق بما هم فيه وكان يعود إلى بيته ويستغل بالشكر طول النهار على نعم الله
عليه في تخليصه من تلك البلايا انتهى وكان الربيع بن خيثم رضي الله عنه حفر في داره

(لا تدهشك وارادات النعم) أى النعم الواردة أى المترادفة عليك (عن القيام بحق شكرك) أى شكرك المولى عليه بان ترى
 يحزن نفسك عن توفية ذلك فترك الشكر (فان ذلك مما يحيط من وجود قدرك) أى ان الله تعالى قد رفع قدرك وجعل القليل منك
 كثيرا قال تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها فلا تبخس نفسك (٤٣) حقها وتحطها عن قدرها فتراها عاجزة عن الشكر

بسبب كثرة النعم وذلك من الجهل
 كما لو تركت الشكر عليها الاستقلالها
 في نظرك فالخامل على ترك الشكر
 على النعمة أحدا مهين وكل
 منهما مذموم ومن شكر اللسان ذكر
 الله ومنه الباقيات الصالحات التى
 تذكر عقب الصلوات (تمكن حلوة
 الهوى) الهوى ميل النفس والمراد
 به الهوى وهو الشهوات أى تمكن
 حب شهوات الدنيا (من القلب هو
 الداء العضال) أى الذى لا تنفع
 فيه الحيل والأسباب والادوية
 كالإيمان والمعرفة واليقين فان الداء
 اذا تمكن من القلب لم يبق للدواء
 محل فلذا أعضل أمره وتعذر برؤه
 فلا يفيد فيه الاوارد الهوى كما أشأ
 اليه بقوله (لا يخرج الشهوة من
 القلب الا خوف من عجز) يرد على
 القلب من شهود صفات الحلال
 ومنشؤه النظر فى الآيات المحتوية
 على ما أعد الله للعصاة ونذركه
 نزول الموت به ودخوله للقبر وحيدا
 وسؤال المسكين مع أهوال الخسر
 والمعاد الذى تذهل فيه كل مريضة
 عما أرضعت ويجعل الولدان شيئا
 الى غير ذلك (أو شوق معلق) يرد
 على القلب من شهود صفات الجمال
 ومنشؤه النظر فى الآيات المحتوية

قبر او كان يضع في عنقه غلاوريا ثم يقول رب ارجعون لى عمل صالحا فيما
 تركت ثم يقوم ويقول يا رب ارجع قد أعطيت ما سألت فاعمل قبل أن تسأل الرجوع فلا تترك
 وهذا كله موافق لمرسل الله صلى الله عليه وسلم في الحديثين المذكورين ولا طريق
 للعبد الغافل الى تعترف النعم الموجودة لديه أبدا فاعرف نعم الله تعالى عليه اشتغل
 بالشكر عليها من قبل أن تزال عنه فلا يكون له سبيل اليها وقد تقدم من كلام المؤلف رحمه
 الله من لم يشكر النعم فقد تعرض لرواها ومن شكرها فقد قيدها بعبادتها (لا تدهشك
 وارادات النعم عن القيام بحق شكرك فان ذلك مما يحيط من وجود قدرك) اذا ترادفت
 نعم الله تعالى عليك فلا ينبغي أن تدهشك عن القيام بشكرها من حيث ترى يحزن نفسك
 عن توفية ذلك وأن لا قبل لك به فتركه فان الله تعالى رفع قدرك وأعلى امرك وجعل القليل
 منك كثيرا وأشهدك من حسن تولى لك ونسبة أفعالك اليه ما يؤذن بعظم سيادتك ورفعة
 قدرك فلم تبخس نفسك حقها وتحطها عن قدرها فتراها عاجزة عن الشكر والقيام بمقتضى
 الامر لى وجه الادب والاتباع من الشكر بما وجب كان الامر فى ذلك اليها قال
 سهل بن عبد الله رضى الله عنه ما من نعمة الا والحمد أفضل منها والنعمة التى الهم بها الحمد
 أفضل من الاولى لان بالشكر يستوجب المزيد وفى أخبار داود عليه السلام الهوى ابن
 آدم ليس فيه شعرة الا ونحتها نعمة وفوقها نعمة فمن أين يكافئك فاحسنى الله تعالى اليه
 يا داود الى أعطى الكثير وأرضى باليسير وان شكر ذلك ان تعلم أن ما بك من نعمة ففى
 وكتب بعض عمال عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه اليه الى بارض قد كثرت فيها النعم حتى
 لقد أشفقت على من قبلى ضعف الشكر فكتب اليه عمر انى كنت أراك اعلم بالله فانت
 ان الله تعالى لم ينعم على عبد نعمة فحمد الله تعالى عليها الا كان حمد افضل من نعمته
 لو كنت لا تعرف ذلك الا فى كتاب الله المنزل قال الله وانه قد آتينا داود وسليمان علما وقال
 الحمد لله الذى فضلنا على كثير من عباده المؤمنين وقال تعالى وسبق الذين آمنوا وهم الى
 الجنة مزمعون اذ جاءوها وقتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طيبتم فادخلوها
 خالد بن و قالوا الحمد لله الذى صدقنا وعده الخ و اى نعمة اعظم من دخول الجنة (تمكن
 حلوة الهوى من القلب هو الداء العضال) القلب محل الايمان والمعرفة واليقين وهذه هى
 الادوية لا أمراضه التى اوجبها وجود الهوى والشهوة فاذا تمكن الداء من القلب لم يبق
 للدواء محل فلذا أعضل أمره وتعذر برؤه (لا يخرج الشهوة من القلب الا خوف
 من عجز أو شوق مطلق) الشهوة المتكينة من القلب لا يخرجها الاوارد قوى قاهر غالب

على ما أعد لاهلى الطاعات ونذركه ما أعد لاهلى النعم مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر الى غير ذلك
 والمواظبة على حضور مجالس الذكر والتذكير بعلاج كبير وتوقع كثير فى حصول ذلك اذ لا يزال ذلك يعمل فى القلب شيئا فشيئا
 الى أن يسكنه الخوف والشوق أما اذا لم يكن الاول من عجز والشوق الثانى معلقا فلا يفيدان تركا ولا توجهها

(كما لا يحب العمل المشترك) وهو المشوب بالرياء والتصنع (كذلك لا يحب القلب المشترك) وهو الذي فيه محبة غير الله والسكون اليه والاعتماد عليه ولما كانت المحبة بمعنى ميل القلب مستحيلة في حقه تعالى أولها على طريقة الخلف بقوله (العمل المشترك لا يقبله) أي لا يثيب عليه لعدم الاخلاص فيه فعدم محبته بمعنى عدم اثابته عليه (والقلب المشترك لا يقبل عليه) أي لا يرضى عن صاحبه ولا يثيبه لعدم وجود الصدق منه فعدم محبته بمعنى عدم الرضا عن صاحبه وعدم اثابته فمن صحح أعماله بالاخلاص ٤٤ وأحواله بالصدق كان محبوباً لله أي منابها مرضياً عنه والاقبال

يرد عليه وذلك إما خوف من عجز أو شوق مطلق وما عدا هذين الأمرين لاستقلاله بذلك (كما لا يحب العمل المشترك) كذلك لا يحب القلب المشترك العمل المشترك لا يقبله والقلب المشترك لا يقبل عليه) العمل المشترك هو المشوب بالرياء والتصنع والقلب المشترك هو الذي فيه محبة غير الله تعالى والسكون اليه والاعتماد عليه فالعمل المشترك معتل بنظر صاحبه إلى الناس والقلب المشترك معتل بنظر صاحبه إلى نفسه فالعمل المشترك لا يحب ولا يقبله ولا يثيب عليه لفقد الاخلاص منه والقلب المشترك لا يحب ولا يقبل عليه ولا يرضى عنه لعدم وجود الصدق فيه فمن صحح أعماله بالاخلاص وأحواله بالصدق كان محبوباً لله تعالى منابها مرضياً عنه والاقبال (أنوار اذن لها في الوصول وأنوار اذن لها في الدخول) الأنوار الواردة على القلوب من خزان الغيوب تنقسم إلى قسمين أنوار اذن لها في الوصول إلى ظاهر القلب فقط وأنوار اذن لها في الدخول إلى صميم القلب وسويدائه فالأنوار الواردة على ظاهر القلب يشاهد العبد معها نفسه وربه ودينه وآخرته فيكون تارة مع نفسه وتارة مع ربه وتارة يحب آخرته وتارة يحب دينه والأنوار الداخلة إلى صميم القلب وسويدائه لا يظهر فيها إلا وجود الله عز وجل فلذلك لا يحب سواه ولا يعبد إلاياه قال بعض العارفين إذا كان الإيمان في ظاهر القلب كان العبد محباً للدنيا والآخرة مع الله تعالى ومرة مع نفسه فإذا دخل الإيمان باطن القلب أبغض العبد دنياه وهجره واه وفي لفظ آخر إذا كان الإيمان في ظاهر القلب يعني أعلى القوادس كان المؤمن يحب الله سبحانه متوسطاً فإذا دخل الإيمان في باطن القلب وكان في سويدائه أحبه الحب البالغ قال الشيخ أبو طالب المكي رضي الله عنه ومحنة العبد ذلك أن يتطرق أن كان يؤثر الله تعالى على جميع أهواه ويغلب محبته على أهواه حتى يصير محبة الله هي محبة العبد من كل شيء فهو محب لله تعالى كما أنه مؤمن به حقاً وإن رأيت قلبك دون ذلك فذاك من المحبة بقدر ذلك قال بعض العلماء ظاهر القلب محل الاسلام وباطنه مكان الإيمان فهنا تفاوت المحبون في المحبة لفضل الإيمان على الاسلام وفضل الباطن على الظاهر (ربما وردت عليك الأنوار فوجدت القلب محشواً بصور الآثام فارتحلت من حيث نزلت فرغ قلبك من الأغيار) الأنوار الإلهية قد ترد على القلب فلا تجد

أما السائق فيثبتون لله محبة لكن لا تعلم حقيقة (أنوار اذن لها في الوصول وأنوار اذن لها في الدخول) أي الأنوار الواردة على القلوب من خزان الغيوب وهي معارف وأسرار الإلهية تنقسم إلى قسمين أنوار اذن لها في الوصول إلى ظاهر القلب فقط وأنوار اذن لها في الدخول إلى صميم القلب وسويدائه فالأنوار الواردة على ظاهر القلب يشاهد القلب معها نفسه وربه ودينه وآخرته فيكون تارة مع نفسه وتارة مع ربه وتارة يحب آخرته وتارة يحب دينه والأنوار الداخلة إلى صميم القلب وسويدائه لا يظهر فيها إلا وجود الله عز وجل فلذلك لا يحب سواه ولا يعبد إلاياه قال بعض العارفين إذا كان الإيمان في ظاهر القلب كان العبد محباً للدنيا والآخرة مع الله تعالى ومرة مع نفسه فإذا دخل الإيمان باطن القلب أبغض العبد دنياه وهجره واه ثم فرغ على ما تقدم بقوله (ربما وردت عليك الأنوار) أي العاوم والمعارف الإلهية (فوجدت القلب

محشواً بصور الآثام) أي معلقاً بصور المكنونات من أموال وأولاد وغيرهما (فارتحلت من حيث نزلت) أي من المكان الذي نزلت فيه وهو القلب لأنهم مطهرة مقدسة فلا تقبل في القلب المكنونات من الآثام (فرغ قلبك من الأغيار) أي التعلق بغير مولاه واجمع عنه صور الآثام بأن لا تتوجه بسيرك إلى غيرك فلا يكون لك أنس إلا به ولا اعتماد إلا عليه (بملاء بالمعارف والأسرار) قال تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وتقدم في كلام المصنف كيف يشرق قلب صور الأكرام منطبعة في مرآته وإذا كان كذلك

فلا تستبطن منه النوال) أي أعدا الممارف والأسرار (ولكن استبطن من نفسك وجود الأقبال) عليه بمحور صور الأغيار من مرآة قلبك بالمجاهدة والرياضة ثم قال (حقوق) كائنة (في الأوقات) أي اللازمة وتلك الحقوق هي وظائف العبادات الظاهرة من صلاة وصيام وغيرهما (يمكن قضاؤها) أي أن من فاتته شيء من ذلك ٤٥ في وقته المعين له أمكنه قضاؤه في وقت آخر

(وحقوق الأوقات) هي ما يرد على العبد من قبل الرب من الأحوال فوق كل عبده ما هو عليه من تلك الأحوال وأوقاته أربعة لا خامس لها النعمة والبليّة والطاعة والمعصية وهي ما ذكره وقتاً لا يرد في وقت مخصوص نسمة الشيء باسم زمنه وحقوقها الواجبة عليك فيها هي المعاملات الباطنية التي تقتضيها تلك الأحوال لحقه عليك في النعمة الحمد والشكر وفي البليّة السبر والرضا وفي الطاعة شهود المنة وفي المعصية الاستغفار والتوبة ولذا يقولون الفقير ابن وقته أي يتأدب معه ويعطيه حقه كما يتأدب الولد مع أبيه وتلك الحقوق (لا يمكن قضاؤها) إذا فاتت (أدما من وقت) أي حال (يرد الاو لله عليك فيه حق جديد وأمرأ كيد) هو يعق ما قبله أي فلا يسعك إلا أن توفي حقه فيمنعك اشتغالك بحقه عن اشتغالك بحق ما فاتك ولذا قال (فكيف تقضى فيه حق غيره) مما فاتك (وانت لم تقض حق الله فيه) وهو الحق المتعلق بذلك الوقت ولو قال وانت لم تقض حق ذلك الوقت لكان أوضح وحينئذ

فيه موضع الاستقرارها لما غلب عليه من وعونات البشرية واستحكم فيه من صور الآثار الكونية فترجل من حيث تنزل لانها مقدسة مطهرة فاذا أردت حلول الأنوار فيه وتجلي المعارف والأسرار له ففرغه من الأغيار واجمع عنه صور الآثار قال الله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين وقد تقدم من كلام المؤلف رحمه الله تعالى كيف يشرق قلب صور الآثار (لا تستبطن منه النوال ولكن استبطن من نفسك وجود الأقبال) تقدم التنبيه على هذا المعنى عند قوله لا تطالب ربك بتأخير مطلبك ولكن طالب نفسك بتأخير أدبك والعبادتان متنفقتان معنى وان اختلافهما لفظاً (حقوق في الأوقات يمكن قضاؤها وحقوق الأوقات لا يمكن قضاؤها

أدما من وقت يرد الاو لله عليك فيه حق جديد وأمرأ كيد فكيف تقضى فيه حق غيره وانت لم تقض حق الله فيه) الحقوق الكائنة في الأوقات هي وظائف العبادات الظاهرة من صلاة وصيام وغيرهما فمن فاتته شيء منها في وقته المعين له أمكنه قضاؤه في وقت آخر إذ قد جعل له في ذلك مجال رحب فيستدرك فيه ما يقوته من تلك الحقوق والحقوق المضافة الى الأوقات هي المعاملات الباطنة التي تقتضيها الأحوال العبد وواردات قلبه المتلونة عليه ووقت كل عبده ما هو عليه من ذلك فالعبد مطالب بحقوق جميع ذلك عند وروده عليه اذ الله تعالى على كل عبد عند كل حال يحل به واردة عليه حق جديد وأمرأ كيد ولا يسعه إلا أن يوفيه اذ قال فان فاتته لم يجز له إلقائه ولا يمكنه ذلك فعلى العبد أن يكون مراقباً لقلبه حتى يقوم بعناية تلك الحقوق التي لا يمكنه قضاؤها ان فاتت قال سيدي أبو العباس المرسي رضي الله عنه أوقات العبد أربعة لا خامس لها النعمة والبليّة والطاعة والمعصية والله تعالى عليك في كل وقت منها سهم من العبودية يقتضيه الحق منك بحكم الربوبية فمن كان وقته الطاعة فسيله شهود المنة من الله عليه أن هداه لها ووقته للقيام بها ومن كان وقته المعصية فمقتضى الحق منه وجود الاستغفار والندم ومن كان وقته النعمة فسيله الشكر وهو فرح القلب بالله ومن كان وقته البليّة فسيله الرضا بالقضاء والاصبر والرضا بالنقص عن الله والاصبر به شق من الاصبار وهو نصب الغرض للسهم وكذلك الصابر ينصب نفسه غرضاً للسهم القضاء فان ثبت لها فهو صابر والصبر ثبات القلب بين يدي الرب وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أعطى فشكر وابتلى فصبر وظلم فغفر وظلم فاستغفر ثم سكت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ما ذا يا رسول الله فقال أولئك لهم الأمن وهم مهتدون أي لهم الأمن في

٦ عبا ني يجب عليك أن تكون مراقباً لقلبك حتى تقوم بعناية تلك الحقوق التي لا يمكنك قضاؤها ان فاتت ولا تشغل أوقاتك بشهوات نفسك ورعونات بشرية حتى تضيع حقوق الله الواجبة عليك التي ليس لها خلف يقوم مقامها وإذا فاتت لا يمكن قضاؤها ولذا قال

(ما فات من عمره لا عوض له) أي لا عودة ولا رجوع له فإذا خلبته من العمل الصالح الذي هو وظيفة ذلك الوقت فاقك من السعادة بقدره ولا يمكنك ثدركه (وما حصل لك منه لا قيمة له) أي لا يمكن أن يقاوم بشئ لعظم قدره لأنك تموتصل به إذا اشتغلت بحق الله فيه إلى ملك كبير في الآخرة وتترك عظيم كثير لا يقف وزنا عظمت مراعاة السلف الصالح رضى الله عنهم لا تقاسهم ولحظاتهم وبادروا إلى اغتنام ساعاتهم وأوقاتهم ولم يضيعوا أعمارهم في البطالة والتقصير أنفسهم لمولاهم الأبالج والتشهير وفي الحديث ما من ساعة تأتي على العبد لا يذكر الله فيها إلا كانت عليه حسرة وندامة ويقال إن العبد يوم القيامة تعرض عليه ساعاته في اليوم والليلة فيأخذ ما خزن من مصفوفة أربع وعشرين خزانة فيرى في كل خزانة نعيمًا ولذة جزاء لما كان أودعه في تلك الخزانة من الأعمال الصالحة والتي لم يعمل فيها شيئًا فإراها فارغة فيحسّر ويتندم حيث لا يتنبه التندم ثم يلقى عليه الرضا والسكون

الآخرة وهم المهتدون في الدنيا ﴿ ما فات من عمره لا عوض له وما حصل لك منه لا قيمة له ﴾ عمر العبد ميدان لأعماله الصالحة المقربة له من الله تعالى والموجبة له جزيل الثواب في الدار الآخرة وهذه هي السعادة التي لها يكسح العبد ويبسح من أجلها وليس له منها إلا ما سعى كما قال تعالى وأن ليس للإنسان إلا ما سعى فكل جزء يقفونه من العمر خاليًا من عمل صالح يقفونه من السعادة بقدره ولا عوض له منه قال الجنيد رضى الله عنه الوقت إذا فات لا يستدرك وليس شئ أعز من الوقت وكل جزء يحصل له من العمر غير خال من ذلك يتوصل به إلى ملك كبير لا يقف ولا قيمة لما يتوصل إلى ذلك لأنه في غاية الشرف والنفاسة ولاجل هذا عظمت مراعاة السلف الصالح رضى الله عنهم لا تقاسهم ولحظاتهم وبادروا إلى اغتنام ساعاتهم وأوقاتهم ولم يضيعوا أعمارهم في البطالة والتقصير ولم يقنعوا من انفسهم لمولاهم الأبالج والتشهير وقد قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه بقبه عمر المرء ما لها غنى يدرك فيها ما فات ويحيى ما أمات وقد نظم بعض الشعراء في المعنى رحمه الله وأرضاه فقال

بقية العمر عندى ما لها غنى * وان غدا غيب محبوب من الزمن
يستدرك المرء فيها كل فائتة * من الزمان ويجمع السوء بالحسن

وقال رجل لعاصم بن عبد الله بن قيس رضى الله عنه وهو يريد بالجمعة فقضى أكله فقال له لولا أنى أبادر لوقت لك قال له وما تبادر قال أبادر بخروج روجي * وقال الحسن البصري رضى الله عنه أدركت أقواما كأنواع على ساعاتهم أشفق منكم على دنائكم ودراهمكم يقول كما لا يخرج أحدكم ديارا ولا درهما إلا فيما يعود عليه نفقه فكذلك لا يحبون أن يخرج ساعة من أعمارهم إلا فيما يعود عليهم نفقه * وقال السري السقطي رضى الله عنه جرت من بغداد أريد الرباط إلى عبادان لأصوم بهار جيب وشعبان فاتفق لي في طريقى على الجرجاني وكان من الزهاد الكبار فدنا وقت افطاري وكان معي ملح مدفوق وأقراص فقال ملحك مدفوق ومهلك ألوان من الطعام لن تفلح ولن تدخل في سنن المحبين فنظرت إلى مزود كان معه فيه سويق الشعير فسف منه فقات ما دعا إلى هذا قال أنى حسبت ما بين المضغ والسف سبعين تسبيحة فما مضغت الخبز منذ أربعين سنة وفي الخبر ما من ساعة تأتي على العبد لا يذكر الله تعالى فيها إلا كانت عليه حسرة ويقال إن العبد تعرض عليه ساعاته في اليوم والليلة فيأخذ ما خزن من مصفوفة أربع وعشرين خزانة فيرى في كل خزانة نعيمًا ولذة وعطاء وجزاء لما كان أودع خزانته من ساعاته في الدنيا من الحسنات فيسره ذلك ويغتر به فإذا امرت به في الدنيا ساعاته التي لم يذكر الله فيها رآها في الآخرة خزانة فارغة لا عطاء فيها ولا جزاء عليها فيسوء ذلك ويتحسر عليه ككيف فاته حيث لم يدخر فيها شيئًا فيرى جزاءه مدخورا ثم يلقى في نفسه الرضا والسكون وجاء في الخبر أن أهل الجنة ينعمون في نعيمهم إذ استطاع لهم نور من فوق أضواء

منه منازلهم كما يضيء الشمس والقمر لاهل الدنيا فينظرون الى رجال من فوقهم اهل عليين
يروونهم كما يرون الكوكب الدرسي في أفق السماء وقد فضلو عليهم في الانوار والجمال والنعيم
المقيم كما فضل القمر على سائر النجوم فينظرون اليهم يطاؤون على شجب تسرح بهم في
الهواميز ورون ذالجلال والاكرام فينادونهم هؤلاء يا اخواتنا ما أنصفقونا كأنصلي كما
نصلون ونصوم كما نصومون فما هذا الذي فضلتم به علينا فاذا النداء من قبل الله تعالى انهم
كانوا يجوعون حين تشبعون ويمطشون حين تزرون ويعمرون حين تسكنون ويذكرون
حين تسكتون ويبكون حين تضحكون ويقومون حين تنامون ويخافون حين تأمنون
فان ذلك فضلو عليكم اليوم فذلك قوله تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما
كانوا يعملون وقال أبو علي الدقاق رضي الله عنه روى بعضهم مجتهدا فقيل له في ذلك
فقال ومن أولى مني بالجهل وأنا أطمع أن الحق الابرار والابرار من السلف قال الله تعالى
وفي ذلك فليتنافس المتنافسون وفي معناه أنشدوا

السباق السباق قد لا وفلا * حذر النفس حسرة المسبوق

﴿ما أحببت شيئا الا كنت له عبدا وهو لا يحب أن تكون لغيره عبدا﴾ المحبة للشيء تقتضي
الانقياد له وشدة العلاقة به وأن لا يبغي به بدلا كما قيل حبك للشيء يعنى ويصم وذلك معنى
استعباده للمحب له فمن أحب غير الله عز وجل فقد استعبدك ذلك الغير كأنما كان
والله لا يحب أن تكون لغيره عبدا ولا يرضى بذلك نفس عبدا الدنيا رتس عبدا الدرهم
والخبيصة والقطيفة والزوجة وقال محمد بن السماك كتب الى أخ ان استطعت أن لا تكون
لغير الله عبدا ما وجدت للعبودية بدافا فعل وقال الجنيد رضي الله عنه انك ان تكون
على الحقيقة له عبدا وشئ مما دونك مسترق وانك ان تصل الى صريح الحرية وعلبك
من حقوق عبوديتك بقية وسئل عن لم يبق عليه من الدنيا الا مقصد ارمض نواة فقال
المكاتب عبدا ما بقي عليه درهم ومن الخبيثات في هذا المعنى ما ذكر عن أبي عبد الله
الرازي نزيل نيسابور قال كساني ابن الانباري صوفيا ورأيت على رأس السبلي قلنسوة
ظرفية تليق بذلك الصوف فتمتبت في نفسي أن يكونا جميعا الى فلما قام السبلي من مجلسه
التفت الى بقية وكان من عادته اذا أراد أن أتبعه أن يلتفت الى فلما دخل داره دخلت
فقال انزع الصوف فنزعته فلفه وطرح عليه القلنسوة ودعا بنار فأحرقها ومثل هذا مما
كان يشكره عليه من لم يعرف مقصوده وفي ذلك شئ كثير ورد عنه ﴿لا تنفعه طاعتك

ولا تضره معصيتك وانما امرك بهذه ونهاك عن هذه لما يعود عليك﴾ الحق تعالى غنى
عن أعمال العالمين لانه منزّه عن الاعراض والاغراض فلا تنفعه طاعتك ولا تضره
معصيتك وانما امرك ونهاك لما يعود عليك من المصالح والمنافع في الدارين لا غير
وذلك على سبيل التفضل منه من غير ايجاب عليه وقد تقدم التنبية على هذا المعنى عند
قوله عجب ربك من قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل قال في لطائف المتن اعلم رحمك الله

(ما أحببت شيئا) من امور الدنيا
(الا كنت له عبدا) لان محبتك
للشيء تقتضي انقيادك له وشدة
علاقته به وأن لا تبغى به بدلا كما
قيل حبك للشيء يعنى ويصم وهذا
معنى استعباده لك فان احببت غير
الله فقد استعبدك ذلك الغير كأنما
ما كان (وهو لا يحب ان تكون
لغيره عبدا) اى لا يرضى بذلك وفي
الحديث نفس عبد الدنيا رتس
عبدا الدرهم والزوجة والخبيصة
تتس وتسكر وقال الجنيد انك ان
تكون على الحقيقة له عبدا وشئ
مما دونك مسترق وانك ان تصل
الى صريح الحرية وعلبك من
حقوق عبوديته بقية المكاتب عبدا
ما بقي عليه درهم (لا تنفعه طاعتك)
لانه غنى عن العالمين وأعمالهم
(ولا تضره معصيتك) لتزهره تعالى
عن ان يصل اليه مكروه من خلقه
(وانما امرك بهذه) اى الطاعة
(ونهاك عن هذه) اى المعصية (لما
يعود عليك) من المنافع والمصالح
في الدارين وذلك على سبيل
التفضل منه لا على وجه الايجاب
عليه

(لا يزيد في عزه اقبال من اقبل عليه ولا ينقص من عزه ادبار من ادبر عنه) لان عزه صفة من صفاته الجامعة كاللوهية والكبرياء والعظمة وصفاته تعالى في غاية الكمال والتمام فهي منزهة عن الزيادة والنقصان وهذا دليل لما قبله من كونه لا يعود عليه تنفع من عيبه ولا يلحقه ضرر منهم (وصولك الى الله) الذي يشير اليه اهل هذه الطريقة هو (وصولك الى العلم به) اي الى مشاهدته بهين بصيرتك مشاهدة تفنيك عن الدليل والبرهان ويعبر عن ذلك العلم بالمشاهدة ويعلم اليقين وبالتجلي وبالفيض الرحمان والتعريف العبادي (٤٨) والذوق الوجداني واهل الشهود متفاوتون فمنهم من يحصل له تجلي الافعال

ان الله لم يأمر العباد بشئ وجوباً أو يقتضيه منهم ندباً الا والمصلحة اهم في فعل ذلك الامر ولم يقتض منهم ترك شئ تحريماً أو كراهة الا والمصلحة اهم في ترك ما امرهم بتركه وجوباً أو ندباً وليس سنانة قول كما قال من عدل به عن طريق الهدى انه يجب على الله رعاية مصالح عباد به بل انما نقول ذلك عادة الحق وشرعته المستمرة فعلاهم مع عبادته على سبيل التقضل فليت شعري اذا قالوا يجب على الله رعاية مصالح عبادته فن هو الموجب عليه ثم اننا نظرننا فربنا كل ما هو واجب أو مندوب اليه يستلزم الجمع على الله وكل منهي عنه أو مكروه يتضمن التفرقة عنه فاذا ما لبس الله من عباد وجود الجمع عليه لكن الطاعات هي اسباب الجمع ووسائله فلذلك امرهم بالمعصية هي اسباب التفرقة ووسائلها فلذلك نهى عنها انتهى ﴿ (لا يزيد في عزه اقبال من اقبل عليه ولا ينقص من عزه ادبار من ادبر عنه) عزه الله تعالى صفة من صفاته ذاتة وصفاته في غاية الكمال والتمام فهي منزهة عن الزيادة والنقصان وسبعية العلل وقال رضى الله عنه ﴿ (وصولك الى الله ووصولك الى العلم به والا فكل ربنا ان يتصل به شئ أو يتصل هو بشئ) الوصول الى الله تعالى الذي يشير اليه اهل هذه الطريقة هو الوصول الى العلم الحقيقي بالله تعالى وهذا هو غاية السالكين ومنتهى سير السائرين واما الوصول المفهوم بين الذوات فهو متعال عنه وقال الجنيد رضى الله عنه متى يتصل من لاشبهه ولا نظيره بمن لاشبهه وتطير هيئات هذا ظن يوجب الاجمال والاطمئنان من حيث لا يدرك ولا وهم ولا احاطة الاشارة اليه في التحقيق والايان قال الشيخ ابو حمزة عمر بن محمد بن عبيد الله السهروردي صاحب كتاب عوارف المعارف رحمه الله واعلم ان الاتصال والمواصلة اشار اليها ما الشيوخ وكل من وصل الى صفو اليقين بطريق الذوق والوجدان فهو رتبة في الوصول ثم يتفاوتون فمنهم من يجد الله بطريق الافعال وهو رتبة في التجلي فيفنى فعله وفعل غيره لوقوفه مع فعل الله تعالى ويخرج في هذه الحالة عن التدبير والاختيار وهذه رتبة في الوصول ومنهم من يوقف في مقام الهيبة والانزاع كما يكشفه قلبه من مطالعة الجلال والجمال وهذا تجل بطريق الصفات وهو رتبة في الوصول ومنهم من يرتقي الى مقام الفناء مشتملا على باطنه انوار اليقين والمشاهدة بمعنى في شهوده عن وجوده وهذا ضرب من تجلي الذات تلواص المقربين وهذه رتبة في الوصول وفوق هذا رتبة حق اليقين ويكون من ذلك في الدنيا ملح وهو سر يان نور المشاهدة في كلية العبد حتى تحظى به روحه وقلبه ونفسه حتى قلبه وهو من اعلى رتب الوصول قال في عوارف المعارف فاذا تحققت الحقائق بعلم العبد مع هذه الاسوال الشريفة انه في اول المنزل فابن الوصول هيئات منازل طريق الوصول لانه قطع ابد الابد في عمر الاخرة الابدي فكيف في

وهو اول التجليات عندهم فيفنى فعله وفعل غيره في فعل الله تعالى فلا يرى قاعلا الا هو ويخرج في هذه الحالة عن التدبير والاختيار وهذه اول مراتب الوصول ومنهم من يحصل له تجلي الصفات فيقف في مقام الهيبة والانزاع كما يكشفه قلبه من الجلال والجمال وهذه رتبة ثانية من رتب الوصول ومنهم من يرتقي الى مقام الفناء مشتملا على باطنه انوار اليقين والمشاهدة فيفنى في شهوده عن وجوده وهذا ضرب من تجلي الذات تلواص المقربين وهو ايضا رتبة في الوصول وفوق هذه رتبة حق اليقين ويكون من ذلك في الدنيا ملح وهو سر يان نور المشاهدة في كلية العبد حتى تحظى به روحه وقلبه ونفسه حتى قلبه وهو من اعلى رتب الوصول قال في عوارف المعارف فاذا تحققت الحقائق بعلم العبد مع هذه الاسوال الشريفة انه في اول المنزل فابن الوصول هيئات منازل طريق الوصول لانه قطع ابد الابد في عمر الاخرة الابدي فكيف في

العمر القصير الدنيوي اه (والا) نرد بالوصول ما ذكر وهو العلم الحقيقي بالله تعالى بطريق الذوق والوجدان بان اردنا به الوصول المتعارف وهو وصول الذوات والاجسام فلا يصح (فجل) اي لانه تعالى (ربنا ان يتصل به شئ أو يتصل هو بشئ) لاحسا وهو ظاهر ولا معنى في اذ كيف يتصل من لاشبهه ولا نظيره بمن لاشبهه وتطير وشرط الاتصال المدان في الوصف ولا نسبة بين كامل على الاطلاق وناقص على الاطلاق

(قربك منه) الذي تشير اليه أهل هذه الطريقة هو (أن تكون مشاهداً قريباً) منك قريباً بمعنى ما تقتضي به هذه المشاهدة شدة المراقبة في التأديب بآداب الحضرة (والا) نقل ذلك بل أردنا القرب الذي هو من صفات الأجسام (فمن أين أنت ووجود قريبه) قرباً حسباً فهذا لا يصح (الحقائق) أي العلوم الدنية التي يقدفها

٤٩

برأتهم من الدعوى وتحريمهم من رفق الأغيار وتعرضهم بسرههم إلى نفحات الحق (ترد في حال التجلي) أي تجلي الله على قلوبهم (بجمله) لا تتبين لهم معانيها ولا يدركون جهات حقيقتها لعظم التجلي على قلوبهم (وبعد الوحي) بزوال ذلك التجلي (يكون البيان) أي تتصرف فيها أذهانهم بالاعتبار والتأمل فيتبين لهم معانيها ويظهر لهم موافقتها لما بأيديهم من العلوم العقلية والنقلية حتى أنه ربما يجري على لسان بعضهم كلام كثير لا يلقى له بالاً فإذا فرغ من ذكره وتأمله وجدته صحيحاً مثال ذلك ما وقع من الخلاج من قوله ما في الجبة إلا الله فان هذا قاله لعظم التجلي عليه فإذا زال وتأمل فيه وجد معناه صحيحاً لأن معناه أنه لا قائم بالأشياء إلا هو سبحانه وهذا معنى صحيح يوافق الشريعة وكذلك أقول بعضهم أنا اللوح أنا القلم فإن ذلك لعظم التجلي عليه وغيبته عن حسه يرى أن نفسه عين تلك الأشياء فإذا زال وتأمل فيه وجد معناه صحيحاً أي أن التجلي على وهو الله سار سره في اللوح والقلم

تحتفي به روحه وقلبه ونفسه حتى قال به وهذا من أعلى مراتب الوصول فإذا تحققت الحقائق بعلم العبد مع هذه الأحوال الشريفة أنه في أول المنزل فإن الوصول هيئات منازل طريق الوصول لا تتقطع أبداً لا في عمر الآخرة لا في فكيك بالعمر القصير الدنيوي (قربك منه) أن تكون مشاهداً قريباً والافن أين أنت ووجود قريبه) القرب الحقيقي قرب الله منك قال الله تعالى وإذا سألك عبادي عني فاني قريب وقال تعالى ونحن أقرب إليه منكم وإنما لا تبصرون وقال عز من قائل ونحن أقرب إليه من حبل الوريد وحظك من ذلك إنما هو مشاهدتك لقربه فقط تقتضي به هذه المشاهدة شدة المراقبة وغلبة الهيبة والتأديب بآداب الحضرة وأما أنت فلا يليق بك الاوصاف البعد وشهوده من نفسك كما يقول المؤلف رحمه الله تعالى بعد هذا الهي ما أقرب بك مني وما أبعدني عنك (الحقائق) ترد في حال التجلي بمجملة وبعد الوحي يكون البيان فإذا قرأناه فاتبع قرآنه ثم ان علينا بيانها) حقائق العلوم الدنية التي يقدفها الحق تعالى في أسرار العارفين عند برأتهم من الدعوى وتحريمهم من رفق الأشياء وتعرضهم باللبا والافتقار لما يفتح عليهم المولى بكرمهم الحق تعالى به بالتحقيق قالوا هذه لهم من غير تعلم ولا دراسة وعند ورودها عليهم وتجليها لهم تكون بمجملة لا تتبين لهم معانيها ولا يدركون جهات حقيقتها فإذا وعوها وتصرفت فيها أذهانهم بالاعتبار والتأمل تبين لهم معانيها ويظهر لهم موافقتها لما بأيديهم من العلوم العقلية والنقلية من غير مخالفة حتى أن بعضهم ربما يجري على لسانه ويثانه كلام كثير من غير أن يلقى له بالاً فإذا فرغ من ذكره أو رسمه يتصفحه ويتأمله فيجده صحيحاً مستقيماً وقد أخبرني بهذا ذلك من له قدم صدق في هذا الطريق عن نفسه قال الامام أبو القاسم القشيري رضي الله عنه وأصحاب الحقائق يجري بكم التصرف عليهم شيء لا علم لهم به على التفصيل وبعد ذلك يكشف لهم وجهه فرمما يجري على لسانهم شيء لا يدرون وجهه ثم بعد فراغهم عن النطق به يظهر لقلوبهم برهان ما قالوه من شواهد العلم اذ تحقيق ذلك بجزر بيان الحال في ثانی الوقت انتهى كلام الامام أبي القاسم وهو موافق لما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى والله تعالى أعلم وكأنهم ما أشارا بذلك إلى المسئلة المتعارفة بينهم من موافقة الحقيقة للشريعة وقد عيروا عن ذلك بعبارات فقد مثل عبد الله بن طاهر الأبهري رضي الله عنه عن الحقيقة فقال الحقيقة كلها علم فستل عن العلم فقال العلم كله حقيقة وقال الشبلي رضي الله عنه الالسنه ثلاثة لسان علم ولسان حقيقة ولسان حق فإسان العلم ما تآدى الينا بالوسايط وإسان الحقيقة ما أوصله الله إلى الأسرار

٧ عبا في وغيره ما وأشار بذلك إلى المسئلة المتعارفة بينهم من موافقة الحقيقة للشريعة حيث قالوا حقيقة بلا شريعة باطلة وشريعة بلا حقيقة عاطلة ثم استدل على ذلك بقوله تعالى (فإذا قرأناه) أي قرأناه لك على لسان جبريل (فاتبع قرآنه) أي فاستمع لقراءته ثم قرأه بعد ذلك (ثم ان علينا بيانها) أي بيان معانيه لك فقد جعل بيان المعنى بعد قراءته المقارنة للتجلي الإلهي

(مق وردت الواردات) وهي التجليات (الالهية) ويبرهنها بالاحوال ايضا وقوله (البك) متعلق بوردت اي وردت على قلبك من قبل الحق فأحدثت فيه أحوالاً سلبية (هدمت) اي أزالته (العوائد عليك) اي الامور التي كنت معتاداً لها وهي رعونات نفسك لان لها سلطة عظيمة فاذا وردت على قلب مشحون بأنواع الخبائث والذائل أزالته ذلك وأثبتت عوضاً عنه أحوالاً إيجابية وأوصافاً مرضية (ان) اي لان (الملوك) اي جنودهم (اذا دخلوا قرية أفسدوها) اي ازالوا ما تلبس به اهلها من النعم وكذلك الواردات الالهية شبيهة بجنود الملك اذا حلت قلباً فهزت ما فيه وازالته وهذا جواب عما يقال ان العوائد مما جلبت عليه الطوائع فكيف ٥٠ تزيها الواردات وحاصل الجواب أن الوارد له القهر كخند الملك

ووضح ذلك بقوله (الوارد يأتي من حضرة قهار) اي ان له القهر والغلبة لوروده من حضرة اسمه القهار والقهار هو الغالب الذي لا يغلب (لاجل ذلك لا يصادمه شيء) من رعونات البشرية (الادمغة) اي ازاله ودمغه في الاصل اصاب دماغه بالضرب ويلزم منه اتلافه واذها به وهو ايضا حق ورد الى باطل والباطل لا ثبات له مع الحق قال تعالى (بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق كيف يحجب الحق) اي الله (بشيء) من الموجودات العلوية والسقلية (والذي) اي والحال ان الذي (يحجب) الله تعالى (به هو) اي الله (فيه ظاهر) اي ظاهر فيه تشاهده ارباب البصائر (وموجود حاضر) مدرك لهم فكيف يكون ما هو ظاهر فيه محجابه حتى يستدل عليه به هل ذلك الامن على البصائر وعدم رؤيته في كل شيء كما تقدم

بلا واسطة واسان الحق ايس اليه طريق وقال روي رضي الله عنه أصح الحقائق ما قارن العلم وقال أبو بكر الوراق رضي الله عنه كنت في تبة بني اسرائيل فوقع في قلبي ان علم الحقيقة بخلاف علم الشريرة فاذا شخص تحت شجرة أم غيلان صاح بي وقال يا أبا بكر كل حقيقة تخالف الشريرة فهي كفر * وإشارة المؤلف رحمه الله بالآية التي ذكرها الى هذا المعنى بينة ﴿ (مق وردت الواردات الالهية اليك هدمت العوائد عليك ان الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها) الواردات الالهية على العبد مجموعته جميع رعوناته ودمغه عليه مسطرة عادته واهلها سلطة عظيمة على ذلك فاذا وردت على قلب مشحون بأنواع الخبائث والذائل أزالته ذلك عنه بكرة وأثبتت عوضاً عن ذلك أحوالاً عليه وأوصافاً مرضية أنشدني سيدي أبو العباس المرمي رضي الله عنه في هذا المعنى

لوعايت عيناك يوم تزلزلت * أرض النفوس ودكت الاجبال
لأيت شمس الحق يطع نورها * بين التزلزل والرجال رجال

الأرض أرض النفوس والجبال جبال العقل والشمس شمس المعرفة والاشارة بالآية الى هذا المعنى بينة ﴿ (الوارد يأتي من حضرة قهار لاجل ذلك لا يصادمه شيء) الادمغة بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق) الوارد موسم بسمه القهر والغلبة لوروده من حضرة القهار الغالب على أمره لاجل ذلك لا يصادمه شيء من رعونات البشرية الادمغة وأزاله وهو ايضا حق ورد على باطل والباطل لا ثبات له مع الحق والاشارة بالآية الى هذا المعنى بينة ﴿ (كيف يحجب الحق بشيء) والذي يحجب به هو فيه ظاهر وهو وجود حاضر) قد أشبع المؤلف رحمه الله تعالى الكلام على هذا المعنى في أول الكتاب وأتى فيه بالعجب العجيب وقد نبهنا عليه هناك ﴿ (لا تياس من قبول عمل لم تجد فيه وجود الحضور) فمن قبل من العمل ما لم تدرك ثمرته عاجلاً) العمل الذي لا يجد صاحبه حضوراً فيه ينبغي له أن لا يياس من قبوله فان ذلك الى الله تعالى فقد يقبل من العمل ما لم تدرك

(لا تياس من قبول عمل لم تجد فيه وجود الحضور) بقلبك مع الله حال فعله بان تكون ثمرته

ملاحظاً أنك حاضر بين يديه غير غائب عنه كأنك تراه كما في الحديث فان ذلك دليل على قبوله ولا يلزم من فقد الدليل فقد المدلول ولذلك قال (فمن قبل من العمل ما لم تدرك ثمرته) اي ثمره قبوله اي علامته (عاجلاً) اي حال فعله ومن علامة قبوله أيضاً وجدان ملاوته واستلذاذ قلبه به حال فعله كما مر وقوله كيف يحجب الحق الى هنا معترض بين الكلام على الوارد ثم غممه بقوله

(لاتزكبن واردا) اى لا تفرح به وتعدده في سره (لا تعلم غمرته) فاذا اورد عليك وارد الهى اى تجل الهى ملك قلبك ويعبر عنه بالحال لكن لم يثأر قلبك به بحيث تحب الاقبال على المولى وتنمض ٥١ طاعته وتقوم بحقوق ربوبيته فلا تفرح بذلك

الوارد لان غمرته انما هى تأثر القلب به وتبدل صفاته المذمومة بصفات محموده كما مر فان لم يوجد هذا عندك فلا تفرح به فان في ذلك نوعا من الاعتزاز (فليس المراد من السجاية الامطار وانما المراد منها وجود الاثمار) اى انما مرادة لوجود الاثمار الذى اقتضاه وجود امطارها لا مجرد وجود امطارها وانما وجود امطارها وكذلك الوارد مراد لغمرته لا لوجوده حفظ نفسك فيه فان كثيرا من يحصل عندهم تلك الاحوال القلبية يغترون بها ويربوا كوال اعمال الظاهرة مع وجود عقابهم (لا تطلب بقاء الواردات) اى التجليات والاحوال القلبية (بعد ان بسطت انوارها) عليك وانوارها هى تكيف ظاهرك وباطنك بكمييات العبودية (واودعت) فيك (اسرارها) وهى مالا ح في قلبك من عظمة الربوبية فاذا افادك الوارد هذه القوائد فلا تطلب بقاءه حال وجودها ولا تحزن على فقده اذا فقدته (فلك في الله غنى عن كل شئ وليس يغنيك عنه شئ) كما قيل لكل شئ اذا فارقتك عوض وليس لله ان فارقتك من عوض فالحق تعالى انما ادخلك في الحال لتأخذ منها الا لتأخذ منها لانهم

غمرته عاجل من وجدان حضوره وحلاوة او غير ذلك ولولم يمكن الا قصد التقرب به وسقوطه عن نظره وقد تقدم التنبيه على هذا المعنى عند قوله لا عمل أرجى للقلوب (لاتزكبن واردا) لا تعلم غمرته فليس المراد من السجاية الامطار وانما المراد منها وجود الاثمار (الوارد) المراد لغمرته لا لوجوده حفظ نفسك منه كما ان السجاية مرادة لوجود الاثمار الذى اقتضاه وجود امطارها لا مجرد وجود امطارها وغمرته الوارد انما هى تأثر القلب به وتبدل صفاته المذمومة بصفات محموده كما تقدم فان لم تعلم وجود هذا فيك فلا ترك الوارد ولا تفرح به فان في ذلك نوعا من الاعتزاز وانما عايل بسطة الاظهار فيمكن على حد منه (لا تطلب بقاء الواردات) بعد ان بسطت انوارها واودعت اسرارها فلك في الله غنى عن كل شئ وليس يغنيك عنه شئ) انوار الواردات المنبسطة على العبد هى تكيف ظاهره وباطنه بكمييات العبودية واسرارها المودعة فيه بمالا ح له من عظمة الربوبية فاذا افادك الوارد هذه القوائد فلا تطلب بقاءه في حال كونه ولا تناس على فقده اذا فقدته فان لك في الله غنى عنه وعن غيره وليس لك غنى عن الله تعالى في شئ من الاشياء كما قال الشاعر

لكل شئ اذا فارقتك عوض * وليس لله ان فارقتك من عوض

قال ابو عبد الله بن عطاء الله رضى الله عنه اياك أن تلاحظ مخلوقا وانت تجل الى ملاحظة الحق سيلا ويدخل في هذا المعنى الذى ذكره ابن عطاء الله رضى الله عنه جميع الاغيار والانوار والمقامات والاحوال والدينا والالآخرة والنعم الباطنة والظاهرة فلا تلاحظ شيئا من ذلك ولا تركزن اليه ولا تفتد عليه بئى اودهب فان ذلك قادح في اخلاص التوحيد قال في التنوير واعلم أن البارى سبحانه انما يدخلك في الحال لتأخذ منها الا لتأخذ منها وانما جاءت تحمى هدية التعريف من الله اليك فيها اقتروجه اليها باسمه المبدى فأبدأها وأبقاها حتى اذا وصلت اليك ما كان لك فيها اعلما أدت الامانة توجه اليها باسمه المعبود فأرجعها وتوقاها فلا تطلب بقاء رسول بعد أن بلغ رسالته ولا أمين بعد أن ابلغ أمانته وانما يقتضيه المدعون بزوال الاحوال وبعدمهم عن مراقب الاتزال هناك يسد العوار وتنبتك الاستمارة فكم من مدع الغنى بالله وانما اعتزازه بمنزلة وصولته على الخلق معتمدا على ما ثبت عندهم من معرفته فيمكن عبد الله لا عبد العال وكما كان الله لك ربا ولا علة فيمكن عبد الله ولا علة لتسكون له كما كان لك انتهى * وقال سيدى ابوالعباس المرسي رضى الله عنه عبد هو فى الحال بالحال وعبد هو فى الحال بالمحول فالذى هو فى الحال بالحال عبد الحال والذى هو فى الحال بالمحول عبد المحول وامارة من هو فى الحال بالحال أن يأسى عليها اذا فقدتها

جاءت حاملة هدية التعريف من الله اليك فاذا وصلت اليك ما كان فيها فلا تطلب بقاءها اذا لا يطيب بقاء رسول بعد ان يبلغ رسالته ولا أمين بعد أن أدى أمانته فان طيب بقاءها كنت عبدا للحامل لا عبدا للمحول * ثم اقام دليلا على ذلك بقوله

ويفرح بها اذا وجدها والذي هو في الحال بالحوّل لا يفرح بها اذا وجدته ولا يحزن عليها اذا فقدته وفي الاشارات عن الله سبحانه لا ترص كن الى شئ دو ثاقاته وبال عليك وقابل لك فان ركنك الى العلم تتبعناه عليك وان اويت الى العمل رددناه عليك وان وثقت بالحال وقفناك معه وان أنست بالوجود استدرجناك فيه وان لحظت الى الخلق وكلناك اليهم وان اغترفت بالمعرفة نكرناها عليك فأى حيلة لك وأى قوة معك فارضنا لك رباحي نرضاك لنا عبداً ﴿ تطلعك الى بقاء غيره دليل على عدم وجدانك واستيجاشك لفقدان ما سواه دليل على عدم وصلتك به ﴾ وجدان العبد له ووصوله اليه هو غاية مطالبه ومنتهى آماله وما آربه وبه يفوز بالنعيم ويحظى بالملك العظيم وعند ذلك ينسى كل محبوب ويلهى عن كل مقروح به ومرغوب وهذه هي صفة اهل التفريد الذين استروا في ذكر الله الحميد كما روى عن ابي عبد الله البصري رضى الله عنه قال سألت رجلاً بالكام ما الذي أجلسك في هذا الموضع فقال لي وما سؤالك عن شئ ان طابته لم تدركه وان لحفته لم تقع عليه قلت تخبرني ما هو قال على بأن بحالسة الله تستغرق نعيم الجنان ثم قال أو اوه قد كنت اظن أن نفسي ظفرت ومن الخلق هزيت فاذا انا كذاب في مقاتلي لو كنت محباً لله صادقاً ما طاع عليّ احد فقلت أماءات أن الحميم خلفاء الله في ارضه مستأنسين بخلقه يعنونهم على طاعته فصاح صيحة وقال لي يا مخدوع لو شمت رائحة الحب وعان قلبك ما بوراء ذلك من القرب ما احتجت أن ترى فوق ما رأيت ثم قال يا سماء ويا ارض ان هذا أنى ما خطر على قاي ذكر الجنة والنار قط ان كنت صادقاً فامتنع فوالله ما سمعت له كلاماً بعد ما وختفت أن يسيء الى الظن من الناس من قتله فتركته ومضيت فيمنأ أنا على ذلك واذا أنا بجماعة فقالوا ما فعل القتي فكسبت عن ذلك فقالوا ارجع فان الله قد قبضه فصلبت معهم عليه فقلت لهم من هذا الرجل ومن انتم قالوا ويحك هذا رجل به كان قد عطر المطر قلبه على قلب ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام أما رأيت به يخبر عن نفسه ان ذكر الجنة والنار ما خطر على قلبه فهل كان احد كذا الا ابراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام فقلت من أنتم قالوا نحن السبعة المخصوصون من الابدال قات علونى شياً قالوا لا تحب أن تعرف ولا تحب أن يعرف أنك ممن يجب أن لا يعرف وفي مثل هذا السلال انشدوا

كانت لقلبي أهواء مفرقة * فاستجيمعت اذ رأيتك العين اهوائى

فصار يحسدنى من كنت أحسده * وصرت مولى الورى مذصرت مولائى

تركت للناس دنياهم ودينهم * شغلا بذكرك يا دني وذنيانى

وقد سئل أبو سليمان الداراني رضى الله عنه عن أقرب ما يقرب به العبد الى الله تعالى وتعالى فقال أقرب ما يقرب به اليه أن يطلع الله على قلبه وهو لا يريد من الدنيا والآخرة غيره فهذه هي السلامة الصادقة والدلالة القاطعة على الحق به هذا المقام العظيم فان كان له شعور بشئ من الاغيار المحبوبة فتطاع الى بقاءها واستوحش لفقدانها فذلك

(تطلعك الى بقاء غيره) من الواردات المذكورة وغـ يرها كـ الانوار والمقامات والنعيم الباطنية والظاهرة (دليل على عدم وجدانك له) اذ لو وجدته في قلبك وانجم مع عليه سر لم تطلب بقاء غيره (واستيجاشك لفقدان ما سواه) كالواردات المذكورة (دليل على عدم وصلتك به) اى وصولك اليه اذ لو وصلت اليه لتسبت كل محبوب ولم تستوحش عند فقد شئ سواه فالسالك اذا وردت على قلبه واردات الهيبة وبسطت فيه أنوارها وأودعت فيه أسرارها وحديثه نفسه بأنه من الواصلين فان كان يتطلع ويتشوق الى شئ من الاغيار المحبوبة أو يستوحش لفقدانه فذلك دليل على عدم تحققه بهذا المقام الثمير بقى قال الجنيد قدس سره انك ان تكون له على الحقيقة عبداً وشئ مما سواه لك مستغرق وانك ان تصل الى صريح الحرية وعليك من حقوق عبوديته بقبلة

(النعيم) اى نعيم الدنيا والاخرة اى التمتع والتلذذ بما فيه حامن الملابس والمطاعم والخور والولدان والقصور (وان تنوعت مظاهره) اى مواضع ظهوره وهى الامور المذكورة التى يتنعم بها ظاهرا (فانما هو) اى النعيم بمعنى التمتع والتلذذ (بشهوده) تعالى (واقترابه) اى انما يكون نعيمنا حقيقيا اذا كنا فى حال ملايستك لتلك الاشياء مشاهدا له وحاضرا معه فان لم تكن تلك الحالة فليس ذلك بنعيم حقيقة بل هو عذاب (والعذاب) اى التألم (وان تنوعت مظاهره) من الضرب والجحيم والسلاسل وغيرها (انما هو) اى العذاب بمعنى التألم (بوجود حجابيه) تعالى اى انما يكون تألما حقيقة اذا كنت حال

ما لا يستلزم تلك الاشياء محجوبا
 عنه وكان غائبا عنك فان كنت
 مشاهدا له فليس ما انت فيه عذابا
 حقيقة بل هو نعيم (فبسبب
 العذاب) اى التالم (وجود
 الحجاب وانعام النعيم) اى النعيم
 التام اى التلذذ (والنعم) بالنظر
 الى وجهه الكريم) اى مشاهدته
 بعين البصيرة فى الدنيا وبالبصر فى
 الآخرة وحاصله ان النعيم محصور
 فى شهود الرب والتالم فى الحجاب
 عنه وأما ما يتم به ظاهرا ولا
 يعذب به ظاهرا فليس بنعيم ولا
 عذاب بالنظر الى ذاته (ما تجده
 القلوب من الهموم والاحزان)
 الدنيوية (فلا جعل ما منعت من
 وجود العيان) اى معاينة الرب
 ومشاهدته بعين البصيرة والا
 لم يحصل عندها هم ولا حزن على
 فوات شئ من الدنيا فوجدانها
 من نتائج رؤية النفس
 واعتبارها وبقائها حظها فالغاب
 الشخص عن رؤية نفسه بمعاينة
 سيده لكان دائم الفرح والسرور

(قال) الشبلي رضي الله عنه من عرف الله لا يكون له غم أبدا وقيل اوحى الله تعالى الى داود عليه وعلى قينا الصلوة والسلام يا داود ان محبتي في خلقي ان يكونوا روحانيين والروحانية علم هو ان لا يغفوا وانما صياح قلوبهم يا داود لا يخرج الهم قلبك فبنقص ميراث خلاوة الروحانيين وسيأتي في كلام المواتف رحمه الله اوحى الله الى داود عليه السلام بي فافرح وبذكرى فتعلم فباستنارة القلب بنور المعرفة واحتفظاته بوجود العيان والرؤية

كما قال تعالى لا تحزن ان الله معنا فمن استنار قلبه بنور المعرفة لا يكون عنده غم أبداً لكن في وجود الهيموم والاحزان لمن لم يبلغ هذا المقام اذا لم يقدر على دفعها عنه فواند جليلة لانها توجب خلود النفس وصفاء القلب وزوال الاشر والبطر والفرح بالدنيا والهيم ما يتعلق بما يكون في المستقبل والحزن ما يتعلق بما يكون في الماضي ويصح أن يكون هذا شاملاً لأمور الآخروية أيضاً فاهل النار لا يحصل لاولاد منهم هم ولا حزن الا اذا لم يشاهد مولاه فان شاهده لم يحصل عنده ذلك بل يكون العذاب في حقه عذوبة

(٧)

يخرج منه الهم ويحل محل الروحية على أن في وجود الهموم والاحزان لمن لم يبلغ هذا
المقام اذ لم يقدر على دفعها عن نفسه فواند جريته لا ينبغي أن تستحق من قبل انهما موجهة
لوجود النفس وصفاء القلب وزوال الانس والبطر والفرح بالدنيا ثم هي كفارات ان كانت
في الامور الدنيوية ودرجات ان كانت في الامور الاخرية والهم متعلق بما يكون
في المستقبل والحزن متعلق بما يكون في الماضي ﴿من تمام النعمة عليك أن يرزقك
ما يكفيك وينعك ما يطغيك﴾ وجد ان الكفاية من الرزق وعدم الزيادة عليها والتقصر
منها من نعم الله تعالى التامة الكاملة على العبد له في ذلك من حصول جميع المصالح
الدنيوية والدينية أمام صالح الدين في عدم الزيادة على الكفاية فظاهر اذ لو وجد هاربا
او جباله ذلك طغيانا كما قال الله تعالى كلا ان الانسان ليطغى أن رآه استغنى فالاستغناء
هو وجود الزيادة على الكفاية وهو سبب الطغيان والطمع اصل كل معصية لله عز
وجل وقصة نعلبة بن حاطب حين طلب الدعاء من النبي صلى الله عليه وسلم أن يرزقه الله
مالا وما آل اليه امره امره ثم وره وقال سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول خير الرزق ما يكفي وخير الذكر الخفي وفي حديث ابي
الدرداء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما طلعت شمس ولا غربت الا يجنبها
ملك كان يناديان يسمعان الخلائق غير الثقلين يا ايها الناس هلموا الى ربكم فان ما قل وكفى
خير مما كثروا الهى او كما قال صلى الله عليه وسلم وأمام صالح الدنيا في ذلك فسبأني التنبه
عليها في قول المؤلف رحمه الله تعالى اقبل ما تفرح به يقبل ما تحزن عليه وامام صالح
الدين عند وجود الكفاية وعدم النقصان منها في أجل توصله بذلك الى الاستعانة
بها على طاعة الله تعالى ولاجل ذلك عظمت النعمة به على العبد قال الله تعالى وابتغ
فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تقس نصيبك من الدنيا اى لا تضر نصيبك في الآخرة
أن توصل اليه بما آتاك الله من الدنيا وأمام صالح الدنيا في ذلك فظاهر لا يحتاج الى التنبيه
عليه اذ بذلك يحصل له طيب العيش وراحة القلب والبدن وصيانة الوجه عن ذل المسئلة
عند وجود الحاجة والفاقة فعلى العبد أن يشكر الله تعالى على هذه النعمة العظيمة ويقنع
بما أباح له من هذه المنة الجسيمة فيستعمل بذلك راحة نفسه والاستغناء عن بني جنسه
ويحصل له بذلك حلاوة الزهد في الامور العاجلة وتنجي القلب عن زهواتها فان طلب
الزيادة من الدنيا ولم يقنع بما قسم له منها خيف عليه من اقتحام المهالك اذ يجره الحرص
والطمع الى ذلك (قال) بهض العارفين كل من لا يعرف قدر ما زوى عنه من الدنيا ابتلى
بأحد وجهين اما بحرص مع فقر يتقطع به جسرات اورغبة في غنى تنسيه شكر ما أنعم به
عليه وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ليس الغنى عن كثرة العرض وانما الغنى
غنى النفس وغنى النفس عن الدنيا شرف الاولياء المختارين وعز أهل التقوى من المؤمنين
الحسين ولقد صدق الشاعر في قوله

(من تمام النعمة عليك أن يرزقك
ما يكفيك) من غير زيادة ولا نقصان
(وينعك ما يطغيك) اى يوقعك
في الطغيان وهو كثرة المال قال
تعالى كلا ان الانسان ليطغى أن
رآه استغنى وفي الحديث ما قل
وكفى خيرا كثر وألهى أماما تنقص
عن الكفاية فقد يكون معه اشتغال
عن طاعة الرب فليس ذلك من تمام
النعمة ولما كان ذلك هو المناسب
لحال المريد الصادق لم يقل
وينعك ما يطغيك أو يقلل رزقك
عن كفايتك

غنى النفس ما يكفيك من سخرته * فان زدت شيئا عاد ذاك الغنى فقرا
 (يحكى) عن بيان الحال رضى الله عنه أنه قال كنت مطروحا طاروا على باب بنى شيبه سبعة
 ايام لم أذق شيئا فنوديت في سرى أن من اخذ من الدنيا فوق ما يكفيه اعصى الله عيني قلبه
 وقال عبد الواحد بن زيد رضى الله عنه ذكر لي أن في خراب أيلة جارية مجذومة تنطق
 بالحكمة فلم أزل أطلبها حتى وجدت بها في خربة جالسة على حجر وعليها جبة مرفوعة وهي
 محلوقة الرأس فلما نظرت الى قالت لي من غير أن أكلها مرحبا بك يا عبد الواحد قال فقالت
 لها ربح الله بك وحببت من معرفتي لم ترني قبل ذلك فقالت ما الذي جاء بك ههنا قالت
 جئت اتعظيبي قالت واغيب الواعظ يوعظ ثم قالت يا عبد الواحد اعلم أن العبد اذا كان في
 كفاية ثم مال الى الدنيا سابه الله سبحانه وتعالى حلاوة الزهد فيظل حيران والمها فان كان له
 عند الله نصيب عاتبه وحباني سره فقال عبيدي اردت أن أرفع قدرك عند ملائكتي
 وحمله عرشي واجعلك دليلا لاوايائي واهل طاعتي في ارضي فقلت الى عرض من
 اعراض الدنيا وتركتني فوترت لك بذلك الوحشة بعد الانس والذل بعد العز والفقر بعد
 الغنى عبيدي ارجع الى ما كنت عليه ارجع اليك ما كنت تعرفه من نفسك قال
 ثم تركتني ووات عني فأنصرفت وبقيت حسرة منها وفي بعض الكتب ان أهون ما أصنع
 بالعالم اذا مال الى الدنيا ان أسأله حلاوة مناجاتي * وذكر ابو ابراهيم اسحق بن ابراهيم
 التجيبي القروطي المالكي رحمه الله في كتاب النصائح له عن ابي عبدربه الشامي ثم الدمشقي
 انه كان من أكثر أهل دمشق ما لا يخرج مسافرا فأمرسى الى جانب نهر وهرعى فنزل به
 قال فسمعت صوتا يكثر جدا الله تعالى في ناحية المريج فأتته فوافيت رجلا ملقوفا في
 حصير فسلمت عليه فقلت من أنت يا عبد الله فقال رجل من المسلمين فقلت فما حالك هذه قال
 حال نعمة يجب على حمد الله عليها قال فقالت وكيف وانما أنت في حصير قال وما لي لا أجد
 الله تعالى وقد خلقتني فأحسن خلقي وجعل منشي ومولدي في الاسلام وألبسني العافية
 في أركان وسر على ما أكره ونشره في أعظم نعمة عن أمسى في مثل ما أنا فيه فقلت
 له ان رأيت رجلا الله أن تقوم معي الى المنزل فانا نزل على النهر هناك قال ولم قلت لتصيب
 من الطعام ونعطيك ما يغنيك عن لبس الحصير قال مالي فيه من حاجة فراودته على أن
 يتبعني فأبى فأنصرفت وقد قاصرت في نفسي ومقتها اذ لم أخلف بدمشق رجلا يكثر في
 في غنى وأنا القمى الزيادة فقلت اللهم اني أتوب اليك من سوء ما أنا فيه فبنت لا يعلم اخواني
 ما أجهت عليه فلما كان من السهر رحلوا كنعور حلتهم فيماضى وقدموا الى دابتي
 فصرفتني الى دمشق فقلت ما أنا بصادق في التوبة ان مضيت الى مجبى فسالني القوم
 فأخبرتهم وعاتبوني على المضي فأبيت فلما قدم دمشق وضع يده يتصدق بماله فما زال
 يترقه في سبل الخيرات حتى احتضر فاجدوا عنده الا قدر غن الكفن زاد غير أبي ابراهيم
 وكان يقول بعنى ابا عبدربه المذكور والله لو ان نهر كم بعنى نهر دمشق سال ذهب ما خرجت

اليه ولا أخذت شيأ منه ولو قيل لي من مس هذا الدمود مات لقيت اليه وعانقته شوقا الى
الله ورسوله ﴿ (ليقل ما تفرح به بقل ما تحزن عليه) دره المناسد عند العقلاء أهم من جلب
المصالح فمن زوى الله تعالى عنه فضول الدنيا فرضى بذلك وقنع منها باليسير ولم يتطاع الى
زيادة من مال أو جاه فهو كامل العقل حسن النظر لنفسه لانه دفع عن نفسه مفسدة
وجود الحزن بتركه لم يبق حصول مصلحة الفرح الذي يزول عن قرب واعتناض من
ذلك الراحة الدائمة كما قيل

ومن سره أن لا يرى ما يسوءه * فلا يتخذ شـيـأ يخاف له فقدا

فان صلاح المرء يرجع كله * فسادا اذا الانسان جاز به الحدا

وقيل لبعضهم لم لا تقم فقال لاني لا أقتنى ما يعني فقده فالفرح به هو الحزن عليه ان
قليل لا يقليل وان كثيرا فكثر كما قيل

على قدر ما أولعت بالشئ حزنه * وبصعب نزع السهم مهمته

يحكي أن رجلا حمل الى بعض الملوك قد حان فبروزج مرضه عابا الجوهر لم يره نظير فقرح
الملك به فرحاشد اذ قال لبعض الحكماء عنده كيف ترى هذا قال أراء مصيبة وفقر اقال
وكيف ذلك قال ان انكسر كانت مصيبة لا يبرأها وان سرق صرت فقيرا اليه ولم تجدد
ذلك وقد كنت قبل أن يحمل اليك في أمن من المصيبة والفقر فاتفق أنه انكسر القدرح
يوما فغطت مصيبة الملك فيه وقال صدق الحكيم ايته لم يحمل اليها وأما مال هذه المصيبة
وأعظم منها نازلة بكل من له علاقة بشئ من أسباب الدنيا فانها ان لم تؤخذ منه بغصب
أو سرقة أو جائحة نازلة فلا بد أن يؤخذ هو عنها بأبوت الهاذم للذات المنقص للشهوات
فان كان له ألف محبوب مثلا نزل به عند الموت ألف مصيبة في وقت واحد لانه كان
يحيا كلها وقد سلبت منه في كثر واحدة ولذلك كان الزهد في الدنيا من قضايا العقل
قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه للعقل ألف اسم ولكل اسم منها ألف اسم وأول كل
اسم منها ترك الدنيا وقال الحسن رضي الله عنه كيف يسمى عاقلا وهو عيسى ويصبح في
الدنيا ويباهاة اهلها في المطاعم والمشارب والملابس والمراكب أو تلك هم الخاسرون
وأولئك هم الغافلون وأولئك هم الجاهلون وانشدوا

أيها المرء ان دنياك بجر * طافح وجهه فلا تأمنها

وسيل النجاة فيهم امين * وهو أخذ الكفاف والقوت منها

وقال أبو علي النقي رضي الله عنه أف من اشغال الدنيا اذا أقبلت وأف من حسراتها اذا
أدبرت والعامل من لا يركن الى شئ اذا أقبل كان شغلا واذا أدبر كان حسرة وقد قيل
في معناه

ومن يحمده الدنيا لنقي بسره * فسوف له مري عن قليل بلومها

اذا أدبرت كانت على المرء حسرة * وان أقبلت كانت كثيرا همومها

(ليقل ما تفرح به) من المال وغيره
(يقل ما تحزن عليه) فمن زوى الله
عنه فضول الدنيا فرضى بذلك
وقنع منها باليسير ولم يتطاع
الى زيادة من مال أو جاه فهو كامل
العقل حسن النظر لنفسه
لانه دفع عنها مفسدة وجود الحزن
بتركه ولم ينظر الى حصول مصلحة
الفرح بوجود الذي يزول
عن قريب ودره المناسد مقدم
عند العقلاء على جلب المصالح
فالفرح به هو الحزن عليه
ان قليلا فقليل وان كثيرا فكثر

الناثم يرى السرور في منامه فاذا استيقظ لم يجد في يده شيئا الا الحسرة وبالعسل المشوب
 بالسم الزعاف يغزو يقتل فدبرت هذه الاحرف السبعة سبعين سنة ثم زدت فيها حرفا واحدا
 تشبهتها بالغول التي تم لك من اجابها وترك من اعرض عنها فرائت جدي في النوم فقال
 لي يا بني انت مني وانا منك قال فباي شيء يكون الزهد في الدنيا قال باليقين واليقين بالله
 والصبر بالعبر والعبر بالفسكر ثم وقف الراهب وقال خذها ولا اراك خلفي الا متجربا بفعل
 دون قول فكان ذلك آخر العهد به * وقال محمد بن علي الترمذي رضى الله عنه لم تزل الدنيا
 مذمومة في الامم السالفة عند العقلاء منهم وطالبوها ما بين عند الحكماء الماضين وما
 قام داع في امة الا وقد حذر من متابعة الدنيا وجمعها والحب لها الا ترى مؤمن آل فرعون
 كيف قال اتبعوني اهدكم سبيل الرشاد وقال انما هذه الحياة الدنيا متاع اى لن تصل الى
 سبيل الرشاد وفي قلبك محبة الدنيا وطلب لها والحكايات والآثار في احوال الدنيا وغرورها
 وشروورها اكثر من ان تحصى ولا شيء أبين في ذلك من قول الله تعالى في صفتها اعلموا انما
 الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد كمثل
 غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون ساطعا ما وفي الآخرة عذاب شديد
 ومغفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور * (انما جعلها محلا للاغيار
 ومعدن الاكدار تهيد لك فيها) ورود الاغيار والاكدار الدنيوية على العبد نعم
 من الله تعالى عليه لان ذلك لا محالة يدعو الى الزهادة في الدنيا والتجافي عنها ويصرف عنه
 وجود الغباوة والجهالة لاجل تمسكه بالخيال وما يستضربه في الحال والمآل لان الموجب
 لرغبته فيها وحرمه على نيلها انما هو ما يتوهمه فيها من الحصول على منيته وبغيته وقضاء
 غرضه من شهوته ونهمته من غير مكدر ولا منغص ولو تصور له حصوله على هذه الاشياء
 على حسب ما يحبه ويهواه كان ينبغي له أن يرغب عنها عوضا عن الرغبة فيها ان كان عالما
 لان مآل أمرها الى القناء والزوال والافتقار والانقضاء والارتحال وقد قالوا شر لا يدوم
 خير من خير لا يدوم وقال الشاعر

أشد النعم عندي في سرور * تيقن عنه صاحبه ارتحالا
 أرى الدنيا على من كان فيها * تدور فلا تدوم عليه حالا

ثم هي مانعة لمن سعادة الآخرة والقرب من الله عز وجل الذي هو غاية طالب الطالبين
 ونهاية رغبة الراغبين فكيف وهو معرض فيها لانواع المصائب والفجائع ووقوع
 الاغيار والاكدار فمن أحد فيها الا وهو في كل حال ووقت غرض لا سهم ثلاثة سهم بلية
 وسهم رزية وسهم منية فاذا انزل به ذلك عادت النعمة نعمة وانقلب الحيرة عسيرة وصارت
 القرحة ترحة وهكذا شأن الدنيا ابدا فلا ينبغي حرجوها بمخوفاتها ولا يقوم خيرها بشورها
 واقد صدق الشاعر في قوله

ان البالي لم تحسن الى أحد * الا ساءت اليه بعد احسان

(انما جعلها) اى الدنيا (محلا
 للاغيار) كالا مراض والحن
 والبلايا وقوله (ومعدن الاكدار)
 بمعنى ما قبله (اي هذه فيها) لان
 المسوجب لرغبته فيها انما هو
 ما تنوهم من حصول أغراضك
 ومطالباتك فيها من غير تكدير
 ولا تنقض وهو لا يكون أبدا حتى
 لو فرض ذلك لكان اللاتقيناك
 الزهد فيها والرغبة عنها لان مآل
 أمرها الى القناء والزوال ولشغائها
 اياك غالبا عن الله تعالى لا يقال
 الزهد فيها يحصل بنصح الواعظ
 وقد كبره لا فاقول

وصديق ايضا من قال

ما قام خيرك بازمان بشدة * اولى بنا ما قل منك وما كنى
زمن اذا اعطى استرد عطاءه * واذا استقام بداله متحرقا

وقد كتب علي بن أبي طالب الى سلمان رضي الله عنهما انما مثل الدنيا كمثل الحية بين مسها
قاتل سعيها فأعرض عنها وعما يعجبك منها القلة ما يعجبك منها ودع عنك همومها الماتية
من فراقها وكن أسرا ما تكون فيها أحذر ما تكون فيها فان صاحبها كلما طمأن فيها الى
سروا شخص منها الى مكر وه * وقال بعض البلغاء دار الدنيا كاحلام المنام وسرورها
كظل الغمام وأحداثها كصوائب السهام وشهواتها كشووم السمام وقتتها
كلامواج الطوام وقال أبو العتاهية

هي الدار دار الأذى والقذى * ردار القناء ودار الغدير
ولوناتها بحسب ذاقيرها * لم ت ولم تقض منها الوطر
أيا من يؤمل طول البقاء * وطول الخلود عليه ضرر
اذا ما كبرت وفات الشباب * فلا خير في العيش بعد السكبر

وانشد أبو منصور النعماني رحمه الله في ذم الدنيا

تخ عن الدنيا لا تخطب بها * ولا تخطب من قتالة من تنالكم
فليس في مرجوها بمخوفها * ومكر وهها ان ما تأملت راج
لقد قال فيها الواصفون فاكثروا * وعندي لها وصف لعمرى صالح
سلاف قصاراها زعاف ومركب * شهى اذا استلذذته فهو جاح
وشخص جيل يؤنس الناس حسنه * ولكن له أسرار سوء قبائح

فاذا علم العبد هذا كله علم اليقين وتمكن من قلبه غاية التكبر لم ينصو رمنه مع ذلك وجود
رغبة البتة لانه اذا لم يجمع بين خيبتين وخسارتين ويأتبه الموت وهو مضر اليدين من
منافع الدارين وذلك هو الخسران المبين * قال أبو هاشم الزاهد رضي الله عنه ان الله
وسم الدنيا بالوحشة ليكون انس المرئيين به دونها وليقبل المطيعون اليه بالاعراض عنها
وأهل المعرفة بالله من الدنيا مستوحشون والى الآخرة مشتاقون وقيل أوحى الله تعالى
الى الدنيا تضيق وتشددى على أوليائها وترهسى ونوسى على أعدائى تضيق على أوليائها
حتى لا يتعرفوا بك على ونوسى على أعدائى حتى يشتغلوا بك عنى فلا يتفرغوا لذكرى

﴿ علم أنك لا تقبل النصيحة الجرد فذوقك من ذواقها ما يسهل عليك وجود فراقها ﴾
النصيحة الجرد لا يقبلها الا من لم يستحسك فيه حب العاجلة والانس بلذاتها القانية
ومكان كريم الطبع سهل القياد وأما من رمخت فيه تلك الخبايا وتمكنت من
باطنه وكان لئيم السجية صعب المقادة فلا بد في قصدها آية وارشاده من زيادة على
النصيحة والوعظ وهو وجود ما يقهره ويجبره وليس ذلك الا ما ذكرناه فاعرف قدر النعمة

(علم) الله (أنك لا تقبل النصيحة
الجرد) عن الامراض والبلايا
والحن لان النصيحة الجرد لا يقبلها
الامن لم يستحسك فيه حب العاجلة
والانس بلذاتها القانية أما من
كان كذلك فلا بد في قصدها آية
من زيادة على النصيحة والوعظ
(فدوقك من ذواقها) أى مما شأنا
ان نذاق فيها وهو تلك الامراض
والبلايا والحن (ما يسهل عليك
فراقها) فان العبد اذا نزل به شئ
من ذلك يتمنى الموت ومفارقة
الدنيا فهو نعمة من الله عليه وان
لم يعرف ذلك لغلبة طبعه عليه
وقد تقدم مثل هذا عند قوله من
لم يقبل على الله بلا طفات الاحسان
قيد اليه بسلاسل الامتحان

(العلم النافع) وهو العلم بالله تعالى بوصفاته وأسمائه والعلم بكيفية التعبد له والتأديب بين يديه فهذا هو العلم (الذي ينسب في الصدر شعاعه) فيتسع وينشرح للإسلام (ويكشف به عن القلب قناعه) أي غطاؤه وغشاؤه فتزول عنه الشكوك والالوهام قال مالك إني أنس رضي الله عنه ليس العلم بكثرة الرواية إنما العلم نور يقذفه الله تعالى في القلوب وإنما منفعة العلم أن يقرب العبد من ربه ويبعده عن رؤية نفسه وذلك غاية سعاده ومنتهى طلبه وإرادته وقال المهدوي قدس سره العلم النافع هو علم الوقت وصفاء القلب والزهد في الدنيا وما يقرب إلى الجنة ويبعد عن النار والخوف من الله والرجاء فيه وآفات النفوس وطهارتها وهو النور المشار إليه أنه نور يقذفه الله في قلب من يشاء دون علم اللسان والمعقول والمنقول اه وجمع ذلك الجسد قدس سره في قوله العلم أن تعرف ربك ولا تعد وقدوك أي هو معرفة الله وحسن الأدب بين يديه ثم ذكر المصنف عبارة أخرى في بيان العلم النافع وتعريفه بلازمه فقال (خير العلم ما كانت الخشية معه)

عليك بذلك واعل بمقتضاها وسلم ربك في حكمته وقدرته وحسن ظنك به وقد تقدم هذا المعنى عند قوله من لم يقبل على الله بلاطفة الاحسان قيد اليه بسلاسل الامتحان (العلم النافع هو الذي ينسب في الصدر شعاعه ويكشف عن القلب قناعه) العلم النافع هو العلم بالله تعالى وصفاته وأسمائه والعلم بكيفية التعبد له والتأديب بين يديه فهذا هو العلم الذي ينسب في الصدر شعاعه فيتسع وينشرح للإسلام ويكشف عن القلب قناعه فتزول عنه الشكوك والالوهام وفي حكمة داود عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام العلم في الصدر كالصباح في البيت وقال محمد بن علي الترمذي رضي الله عنه العلم النافع هو الذي قد تمكن في الصدور وتصور وذلك ان النور اذا اشرق في الصدور تصورت الامور حسنها وسيئها ووقع بذلك ظلم في الصدور فهو صورة الامور فيأني حسنها ويحبس سيئها فذلك العلم النافع من نور القلب خرجت تلك العلام إلى الصدور وهي علامات الهدى والعلم الذي قد تعلمه فذلك علم اللسان إنما هو شيء قد استودع الحفظ والشهوة غالبه عليه قد احاطت به وأذهبت بظلماتها ضوؤه وقال ابو محمد عبد العزيز المهدوي رضي الله عنه والعلم النافع هو علم الوقت وصفاء القلب والزهد في الدنيا وما يقرب من الجنة وما يباعد عن النار والخوف من الله والرجاء فيه وآفات النفوس وطهارتها وهو النور المشار إليه أنه نور يقذفه الله في قلب من يشاء دون علم اللسان والمعقول وقال مالك بن أنس رضي الله عنه ليس العلم بكثرة الرواية وإنما هو نور يقذفه الله تعالى في القلوب انتهى وإنما منفعة العلم أن يقرب العبد من ربه ويبعده عن رؤية نفسه وذلك غاية سعاده ومنتهى طلبه وإرادته قال الجنيدي رضي الله عنه العلم أن تعرف ربك ولا تعد وقدرك وهذه عبارة مختصرة وجيزة جمع فيها راحة الله مقصود علم الصوفية وهي معرفة الله تعالى وحسن الادب بين يديه وهذه هي العلوم التي ينبغي للانسان أن يستغرق فيها عمره الطويل ولا يقنع منها بكثير ولا قليل وقد قال سيدي أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه من لم يتغلغل في هذه العلوم يعني علوم الصوفية مات مصرا على الكبر وهو لا يعلم وما سوى هذه العلوم قد لا يحتاج اليها وربما اضر بصاحبها مدأومته عليم او قد استعاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخبر المشهور وعنه من علم لا ينفع ثم ذكر المواقف راحة الله تعالى عبارة أخرى في بيان العلم النافع وتعريفه بلازمه فقال (خير العلم ما كانت الخشية معه) خير العلوم ما يلزم وجود انخشية لله تعالى لان الله تعالى أثنى على العلماء بذلك فقال عز من قائل إنما يخشى الله من عباده العلماء فكل علم لا خشية معه فلا خير فيه بل لا يسمى صاحبه عالما على الحقيقة قال الربيع بن أنس رحمه الله في قوله تعالى إنما يخشى الله من عباده العلماء من لم يخش الله فليس بعالم ألا ترى ان داود عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام قال ذلك باتك جعلت العلم خشيتك والحكمة الايمان بك فاعلم من لم يخشك وما حكمة من لم يؤمن بك قال في اطائف المتن فشهد العلم الذي هو مطلوب الله الخشية لله تعالى وشاهد الخشية

موافقة الامر اما علم تكون معه الرغبة في الدنيا والخلق لا ربابها وصرف الهمة
لاكتسابها والجمع والادخار والمباهاة والامسة بكار وطول الامل ونسيان
الآخرة فاما بعد من هذا العلم علمه من أن يكون من ورثة الانبياء وهل يتقل الشيء
الموروث الى الوارث الا بالصلة التي كان بها عند الموروث عنه ومثل من هذه
الاوصاف اوصافه من العلماء كمثل الشمعة تضيء على غيرها وهي تترق نفسها جعل الله
العلم الذي علمه من هذا وصفه حجة عليه وسببا في تكثير العقوبة لديه انتهى وكان سهل
ابن عبد الله رضي الله عنه يقول لا تقطعوا امرأ من أمور الدنيا والدين الا بمشورة العلماء
تحمدا والعاقبة عند الله تعالى قيل يا أبا محمد من العلماء قال الذين يؤثرون الآخرة على
الدنيا ويؤثرون الله تعالى على نفوسهم وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه في وصيته
وشاورني أمر لك الذين يخشون الله تعالى وقال الواسطي رضي الله عنه ارحم الناس
العلماء خشيتهم من الله تعالى واشفاقهم مما علمهم الله عز وجل وقال في التنوير في قوله
صلى الله عليه وسلم طالب العلم تكفل الله له برزقه اعلم أن العلم حيثما تكرر في الكتاب
العزير أو في السنة انما المراد به العلم النافع الذي تقاربه الخشية وتكثفه المخافة قال
الله سبحانه انما يخشى الله من عباده العلماء فبين ان الخشية تلازم العلم وفهم من هذا ان
العلماء انما هم أهل الخشية وكذلك قوله تعالى وقال الذين أوثوا العلم والراغبون في العلم
وقل رب زدني علما وقوله صلى الله عليه وسلم ان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم وقوله
العلماء ورثة الانبياء وقوله هنا طالب العلم تكفل الله له برزقه انما المراد به العلم في هذه
المواطن العلم النافع القاهر للهوى القاصع للنفس وذلك يتعين بالضرورة لان كلام الله
تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم أجل من أن يجعل على غير هذا وقد بينا ذلك في غير
هذا الكتاب والعلم النافع هو الذي يستعان به على طاعة الله تعالى ويلزمك المخافة من
الله تعالى والوقوف على حدود الله وهو علم المعرفة بالله ويشمل العلم النافع العلم بالله والعلم
بأمر الله به اذا كان تعلمه لله تعالى انتهى وقد تقدم المعيار الصادق على صحة دعوى
التعلم والتعليم لله عند قوله اذا التبتس عليك أمران وقال الشيخ أبو عبد الرحمن السلي
رضي الله عنه كل علم لا يورث صاحبه الخشية والتواضع والنصيحة للخلق والشفقة
عليهم ولا يجعله على حسن معاملة الله تعالى ودوام مراقبته وطالب الحلال وحفظ
الجوارح وأداء الامانة ومخافة النفس ومباينة الشهوات فذلك العلم الذي لا يتقع
وهو الذي استعاده منه النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعوذ بك من علم لا يتقع ووصف
الله تعالى العلماء بالخشية فقال انما يخشى الله من عباده العلماء وقال رجل للشعبي
أيها العالم فقال اسكت العالم من يخشى الله تعالى وقال بعض السلف من ازداد علما فإزداد
خشوعا وقال رجل للجبدي أي العلم أنفع قال ما ذلك على الله تعالى وأبعدك عن نفسك قال
والعلم النافع ما يدل صاحبه على التواضع ودوام المجاهدة ورعاية السر ومراقبة

والخشية الخوف مع الاجلال وقيل هي الاجلال مع التعظيم وقيل الخوف مع العمل أي خير العلوم ما تلزمه خشية الله تعالى ونصاحبه وهو العلم المتقدم لان الله تعالى أثنى على العلماء بذلك فقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء فكل علم لا خشية معه لا خيرة فيه ولا يسمى صاحبه عالما على الحقيقة ويلزم من مصاحبة الخشية له الوقوف على حدود الله وملازمة طاعته والوثوق به والاعراض عن الدنيا وعن طالبها والتقليل منها ومجانبة أبواب اربابها والنصيحة للخلق وحسن الخلق معهم والتواضع ومجالسة الفقراء وتعظيم أولياء الله تعالى بخلاف العلم الذي لا تصاحبه الخشية فانه يكون معه الرغبة في الدنيا والخلق لا ربابها وصرف الهمة لاكتسابها والجمع والادخار والمباهاة والاستبكار وطول الامل ونسيان الآخرة فان العالم اذا أحب الدنيا وأهلها وجمع منها فوق الكفاية بغفل عن الآخرة وعن طاعة الله بقدر ذلك ثم ذكر عبارة أخرى من معنى ما تقدم فقال

الظاهر والخوف من الله والاعراض عن الدنيا وعن طالبيها والتقليل منها ومجانبة أبواب
اربابها وترك ما فيها على من فيها من اهلها والنصيحة للذواق وحسن الخلق معهم ومجالسة
الفقراء وتعميم أولياء الله تعالى والاقبال على ما يغنيه فان العالم اذا أحب الدنيا واهلها
وجمع منها فوق الكفاية بغفل عن الآخرة وعن طاعة الله تعالى بقدر ذلك قال الله عز
وجل يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون وقال النبي صلى الله عليه
وسلم من أحب دنياه أضرب آثره ومن أحب آثرته أضرب دنياه ألاف آثر وما يبقى على
ما يبقى وقال فضيل بن عياض العالم طيب الدين ودواء الدنيا داء الدين فاذا كان الطبيب
يجري الداء الى نفسه فحق يبرئ غيره فاذا وفق الله العالم من العلماء للاقبال على الله وعلى
أوامره والاعراض عن الدنيا وما فيها ومن فيها فاقول ما يلزمه أن يعرف نعم الله عليه في
ذلك ويقوم بواجب الشكر ويزيد تواضعا واجتهادا ويعلم أنه محمول على ذلك وأن ذلك
بتوفيق من الله تعالى لا بمجاهدة منه فان مجاهدته أيضا ومعرفة نعم الله عليه بزيادة توفيق
الله فاذا كان العالم بهذا المحل من الدين كان اماما ما يقتدى به في احكام الظاهر وأحوال
الباطن يهتدى بنوره كل من صحبه ويستضيء بعلمه كل من اتبعه ويكون حجة لله على عباده
وبركة في بلاده ومن قاده علمه الى طلب الدنيا وطلب العلوف فيها وطلب اتباع الرياسة
واستتباع الخلق فهو العلم الذي هو غير نافع وهو العلم المغتر به ولا حسرة أعظم من أن يهلك
العالم بما يرجو به نجاته ونحن نعوذ بالله من الخذلان انتهى ثم عبر المؤلف رحمه الله تعالى
بعبارة أخرى من معنى ما تقدم فقال **(العلم ان قارنته الخشية فلك والافعلين)** العلم
الذي تلازمه الخشية لك لانك تتوقع به في دنياك وآخرتك وليس ذلك الا ما ذكرناه والعلم
الذي لا خشية فيه عليك لانك تستمتر به فيه وما وهذا هو الفرق بين علماء الآخرة وعلماء
الدنيا من حيث أن علماء الآخرة موصوفون بالخشية والرهبة وعلماء الدنيا موصوفون
بالامن والعزة وقد بين علماءنا رضي الله عنهم حال القرينين وأوضحوا أمرهم بالنعوت
والعلامات وأطالوا في ذلك النفس لما شاهدوا من انتشار الفساد في الارض بسبب
جهل الناس بالعلم النافع أي شيء هو فن أراد الشفاء في ذلك واستيفاء الكلام عليه
وما في ذلك من الاخبار والا تارفع عليه بالنظر في كتاب العلم من كتاب احباء علوم
الدين لابي حامد الغزالي رضي الله عنه ولباب ذلك ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى ههنا
وقد قال الفضيل بن عياض رضي الله عنه كان العلماء يبيع الناس اذا نظرو اليهم
المريض لم يسره أن يكون صحيا واذا نظرو اليهم الفقير لم يود أن يكون غنيا وقد صاروا
اليوم قسنة على الناس قال هذا في زمانه الصالح فكيف لو أدرك زماننا هذا فان الله
وانا اليه راجعون واعلم أنه قد ورد في الكتاب والسنة من فضل العلم والعلماء ما
لا يحصى كثر ولا يرجح حصول ذلك الا لمن هجت فيه تبتة وصحة تبتة في ذلك أن يكون
غرضه فيه طلب مرضاة الله تعالى واستعماله فيما يتقنع عنده وإبشاره الخير وج عن

(العلم ان قارنته الخشية فلك)
منفعة في الدنيا والآخرة (والا
فعلك) مضرته فيهما قال سفيان
الثوري انما يتعلم العلم ليتقى به الله
وانما فضل العلم على غيره لانه يتقى
الله به فان اختلف هذا القصد
فسدت نية طالبيه بان استشعر به
التوصل الى منال دنيوى من مال
أو جاه فقد بطل اجره وحبط عمله
وخسر خسرانا مبينا قال تعالى
من كان يريد حرث الآخرة نزدله
في سورة الآية ٥١

ظلمة الجهل الى نور العلم فهذه هي النية الصحيحة التي تصمد عاقبتها آجلا وتجتني ثمرتها
 في طاعة الله عاجلا وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال كل يوم لا أزداد
 فيه علما يقرني من الله عز وجل فلا يورثني في طلوع شمس ذلك اليوم وقال الحسن
 رضي الله تعالى عنه كان الرجل اذا طلب العلم لم يلبث أن يرى ذلك في تخشعه ولباسه
 وبصره ولسانه وصلاته وهديه وزهده وان كان الرجل ليصيب الباب من أبواب العلم
 فيعمل به فيكون خيرا له من الدنيا بما فيها لو كانت له ايضها في الآخرة وليأتين على
 الناس زمان يشته فيه الحق والباطل فاذا كان ذلك لم يتقع فيه الادعاء كدعاء الغريق
 وقال سفيان الثوري رضي الله عنه انما يعلم العلم ليتقى به الله وانما فضل العلم على غيره
 لانه يتقى الله به فان اخل هذا المقصد وفسدت نية طالبه بان يستشعر به التوصل الى منال
 دينوى من مال أو جاه فقد بطل أجره ووجب عمله وخسر خسرانا مبينا قال الله عز وجل
 من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤث به منها وماله
 في الآخرة من نصيب وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه أبو هريرة رضي
 الله عنه من تعلم علما لا يتقى به وجهه الله تعالى لا يتعلمه الا ليصيب به غرض من الدنيا لم يجد
 عرف الجنة يوم القيامة يعنى ربحها وكان الحسن رضي الله عنه يقول والله ما طلب هذا
 العلم أحدا الا كان حظ منه ما أراد به وقال الحسن عقوبة العالم موت القلب فقل له
 وماتت القلب قال طلب الدنيا بعمل الآخرة فاذا انضاف الى هذا الغرض أن يتصدى
 به الى تولى الاعمال السلطانية كاتمة ما كانت أو يتوصل به الى اكتساب مال من حرام
 أو شبهة فقد تعرض لغضب الله تعالى وسخطه وبإيائه وآثام المقتسدين به وكان الجهل
 اذ ذلك خيرا له من العلم وأجد عاقبة وقال أبو عمر بن عبد البر رحمه الله تعالى وروينا عن
 الاوزاعي رضي الله عنه قال شكت النواويس الى الله عز وجل ما تجد من تن جيف
 الكفار فاوحى الله تعالى اليها بطون علماء السوء أثنى عما أثنى فيه قال وروينا عن الفضيل
 ابن عياض وأسد بن القرات قال بلغني ان الفسقة من العلماء ومن حله القرآن يبدأ بهم
 يوم القيامة قبل عبدة الاوثان قال فضيل بن عياض رضي الله عنه لان من علم ليس كن
 لم يعلم قلت والغالب على طلبة العلم في هذه الاعصار هذا الوصف المذموم لان حب الدنيا
 قد استولى عليهم واستهواهم والحرص على التقدم والترؤس قد ملكهم فأصمهم وأعماهم
 ولذلك امارات وعلامات لا تحصى ولا تحفى وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أنه قال يخرج في آخر الزمان رجال يحتسبون الدنيا بالدين يلبسون للناس جلود الضأن
 من اللبن ألسنتهم احلى من العسل وقلوبهم سم قلوب الذئاب يقول الله تبارك وتعالى أجي
 تغترون أم على تجترون في حلفت لا بعثن على أولئك فتنة تدع الحليم منهم حيران رواه
 عنه أبو هريرة رضي الله عنه وروى أبو الدرداء رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم أنه قال انزل الله تعالى في بعض الكتب أو أوحى الله تعالى الى بعض الانبياء

عليهم الصلاة والسلام قل للذين يتفقهون لغير الدين ويتهملون لغير العمل ويطلبون الدنيا بعمل الآخرة ويبسبون للناس مسوكة الكيوش وقلوبهم كقلوب الذئاب ألسنتهم أحلى من العسل وقلوبهم أحر من الصبر إياي يخادعون ويستهزئون لا تحسن أحوالهم فتنة تدع الحليم فيهم حيران وفي بعض الأخبار المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان لا يبقى من القرآن إلا رسمه ولا من الإسلام إلا اسمه قلوبهم خربة من الهدى ومساجدهم عاهرة من أبدانهم شر من قتل السماء يومئذ علماء وهم منهم يخرج الفتنة واليه تعود واعلم أن العلم النافع المتفق عليه فيما سلف وخاف انما هو العلم الذي يؤدي صاحبه إلى الخوف والتخشية وملازمة التواضع والذلة والتخلق باخلاق الإيمان وتوافق الأسرار والأعلان إلى ما يتبع ذلك من بغض الدنيا والزهادة فيها وإيثار الآخرة عليها والمواظبة في الله والمعاناة فيه والحرص على التفتن للأسباب الباعثة له على الاستقامة ولزوم الأدب بين يدي الله تعالى في رعايته حفظاً وطلباً ومعرفة الأسباب المضادة له عن ذلك فيرفضها ورفضها وهرباً إلى غير ذلك من الصفات العلمية والمناسبات السنية فهذا كل يحصل له فوائد العلم وثمراته الدنيوية والأخروية فإذا خلا طالب العلم عنها أو عن بعضها فإن كان ما يطلبه علماً حقيقياً كان حجة عليه وإن كان رسمياً كان وبالاً وأصل إليه والعياذ بالله من ذلك * قال في لطائف المنن وبعث الغافل من طلبه العلم من قال طلبنا العلم لغير الله فأبى أن يكون إلا لله وليس في قول هذا القائل ما يستروح إليه من طلب العلم للرياسة والمنافسة به وإنما أخبر هذا القائل عن أمر من به عليه وقتنة سلمه الله منها لا يلزم أن يقاس عليه فيها غيره وذلك بمثابة من به مرض من في المي أعيا علاجه الأطباء وضاق عليه خلقة فأخذ خبيرا وضرب به مراق بطنه ليقتل نفسه فصادف ذلك المي قطعة فخرج الداء منه فهذا لا يستصوب العقلاء فعله وإن نجحت عاقبته وإست سلامة العواقب رافعة للعتب عن الملقين أنفسهم إلى التهلكة * ليس المخاطر محموداً وإن سلم * وقال في مواضع آخر ولا يغرنك أن يكون به انتفاع للبادي والحاظر فقد قال صلى الله عليه وسلم إن الله يؤيده هذا الدين بالرجل الفاجر ومثل من تعلم العلم لاكتساب الدنيا وتحصيل الرفعة فيها كمثل من رفع العذرة بملعة من الباقوت فما أشرف الوسيلة وما أخصر المتوسل إليه ومثل من قطع الأوقات في طلب العلم فكث أربعين سنة أو خمسين سنة يتعلم العلم ولا يعمل به كمثل من قعد هذه المدة يتطهر ويجدد الطهارة فلم يصل صلاة واحدة أذ مقصود العلم العمل كما أن المقصود بالطهارة وجود الصلاة وإقدسأل رجل الحسن البصري رضي الله عنه عن مسألة فأفتاه فيها فقال الرجل للحسن قد خالفك الفقهاء فزجره الحسن وقال ويحك وهل رأيت فقيهاً انما الفقيه الذي فقهه عن الله أمره ونهييه قال وسمعت شيخنا أبا العباس يقول الفقيه من اتفق الخجابه عن

عين قلبه والرجل الذي سأل الحسن البصري هو فرقد السنجي والله أعلم وقد روى عنه في صفة الفقهاء كلام أتم محاذ كره صاحب كتاب لطائف المثنى * قال فرقد السنجي سألت الحسن عن مسألة فاجابني عنها فقلت له ان الفقههاء يخالفونك فقال لي شكلتك امك فريد وهمل رأيت فقيها بعينك انما الفقيه الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة البصير يدينه المداوم على عبادة ربه الورع الكفاف نفسه عن أعراض المساكين العفيف عن أموالهم الناصح لجماعتهم المجتهد في العبادة المقيم على سنة المصطفى رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي لا ينبغي من هو فوقه ولا يسف من هو دونه ولا يأخذ على علم الله له خطا ما قلت وعلى المعلم أن يتفقد أحوال من يتعلم منه فلا يبذل علمه الا لمن يتوسم فيه الخير والصلاح اذ بذلك تستقيم له النيات والمقاصد التي ذكرناها ولا يبذل لمن سوى هذا من علم ساله أو جهله قال رجل لسفيان الثوري رضي الله عنه انك ان نشرت ما معك من العلم رجوت أن يتق الله به بعض عباده وتوثر على ذلك فقال سفيان الثوري والله لو أعلم بالذي يطلب هذا العلم لا يريد به الا ما عند الله لكنت أنا الذي آتية في منزله فأحسدته بجماعتي عن أن أرجو أن ينفعه الله به وقد سئل بعض العلماء عن شيء فلم يجب فقال له السائل أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كنتم علماء نافعاً جاء يوم القيامة ملجماً بلجام من النار فقال له اترك اللجام واذهب فان جاء من يستحقه وكتبته فليجمني به وفي قوله عز من قائل ولا توثقوا السوءاء أمموا لكم تنبيه على أن حفظ العلم عن يفسده ويستضر به أولى كما قيل

ومن مخ الجهال علماء أضاعه * ومن منع المستوجبين فقد ظلم

وقد حكى عن بعض الامم السالفة أنهم كانوا يختبرون المتعلم مدة في أخلاقه فان وجدوا فيه خلقاً ردياً منعه من العلم أشد المنع وقالوا انه يستعين بالعلم على مقتضى الخلق الردي فيصير العلم آلة تشر في حقه وقد قالت الحكما زيادة العلم في الرجل سوء كزيادة الماء في أصول الخنظل كلما ازداد رياراً ازداد حرارة وهذا كله صحيح مجرب فينبغي اذا للعالم أن لا يمهله بل يراعيه ويمثله ولا اعتبار بما يتوهمه في تعليمهم من وجود المصالح على تقدير حصول توفيق الله تعالى لهم لان يعملوا ببعض ما يتعلمونه من العلم الصحيح ان كانت لهم ولاية حكم أو غير ذلك فان المفسدات التي تقع بسبب ذلك لهم في خاصة أنفسهم والمفسدات التي تتعدى منهم الى غيرهم أكثر ودرء المفسدات أهم عند العقلاء من جاب المصالح أما المفسدات التي تختص بهم فهي تقوية صفاتهم الذميمة وأخلاقهم اللثيمة بما يطلبونه من العلم لانهم يستشعرون بذلك التوصل الى جميع مطالبهم الدنيوية على غاية الكمال والتمام فاذا استشعروا بذلك توجهوا بهم اليه وعكفوا بالجد والاجتهاد عليه ولولا هذا الاستشعار لم يتصور منهم ذلك فاذا حصلوا على شيء من ذلك وظهرت لهم مخايل وصولهم الى أغراضهم المذكورة فرحوا بذلك واعتبطوا به وكلما ازدادوا علماء ازدادوا

فرحوا واعتباطا بما هم فيه وهذا القرح والاعتباط في غاية الذم منهم لان ذلك متعلق
بأسباب الدنيا وهي بمنزلة السم القاتل الذي يوجب موت قلوبهم وقسوتهم وبعدها عن
التأثر بالمواعظ والحكم كما قيل

اذا قسا القلب لم تنفعه موعظة * كالارض ان سجت لم ينفع المطر
وعند ذلك تنتعش نفوسهم وتفتقروا صفاتها وتظهر آثار ذلك على قلوبهم من التكالب
على الدنيا والركون الى من هي عنده من أبنائها المترفين وليس لهم ما يتوسلون به اليهم
سوى علمهم فيجتالون على تحصيل اقبالهم عليهم وصرف وجوههم اليهم بالتفتن عندهم
بأنواع من الخيل ولا يسلون في ذلك من الرياء والتصنع والنفاق والدهان ويجرهم ذلك
الى أنواع من المحظورات وضروب من العصيان مع ما يحصل بهم في ذلك من الذل
والهوان فاذا نالوا ذلك أو بعضه حصل لهم مقصود نفوسهم وتمكنوا من جميع
حظوظهم فخرجوا من الطرية الى استعباد الاغيار واستبدلوا بالجهل النافع العلم
المضار وقد قال الفضيل بن عياض رضى الله عنه لو أن أهل العلم أكرموا أنفسهم
وشعروا على دينهم وأعزوا العلم وصانوه وأنزلوه حيث أنزله الله خلصت لهم رقاب
الجبابة وانقاد لهم الناس وكانوا لهم تبعاء وعز الاسلام وأهلها واسكنهم أدلوا أنفسهم ولم
يبالوا بما نقص من دينهم اذ سلبت لهم دنياهم فبدلوا علمهم لا بناء الدنيا ليصيبوا بذلك
ما في أيدي الناس فذلوا وهانوا على الناس انتهى والله در الشاعر رحمه الله حيث يقول

يقولون لي فيك اتقباض وانما * وأوارجلا عن موقف الذل أجمعا
اذا قيل هذا موردد قلت قد أرى * ولكن نفس الحزن تحتل الظما
ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي * لاسخدم من لا قيمت الا لخدما
أأغرسه عزا وأجنيه ذلة * اذا فاتباع الجهل قد كان أحزما
ولو أن أهل العلم صانوه صانهم * ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن أهانوه فهانوا ودنسوا * محياه بالاطماع حتى تبهما

وقال وهب بن منبه رضى الله عنه لعطاء الخراساني كان العلماء قبلنا قد استغنوا بعلمهم
عن دنيا غيرهم وكانوا لا يلتفتون الى دنيا غيرهم وكان أهل الدنيا يبذلون دنياهم رغبة
في علمهم فأصبح أهل العلم فيها اليوم يبذلون لأهل الدنيا علمهم رغبة في دنياهم فأصبح أهل
الدنيا قد زهدوا في علمهم لئلا رأوا من سوء موضعه عندهم وقال ذو النون المصري رضى
الله عنه كان الرجل من أهل العلم يزاد بعلمه بغضا للدنيا وتركا لها فالיום يزاد الرجل بعلمه
للدنيا حبا ولها طلبا وكان الرجل يتفق ماله على علمه ويكسب الرجل اليوم بعلمه مالا وكان
يرى على طالب العلم زيادة في باطنه وظاهره فالיום يرى على كثير من أهل العلم فساد
في الباطن والظاهر فانظر رجلك الله الى ما ذكره هؤلاء الفضلاء تجده لازما للطلبة هذا
الزمان وليس الخبير كالعياين ثم بعد وقوع هذه المقاسدين وتوغلهم بها في سوء أدبهم

يتعذر عليهم بعد ذلك سوا لطريق الحق لما استحسكهم في قلوبهم من علامات سوء الخلق
فقد قيل التعمق في الباطل قطع لآمال الرجوع عنه فكل ما كان بعد المسافة من الحق
أتم كان اليأس من الرجعة أو جب وأعظم الوبال عليهم اغترارهم بحالهم واستحسانهم
لسيئ أعمالهم واعتقادهم أنهم سالكين سبيل النجاة في الدار الآخرة ونيل الثواب فيها
وانتم هم الذين حازوا الرتب الشريفة والمناقب المنيفة التي اختص بنيلها العلماء الذين
هم ورثة الانبياء وليس عندهم من المعرفة وعلوم التحقيق ما يخرجون به من هذا الغرور
لأنهم لم يسلكوا طريق ذلك ولم يمتدوا لما هنالك فهذه هو الفساد الذي يختص بهم
ولا يشاركون غيرهم فيه وأما الفساد الذي يتعدى إلى غيرهم فأظهر من كل ظاهر وناهيك
بن ملكته نفسه أشد ملك واستعبده أشد استعباده ليلقى عليه شيء من الشر أو نوع
من أنواع الفساد لا يقع فيه إذا تمكن منه ومن دقيق ما يسرى عنهم من الفساد من غير
قصد منهم لذلك وقوع الاغترار للجهالة والاعتماد على ما هم فأنهم يشاهدونهم قد حازوا
من رتب الدنيا ما أرادوه ويتوهمونهم نالوا شرف الآخرة بما أفادوه واستفادوه
فيحصلهم ذلك على الاقتداء بهم في طلب العلم ان كانوا عن فيه قابلية لذلك فيقوموا فيها
وقعوا فيه من المهالك أو يؤدبهم ذلك إلى محبتهم ومروا لاتهم واتخاذهم أربابا يسعون
منهم ويطيعونهم في أوامرهم ونواهيهم ثم يخرج بهم استحسان حالهم إلى الداء الدفين وهو
سارقة طباعهم الدينية وأخلاقهم الرديئة فان نفوس العامة قابلة لذلك ومهيئة له
بمنزلة الصبي الذي ترسخ فيه أخلاق آبائه ومنازلهم ومذاهبهم وعند ذلك يبطل في حقهم
ما هو مقصود من بعثة الرسل من التزهيد في الدنيا والترغيب في الآخرة وحسب الفقر
والمسكنة وإيثار التواضع والذلة والتخلق بأخلاق الإيمان والاسلام وشدة الحذر من
ارتكاب المناهي والآثام ثم يؤول ذلك بهم إلى الشرك الخفي والبطي ثم يحقق بهم المكر
السيئ والعياذ بالله تعالى ويكون وبال جميع ذلك راجعا إلى العالم لتيسير أسباب ذلك على
يديه ولقد صدق ابن المبارك رحمه الله حيث يقول

وهل أفسد الدين إلا الملوكة * وأحسار سوء ورهبانها
فباعوا النفوس ولم يربحوا * ولم تغل في البيع أغنامها
لقد رقع القوم في جيفة * بين لذي العقل آثانها

وروى عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه أنه أخذ حصاة بيضاء فوضعها في كفه ثم
قال إن الدين قد استضاء أضواء هذه ثم أخذ كفا من تراب فجعل يذره على الحصاة حتى
واراها ثم قال والذي نفسي بيده ليحيين أقوام يذنون العلم هكذا كما دفنت هذه الحصاة
ولتسلكن سبيل الذين كانوا من قبلكم حذوا القدام بالقدم والنعل بالنعل قلت
ومنشأ وجود هذه المفاسد خراب بواطنهم وظلمة قلوبهم بسبب فقد اليقين منها وانكساف
أنوار الإيمان فيها وأفلاسهم من حقائق ذلك وعدم اختصاصهم بشيء منه فصاروا بذلك

مأسورين لاهوائهم منقادين لاغراضهم وآرائهم ففسدت بذلك نياتهم ومقاصدهم
 والاعمال بالنيات فإذا كانت النيات صالحة كانت الاعمال صالحة وترتب عليها آثار
 الإصلاح وانعطف من ذلك على القلوب مزيد اشراق وجيد اخلاق يؤذن ذلك بوجود
 القرب من الله ونيل درجة الحب منه فإذا كانت النيات فاسدة كانت الاعمال أيضا
 فاسدة وترتب عليها آثار فاسدة وانعطف من ذلك على القلوب زيادة ظلمة ورداءة همة
 تقتضي البعد من الله تعالى وحصول المقت منه وطلب العلم عمل من الاعمال معرض للصحة
 والاعتلال وليت شعري هؤلاء الذين استغرقوا أعمارهم في طلب العلم والاثرة واتعبوا
 أنفسهم بالدراسة والنظر وقطعوا أيامهم ولياليهم بالجوع والسهو وسحبت نفوسهم
 بفراق لذواتهم والباعد عن جميع ما لوقائعها هل بعثهم على ذلك باعث الدين أو باعث
 الهوى ولا شك ان باعث الدين غير متصور منهم بل هو محال في حقهم لما قدمناه من خراب
 البواطن وظلمة القلوب وكيف يتصور ذلك منهم وهم لم يعملوا على تخلصهم من التكليف
 الواجبة عليهم في ظواهرهم وبواطنهم بل لم يعرفوا ذلك البتة وان ادعوا أنهم على أحوال
 لا يجب عليهم فيها حكم يحتاجون الى تعرفه والقيام به فهم مخدوعون ومن أين لهم ذلك
 والعلم به لا يحصل ضرورة فلا بد أنهم من استفادته ولا عناية لهم بهذا أيضا وانما كان
 يتصور منهم باعث الدين لو توفرت اغراضهم كلها عليهم ووصلوا الى ما يمكنهم الوصول اليه
 من شهواتهم ولذاتهم بسبب تمام أسباب الدنيا ثم يصرفون ما فضل من أوقاتهم عن
 محاولة هذه المطالب ونياتها الى طلب العلم عوضا عن البطالة التي يتبرم بها صاحبها ويدعوه
 فراغه من أشغال دنياه الى قطع ذلك الوقت بل هو ولعب أو ارتكاب معصية وذنب
 لا البطالة التي يكون فيها استراحة لنفسه واستجمام لعقله وحسه ففي هذه الحال قد يصح
 باعث الدين من أمثال هؤلاء وأما الحال التي وصفناها فلا يتصور عليها باعث الا الدنيا
 المجردة المجاوزة للحد في الذم والمقت بمنزلة من هو حريص على الاتساع في الدنيا والحصول
 على غاية ملاذها فانه يعمل فيما يوصله الى ذلك وان كان فيه هلاكة فتراه يرتكب الاخطار
 ويخوض بلج البحار ويجوب البراري والقفار ويهون عليه في جنب ما يامله كل مشقة
 تصيبه وبليّة تنزل به ولولم يفعل هذا لم يحصل الاعلى سدا الرمي والاقتصار على البالغ
 والعاق فكذلك هؤلاء الذين كلامنا فيهم لولم يتصوروا في خواطرهم الحصول على كليات
 اغراضهم من اتساع مالهم وجاههم في دنياهم ووصولهم مع ذلك الى رفيع الدرجات في
 عقباهم لم يبلغوا ذلك المبلغ في الاجتهاد والاقتصروا على بعضه وهذه كلها أمور بينة
 لا اشكال فيها عند من له أدنى تمييز وفهم وليس المانع لاكثر من يتسبب الى العلم من العمل
 بمقتضى ما ذكرناه خفاء عليهم كيف وهم يعتقدون صحته ويسلمون حاصله وحقيقته في
 الاحايين عند ما ينجلي عن قلوبهم بعض ظلماتها وتترشح عن عظيم مخراتها اما بتدكير
 مذكر من الخلق أو وعظ واعظ في قلوبهم من قبل الحق ثم يرجعون في سائر أوقاتهم الى

ما لوفاتهم ومعتاداتهم وانما المانع لهم من ذلك ان قرأوا الله تعالى بالمشيئة والقدرة
 واستشاره بالخذلان والنصرة فاذا اراد الله تعالى أن يضل عبدا من عبادهم ينصره عقل
 ولم ينفعه علم قال الله عز وجل ومن يرد الله فتنه فلن عقاب له من الله شيئا وفي مثل هذا
 الموطن تبطل أحكام الاسباب ويتحقق أرباب الحقائق العظيمة والجلال والعزة والكمال
 لرب الارباب فليعتبر بما ذكرناه أرباب الابصار وليسلموا أحكام الواحد القهار
 لعلمهم بذلك يمدون الى منهج التحقيق حين يضل غيرهم عن سواء الطريق
 مصائب قوم عند قوم فوائد وليقل العبد المؤمن اذا نظر اليهم واعتبر بما جرى من سوء
 القضاء عليهم الحمد لله الذي عاقبني بما آتاهم به وفضاني عليهم تفضيلا فسد روى عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من رأى مبتلى فقال الحمد لله الذي عاقبني بما ابتلى به
 هذا وفضاني عليه وعلى كثير من خلق تفضيلا عاقب الله من ذلك البلاء كائنا ما كان فعلى
 المعلم الناصح لنفسه السالم في عقله وحده العامل على تصحيح أعماله وهممه المشفق على
 دينه الذي هو مسوط بطمعه ودمه أن يتأمل هذا المفسد ويقبس به ما توهمه من المصالح
 الناشئة عن تعليمه بزعمه ويدقق النظر في ذلك كما يدققه في أكثر المسائل التي لا يحتاج اليها
 ولا يقدم على التعليم في هذه الازمنة ذوات العلل المزمنة حتى يقطع بوجوب ذلك عليه من
 غير تردد ولا تجويز وقوع خطأ في نظر ولا سبيل له الى هذا ولا يسعه خلاف ذلك اذا كان
 منصفاً قال بعضهم رأيت سفيان الثوري حزينا فسالته عن ذلك فقال وهو ندم ما صرنا
 الامتجر الاناء الدنيا قلت وكيف ذلك قال يلزمنا أحدهم حتى اذا عرف بنا وجل عنا
 وجعل عاملاً وأصحاباً وقهر ماناً وأجابيا يقول حدثنا سفيان الثوري وعليه أيضاً أن
 يحرص على مخالفة نفسه فيما تدعوه اليه من التعليم لأن كل ما تستحليه النفس ويوافق
 غرضها محبوب بالآفات والعلل التي تقدر في اخلاص الاعمال واخلاص الاعمال
 شرط في وجود القبول وعند ذلك يذهب علم باطلا ولا يزال يسعه طائلا وقد تقدم من
 كلام علي بن أبي طالب رضي الله عنه كونوا لقبول العمل أشد اهتماما منكم للعمل
 عند قوله ما قل عمل برزمن قلب زاهد وتقدم أيضاً الكلام على اتهام النفس في دعائها
 الى ما ظاهره خير عند قوله اذا التبس عليك أمران وليتعلم الحزم في ذلك من بشرين
 الحديث الحافي رضي الله عنه كان يقول أنا اشتيت أن أحدث ولو ذهب عني شهوة الحديث
 لحديث وكان سبب تركه طلب الحديث انه سمع أبداود الطيالسي يحدث عن شعبة انه
 كان يقول الا كثر من هذا الحديث يصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون
 فلما سمعه منه قال انتم بنا انتهينا ثم ترك الرحلة في طلب الحديث وأقبل على العبادة
 وروى أيضاً مثل هذا الكلام عن مسعر بن كدام فاذا كان الاكثر من طلب الحديث
 بهذه المنابة عند ما هي الحديث في زمانهم ما مع ما فيه من القوائد الاخرى فها ظنك بغيره
 من محدثات العلوم ومبتدعائها ولقد ذكر الشيخ الحافظ أبو عمر بن عبد البر رحمه الله

(متى آلمك) أى أوجد عندك الألم والغم (عندم اقبال الناس عليك وتوجههم بالذم اليك فارجع الى علم الله) أى اقمع بعلمه (فيك) واكتف به عن علمهم بحالك المقتضى (٧٠) لا قباهم عليك وعدم ذمهم لك فان كنت عند الله مخلصا فى أعمالك مقبولا فإى شئ

يضر لمن كونك عند الخلق ليس على ذلك الوصف حتى يتوجهوا اليك بالذم والاذى وان كنت حقيرا فمقتونا لعدم اخلاصك فإى شئ تتفعل من اقباهم عليك ورضاهم لا عنك وثناهم عليك (فان كان لا يقتنعك علمه) بأن أحببت ان تدخل مع علمه علم غيره حتى يطالع على اخلاصك وأعمالك فيعظمك ويقبل عليك (فصيتك) الخاصة لك (بعدم قناعتك بعلمه أشد من مصيبتك) الخاصة (بوجود الاذى منهم) بذكرك والاعراض عنك لان عدم القناعة بعلمه تعالى يردك اليهم فهو مصيبة ولا بدواذاهم يردك اليه فهو فائدة فى الواقع ونعمة وان كان مصيبة فى الظاهر فلا ينبغي للمريد أن يكون مطمح نظره الا الى مولاه فلا يفرح الا باقباله عليه ولا يحزن الا باعراضه عنه ولا ينظر الى الخلق فى اقبال ولا اعراض ولا مدح ولا ذم فانهم لا يغنون عنه من الله شيئا فمن آلمه عدم اقباهم عليه أو توجههم بالذم اليه فليرجع الى ما بينه وبين ربه فان كان قانعا بعلمه راضيا بقصته كان له فى ذلك اعظم سلوان عما يفوته من جهة الخلق بل لا يجرد وقع فى قلبه لما عسى أن يكون منهم من اقبال أو اعراض وان لم يكن راضيا ولا قانعا فقصيته بذلك اعظم من مصيبتيه بأذى الناس له بل لا مصيبة له فى أذى الناس البتة عند من عرف سر ذلك على ما ذكره المؤلف الا أن رجه الله تعالى قال ابراهيم التيمي رضى الله عنه لبعض أصحابه ما يقول الناس فى قال يقولون انك مرا فإل قال الا أن طاب العمل فقال بشر رضى الله عنه اكنى والله بعلم الله فلم يجب أن يدخل مع علم الله غيره وقال بشر الخافى سكون النفس الى قبول المدح لها أشد عليها من المعاصى

باسناده الى عبد الله بن مسleme القعنبى رجه الله قال دخلت على مالك بن أنس رضى الله عنه فوجدته يا كيا سلت عليه فرد على السلام ثم سكت عنى يبكي فقلت له يا أبا عبد الله ما الذى ابكاك فقال لي يا ابن قعنب أبكى لله على ما فرط منى ليتنى جللت بكل كلمة تكلمت بها فى هذا الامر بسوط ولم يكن فرط منى ما فرط من هذا الرأى وهذه المسائل ولقد كان لى سعة فيما سبقت اليه قال هذا فيما كان آخذا فيه من المسائل المحققة المبينة على أصول صحيحة غير ملققة فما الظن بما انتشر بعد من الهذيان الذى صار يحكم العادة واقتضاء العصبية وتعالى الناس على الضلال وتقليد الرؤساء الجاهل ديناقويا وصراطا مستقيما وعلى كل واحد من العالم والمتعلم أن يشتغل بما هو أهم عليه عما هو مأور به ومسؤل عنه من مراقبة ربه واصلاح نفسه وقلبه فله فى ذلك شغل شاغل عما يفرق همه ويقضى قلبه وينتسبه ذكروا عز وجل قال وهب بن منبه ذكروا طلب العلم عند مالك بن أنس فقال ان طلبه لحسن اذا همت فيه النية ولكن انظر ماذا يلزمك من حين تصبح الى حين تمسى ومن حين تمسى الى حين تصبح فلا تؤثرن عليه شيئا وكان سفيان الثوري يقول لاهل العلم الظاهر طلب هذا ليس من زاد الا آخرة وكان يقول ليس طلب الحديث من عثة الموت لكنه علة يتشاغل به الرجل وكان يقول لولا أن للشيطان فيه حظا ما ازدحم عليه يعنى العلم فهذه نبذة قصدت الى بنها فى الموضع الا أنقوبها من هذا التنبيه لمتتبعيها من سبق له من الله زوال العمى عن بصره ومراعاة خوفه وحذره من المعلمين والمتعلمين وليتبين بها كلام المؤلف رجه الله غاية التبيين وبالله الذى لا اله الا هو استعين (متى آلمك) عدم اقبال الناس عليك أو توجههم بالذم اليك فارجع الى علم الله فيك فان كان لا يقتنعك علمه فقصيتك بعدم قناعتك بعلمه أشد من مصيبتك بوجود الاذى منهم) العبد لا ينبغي أن يكون مطمح نظره الا الى مولاه فلا يفرح الا باقباله عليه ولا يحزن الا باعراضه عنه ولا ينظر الى الخلق فى اقبال ولا اعراض ولا مدح ولا ذم فانهم لا يغنون عنه من الله شيئا وقد تقدم هذا المعنى فى قوله رجه الله غيب نظر الخلق اليك بنظر الله اليك وغيب عن اقباهم عليك بشهود اقباله عليك فى آلمه عدم اقباهم عليه أو توجههم بالذم اليه فليرجع الى ما بينه وبين ربه فان كان قانعا بعلمه راضيا بقصته كان له فى ذلك اعظم سلوان عما يفوته من جهة الخلق بل لا يجرد وقع فى قلبه لما عسى أن يكون منهم من اقبال أو اعراض وان لم يكن راضيا ولا قانعا فقصيته بذلك اعظم من مصيبتيه بأذى الناس له بل لا مصيبة له فى أذى الناس البتة عند من عرف سر ذلك على ما ذكره المؤلف الا أن رجه الله تعالى قال ابراهيم التيمي رضى الله عنه لبعض أصحابه ما يقول الناس فى قال يقولون انك مرا فإل قال الا أن طاب العمل فقال بشر رضى الله عنه اكنى والله بعلم الله فلم يجب أن يدخل مع علم الله غيره وقال بشر الخافى سكون النفس الى قبول المدح لها أشد عليها من المعاصى

(انما أجرى الاذى على أيديهم كي لا تكون سا كذا اليهم أراد أن يرجعك عن كل شيء حتى
 لا يشغلك عنه شيء) وجود أذى الناس للعبد نعمة عظيمة عليه لا سيما من اعتماده الملائكة
 والاكرام والمبرة والاحترام لان ذلك يفيد عدم السكون اليهم وترك الاعتماد عليهم وفقد
 الانس بهم فيحقق بذلك عبوديته له عز وجل قال سيدي أبو الحسن الشاذلي رضي الله
 عنه آذاني انسان مرة فضقت ذرعاً بذلك فمضت فرأيت يقال لي من علامة الصديقية كثرة
 أعدائهم لا يبالى بهم وقال به من العارفين الصيحة من العبد وسط الله بضرب به القلوب
 اذا ساكت غيرهم ولولا ذلك لقد العبد في ظل العز والجل وهو حجاب عن الله عظيم وقال
 سيدي أبو محمد عبد السلام شيخ سيدي أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهما في دعائه اللهم
 ان قوماً سأولئك أن تسخر لهم خلقك فسخرت لهم خلقك فروضوا منك بذلك اللهم اني أسألك
 اعوجاج الخلق على حق لا يكون لي ملجأ الا اليك وقال أبو الحسن الوراق النيسابوري
 رضي الله عنه الانس بالخلق وحشة والطمأنينة اليهم حق والسكون اليهم عجز والاعتماد
 عليهم وهن والثقة بهم ضياع واذا أراد الله بهد خيراً جعل انسه به ويذكره ويؤكله عليه
 وصان سره عن النظر اليهم وظاهره عن الاعتماد عليهم وقد قالوا الزهاد يخرجون المال عن
 الكيسر تقر بالي الله تعالى وأهل الصفاء يخرجون الخلق والمعارف من القلب تحقيقاً
 بالله عز وجل قال في لطائف المنن اعلم ان أولياء الله تعالى حكمهم في بداياتهم ان يساط
 الخلق عليهم ليظهروا من البقايا وتكمل فيهم المزايا وكى لا يساكنوا هذا الخلق باعتماد
 أو عيولهم باستناد ومن أحسن اليك فقد استرقبك بوجود امتنانه ولذلك قال صلى الله
 عليه وسلم من أسدى اليكم معروفاً فكافؤه فان لم تقدر وفاقادعوا الله كل ذلك ليخلص
 القلب من رق احسان الخلق وليتعلق بالملك الحق قال وقد قال الشيخ أبو الحسن رضي
 الله عنه اهرب من خير الناس أكثر مما تهرب من شرهم فان خيرهم يصيبك في قلبك
 وشرهم يصيبك في بدنك ولا أن تصاب في بدنك خير من أن تصاب في قلبك واعد وتصل به الى
 الله خير لك من حبيب يقطعك عن الله ومن اقبل اليهم عليك لبلا واعراضهم عنك نهرا
 ألا تراهم اذا أقبلوا فتنوا قال ونسليط الخلق على أولياء الله في مبداء طردهم سنة الله
 في أحبابه وأصفياه قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه اللهم ان القوم قد حكمت عليهم
 بالذل حتى عزوا وحكمت عليهم بالفقد حتى وجدوا فكل عز عنع دونك فتنسألك بدله
 ذلاً تصحبه لطائف وجهتك وكل وجد يحجب عنك فتنسألك عرضه فقد اتجبه أنوار محبتك
 قال وما يدلك على ان ذلك سنة الله في أحبابه وأصفياه قوله تعالى وزلزلوا الآية وقوله
 تعالى حتى اذا استأمن الرسل الآية وقوله تعالى ونريد أن نمن على الذين استضعفوا
 الآية وقوله أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا الى غير ذلك من الآيات الدالة على هذا
 المعنى انتهى وكذلك من استحل حالاً أو ساء كن مقاماً في سنة الله تعالى مع أوليائه
 تشو يش ذلك عليهم وهو من غيرته على قلوبهم لثلاث سنين بغيره ولثلاث سنين بغيره قال
 الامام أبو القاسم القشيري رضي الله عنه ومن المقاطع المشككة السكون الى استحقاق

(انما أجرى الاذى على أيديهم) السك أيها المرید (كي لا تكون
 سا كذا اليهم) أي معتمدا عليهم في
 تحصيل نفع او دفع ضرر تارك الجانب
 مولك وقوله (أراد أن يرجعك عن
 كل شيء) بتوجيه الخلق اليك
 بالاذى (حتى لا يشغلك عنه شيء)
 هو بمعنى ما قبله قال في لطائف
 المنن اعلم ان أولياء الله حكمهم
 في بداياتهم أن تساط الخلق عليهم
 ليظهروا من البقايا وتكمل فيهم
 المزايا ولا يساكنوا هذا الخلق
 باعتماد أو عيولهم باستناد ومن
 أحسن اليك فقد أعنتك من رق احسانه
 ومن أحسن اليك فقد استرقك
 بوجود امتنانه ثم قال ونسليط الخلق
 على أولياء الله في مبداء طردهم
 سنة الله في أحبابه وأصفياه اه
 وقال الاستاذ أبو الحسن الشاذلي
 قدس الله سره آذاني انسان مرة
 فضقت ذرعاً بذلك فمضت فرأيت
 يقال لي من علامة الصديقية
 كثرة أعدائهم ثم لا يبالى بهم اه

(إذا علمت) أيها المرء أن الشيطان لا يغفل عنك (أي عن ضلالك) واغوائك وغمارتك لقوله تعالى لا تبغضهم من بين أيديهم ومن خلفهم الآية وقد ورد أن لكل أحد من الناس شيطاناً واضعاً خرطومه على قلبه فإذا غفل عن ذكر الله تعالى وسوس له وإذا ذكر خنس أي تأخر واستتر (فلا تغفل أنت عن ناصبتك بيده) وهو الله تعالى أي عن الاعتصام والاحتكام به سبحانه وتعالى فإنه يكفيك همه لقوله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وقوله تعالى انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون فمن تحقق بهذه الصفات العلية من الايمان بالله تعالى والعبودية له والتوكل عليه والاتجاء والافتقار اليه والاستعانة به كيف لا ينهره على عدوه قال ذو النون المصري ان كان هو يراد من حيث لا تراه فان الله يراه من حيث لا يرى الله فاستعن بالله عليه وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال ابليس ارب به عز وجل بعزتك وجلالك لا أبرح أغوي بني آدم مادامت الارواح فيهم فقال له الله عز وجل وعزتي وجلالي لا أبرح أغويهم ما استغفروني

ما يلاقيك به من فنون تقرييك وكأنه في خلال ما بناجيك بناغيك فإنه بكل لطيفة يصفيك ويطربك وتحتها خافية ومن أدركته السعادة كاشفه بشهود جلاله وجماله لا يثباته في لطيف أحواله وما يخصه به من افضاله واقباله وأداء الطاعات على وجه الاستحالة معدود عندهم من النعم والنفقة ومن هذا المعنى ما ذكر عن سيدي أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه لما دخل على شيخه أبي محمد عبد السلام في أول ما لقيه وسأله عن حاله قال له أشكو إلى الله من برد الرضا والتسليم كما تشكروا من حر التدبير والاختيار فقال له الشيخ أبو الحسن أما أشكو أي من حر التدبير والاختيار فقد ذقته وأنا لا أن فيه وأما أشكو أي من برد الرضا والتسليم فلم أفهمه فقال أخاف أن تشغلي حلاوتهم ما عن الله سبحانه (وقال) سيدي أبو العباس المرسى رضي الله عنه اللطيف حجاب عن اللطيف يعني السكون اليه والوقوف عنده وشدة القرب به ولذلك قال سري السقطي رضي الله عنه لو أن رجلاً دخل إلى بستان فيه من جميع ما خلق الله تعالى من الاشجار والنبات من جميع ما خلق الله من الاطيار فخطبه كل طائر منها بلغته وقال السلام عليك يا ولي الله فسكنت نفسه إلى ذلك كان في أيديهم أسرار وقال بعضهم لا يكون الصوفي صوفياً حتى لا تقلد أرض ولا تظله سماء ولا يكون له قبول عند الخلق ويكون همه في جميع أمورهم إلى الحق وقيل الفقير من لادنياله ولا آخره فان عرض على مالك قال ليس من رجالي وان سلم إلى رضوان قال لا أهتدي اليه وليس من رجالي وان قلت من هو وما الذي يدعي به قال ليس من يدعي بشي وقال محمد بن الحسن رضي الله تعالى عنه بينا أنا أدور في جبل لبنان اذ خرج شاب قد أحرقه السجوم والرياح فلما انظر إلى ولي هار يا فتبعته وقلت له عظمي بكلمة فقال احذره فإنه غير ولا يجب أن يرى في قلب عبده سواه وكتب الجنيد رضي الله عنه إلى بعض اخوانه من أشار إلى الله وسكن إلى غيره ابتلاء الله وحجب ذكره عن قلبه وأجراه على لسانه فان اتبته وانقطع عن سكن اليه ورجع إلى ما أشار اليه كشف الله ما به من الخن والبلوى وان دام على سكونه نزع الله من قلوب الخلق الرحمة عليه وألبس لباس الطمع فتزداد رغبته فيهم مع فقدان الرحمة من قلوبهم فتصير حياته عجزاً وموته كدماً ومعادته أسفاً ونحن نعوذ بالله من السكون لغيره ﴿ إذا علمت ان الشيطان لا يغفل عنك فلا تغفل أنت عن ناصبتك بيده ﴾ الشيطان عدو مسلط على الانسان ومقتضى ذلك ان لا يوجد منه غفلة لا فترة عن التزين والاعواء والاضلال قبل لبعضهم أيام ابليس فقال لو نأتم لوجدنا راحة فإذا علمت أنه لا يغفل عنك فلا تغفل أنت عن ناصبتك بيده وهو الله عز وجل وذلك بتحقيق عبوديتك له وتوكلك عليه واقترارك في كل أحوالك اليه واستعدادك به من شر عدوك وعدوئك بذلك تخرج من سلطنته وتنجو من غائلته قال الله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وكنتي بربك وكيلاً وقال عز وجل انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون فمن تحقق بهذه الصفات العلية من الايمان بالله تعالى والعبودية له والتوكل عليه والجاوالافتقار اليه والاستعانة والاستنجار به كيف يكون لعدو الله عليه سلطان والله

(جعله) الله (لك عدوا) قال تعالى
 ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه
 (ايحوشك به اليه) لانك اذا عرفت
 أنه لا طائفة لك على مقابله بنفسك
 لما انت عليه من غاية الضعف والعجز
 اضطررت لاحالة الى الاستعانة
 عليه بولائك القوى المتين ووجد
 منك الالتجاء اليه والانتصار به
 والتوكل عليه في دفعه عنك
 فعداوة الشيطان هي التي ردك الله
 به اليه وجعل بها عليه وهذا هو
 غاية المقصود وهذا في حق غير
 المحبوبين الذين صرفوا همهم الى
 جناب الحق اما هم فلا يحتاجون
 الى عدو يحوشهم لان تعلقهم به
 كالطبيعي فيهم فلا يلتفتون الى
 ابليس ولولا امر الله تعالى لهم
 بالاستعاذة منه ما استعاذوا منه
 ومن هو حتى يستعاذ بالله منه
 (وحرك عليك النفس) بطلب
 متابعة الهوى والشهوة (ليدوم
 اقبالك عليه) لانك لا تقدر ابدا على
 مجاهدتها ووقع هواها الممزج
 بلحمك ودمك الابن هو اقوى
 منك وليس ذلك الامور لا فقد
 دعاك بهذا الى دوام الاقبال عليه
 والعكوف بالهم عليه لاسيما وهي
 أعدى أعدائك اذ بواسطتها
 يتوصل اليك ولانهم اعدو من داخل
 البيت وعداوة العدو والذي من
 داخل البيت أشد ولذا سمى صلى
 الله عليه وسلم جهادها بالجهاد
 الاكبر

حبيبه وولى حفظه ونصره ولولا ما أمرهم الله تعالى بالاستعاذة منه ما استعاذوا منه ومن
 هو حتى يستعاذ بالله منه قال سيدي أبو العباس المرسى رضى الله عنه في قوله تعالى ان
 الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا فقوم فهمو من هذا الخطاب انهم أمروا بعبادة
 الشيطان فغلهم ذلك عن محبة الحبيب وقوم فهمو من ذلك ان الشيطان لكم عدو اى
 وأنالكم حبيب فاشتغلوا بمحبته فكفاهم من دونه وقال أبو حازم رضى الله عنه ومن
 الشيطان حتى يهاب والله لقد أطيع فائقه واقدعهمى فاضرو وقال بعضهم الشيطان
 مندبل هذه الدار يعنى يسبح به أقذار النسب وهي نسبة الشرور وأنواع المعاصي
 والفساد اليه أديباع الله عز وجل وهذا سرا يجهده كما قال الله تعالى وما أنسانه الا
 الشيطان أن ذكره وقوله تعالى هذا من عمل الشيطان وأما ان له حولا وقوة يضر بها
 أو يتفوق فلا قال أبو سليمان الداراني رضى الله عنه ما خاف الله عز وجل خلقا أهون عليه
 من ابليس ولولا ان الله أمرني أن أتعوذ منه ما تعوذت منه أبدا وقبل لبعض العارفين
 كيف مجاهدتك للشيطان فقال وما الشيطان نحن قوم صرفناهم منا اليه فكفانا من دونه
 وسئل بعضهم تدفع ابليس فقال لا أدفع من لا أعرف فأما ان أهملت ذلك وغفلت عنه
 ولم تهأ به غلبك لاحالة الثبوت سلطنته عليك ووصوله بالسوسة اليك قال أهل العلم ان
 اكل أحد من الناس وسواسا وكلايه مستبطن قلبه واضعأرأسه أو قال خرطوم عليه
 فاذا غفل العبد وسوس واذا ذكر الله خفس أى تأخر واستتر وقال يحيى بن معاذ رضى الله
 عنه الشيطان قديم وأنت حديث والشيطان كبير وأنت سليم الداحية والشيطان
 لا ينسالك وأنت لا تزال تنسأه وله من نفسك عليك عون وقيل صدرا بن آدم مسكن له
 ومجرأه من ابن آدم مجرى الدم وأنت لا تناومه الابعون الله تعالى وقال مالك بن دينار
 رضى الله عنه ان عدو ايرال ولا ترا لشديد المؤنة الا من عصمه الله وفيه يقول القائل
 أشكو عدوا كبدته برانى * ولا أراه حينما يرانى
 وعند ما أنساه لا ينسانى * ياسيدي ان لم تغتسباني

وقال ذوالنون المصري رضى الله عنه ان كان هو يرال من حيث لا ترا فان الله يراه من
 حيث لا يرى الله فاستعن بالله عليه وعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال سمعت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول قال ابليس لربه عز وجل بعزتك وجلالك لا أبرح أغوي بني آدم
 مادامت الارواح فيهم قال لربه وعزتي وجلالي لا أبرح أغفلهم ما استغفروني (جعله
 لك عدوا يحوشك به اليه وحرك عليك النفس ليدوم اقبالك عليه) عداوة الشيطان لك
 نعمة عظيمة من الله عليك اذ من مقتضاها كما قلنا ان لا يغفل عنك وان يسذل جهده في
 محاربتك ومقاتلتك بنفسه ويجنده ويخيله ويرجله ولا طائفة لك على مقاتلته بنفسك لانك
 في غاية الضعف والعجز فيضطررك الحال لاحالة الى الاستعانة عليه بولائك القوى المتين
 فيوجد منك حينئذ الالتجاء اليه والانتصار به والتوكل عليه في دفعه عنك فعداوة الشيطان
 هي التي ردك الحق تعالى بها اليه وجعل بها عليه وهذا هو غاية المقصود وكذلك حركة

(من أثبت لنفسه تواضعا) بأن خطريه أنه متواضع (فهو المتكبر حقا إذ ليس المتواضع) أي ليس إثباته ناشئا (الاعن) شهود
(رفعة) كان يستحقها وأنه تنازل (٧٤) عنها إلى مادونها (فقد أثبت لنفسك رفعة) في ضمن إثبات التواضع

(فأنت المتكبر حقا) ولا يقتضي عندك
التكبر إلا بوجود الضمة حقيقة
بأن لا ترى لنفسك مرتبة ولا رفعة
ثم قال (ليس المتواضع الذي إذا
تواضع) أي فعل أفعال المتواضعين
بأن يجلس في أسفل المجلس مثلا
(رأى أنه فوق ما صنع) أي أنه
يستحق الجلوس في صدر المجلس
مثلا (ولكن المتواضع) هو
(الذي إذا تواضع) أي فعل أفعال
المتواضعين بأن يجلس قريبا من
صدر المجلس مثلا (رأى أنه دون
ما صنع) وأنه يستحق أن يجلس في
أسفل المجلس مثلا والحاصل أن
التواضع حقيقة هو الذي لا يثبت
التواضع لنفسه لأنه يشاهد من
ضمة قدره وخول ذكره وذلك
ومهاتته ما ينعى من ذلك ومن
كان متصفا بهذه الصفة لوفى من
أفعال المتواضعين ما شاء لم يثبت
بذلك لنفسه تواضعا لأنه يرى نفسه
دون ما صنع من ذلك الغلبة ذلك
الشهود عليه فإن أثبت لنفسه
ورأى نفسه فوق ما صنع مما يقتضي
وجود صفة التواضع له بزعمه فهو
متكبر حقيقة ولذا قال السبلي
من رأى لنفسه قيمة فليس له من
التواضع نصيب وقال ذلي عطل
ذل اليهود ومن عدا لامة الحق
بهذا الخلق أن لا يفضب إذا عوتب
أرأى نقص ولا يكره أن يذم
أو يذم باليكاثر ولا يحصر على أن يكون له عندهم قدر وجاه ولا يرى لنفسه موضعا في قلوب الناس

النفس بالجل على متابعة الهوى والشهوة بما جعل فيها من الطبع والجليلة نعمة عظيمة
أيضا وإن كانت أعدى الأعداء لك إذ بواسطتها يتوصلون إليك وبأمرها يعملون فيما يعود
بالضرر عليك من قبل أنك لا تقدر على مجاهدتها وقع هو أها المتزج بطمك ودمك
الابن هو أقوى منك وليس ذلك الأمولك فقد دعاك به هذا إلى دوام الاقبال عليه
والعكوف بأهم عليه وكان الموائج رجه الله تعالى قصد في هذه الكلمات إلى ذكر
الأعداء الأربعة المذكورين في قول الشاعر

اني بليت باربع برصيني * بالنبل عن قوس لها توتير

ابليس والديا ونفسي والهوى * يارب أنت على الخلاص قدير

وبين في كلامه وجود عداوتهم ووجوه الاحتراز منها ونعم ذلك بيان أن تلك العداوة
وان عظمت من أعظم الوسائل إلى أسنى المطالب بأن أريد بذلك ووفق له وأني بجميع ذلك
في ألقاظ بدية مختصرة وجيزة محتررة فاعرف قدر هذا الفصل واعترف لتواضعه بكل

التبيل والفضل وقال رضى الله عنه (من أثبت لنفسه تواضعا فهو المتكبر حقا إذ ليس

التواضع إلا عن رغبة في إثبات لنفسك تواضعا فأنت المتكبر) إثبات التواضع يقتضي
وجود الرفعة لا محالة إذ لو كانت معدومة لمكان صحتها وهو الضمة ثابتا وجودا ولا يقتضي
عن العبد التكبر إلا بوجود الضمة وجودا لا يحتاج إلى إثبات من العبد لأنه ثابت
في نفسه فالتواضع الذي أثبتته العبد لنفسه لا يثبت عنه وجود التكبر بالضرورة وأيضا
فإن لفظة التواضع تؤذن بذلك فإن التواضع تفاعل من الضمة وأكثر باب التفاعل
موضوع لإظهار الصفة وليست كذلك كالتناوم والتناكر والتفارج والتفاوت وغير
ذلك فصيغة التواضع لا تقتضي حقيقة الضمة وعدم الرفعة ولا يلزم من وجودها ذلك
والمطلوب من العبد انما هو أن يتصف بذلك حقيقة لاظهارا فقط بأن يقتضي عنه وجود
الرفعة بالكلية وحينئذ يبرأ العبد من التكبر ولا يكون له وجود البتة (ليس المتواضع

الذي إذا تواضع رأى أنه فوق ما صنع ولكن المتواضع الذي إذا تواضع رأى أنه دون
ما صنع) هذا بيان آخر لما ذكره من أن العبد المتواضع حقيقة لا يثبت التواضع لنفسه لأنه
يشاهد من ضمة قدره وخول ذكره وذلك ومهاتته ما ينعى من ذلك وهذا هو التواضع
الحقيقي وهو شهوده لذلك ووجده به وظهوراً ثاره على ظاهره بل شهوده لذلك ووجده به
مما يقدر في حقيقة تواضعه كما قال الشيخ أبو عبد الله القرشي رضى الله عنه من وجد
ذوق ذلة في ذلة فهو متميز وفيه بقية فهذا العبد المتصنف بهذه الصفة لوفى من أفعال
المتواضعين ما شاء لم يثبت بذلك لنفسه تواضعا لأنه يرى نفسه دون ما صنع من ذلك الغلبة
ذلك الشهود والوجد عليه فإن أثبت لنفسه ورأى أن نفسه فوق ما صنع مما يقتضي
وجود صفة التواضع له بزعمه فهو متكبر حقيقة ولذلك قال السبلي رضى الله عنه
يومانى بهض كلامه ذلى عطل ذل اليهود وقال من رأى لنفسه قيمة فليس له من التواضع

نصيب وقال أبو سليمان الداراني رضي الله عنه لا يتواضع العبد لله حتى يعرف نفسه
 وقال أبو يزيد يرضى الله عنه مادام العبد يظن ان في الخلق من هو شر منه فهو متكبر قيل
 فتي يكون متواضعا قال اذا لم يزل نفسه مقاما ولا حالا وتواضع كل أحد على قدر معرفته
 بربه وبنفسه وقال أبو سليمان الداراني رضي الله عنه لو اجتمع الخلق على ان يضعوني
 كائنا في عند نفسي ما قدروا عليه وقال أبو يونس بن عبيد الله رضي الله عنه وقد انصرف
 من عرفات لم أشك في الرحمة لولا أني كنت فيهم وقيل للمجد بن مقاتل ادع الله لناسبكي
 وقال يا ليتني لم أكن أنا سبب هلاككم ومن علامات التحقيق - هذا الخلق أن لا يغضب
 اذا عيب أو تنقص ولا يكره ان يذم ويقذف بالكبار ومن علامات تحفة به أيضا ان
 يشترطه على أن لا يكون له جاه وقد وعده الناس ويلتزم الصدق في حاله بان لا يرى
 لنفسه موضعا في قلوبهم وقد تقدم هذا المعنى عند قوله ادفن وجودك في أرض الخمول
 فثبت مما لم يدفن لم يتم فتاجه وحكي عن أبي الحسين بن الكرخي أستاذ البلنيد رضي الله
 عنهما ان رجلا دعاه ثلاث مرات الى طعامه ثم رده فخرج اليه بعد ذلك حتى أدخله
 داره في المرة الرابعة فسأله عن ذلك فقال قد رخصت نفسي على الذل عشرين سنة حتى
 صارت بمنزلة الكلب يطرد فينطرد ثم يدعى فيعود ويرعى له عظم فيجيب ولوردتني خمسين
 مرة ثم دعوتني بعد ذلك لاجبتك قال أبو طالب المكي رضي الله عنه وجدت عن بعض
 الصوفية أنه وقف على رجل وهو يأكل فتدبده وقال ان كان ثم شيء لله تعالى فقال اجلس
 فكل فقال أعطني في كفي فأعطاه في كفه ففعل في مكانه يأكل فسأله عن امتناعه
 من الجلوس معه فقال ان حالي مع الله تعالى الذل فكشفت أن أفارق حالي قال وكان هذا
 رجلا متديدا الى الهراص فيجعل فيها هريسة ومن أغرب ما رأيت في التواضع ما ذكره
 صاحب كتاب عوارف المعارف قال رأيت شيخنا ضياء الدين أبا النجيب وكنت معه
 في سفره الى الشام وقد بعث بعض أبناء الدنيا له طعاما على رؤس الاسارى من الأفرنج
 وهم في قيودهم فلما مدت السفرة والاسارى ينتظرون الاواني حتى تفرغ قال للخادم
 احضر الاسارى حتى يقدروا على السفرة مع الفقراء فجاء بهم وأقعدهم على السفرة
 صفا واحدا وقام الشيخ من سجاده ومشى اليهم وقعد بينهم كالواحد منهم وأكل
 وأكلوا وظهر لنا على وجهه ما نازل باطنه من التواضع لله تعالى والانكسار في نفسه
 وانسلاخه من التكبر عليهم بايمانه وعلمه وعمله وأغرب من هذا ما ذكره صاحب كتاب
 بغية الطالب ومنية الراغب أبو الحسن علي بن عتيق بن يوسف القرطبي رحمه الله عن
 أبيه انه رأى الشيخ الفقيه أبا محمد بن عبد الله عبد الرحمن بن مقيد وكان من الفقهاء
 العلماء وهو عيش في يوم شات كثير الطين فاستقبله كلب عيش على الطريق التي كان عليها
 قال فرأيت قد اصابك بالحائط وعمل للكلب طريقا ووقف ينتظره ليجوز وحينئذ عيش هو فلما
 قرب منه الكلب قال فرأيت قد ترك مكانه الذي كان فيه ونزل أسفل وترك الكلب عيش

التواضع الحقيقي هو ما (أي أنكسار وانضمام) كان ناشئاً عن شهود عظمته تعالى وتجلّي صفته) يعني أن شهود عظمته الله تعالى وتجلّي صفاته على العبد هو الذي يوجب له وجود التواضع الحقيقي لأن ذلك هو الذي يخضع له النفس ويذبحها ويبطل أمانتها فما تجلّي الله تعالى بشيء إلا خضع له فلا يتقطع من القلب شجرة الكبر وحب الرياسة إلا به وخروج بالحقيقي التواضع المتقدم وهو الذي ينشأ من النظر لنقص النفس وعيوبها فإنه ليس حقيقياً إلا أنه قد يكون مشروباً بشيء من الكبر والعجب ولذا قال الجنيد قدس الله سره التواضع عند أهل التوحيد تكبر (٧٦) قال الغزالي ولعل مراده أن المتواضع يثبت نفسه ثم يضعها

والموحد لا يثبت نفسه ولا يراها شيئاً حتى يضعها اه فهو غائب عن نفسه وحده بما يشاهده من عظمة ربه قال في عوارف المعارف لا يبلغ العبد حقيقة التواضع إلا عند لمعان نور المشاهدة في قلبه فعند ذلك تذوب النفس وعند ذوبانها صفاتها عن غش الكبر والعجب اه ثم علل ما تقدم بقوله (لا يخرجك عن الوصف) أي عن أوصاف نفسك كالكبر والعجب (الاشهود الوصف) أي شهود صفات ربك كعظمته فالوصف المذكور أولاً هو وصف العبد والمذكور ثانياً هو وصف الرب وهذه قاعدة كلية شاملة لما تقدم وغيره فلا خروج للعبد عن صفات نفسه إلا بشهوده لصفات ربه فمن شهد كبرياء الحق لم يبق به كبر ومن شهد غناه لم يبق له غنى ومن شهد قدرته لم يبق له قدرة فبقي بربه لا بنفسه فان من شهد أوصاف ربه لم يبق له خبر عن نفسه (المؤمن) الكامل (يتغله الشاء على الله) أي وصفه بالأوصاف

فوقه قال فلما تجاوز الكلب وصلت إليه فوجدته وعليه كآبة فقلت له يا سيدي اني رأيتك صنعت الآن شيئاً استغربته كعب رمت بنفسك في الطيز وتركت الكلب يعيش في الموضع الذي فقال لي بعد ان عملت له طريقاً حتى تفكرت فقلت ترفعت على الكلب وجعلت نفسي أرفع منه بل هو والله أرفع مني وأولى بالكرامة لاني عصيت الله تعالى وأنا كثير الذنوب والكلب لا ذنب له فترأت عن موضعي وتركته يعيش عليه وأنا الآن أخاف المقت من الله الا ان يعفو مني لاني رفعت نفسي على من هو خير مني ﴿التواضع الحقيقي هو ما كان ناشئاً عن شهود عظمته وتجلّي صفته﴾ شهود عظمته الله تعالى وتجلّي صفته هو الذي يوجب للعبد وجود التواضع الذي ذكرناه لأن ذلك هو الذي يخضع له النفس ويذبحها ويبطل أمانتها فما تجلّي الله تعالى بشيء إلا خضع له فلا تنقطع من القلب شجرة الرياسة والكبر إلا به لا بما يتكلفه العبد ويتعاطاه بنفسه من اعمال واحوال قال الجنيد رضي الله عنه التواضع عند أهل التوحيد تكبر وقال الشيخ أبو حامد رضي الله عنه ولعل مراده أن المتواضع يثبت نفسه ثم يضعها والموحد لا يثبت نفسه ولا يراها شيئاً حتى يضعها او يرفعها وقال ذوالنون المصري رضي الله عنه من اراد التواضع فليوجه نفسه الى عظمة الله فانها تذوب وتصغر ومن نظر الى سلطان الله تعالى ذهب سلطان نفسه لأن النفوس كلها حقيرة عند هيئته ومن اشرف التواضع ان لا يتنظر الى نفسه دون الله تعالى وفي كتاب عوارف المعارف واعلم ان العبد لا يبلغ حقيقة التواضع الا عند لمعان نور المشاهدة في قلبه فعند ذلك تذوب النفس وفي ذوبانها صفاتها عن غش الكبر والعجب فتتلين وتنطبع للحق وللخلق بمحور آثارها وسكون وجهها وغلبانها ﴿لا يخرجك عن الوصف الا شهود الوصف﴾ هذه عبارة ملحمة موافقة لمعنى ما تقدم الآن والوصف المذكور أولاً وصف العبد والوصف المذكور ثانياً وصف الرب تبارك وتعالى ﴿المؤمن يشغله الشاء على الله تعالى عن ان يكون لنفسه شاكر او تشغله حقوق الله عن ان يكون لخطوئه ذاكر﴾ شاعر النفس رؤية نسبة الافعال الجميلة والاحوال الحميدة اليها وذلك شأنا عليها وهو مضاد للثناء على الله تعالى وذكر حظها من اعتقاد ان لها حقاً على ما يقوله من الطاعات

الجميلة ونسبة الاوصاف الحميدة اليه (عن ان يكون لنفسه شاكر) أي معظمها بالنسبة لافعال الجميلة وهو والاحوال الحميدة اليها فاذا قال انما صليت وصمت ونسب الافعال الجميلة اليه لم يكن مؤمناً كاملاً لأن ذلك فعل الله تعالى والعبد مظهر لذلك فقط ظهر فيه الفعل فلا معنى للاشتغال بالثناء على المظاهر عن الشاء على الماعل المعطى الثمان فالمؤمن الكامل لا ينسب الافعال الحميدة والاحوال السنية الى نفسه ولا يلبثت اليها فيكون لها شاكر أي معظمها بل يغيب عن ذلك بنسبتها الى موجد هاهو منشأه هو الله تعالى (وتشغله حقوق الله) أي الحرص على توفيقه تعالى (عن ان يكون لخطوئه ذاكر) أي ملتفتاً لها بأن يعبد الله تعالى لذاته لا لطمع في جنته او هرب من نار جهنمه

وهو مضاف للقيام بحقوق الله تعالى فالؤمن الحقيقي لا يلتفت الى نفسه في نسبة شيء من
الحاسن اليها وفي طلب حظ عليه لها بل يشغلها الثناء على الله تعالى والحرص على توفيقه
جميع حقه عن جميع ذلك (ليس المحب الذي يرجو من محبوبه عوضا ولا يطلب منه
غرضا فان المحب من يبذل لك ليس المحب من يبذل له) المحبة تقتضي من المحب بذل
كل ما له وجزئياته في مرضاة محبوبه من غير طلب حظ يتاله منه فهذا مما يلزم وجود
المحبة كما قيل

ان المحب اذا أحب حبيبته * تلقاه يبذل فيه ما لا يبذل

بل يرى ما فعل من ذلك غاية الحظ وموافقة رضا محبوبه بنهاية السعادة والنجاة كما قال
أبو حفص عمر بن الفارض رحمه الله تعالى

مالي سوى روعي وباذل روحي * في حب من به واه ليس بمسرف

فلئن رخصت به ما فقد أسعفتني * يا خبيبة المسعى اذا لم تسعف

ولذلك قيل المحبة الاشارة وهو ان لا يدع المحب به ميسورا لا بذله ولا بمكثا لا استعمله
ولا يبق لنفسه ولا لحظه نفسه ولا سكة ولا يستثنى من كل ما لا بد منه ممسمة وأنشدوا

لئن بقيت في العين مني قطرة * فاني اذن في العاشقين ذليل

وقال أبو عبد الله القرشي رضي الله عنه حقيقة المحبة أن تحب كل من أحببت حتى لا يبقى
لك منك شيء وقال أبو يعقوب السومري رضي الله عنه حقيقة المحبة أن ينسى العبد حظه

من الله تعالى وينسى حوائجه اليه وقيل لبعض المحبين وكان قد بلغ المجهود في بذل
ماله ونفسه حتى لم يبق منه بقية ما كان سبب مالك هذه في المحبة فقال كلمة سمعته من

خلق خلق علمت في هذا البلاء قبل وما هي قال سمعت محبا خلا محبوه به وهو يقول أنا
والله أحبك بقلبي كله وأنت تعرض عني بوجهك كله فقال له المحبوب ان كنت تحبني فأى

شيء تتفق علي فقال يا سيدي املا لك ما أملاك ثم اتفق عليك روعي حتى أهلك فقلت هذا
خلق خلقي وعبد لعبد فكيف بخلق خلقي وعبد لعبد فكان هذا سيده فهذا الذي ذكرناه

من لوازم المحبة الحقيقية وأما رجاء العوض وطلب الغرض فهذا حال من مقامه
الرجاء وليس من مقام المحبة المخصوصة في شيء قال الشاعر

من لم يكن بك فانيا عن حظه * وعن الهوى والانس بالاحباب

فلانه بين المراتب واقف * لمنال حظ أولحسن ما تب

وقال آخر وما أنا بالبائس عن الحب رشوة * ضعيف هوى يرجو عليه ثوابا

(قال) أبو محمد روي من أحب العوض بغض العوض اليه محبوبه وقيل أوحى الله
عز وجل الى عيسى علي نبينا وعليه الصلاة والسلام اني اذا اطلعت على قلب عبد فلم أجده

فيه حب الدنيا والاخرة ملائمة من حبي وقال بعض المحبين كوشفت بأربعين حورا
رأيتن يتساعين في الهواء عليهن ثياب من ذهب وفضة وجوهر يتشخصن ويتثنين

(ليس المحب) الحقيقي (الذي يرجو
من محبوبه عوضا) على عمل يعمده
ولا يقصد بأعماله الصالحة الجنة
ولا نجاته من نار (أو يطلب منه
غرضا) من الأغراض الدنيوية
والآخروية (فان المحب) أى
الحقيقي (من يبذل لك) أى
يعطيك (ليس المحب) الحقيقي
(من يبذل له) لان المحبة الحقيقية
أخذ خصال المحبوب لمحبة القاب
ولا يصير عند المحب التفات لغير
محبوبه فن عبده تعالى لجنته
وليس محبا له بل للجنة

فنتظرت اليهن نظرة فموقبت أربعين يوما قال ثم كوشفت بعد ذلك بثمانين حورا فوقهن
في الحسن والجمال وقيل لي انظر اليهن قال فسجدت وتخفضت عيني في سجودي لتلا انظر
اليهن وقلت أعوذ بك مما سأل لا حاجة لي بهن فلم أزل أتضرع الى الله تعالى حتى صرفهن
عني وذكر الشيخ الحافظ أبو ذؤيب رضي الله عنه قال ميسرة الخادم غزونا في بعض الغزوات
فاذا فتى الى جاني واذا هو مقنع بالحديد فحمل على المينة حتى شأها وعلى الميسرة حتى
شأها وحمل على القاب حتى شأها ثم أنشأ يقول

أحسن بولال سعيدتنا * هذا الذي كنت له تمنى

تنحى يا حور الجنان عنا * مالك قاتلنا ولا قتلنا

اسكن الى سيدكن اشتقنا * قد علم السر وما أعلن

قال فحمل فقاتل حتى قتل منهم عددا كثيرا ثم رجع الى مصافه فتكالب عليه العدو فاذا
هو قد حمل على الناس وأنشأ يقول

قد كنت أرجو ورجائي لم يجب * أن لا يضيع اليوم كدى والطلب

يا من ملاتك القصور بالعب * لولال ما طابت ولا طاب الطرب

فحمل وقاتل فقتل منهم عددا كثيرا ثم رجع الى مصافه فتكالب عليه العدو فحمل الثالثة
على الناس ثم أنشأ يقول

يا لعبنة الخلد قني ثم اسمي * مالك قاتلنا فكني وارجمي

ثم ارجعي الى الجنان واسري * لا تطمعي لا تطمعي لا تطمعي

فقاتل حتى قتل رحمه الله تعالى ولاجل ما ذكرناه من اقتضاء مقام المحبة بذل كلية البذل
من المحب لزم وقوع الابتلاآت والمطالبات به حتى يحصل له توفية حقوق هذا المقام على
التمام ولهذا قال بعضهم أقول ما يقول الله عز وجل للعبد اطلب العافية والجنة والاعمال
وغير ذلك فان قال لا ما أريد الا أنت قال له من دخل معي في هذا انما يدخل باسقاط المظوظ
ورفع الحدود وثبوت القدم وذلك يوجب له العدم وقال بعض العلماء اذا رأيتك تحبه
ورأيتك يتلبيك فاعلم انه يريد أن يضافك وقال بعض المريدين لاستاذ طواعيت بشي من
المحبة فقال له يا بني هل ابتلا لك بمحبوب سواه فآثرته عليه فقال لا قال لا تطمع نفسك
في المحبة فانه لا يعطيها أحدا حتى يبأوه وقال بعض علماءنا رضي الله تعالى عنهم كل أهل
المقامات يرجون أن يعفوا عنهم ويسمح لهم الامن ادعى المعرفة والمحبة فانهم يطلبون بكل
شعرة مطالبة وفي كل حركة وسكون ونظرة وخطرة لله ومع الله وقال ابراهيم بن آدم
رضي الله عنه وكان له مقامات في المحبة رفيعة قلت ذات يوم رب ان كنت أعطيت أحدا
من المحبين لك ما يسكن به قلوبهم قبل لقاءك فأعطني ذلك فقد اضرتني القلق قال فرأيت
في النوم انه أوقفني بين يديه فقال يا ابراهيم اما استحييت مني ان تسألني ما يسكن به قلبك
قبل لقائي وهل يسكن المشتاق دون لقاء حبيبه أم هل يستريح المحب الى غير معشوقه قال

(لولا ميادين النفوس) أي
 شهواتها وعاداتها وما ألوفاتها
 الشبهة بالميادين أي مواضع
 مرتكض الخليل بجامع الجولان
 في كل مكان ان الخيل يجول في
 الميادين كذلك النفوس تجول
 في شهواتها والمعنى لولا هذه
 الشهوات التي تخوض فيها
 النفوس وتتعشقهها (ما تحقق سبز
 السائرين) أي ما تصور سير ولا
 سلوك إلى حضرة ملك الملوك لأنه
 تعالى أقرب لكل أحد من نفسه
 قال تعالى ونحن أقرب إليه من
 حبل الوريد قال بعد الذي يوجب
 السير إلى المحبوب وسلوك الطريق
 للوصول إليه قائم بك أي العبد
 وهو شهواتك ولوعدمت منك لم
 تنجح إلى سير ولا سلوك لأن البعد
 الذي يحتاج إلى ذلك منقضي عنه
 سبحانه وتعالى حسبا كان
 أو معذريا كما أشار إلى ذلك بقوله
 (اذلا مسافة) حسبة (بينك وبينه
 حتى تطويها رحلتك) أي ارتحالك
 لأن المسافة الحسية لا تكون إلا
 بين متماثلين يصل أحدهما إلى
 صاحبه (ولا قطعة) بضم القاف
 أي انقطاعا وعداوة (بينك وبينه
 حتى تمحوها وصلتك) لأن الانقطاع
 والعداوة لا يكونان إلا بين
 متضادين متعاديين فيحتاج
 أحدهما إلى الوصلة والمودة وأين
 أنت من الله حتى تعاديه والحاصل
 أنك عند اتقاء الشهوات منك
 لا تحتاج إلى سير لأن السير إلى الله
 تعالى هو

فقلت يا رب تمت في حيك فلم أدرك ما أقول فاعف عني وعلمي كيف أقول فقال قل اللهم رضى
 بقضائك وصبرني على بلائك وأوزعني شكري نعمائك انتهى فللمعنيين دقائق خطرات
 وإطاعات ملاحظات يظهر لهم بذلك الشوق في صفاء حيزهم والبعد في مواطن قريتهم فهم
 يفرون منها ويخرجون عنها مخافة أن تسترق بشي من ذلك فلو بهم بأدنى ميل أو مساكنة
 فيوجب لهم ذلك السقوط من مقامهم الرفيع الذي أهل لهم وأهلوا له ولذلك قال
 محمد بن سهل بن عبد الله رضى الله عنه جناية المحب عند الله تعالى أشد من معصية العامة
 وهو أن يسكن إلى غير الله أو يستأنس بسواه وقيل أوحى الله تعالى إلى داود على نبينا
 وعليه الصلاة والسلام يا داود اني حرمت على القلوب أن يدخلها شيء مع حب غيري
 ويحكى ان الله تعالى قال لموسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام نعم العبد برج هول
 إلا أن فيه عيبا قال يا رب وما عيبه قال يحبه نسيم الأسفار فيسكن إليه ومن أحبه في
 لم يسكن إلى شيء (ويروى) ان عابدا عسى الله في غيبة دهر أطول لا ينظر إلى طائر قد
 عثر في شجرة يأوى إليها ويصفر عندها فقال لودحات مسجدي إلى تلك الشجرة
 فكنت أنس بصوت ذلك الطائر قال ففعل فأوحى الله إلى نبي ذلك الزمان قل لقلان العابد
 استأنست بمخلوق لا حظ لك درجة لا تتألهامني بشي من عملك أبدأ (لولا ميادين النفوس
 ما تحقق سير السائرين اذلا مسافة بينك وبينه حتى تطويها رحلتك ولا قطعة بينك وبينه
 حتى تمحوها وصلتك) السير إلى الله تعالى هو قطع عقبات النفس ومحو آثارها ودواعيها
 وغلبة أحكام طبيعتها وجلبتها حتى تظهر من ذلك وتحصل لها أهلية القرب من الله تعالى
 وتصل إلى سعادة لقائه ولولا معاناة هذه الأشياء لم يتحقق السير والسلوك كيف والحق
 تعالى أقرب إلى العبد من نفسه فالبعد الحسي وهو المسافة التي تطويها رحلته والبعد
 المعنوي وهي القطعة التي تمحوها وصلته محالان في حقه تعالى لنفي المثلية في الأول
 وعدم العندية في الثاني وهذه الالتقاط التي عبر عنها المؤلف رحمه الله تعالى من السير
 والميادين والرحلة والوصلة وفي معناها السير والسلوك والذهاب والرجوع هي عبارات
 استعملتها الصوفية في أمور معنوية تتجاوزها عن أمور حسية ومراجع جميع
 ذلك كله إلى علوم ومعاملات يتصف بها العبد لا غير وهذا الكلام الذي ذكره المؤلف
 ههنا وما تقدم له ولما غير ما مر من ان النفس هي الحجاب الأعظم للعبد عن الله تعالى
 وان بجهاهدها وقهرها وموتها تنال سعادة لقاء الله تعالى صحيح المعنى (قال) بعضهم
 ما الحياة إلا في الموت أي ما حياة القلب إلا في اماتة النفس وقيل النعمة العظمى الخروج
 عن النفس لأن النفس اعظم حجاب بينك وبين الله تعالى وقال سيدي ابو مدين رضى الله
 عنه من لم يمت لم يرا الحق وقال سيدي ابو العباس رضى الله عنه لا تدخل على الله الا من
 بابين من باب الفناء الاكبر وهو الموت الطبيعي ومن باب الفناء الذي تعنيه هذه الطائفة
 وعن حاتم الاصم رضى الله عنه انه قال من دخل في مذهبنا هذا لم يجعل في نفسه اربع

قطع عقبات النفس ومحو آثار
دواعيها وغلبة أحكام طبيعتها
وجعلتها حتى تظهر من ذلك وتحصل
لها أهلية القرب من الله تعالى
وتصل إلى سعادة قناته ولولا معاناة
هذه الأشياء لم يتحقق السبيل
والسالك كيف والحق أقرب
إليك من نفسك فالبعد الحسي
وهي المسافة التي تطويها رحلتك
والبعد المعنوي وهي القطعة التي
تمحوها وصاتك محالان في حقه
تعالى لنفي المثلية في الأول وعدم
الغلبة في الثاني فنفسك هي
الغجاب الأعظم عن الله وبمجاهدتها
وقتها ووتها تصل إلى الله وقال
أبو مدين من لم يمت نفسه لم يرحل
وقال الأستاذ أبو العباس لا يدخل
على الله الأمن باب القناء
الأكبر وهو الموت الطبيعي وباب
الغناء الذي تعنيه هذه الطائفة
* وعن حاتم الأصم من دخل في
مذهبهنا هذا فليجعل في نفسه أربع
خصال من الموت موت أحر وهو
مخافة النفس وموت أسود وهو
احتمال أذى الناس وموت أبيض
وهو الجوع وموت أحضر وهو
طرح الرقاع بهضها على بعض
ولا بد للمريد في هذه الطريق من
صحبة شيخ محقق مرشد قد فرغ
من تأديب نفسه وتخلص من هواه
فيسلم نفسه إليه ويلزم طاعته
والانقياد إليه في كل ما يشر به عليه
من غير ارتياب ولا تأويل ولا تردد
فقد قالوا من لم يكن له شيخ فالشیطان

خصال من الموت موت أحر وموت أسود وموت أبيض وموت أخضر فالموت الأبيض
الجوع والموت الأسود احتمال أذى الناس والموت الأخضر مخالفة النفس والموت
الأخضر طرح الرقاع بهضها على بعض وقال سهل بن عبد الله رضي الله عنه للنفس سر
ما ظهر ذلك السر على أحد من خلقه الأعلى فرعون فقال أنار بكم الأعلى وإها سبعة يجب
مماويه وسبعة يجب أرضية فكم ما يدين العبد نفسه أرضاً أرضاً بما عليه مما سمي فإذا
دقت النفس تحت الثرى وصل بالقلب إلى العرش يعني إذا خالفتها وفارقتها وسبيل المريد
إلى الوصول إلى موت النفس انما يكون بتقديم الافتقار والاتجاه والرغبة إلى مولا في
أن يعينه ويقويه على أمر نفسه ويسهل عليه طريق سلوكه ويستعمل هذا في كل حال
ووقت ويجعله عمدة فيما هو سبيله وقد تقدم من كلام المؤلف رحمه الله ما توقف طالب
أنت طالبه بريك وقال بعض العارفين لا يمكن الخروج من النفس بالنفس وانما يكون
الخروج من النفس بالله ثم يشترط مراعاة حدود الشريعة والطريقة في ظاهره وباطنه
والتزام آدابهم وأكل عباد عمل مخصوص يقتضي استحالة حكم مخصوص بما يقوم
بحقه وذلك يختلف باختلاف أحوال الناس فحركات العبد وسكاته هي أعماله الظاهرة
ومقصوده وهمه وأرادته هي أعماله الباطنة وكل واحد من القسمين ينبغي أن يأخذ فيه
بمزام الأمور ويحسب الرخص التي هي من شأن العامة والجهد وحسب ما تقدم عند قوله
من جهل المريد أن يسيء الأدب فتؤخره عقوبة عنه فعمل الظاهر ان كان واجبا فليبادر
إلى فعله ولا يتوان عنه وليقيم بجميع آدابه اللازمة له ويلتزم بذلك ما كان ممتدوا باليه
إذا علم في أي مرتبة هو وانما اشترطنا هذا الشرط لان المندوبات التي تعترضه يحتاج
فيها إلى تقديم الأولى فالأولى والأهم فالأهم منها فان لم يعمل على هذا وقدم ما ليس بأهم
كان متبع الهوى لا واجب العلم وليأخذ في ذلك بالتقدم من غير إفراط ولا تقربط ولا
غلو ولا تقصير وفي حديث عائشة رضي الله عنها أنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم تكفوا من العمل ما تطيقون فان الله تعالى لا يمل حتى تغلوا وان أفضل العمل ادومه
وان قل وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدين يسر وان
بشاد الدين أحد الاغلبة فسددوا وقاربوا وبشروا وان كان حراما فليبادر إلى تركه
واجتنابه وليقطع عن نفسه جميع أسبابه ويلتزم بذلك ما يكون مكروها وان كان مباحا
فهذا هو محل نظر المريد فعليه أن يأخذ بالعزيمة فيه والتمس على حدوده انصرف عنه
وليكن اجتنابه لما يشتمل النفس اليه ويعظم حرصها عليه أكثر من اجتنابه لما فقد
منه ذلك ويختلف ذلك باختلاف الأشخاص فرب شخص قليل نفسه إلى ما لا قيل اليه نقص
شخص آخر فليست تغل المريد بقطع ذلك وزوال علاقته من قلبه بالرياضة والمجاهدة ويستقر
على ذلك حتى يكون وقوفه على ما لا بد منه على وجه الطاعة والقربة لا على سبيل الهوى
والشهوة ومما يشتمل نفوس أكثر الناس اليه ما يكون سبب تناوله واستعماله مراعاة

فقد قالوا من لم يكن له شيخ فالشیطان شيخه وقد استوفينا آداب المريد مع الشيخ وبيننا من يصلح له شيخه في غير هذا الكتاب نظر

نظر الخلق والجرى على عوائدهم السيئة ومراسمهم المذمومة ومجاهدة النفس في مثل
 هذا سيرة جدد الاسماعيليين ابتلى بحب الجاه والرياسة وقبول الخلق في ولاية حكم
 أو نشر علم أو غير ذلك فانها أشد الشهوات علاقة بالقلب وأضرها بالمريد فيجب عليه أن
 يعتق بذلك ويبالغ في تطهير ظاهره وباطنه منه مما يتعاطاه من أعمال وأحوال وقد نبهنا
 على هذا المعنى في أول الكتاب عند قول المواقف رحمه الله تعالى ادفن وجودك في أرض
 الخمول غابت عما يدق لا يتم فتاجسه ويتعين على المريد في رياضته ومجاهدته أن يمنع
 حواسه ويكف جوارحه عن التطلع والجولان في مظان وجدان شهواته وسوى عاداته
 وأن لا يجامعها ولا يتفق معها فان ذلك منشأ كل شر ومتبع كل فساد وضرر كما قيل
 ان السلامة من سلى وجارتها * ان لا تمر على حال بوادها

فلما قرب ربه ولي حفظ جوارحه وقلبه فان الانسان قد يتحرك مثلاً في طلب الخير والعمل
 من أعمال البر فيعتقد أن يقع بصره على شيء فيسه هوى وشهوة فتقبل نفسه اليه بالشرة
 والمحبة فتتكدر عليه وقته ويظلم قلبه ويختل عليه في لحظة ما كابد أمره في سنة مثلاً
 وكذلك آثار حواسه وقد شبه العلماء رضى الله عنهم النفس في مثل هذا بداية استعارها
 رجل من ربه ما مالها اليه تصرفه في حاجاته وكانت دابة جوحه مربية المراسم فجاز
 بها المستعير في بعض تصرفاته على داره ولاها فترت الى دار سيدها فانه لا محالة يحتاج
 الى صرف عنانها فان تقاعست ضربه بالسوط والعصا حتى يصرفها بذلك عما رعت اليه
 وقد يكون عليه في ذلك تعب ومؤنة وسبب ذلك انما هو خطور ربه على دار مولاه الذي
 آلفته واعتادته ولولم يترهب عليه لسه لم ولم يمتحج الى معاناة ولا مكابدة فان تقاعزل عنها حتى
 ادخلت يديها في عتبة الباب واستمكن منها ثم أراد منه هامن الدخول لم تطعه بوجهه
 بل اقتحمت به باب الدار كرها وربما جرحت رأسه وآلمته وسبب ذلك انما هو تمكينها من
 العمل بوقتضى طبعها وموافقة جبلتها فكذلك حال النفس قال

فالنفس ان أعطيتها هواها * فاعرة فخورها فافاها

فلذلك كانت الخلة والهزلة من أوجب الواجبات على المريد فان نفسه اذا كانت تكون
 ساكنة هادئة قد نسبت عوائدها وفترت دواعيها وبعداومتها على ذلك يحصل له من
 التزكية والنجلية والاستقامة والطمانينة ما هو المقصود بالرياضة والمجاهدة فان اعتراه
 شيء مما ذكرناه اختل عليه حاله واحتاج من اجل ذلك الى المجاهدة الشاقة والرياضة
 الصعبة وأنى له مع ذلك تلافى ما فاتته وقد قالوا وقفة المريد شر من قترته (قال) الامام
 أبو القاسم القشيري رضى الله عنه والفرق بين الوقفة والفترة ان الفترة رجوع عن
 الارادة وخروج منها والوقفة خروج عن السير باستبلاء محالات الكسل وكل مريد وقف
 في ابتداء ارادته لا يجي منه شيء انتهى كلامه رحمه الله فبدايات الامور هي التي يجب
 ان يراعيها المريد والله ولي التوفيق والتسديد ولا غنى للمريد في هذا القسم عن تحصيل
 ما يحتاج اليه من العلوم الشرعية على ما ينبغي وعلى الباطن يرجع حاصله الى أمر واحد

وهو اخلاص التوحيد لله عز وجل باعتقاد العبودية له وذلك بأن يحمل نفسه على الاستسلام لاحكام الله تعالى وترك المنازعة والتدبير والاختيار بين يديه وهذا المعنى هو الذى ضمنه المؤلف رحمه الله كتابه التنوير فى اسقاط التدبير فليست من المريد على ذلك به ولا يقصد برياضته ومجاهدته التوصل الى شئ من الكرامات وخرق العوائد وأنواع الاجابات فان ذلك قسنة وبلية قاطعة عليه طريق العبودية (قال) أبو عثمان المغربى رضى الله عنه من اختار الخلوة على الصلابة ينبغي أن يكون خالياً من جميع الاذكار الا ذكر ربه وخالياً من جميع الارادات الارضانية وخالياً من مطالبة النفس من جميع الاسباب وان لم يكن بهذه الصفة فان خلوته توقعه فى قسنة أو بلية (وقال) الشيخ أبو عبد الله القرشى رضى الله عنه من عمل ليجداً ويرى لم يفتح له شئ حتى يكون قصده تحقيق العبودية والقيام بما يجب عليه من حقوق الربوبية (قال) صاحب كتاب عوارف المعارف من دخل الخلوة معتلاً فى دخوله دخل عليه الشيطان وسؤل له أنواع الطغيان وامتناعاً من الغرور والمحال وظن انه حصل على حسن الحال قال وقد دخلت القسنة على قوم دخلوا الخلوة بغير شروطها وأقبلوا على ذكر من الاذكار واستجمعوا نفوسهم بالعزلة عن الخلق ومنعوا الشواغل من الخواص كفعل الرهابين والبراهمة والفلاسفة والوحدة فى جمع الهم لها تأثير فى صفاء الباطن مطلقاً فكل ما كان من ذلك بحسن سياسة الشرع وصدق المتابعة لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنتج تنوير القلب والزهد فى الدنيا وحلاوة الذكر والمعاملة لله بالاخلاص من الصلاة والتلاوة وغير ذلك وما كان من ذلك من غير سياسة الشرع ومتابعة رسول الله صلى الله عليه وسلم ينشأ صفاء فى النفس يستعان به على اكتساب علوم رياضية مما يعتنى به الفلاسفة والديريون وكلما أكثر من ذلك كثرت البعد من الله تعالى ولا يزال المقبل على ذلك يستغويه الشيطان بما يكتب من العلوم الرياضية أو بما قد يتراعى له من صدق الخاطر وغير ذلك حتى يركن اليه كل الركون ويظن انه قد فاز بالمقصود من الخلوة ولا يعلم ان هذا الفن من الفائدة غير ممنوع من النصارى والبراهمة وليست هى المقصودة من الخلوة لقول بعضهم الحق يطلب منك الاستقامة وأنت تطالبه بالكرامة وقد يفتح على الصادقين شئ من خرق العادات وصدق الفراسة وتبين ما يستحدث فى المستقبل وقد لا يفتح عليهم ذلك ولا يقدح فى حالهم عدم ذلك وانما يقدح فى حالهم الانحراف عن هذا الاستقامة وما يفتح من ذلك على الصادقين يصير سبب من يداشتهاءهم والداعى لهم الى صدق المجاهدة والمعاملة والزهد فى الدنيا والخلق بالاخلاق الحميدة وما يفتح من ذلك على من ليس تحت سياسة الشرع يصير سبباً لمزيد بعده وغروره وحقاقته واستطالته على الناس وازدراؤه بالخلق ولا يزال به حتى يخلع ربة الاسلام من عنقه ويتكبر الحدود والاحكام والحلال والحرام ويظن ان المقصود من العبادات ذكر الله تعالى وترك متابعة الرسول ثم يتدرج من ذلك الى التحذ

وترندق نعوذ بالله من الضلال وقد يلوح لاقوام خيالات يظنونهم اوقائع ويسمونهم اوقائع
المشايخ من غير علم بحقيقة ذلك انتهى كلامه رحمه الله وهو في غاية الحسن ونهاية التحقيق
فبعد اومة البعد على مثل هذه الاساليب التي ذكرناها مشاهد التوفيق ربه عز وجل
وتأييده له يحصل له من الله مزيد كثير وعند ذلك يتطهر باطنه من جميع الآفات وخبائث
الصفات وتستغفر سريرة بانوار المكاشفات والملاطقات وقد عسر الامام أبو القاسم
التشيري رضي الله عنه عن طريق موت النفس بعبارات مهيبة ملحة فقال قتل النفس
في الحقيقة التسري من حولها وقوتها او شتم ودمي منها ورد دواعي اليه وتشويش
تدبيرها عليها وتسليم الامور الى الحق سبحانه بجهالة وانسلاخها من اختيارها وارادتها
وانحاء آثار بشر يتهاونها فاما بقاء الرسوم والهياكل ولا خطر لها ولا عبرة انتهى فهذه هي
السييل الى موت النفس المقضى الى حضرة القدس لكونه جاريا على مقتضى الشريعة
والحقيقة اللتين بانوارهما يمتدى كل سالك ومريد ولا بد للمريد في هذه الطريقة من محبة
شيخ محقق مرشد قد فرغ من تهذيب نفسه وتخلصه من هواه فليسلم نفسه اليه ويلتزم
طاعته والانقياد اليه في كل ما يشيره عليه من غير ارتياب ولا تأويل ولا تردد فقد قالوا
من لم يكن له شيخ فالشيطان شيخه وقد قال أبو علي التقي رضي الله عنه لو ان رجلا جمع
العلوم كلها وصحب طوائف الناس لا يبلغ مبلغ الرجال الا بالرياسة من شيخ او امام او
مؤدب ناصح ومن لم يأخذ أدبه من أمره ونهيه يربيه عيوب نفسه ورعونات أعماله لا يجوز
الاقتداء به في جميع المعاملات (وقال) سيدي ابو مدين رضي الله عنه من لم يأخذ الادب
من المتأديبين أفسد من يتبعه وقال المؤلف رحمه الله في اطائف المنان انما يكون الاقتداء
بولى ذلك الله عليه وأطاعك على ما أودعه من الخصوصية لديه فطوى عنك شهوة بشرية
في وجود خصوصيته فالقيت اليه القياد فسلكت بك سبيل الرشاد يعرفك برعونات نفسك
في كائناتها ودقائقها وبذلك على الجمع على الله ويعلمك القرار عما سوى الله ويسايرك
في طريقك حتى تصل الى الله يوقفك على اسامة نفسك ويعرفك باحسان الله اليك فيفيدك
معرفة اسامة نفسك الهرب عنها وعدم الركون اليها ويقيدك العلم باحسان الله اليك
الاقبال عليه والقيام بالشكر اليه والدوام على عز الساعات بين يديه قال فان قلت فأين من
هذا وصفه لقد دلتني على أغرب من عتقاء مغرب فاعلم انه لا يعوزك وجدان الدالين وانما
يعوزك وجود ان الصدق في طلبهم حجة صدقات تجد مرشدا وتجد ذلك في آيتين من كتاب
الله تعالى قال الله سبحانه أقم مضطرا اذا دعاء وقال سبحانه فلو صدقوا الله لكان
خيرا لهم فلو اضطرت الى من يوصلك الى الله اضطرا وانظما ن الى الماء والخائف الى
الامن لو جدت ذلك اقرب اليك من وجود طلبك ولو اضطرت الى الله اضطرا والام
لولدها اذا فقدته لو جدت الحق منك قريبا ولك مجيبا ولو جدت الوصول غير متعذر عليك
ولتوجه الحق بتيسير ذلك عليك انتهى وفي كلامه رحمه الله تنبيهه على أن الشيخ من

منح الله وهداياه للعبد المريد الصادق اذا صدق في ارادته وبذل في مناجاة مولاه بجهده
 استطاعته لا على ما قد يتوهمه من لاعلم عنده وعند ذلك يوفقه الله تعالى لاستكمال الآداب
 معه لما أشهد من على مرتبته ورفيع درجته (قال) سيدي أبو عبد الله الشيخ من ثم مدت له
 ذاتك بالتقديم وسر لك بالاعظيم الشيخ من هذب باخلاقه وأدبك باطراقه وأثار باطنك
 بأشراقه الشيخ من جعلك في حضوره وحفظك في مغيبه وقال المواقف ربه الله في أطايف
 الماتن وليس شيخك من سمعت منه إنما شيخك من أخذت عنه وليس شيخك من واجهتك
 عبارته إنما شيخك الذي أثرت فيك اشارته وليس شيخك من دعاك إلى الباب إنما شيخك من
 رفع بينك وبينه الحجاب وليس شيخك من واجهك مقالته إنما شيخك الذي نهض بك سالكه شيخك
 هو الذي أخرجك من سجن الهوى ودخل بك على المولى شيخك هو الذي مازال يجاور آية
 قلبك حتى تجلت فيه أنوار ربك نهض بك إلى الله فنهضت إليه وسار بك حتى وصلت إليه
 ولازال محاذيا لك حتى ألقاك بين يديه فزج بك في أنوار الحضرة وقال ها أنت وربك أه
 وآداب المريد مع الشيخ والشيخ مع المريد كثيرة مذكورة في كتب الأئمة الصوفية رضي الله
 عنهم ومن أبلغ ذلك وأجز ما ذكره الامام أبو القاسم القشيري رضي الله عنه قال فشروط
 المريد أن لا يتنفس نفسا الا باذن شيخه ومن خالف شيخه في نفسه سرا أو جهرا فسوف
 يرى عنه من غير ما يحبه سر يعا ومخالفة الشيوخ فيما يسرونه منهم أشد ما يكابدونه بالجهد
 وأكثر لان هذا يلحق بالحياتة ومن خالف شيخه لم يشم رائحة المصدق فان برز منه شيء من
 ذلك فعليه بسرعة الاعتذار والافصاح عما حصل منه من المخالفة والحياتة ليدريه شيخه
 إلى ما فيه كفارة برمه ويلتزم في الغرامة ما يحكم به عليه فاذا رجع المريد إلى شيخه بالصدق
 وجب على شيخه جبران قصصه به ممتة فان المريد ينعم بالعلم على شيوخهم فرض عليهم أن
 يشفقوا من قوت أسوأ لهم ما يكون جبرانا قصصه به ممتة انتهى وقال الشيخ العارف محي
 الدين أبو العباس البوني رحمه الله اياك أن تحقر فعلا يخطر لك أن لا تلقاه إلى الشيخ طاعة
 كان أو معصية على أي نوع برز لك ولو اختلف عليك ألف مرة في ساعة واختلعت اليك
 ألف ساعة في الخاطر ليعلمك الدواء الذي تزججه به أو يحمل عنك به ممتة قال ولقد رأيت
 تلميذا من أصحاب شيخنا الامام تاج العارفين أبي محمد عيسى بن العزيز بن أبي بكر القرشي
 المهدوي رحمه الله تعالى وكنيت جالساً عنده فدخل عليه فقير وفي يده باقلاة فقال له
 يا سيدي اني وجدت هذه الباقلاة فما أصنع به فقال له اتركها حتى تفسط عليها فقلت يا سيدي
 حتى الباقلاة يعلم بها قال يا ولدي لو خالفتني في لحظة من خطراته لم يفلح أبداً فاذا جوعت
 النفس به هذه المجاهدات وقوات به هذه المقاتلات رجعت عن جميع ما ألوفاتها الدنيئة
 وعادتها الرديئة وزال عنها النور والاستكبار ودانت اولها بالعبودية والافتقار
 وتركت أعمالها وصفت أحوالها وهذه هي خاصيتها التي خلقت لأجلها ومن يتها إلى
 شرفت من قبلها وإنما ألفت سوى هذه مريض أصليها من الركون إلى هذا العالم الأدنى

والانس بالشهوات التي تزول وتبقى حتى امتنع عليها ما خلقت لاجله من موجب سعادتها
وغاية شرفها واقادتها فلما تعالجت بما ذكرناه عادت الى الصحة والى طبعها الاصلي فالتفت
العبودية والتمسها وصارت بذلك مطمئنة ما لحسة لان يقال لها يا ايها النفس المطمئنة
ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي * قال الشيخ العارف
أبو محمد عبد العزيز المهدوي رضي الله عنه النفس المطمئنة هي التي تخلصت من السوء ولم
يبق فيها وبين السوء نسبة وكانت مباديها في الاكتساب الايمان والرضا المكتسب فلما
صفت وتطهرت من جميع المخلوقات وزال عنها الحجاب الذي هو صفة الخلق سمعت النداء
من مكان قريب فأبانت له عدم الحجاب فخرجت له واهب والرضا الوضعي الوهي الذي
قال الله فيه رضي الله عنهم ورضوا عنه قد دخلت في رضا الله المطلوب الموهوب وفي عباده
وبجنته لاني جنتهم بوصف كسبها واعمالها اهـ وعلامة وصول المرید الى هذا المقام الجيد أن
تستوى عنده الاحوال ولا يتأثر باطنه بما يواجهه به من فتح الاقوال والاقوال لاستغراق
قلبه في مطالعة حضرة السكال * قال أبو عثمان الحيري رضي الله عنه لا يكمل الرجل حتى
يستوى قلبه في أربعة أشياء في المنع والعطاء والعز والذل * وقال محمد بن خفيف رضي الله
عنه قدم علينا بعض اصحابنا فاعتل وكان به علة البطن فكنت أسخمه وأخذ منه الطشت
طول مرضه فذمرت مرة فقال لي نعم لعنك الله فقيل له كيف وجدت نفسك عند قوله
لعنك الله فقال كقوله رجل الله وحكي عن ابراهيم بن دهم رضي الله عنه أنه قال ما سررت
في الاسلام الا مرات معدودات * كنت في مركب يوما وكان به رجل يحكي الحكايات
المضحكة فيضحك منه الناس وكان يقول رأيت وقتا في معركة التركة عليا فقلت هكذا
وكان يأخذ بطيقي ويربده علي حاتي هكذا والناس يضحكون منه ولم يكن في ذلك المركب
عنده أحد أصغرتني ولا أحقر فسررت بذلك وكان يوم آخر كنت جالسا فجاء انسان
وصفني من غير سبب ويوم آخر كنت جالسا فجاء انسان وبالي علي وكان في وقت حاتم الاصم
رضي الله عنه رجل يسي القبول فيه وفي أصحابه ويواجههم كل يوم بالقبض فوقع عليه
جذع من السقف في بعض الايام في حاله واجهة القوم بالسب والشتم فقلت فقال الحمد
لله فقيل له هذا خلاف ما نأمرنا به فقال ما حدثت الله شتما بموته بل حدثت الله اذ لم أسر
بنكته * هذا وأشباهه من احوالهم معلوم ضرورة * وأبلغ من هذا كاه محبة الموت
وكرهية البقاء في الدنيا شوقا الى لقاء المولى قال بعضهم حقيقة زوال الهوى من القلب
حب لقاء الله تعالى في كل نفس من غير اختيار حالة يكون المرء عليها قادا ووجد المرء هذه
العلامات في نفسه فقد خرج من عالم جنسه ووصل الى حضرة قدسه وكان كما قال الشاعر
لا الدهر طوع والاثام عبيد * فغش كل يوم من زمانك عبيد
وكما قال سيدي أبو العباس بن العريف رضي الله عنه في هذا المعنى
بدالك سر طالعك اكنامه * ولاح صباح كنت أنت ظلامه

(جعلك) أيها الإنسان (في) زائدة (العالم المتوسط بين ملكه وملكوته) أي جعلك العالم المتوسط بين عالم الملك وهو عالم الشهادة وعالم الملكوت وهو عالم الغيب فالإنسان ليس من عالم الملك محض ولا من عالم الملكوت محض بل هو متوسط بينهما حسا ومعنى أما حسا فلا أن الله تعالى خلقه بين السماء والأرض وغيره من الحيوانات وغيرها مخلوق لأجل انتفاعه به وأما معنى فلا أن الله تعالى خلقه في أحسن تقويم وجهه متضمنا لأمراض جميع الموجودات علويها وأسفلها لطيفها وكثيفها فصار بذلك روحانيا جسديا سماويا أرضيا ولذا يقال له العالم الأصغر (٨٦) ويقال أنه نسخة من العوالم فقيه من صفات الملائكة العقل والمعرفة والعبادة

ومن صفات الشياطين الاغواء والتمرد والطغيان ومن صفات الحيوانات أنه في حالة الغضب يكون أسدا وفي حالة غلبة الشهوة يكون خنزيرا لا يبالي أين يلقى نفسه وفي حالة الحرص على الدنيا والشره يكون كلبا وفي حالة الاحتسالي والنداء يكون ذئبا ومن صفات النباتات والاشجار أنه يكون في ميده غصنا طريا متعرعا وفي آخره نابسا أسود ومن صفات السماء أنه محل الاسرار والانوار ويجمع الملائكة ومن صفات الأرض أنه محل نبات الاخلاق والطباع ومنه لادن والخنس ومن صفات العرش أن قلبه محل التجلي والروح أنه خزنة العلوم والقلم له ضابط لها والجنة أنه إذا حسنت أخلاقه تنعم بجلسه والنار أنه إذا فسدت أخلاقه احترق بجلسه وإنما جعلك كذلك (ليعلمك جلالته قدرته بين مخلوقاته) وإنما كلها مسخرة اليك ومخلوقة لأجل انتفاعك بها فينبغي لك أن ترفع نفسك عنها وتشتغل بولائه قال أبو العباس المرسى الا كوان كلها عبيد مسخرة لك وأنت عبد الحضرة فهذا يتعلق بالتوسط الحسي على مأمرو وأشار الى

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه • ولولاك لم يطبع عليه ختامه
فان غبت عنه حل فيه وطئت • على مركب الكشف المصون خيامه
وجاء حديث لا يعلم سماعه • شهي البتائره وظلامه •
إذا سمعته النفس طاب نعيمها • وزال عن القلب المعنى غرامه

وأشد وفي معناه أيضا رضى الله عنهم أجمعين

قولي لا مالى إلا قاعدى • قد أنجز الأحياء لي موعدى
قد كنت قبل اليوم مستأنسا • منك بخل مشفق مسعد
إذا نسيت الوصل من نحوهم • هب فلي عندك ظل ندى
وحيث لاحتلى اعلامهم • فليس لي فقر إلى مرشد

وان لم يجد لها في نفسه فليستمر على سلوكه ومجاهداته ولا يغتر بما قد يتراعى له من سي حالاته فانه لم يصل بعد ولم يحصل له من هوى نفسه فقد وليس طريق موت النفس بقطع جميع الارقاق عنها وردة الى الاجزاء بالخش والتخلة والمبالغة في التنشف والتفاني مع قطع النظر عن أحوال القلب وهمه وقصور ارادته وترك الالتفات الى ما يحبه دمه وما يذم فذلك كله غلو وبدعة وقد غلط في ذلك طوائف من الناس علوا عليه في رياضاتهم ومجاهداتهم ولم يقصدوا بذلك اخلاص العبودية لربهم فإذا هم ذلك الى اختلال عتولهم واختلال قوى ابدانهم ولم يحصلوا من أمرهم على فائدة وذلك بلهلامهم بالسنة وما كان عليه سائر هذه الامة (جعلك في العالم المتوسط بين ملكه وملكوته ليهلك جلالته قدرته

بين مخلوقاته وأنت جوهره تنطوي عليك أهداف مكنوناته) خلق الله تعالى الإنسان في أحسن تقويم وأتم تسوية وتعددين وجعل بيته متضمنا لأمراض جميع الموجودات علويها وأسفلها لطيفها وكثيفها فصار بذلك روحانيا جسديا سماويا أرضيا ولذا يقال له العالم الأصغر وهذا هو الذي يظهر في معنى جعله في العالم المتوسط بين عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الملك هو عالم الشهادة وعالم الملكوت هو عالم الغيب فلا جرم لم كان الإنسان بهذه المثابة من كونه خفية جميع الموجودات الجسمانية والروحانية كان الا كوان كلها له باعتبار احاطتها وحفظها بالجملة التشر والاصوان الذي يحفظ الشيء ويصونه وكان هو بمنزلة الجوهر النفيسة التي تحويها الصدقة والمنصود من هذا أن يعرف الإنسان جلالته

ما يتعلق بالتوسط المعنوي بقوله (وأنت جوهره تنطوي عليك أهداف مكنوناته) أي أهداف هي مكنوناته أو مكنوناته قدره الشبيهة بالأهداف جمع صدقة وهي مافيه الجوهره وانظرواؤها عليه من حيث ان صفات جميعها فيه على مأمرو ولم يخلق على هذه الصفة الا الإنسان فلذا خلقه الله على صفاته وجعله خليفة في تنقيذ أمره ونهيه وجعل له وجهتين وجهة الى الحق ووجهة الى الخلق وأما الملائكة ومن في معنائهم من الروحانيين فليس لهم الا الوجهة الاولى وهذا في جملة كل انسان لكن لا يظهر له الا بعد الرياضة والمجاهدة ويسعى حينئذ الانسان الكامل وهذه أسرار لا تدرك الا بالذوق ولا تنفسي لغير أربابها ثم أشار الى خاصية أخرى لذلك الإنسان بقوله

(انما وسعك الكون) أي العالم السفلي وهو الارض (من حيث جثمانيتك) بضم الجيم أي جسمك لأن جسمك بعض الكون ومحصور فيه ومصالحه غير خارجة عنه (ولم يسعك من حيث ثبوت روحانيتك) أي روحك لأنها ليست من هذا العالم ولا مناسبة بينها وبينه فلا تصلح أن تتعلق بشئ منه بل لا تصلح أن تتعلق إلا بالمولى سبحانه (٨٧) والحاصل أن الانسان مجروح شينين جسم

وروح وبين الجسم والكون مناسبة

ومجانسة فهو متوقف على الكون

فان تعاطى منه ما يقوم به بقى في

هذا العالم والاهلك حسب ما جرت به

العادة الالهية وليس بين الروح

والكون مجانسة ولا مناسبة فلا

تصلح أن تكون متعلقة به بل

بالمكون وهو المولى جل جلالته

وحينئذ ينبغي السعي في تكميلها

بالاذكار والرياضات حتى تزول

عنها الكدورات البشرية وتصلح

لتعلقها بحضرة الرب الذي هو

شأننا الاعظم وأما الجسم فلا

ينبغي الاهتمام بما يصلحه فان الله

متكفل به ولا بد ولا ذل

يا خدام الجسم كم تشقى بخدمة

وتطلب الربح بما فيه خسران

عليك بالنفس فاستكمل فضائلها

فأنت بالنفس لا بالجسم انسان

(الكائن في الكون) أي الموجود

في الدنيا (ولم تفتح له مبادي

الغيوب) أي لم يفتح قلبه للمعالم

والمعارف الشبيهة بالمبادي

(مسجون بمحيطاته) أي بشهواته

ولذاته وعاداته المحيطة به من

المآكل والملابس والمشارب

(ومحصور في هيكل ذاته) أي هيكل

هو ذاته النفسانية والمراد شهواته

ولذاته فهو مرادف لما قبله (أنت مع

الاكوان) أي واقف معها ومستند

قدره ونظامه أمره في علومه إلى المراتب السامية الالافية وذلك باختلاص العبودية

لربه عز وجل وقطع النظر عن كل ما سواه وينظر في هذا المعنى إلى ما قال الشاعر

إذا كنت كرسيا وعرشا وجنة • وتارا وأفلاكا تدور وأسراكا

وكنت من السر المصون سريرة • وأدركت هذا بالحقيقة ادراكا

قديم النائي في الخفيض قريبا • مقبلا مع الأسرى أما حان أسراكا

كان الشيخ أبو العباس المرسي رضي الله عنه يقول الاكوان كلها عبيد مسخرة وأنت

عبد الخائفة وقد ورد في بعض الكتب المنزلة يا ابن آدم أنا بئسك الا لازم فإلزم بئسك • وفي

بعض الآثار المروية عن الله عز وجل يا ابن آدم خلقت الاشياء كلها من أجلك وخالقتك

من أجلى فلا تشغل بما هو لك عن أنت له وقال الواسطي رضي الله عنه في معنى قوله تعالى

ولقد كرمنا بني آدم قال بأن نحرنا لهم الكون وما فيه لئلا يكونوا في تخير شئ ويتفرغوا

إلى عبادة ربهم • (انما وسعك الكون من حيث جثمانيتك ولم يسعك من حيث ثبوت

روحانيتك) انما وسعك الكون من حيث جثمانيتك لوجود المناسبة والمجانسة ووسعته

لأن اعتبار ما ذكرناه انما هو باكتفائك به وقضاء وطارك منه ووقوف أملك في نيل

حاجاتك عليه ولا خاصة لك في هذا أي الانسان لأن مرتبتك أجل من ذلك وانما يسعك

من حيث ثبوت روحانيتك لعدم المناسبة فلا يسعك حينئذ ولا يناسبك إلا التعلق بالمكون

وهذه هي خاصيتك التي فيها هو لك وعليك ورفعة قدرك فلم تهملها وترتبط منها إلى أسفل

سافلين قال أبو عبد الله بن الجلاب رضي الله عنه من علمت همته عن الاكوان وصل إلى

مكون • ومن وقف بهم مته على شئ من الخلق فانه الحق لانه أعز من ان يرضى معه شريكا

مثل احمد بن خضرويه رضي الله عنه أي الاعمال أفضل فقال رعاية السر عن الاتفات

إلى شئ سوى الله • (الكائن في الكون ولم تفتح له مبادي الغيوب مسجون بمحيطاته

ومحصور في هيكل ذاته) فمن لازم الكون وبقي معه وقصر همته عليه ولم تفتح له مبادي

الغيوب الملكوية ولا خلاص سيره إلى فضاء مشاهدة الوحدة فهو مسجون بمحيطاته

ومحصور في هيكل ذاته وهذه هي صفات أصحاب القار كما قال الله تعالى أحاط بهم سرادقها

وليس في جهنم عذاب أعظم من السجن والحصر والضيق والقهر كما قال الله تعالى وإذا

القوم منها مكانا ضيقا مقرنين دعوا هنالك ثبورا وما ذكروا هو حال من يبتغي مع نفسه

وعلى علي نيل حظه كائنا ما كان وفي بعض الآثار المروية عن الله عز وجل عبدى ابعلى

مكان همك أ كفت كل هم ما كنت بك فأنت في محل البعد وما كنت بي فأنت في محل القرب

فاختار نفسك • (أنت مع الاكوان ما لم تشهد المكون فاذا شهدته كانت الاكوان معك)

الها وهي مستعبدة لك (ما لم تشهد المكون) فيما (فاذا شهدته) فيما (كانت الاكوان معك) أي كنت مستغنيا عنها وما لك كمالها وهي

محتاجة اليك وخادمة لك فاذا طلبت منها شئاً حصل وإذا قلت للشيء كن كان باذن الله تعالى وإذا كان بعض الاولياء يقول للسماء

أمطري فمطر والريح هي فتب وسبب ذات غيبته عنها بشم ودم كونها ومعلوم أن حالة الشهود ينبغي فيها الولي عن جسده وعن بشريته

فرق ما بين كونك مع الاكوان وكون الاكوان معك فان كونك مع الاكوان يقتضي
 تقييدك بها واحتياجك اليها فانك بذلك عبد لها ثم هي خاضعة لك ومسلطة لك اخرج ما تكون
 اليها وهذه حالة غريبة يقتضي اعدام شهوة ذلك للمكون وكون الاكوان معك يقتضي
 ملكك لها واستغنائك عنها فانك حينئذ حر عنها وهي محتاجة اليك وخادمة لك ومتبركة
 بك حتى الجمادات والحيوانات * قال الشبلي رضي الله عنه ليس يحظر المكون بيال من
 عرف المكون انتهى وهذه حالة تقية يقتضي اشتهاء ذلك للمكون قال بعض المشايخ رضي
 الله عنهم انا ادخل السوق والاشياء تشتاق الي واناعن جميعها حر وعن المزين
 الكبير رضي الله عنه قال كنت مع ابراهيم الخواص في بعض اسفاره فاذا عقرب تسمى على
 هذه فقامت لاقتها فتعني وقال دعها كل شيء مفتقر اليها ولست انا مفتقر بن شيء وقال
 محمد بن المبارك الصوفي رحمه الله كنت مع ابراهيم بن ادهم في طريق بيت المقدس فنزلنا
 في وقت القاذلة تحت شجرة رمان فصابتا ركعتين فسمعت صوتا من اصل الرمان يا ابا اسحق
 اكرمنا بان تأكل منا شيئا فطأ ابراهيم رأسه فقال ذلك ثلاث مرات ثم قال يا محمد كن
 شفيعا اليه ليتناول منا شيئا فقلت يا ابا اسحق لقد سمعت فقام فأخذ منها رمانين فأكل
 واحدا وتناولني الاخرى فأكلتها وفي غير هذه الحكاية ان الشجرة كانت قصيرة ورمانها
 ساءض وأنها تطعم في كل عام مرة فعملت وارفععت وحمل الرمانها وصارت تطعم في كل عام
 مرتين وكانت السباع تجيء الي سهل بن عبد الله رضي الله عنه فيدخلهاهم بيتا عنده
 ويضيئهم ويطعمهم اللحم وقال ابراهيم الخواص رضي الله عنه كنت في البادية
 مرة فسرت في وسط التمار فوصلت الى شجرة وبالقرب منها ماء فنزلت فاذا انا بسبع
 عظيم قد أقبل فلما قرب مني اذا هو يعرج فحمد وبرك بين يدي ووضع يده في جري فنظرت
 فاذا يده منتفخة فيه لقيح ودم فأخذت خشبة وشققت الموضع الذي فيه القليح ومسحته
 وشددت على يده خرقة فضي فاذا انا به بعد ساعة جاء ومعه شبلان يبصبسان لي وجل الي
 رغبة فاه وقال بعضهم أشرفت على ابراهيم بن ادهم وهو في بستان يحفظه وقد أخذ
 النوم واذا سمية في فيها طاقه ترجس تروجه بها وحكي عن أبي اسحق الصمعي رحمه الله
 تعالى قال خرجت مرة الى الحج فبينما انا في البادية اذ نمت فلما جئت على الليل وكانت ليلة
 قراء فسمعت صوت شخص ضعيف يقول يا ابا اسحق قد انتظرتك من الغداة قال قد نوت
 منه فاذا هو شاب نحيف قد أشرف على الموت وحوله رياحين كثيرة منها ما عرفته ومنها ما لم
 أعرفه فقلت من أين أنت فقال من مدينة سميساط كنت في عز وثرة فطالبتني نفسي
 بالعزلة فخرجت وقد أشرفت على الموت فسألت الله تعالى أن يقيض لي وليا من أوليائه
 فأرجوا أنك هو قال فقلت له ألك ولدان قال نعم واخوة وأخوات فقلت هل اشتقت اليهم
 والى ذكرهم فقال لا الا اليوم أردت ان أشهر ربيهم فاحتمو شقني السباع والبهائم ويكنين
 معي وحينئذ الى هذه الرياحين قال فيينا انا في تلك الحالة يرق له قلبي اذا بصية أقيمت في هذا

ولا يلزم من ذلك فناؤها ولا افعال (لا يلزم من ثبوت الخصوصية) أي ما يميزك الله به من القوة والقدرة على التصرف في المكتوبات والكشف عن احوالها وغير ذلك (عدم وصف البشرية) كفقروضعف وهجز وذل وجهل لان الوصف البشري أمر ذاتي لازم للعبد والامور الذاتية اللازمة يستحيل عدمها ثم ضرب لذلك مثلا من المحسوسات بقوله (انما مثل الخصوصية كاشراق شمس النهار) أي كشمس النهار المشرقة (ظهرت في الافق) أي نواحي السماء (وليست منه) أي ليست من ذاتياته وكان شمس النهار اذا ظهرت على الافاق المظلمة استنارت (٨٩) واذا غربت رجعت الى حالها من الظلمة لان

النور ليس ذاتيا لها بل هو عرض والامور العرضية لا تزيل الذاتيةات كما مر كذا الاوصاف البشرية القائمة بذاتك كالضعف والهجز والاضعف شبيهة بالليل فاذا ظهر عليها شمس التجلي بأن تجلي الله عليك بصفة الحق والقدرة استنارت ذاتك أي حصل لها نور بالحق والقدرة واذا قبض عنها ذلك رجعت الى حالها والى هذا أشار بقوله (نارة تشرق شمس أو صافه) تعالى الشبهة بالشمس (على ليل وجودك) أي على أوصافك الذاتية الشبيهة بالليل فتظهر خصوصيتك فتكون قادرا بالله قويا به عالما به وهكذا فاذا تجلي عليك بصفة القدرة حدث فيك قوة غطت بهزلك أو بصفة العلم حدث فيك علم غطى جهلك وهكذا (ونارة يقبض ذلك عندك فبرك الى حدودك) من الهجز والضعف والجهل وغير ذلك فلا تظهر خصوصيتك ولذا كان عليه الصلاة والسلام نارة يظهر عليه وصف القوة والقدرة فيطعم ألقا من صاع ونارة يظهر عليه وصف الهجز فيشذ الخبز على بطنه من

طاقة تزجر فقالت دع شرك عنه فان الله تعالى يغار على أوليائه قال فغشى على فأنفت حتى خرجت نفسه رجة الله تعالى عليه ورضوانه ثم وقع على سبات فانتبهت وأنا على الجادة قال قد خلت مدية مجيبا طبعها حجت فاستقبلت في امرأ ففأرايت أشبه بالشاب منها فلأرايتي قالت يا أبا اسحق كيف رأيت الشاب فاني أنتظر لك منذ ثلاث فذكرت لها القصة الى ان قلت قال أردت ان أتهم ويحكم فصاحت وقالت آه بلغ الشم الشم وخرجت نفسها فخرجت أترابها على المرقعات والقوط فكم كان أمرها وتولين شأنه رضى الله عنهم أجمعين فهكذا حال من يكون عظيم الهمة شريف الارادة وانبة لا يساكن أحدا من المخلوقات ولا يوطن نفسه على شيء من المصنوعات فيستكمل الله تعالى بأمره ويجعل الكون خادما له بأمره رزقا الله تعالى وإياكم ما رزقهم ووفقنا كما وفقهم بجوده وكرمه

(لا يلزم من ثبوت الخصوصية عدم وصف البشرية انما مثل الخصوصية كاشراق شمس النهار ظهرت في الافق وليست منه نارة تشرق شمس أو صافه على ليل وجودك ونارة يقبض ذلك عندك فبرك الى حدودك) فالنهار ليس منك واليك ولكنه وارد عليك ثبوت الخصوصية للعبد لا يلزم منه عدم وصف البشرية لان الوصف البشري أمر ذاتي لازم للعبد والامور الذاتية اللازمة يستحيل عدمها وانقلابها وانما اللازم من ذلك عدم غلبة أحكام ذلك الوصف على العبد فقط لا يجل الوارد الغالب فان قدر ذهاب هذا الوارد الغالب بقي وصف البشرية غالباً فاعلموا وكان العبد في يديه أسيرا ومنال ذلك من المحسوسات اشراق شمس النهار على الافاق المظلمة لتزيل آثار ظلماتها فتستنير بذلك وتشرق فاذا غابت الشمس رجعت الى حالها من الظلمة لان النور ليس بذاتي لها وهو معنى قوله وليست منه ومعنى الخصوصية المذكورة هو ما يخص الحق تعالى به اوليائه من ظهور أوصافه العلية ونعونه القدسية عليهم ليغطي بذلك أوصاف نفوسهم الدنيئة الرديئة عنهم لا تظهر آثار كدوراتهم في صفاء أوقاتهم كما تقدم من قوله اذا أراد أن يوصلك اليه ستر وملك بوصفه وغطى نعمتك بنعته فاذا اشرقت انوار ذلك الوارد على ليل وجودهم ذهبت بظلمات نفوسهم وبقوا في نهار الوصل والقربة من غير حول منهم ولا قوة وهو معنى قوله فالنهار ليس منك واليك وان غابت عنهم تلك الانوار المشرقة رجعوا الى أصلهم ولزموا الوقوف على سقمهم وكانوا في ليل القطيعة والنجبة كما كانوا قبل ذلك والغرض

(١٢ عبا ي) الجوع وكذا ورثته من الاولياء (فالنهار) وهو تلك الخصوصية التي ظهرت عليك (ليس منك واليك) أي ليس من اوصافك الذاتية (ولكنه وارد عليك) من حضرة الحق سبحانه فان شاء الله أبقاه وان شاء الله أزاله ولذا ترى بعض الاولياء في بعض الاحيان عندهم قوة بطش وفي بعضها يكونون عاجزين ومع هذا شمس أنوار قلوبهم وهي المعارف والاسرار لا تغيب ولا تغرب كما مر وانما الذي يغيب هو الخصوصية التي تظهر على ظواهرهم وهي الشمس المرادة هنا فلا تعارض

ثم قال (دل بوجود آثاره) أي مكنوناته ومنوعاته المتقنة المحكمة (على وجود أسمائه) إذ لا يصدق ذلك إلا من قادر على كل شيء (وبوجود أسمائه على ثبوت أوصافه) من القدرة على الإرادة والعلم (ويثبت أوصافه على وجود ذاته) إذ محال أن يقوم الوصف بنفسه (وهذا حال السالكين فإن أول ما يظهر لهم الآثار وهي الأفعال فيستدلون بها على الأسماء وبالأسماء على الصفات وبالصفات على وجود الذات وهم الذين يقولون ما رأينا شيئا إلا رأينا الله بعده وأما المجدوبون فيالعكس كما أشار إلى ذلك بقوله (فأرباب الجذب يكشف لهم) أولا (عن كمال ذاته) أي عن ذاته الكاملة فيذكر كونهم أئمة أدرا لذوق (ثم يردهم إلى شهود صفاته) بأن يشاهدوا ارتباطها بالذات (ثم يرجعونهم إلى التعلق بأسمائه) بأن يشاهدوا تعلقها بالآثار (ثم يردهم إلى شهود آثاره) أي صدورها عن الأسماء فأول ما ظهر لهم عن حقيقة الذات المقدسة ثم رجعوا منها إلى مشاهدة الصفات ثم رجعوا إلى التعلق بالأسماء ثم أنزلوا إلى شهود الآثار وهم الذين يقولون ٩٠ ما رأينا شيئا إلا رأينا الله قبله (والسالكون على عكس هذا) كما مر

(فنهاية السالكين) وهي شهود الذات المقدسة والكشف عن كمالها (بداية المجدوبين وبداية السالكين) وهي التعلق بالآثار وشهود استنادها إلى الله (نهاية المجدوبين لكن لا بمعنى واحد) أي ليسا متصدين من كل وجه فإن نهاية السالكين وإن كان فيها جذب لكنه مصوب بالتمكن وعلم الأحوال الطريق ومعرفة عقبات القوم فانهم لم يصلوا إلى ذلك إلا بعد معاناة وتعب ومشقة بخلاف بداية المجدوبين فانهم ليست معهما تمكن فلذا يحصل لهم الغيبة وتصدر منهم أفعال لا يدرون ما هي ويتركون الفرائض ويفعلون أفعالا منكرة في الشرع ولا يعاقبون على ذلك انعطية عقوباتهم

من هذا الرّد على طوائف غلطت في هذا الأمر وتعالّت وزعت أن القرب من الله تعالى والوصول إليه إنما يكون بعدم أوصاف البشرية وزوالها بالكلية وانصافه بصفات الربوبية بدلا منها وفسرت بهذا ما عسر به المشايخ من الغناء والبقاء فوقعوا من ذلك في ضلال وتزندق نعوذ بالله من ذلك والماضي الصحيح من ذلك إنما هو ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى ورضي عنه **هنا** (دل بوجود آثاره على وجود أسمائه وبوجود أسمائه على ثبوت أوصافه وبثبوت أوصافه على وجود ذاته) إذ محال أن يقوم الوصف بنفسه فأرباب الجذب يكشف لهم عن كمال ذاته ثم يردهم إلى شهود صفاته ثم يرجعونهم إلى التعلق بأسمائه ثم يردهم إلى شهود آثاره والسالكون على عكس هذا فنهاية السالكين بداية المجدوبين وبداية السالكين نهاية المجدوبين لكن لا بمعنى واحد واسد فرجما التقيافي الطريق هذا في ترقيه (وهذا إلى تدليه) عباد الله المخصوصون بالقرب منه والوصول إليه يتقدمون إلى قسمين سالكين ومجدوبين فشان السالكين الاستدلال بالاشياء عليه وهم الذين يتولون ما رأينا شيئا إلا رأينا الله بعده وشان المجدوبين الاستدلال به على الاشياء وهم الذين يقولون ما رأينا شيئا إلا رأينا الله قبله ولا شك أن الدليل أبدا اظهر من المدلول فأول ما ظهر للسالكين الآثار وهي الأفعال فاستدلوا بها على الأسماء وبالأسماء على الصفات وبالصفات على وجود الذات فكان حالهم الترقى والصعود من أسفل إلى أعلى وأول ما ظهر للمجدوبين حقيقة كمال الذات المقدسة ثم رجعوا منها إلى مشاهدة الصفات ثم رجعوا إلى التعلق بالأسماء ثم أنزلوا إلى شهود الآثار فكان حالهم التدلي والتزل من أعلى إلى أسفل فبدأ به السالكون من شهود الآثار إلى أسمائه المجدوبين وما ابتدأ به المجدوبون من

التق عليهم مدار التكليف بالانوار وبداية السالكين ليس معهما شهود كمال الذات ولا الأسماء والصفات **كشف** بخلاف نهاية المجدوبين فانهم لم يحصل لهم حالة الصعود إلا بعد مشاهدة ذلك فالسالكون عاملون في ترقيه على طريق الغناء والمحو والمجدوبون مسلكون في تدعيم طريق البقاء والصعود وإذا كان كذلك (فرجما التقيافي الطريق هذا) أي السالك (في ترقيه) من الخلق إلى الخلق (وهذا) أي المجدوب (في تدليه) من الخلق إلى الخلق فرجما اجتماع في تجلي الأسماء أو الصفات بأن يكون كل منهما مشاهدا لا سماته تعالى مثلا لكن المجدوب إذا انتقل من ذلك ينتقل إلى الآثار والسالك إلى الصفات والسالك المضل من المجدوب لا يتفاد به بخلاف المجدوب فإذا أراد الله تكميل حاله أصحاه وكل من علم السالك والمجدوب وهي ذوق وان كان مبدأ علم الأول استدلاليا كما يؤخذ من قوله دل بوجود آثاره الخ فالمجدوب مادام في جذبه لا يصلح المشيخة لعدم ضرور على المقامات ومعرفة بغوائل النفوس ولا شغاله بجماله عن حال غيره كما أن السالك إذا لم يصل إلى درجة المشاهدة والتجلي لا يصلح للمشيخة لثقله وانما يصلح لها من جمع بينهما سواء تقدم سلوكه على جذبه أو بالعكس وتعتبر المجدوب على المقامات بسرعة

ويعرف فوائد النفوس كذلك فيعلم المشيئة مع جذبه لكن هذا في بعض المجاذيب كالسيد أحمد البدوي تفعلنا الله به لاني كل مجذوب (لا يعلم قدر أنوار القلوب والاسرار) أي السرائر أي أنوار المشركة عليها وهي العلوم والمعارف الدنية وما هو مودع فيها من أنوار الحق (الأي غيب الملكوت) أي الملكوت الغائب عنا وهو عالم الآخرة فمن آمن بالغيب وسعى في تهذيب نفسه حتى حصلت عنده تلك الأنوار شاهد الحظ الأوفر هناك وإن كان مهاناً في الدنيا غير متقياً بها (كما لا تظهر أنوار السماء) وهي أنوار الكواكب (الأي شهادة الملك) أي الملك المشاهد وهو عالم الدنيا الحاصل ٩١ المناسبة بين هذه الأشياء (وجدان

غرات الطاعات) وهي الأنوار التي تحصل في قلوبهم وتشرق على ظواهرهم والتلذذ بها في حال فعلها (عاجلاً) أي في الدنيا (بشائر العالمين بوجود الجزاء عليها عاجلاً) أي بشائر من الله تعالى عاجلة بوجود الجزاء عليها في الدار الآخرة وأنها مقبولة عند الله وقد تقدم هذا المعنى عند قوله من وجد ثمرة عمله عاجلاً فهو دليل على وجود القبول ولما كان يفهم من هذا أن العمل قد يكون لقصد الجزاء وأنه مدح دفع ذلك بقوله (كيف تطلب العوض) أي الجزاء (على عمل هو متصدق به عليك) أي أن هذا ذا غنى عنك لا تطلب الجزاء من الغير إلا إذا فعل معه فملا يعود نفعه على ذلك الغير وذلك مقفود هنا لأن نفع تلك الأعمال عائد عليك لا على الرب سبحانه لأنه غنى عنك وعن أعمالك وكما أن الجزاء يكون على العمل بكون أيضاً على الصدق

كشف صدقة الذات اليه انتهاء السالكين لكن لا بمعنى واحد فان مراد السالكين شهود الأشياء لله ومراد المجذوبين شهود الأشياء بالله فالسالكون عاملون على تحقيق القناء والنحو والمجذوبون عاملون في طريق البقاء والنحو ولما كان شأن الترييقين النزول في تلك المنازل المذكورة لازم التقاؤهما في طريق سقرهما السالك متروك والمجذوب متدل (لا يعلم قدر أنوار القلوب والاسرار) أي غيب الملكوت كما لا تظهر أنوار السماء (الأي شهادة الملك) أنوار القلوب والاسرار المشركة عليها من سماء التوحيد والمعرفة لا يعرف قدرها إلا في غيب الملكوت وهو عالم الآخرة وهناك يحصل تمام هذه الأنوار فمن آمن بالغيب كان له من ذلك الحظ الأوفر كما أن أنوار السماء المشركة على ظواهر الأجرام لا تظهر إلا في شهادة الملك وهو عالم الدنيا ذلك الحاصل المناسبة بين هذه الأشياء (وجدان غرات الطاعة عاجلاً) بشائر العالمين بوجود الجزاء عليها عاجلاً (ما يجده العاملون بطاعة الله تعالى في أعمالهم عاجلاً) من عزيد الإيمان واليقين وتنسم روح الانس ولا يذ القرب ولطيف الوصل بشائر من الله تعالى عاجلة بوجود الجزاء عليهم في الدار الآخرة بأنهم مقبولة عند الله تعالى وقد تقدم هذا المعنى عند قوله من وجد ثمرة عمله عاجلاً فهو دليل على وجود القبول (كيف تطلب العوض على عمل هو متصدق به عليك) أم كيف تطلب الجزاء على صدق هو مهديه إليك) العمل الذي يصح طلب العوض والجزاء عليه هو ما علمته لفته مع به غيرك ولم يحصل لك بذلك منفعة ولم يندفع عنك بسببه مضرة والأعمال الدنية المطلوبة منك ظاهراً وباطناً بخلاف هذا كله أذهى مسلوحة عنك منسوبة إلى ربك خلقها واختراعها عائد ثمره ذلك ومنفعة عليك في ظاهرك وباطنك وهو غنى عنك وعنما ولذلك هو عنها بالتصدق والاهداء تنبها على أن ذلك لم يكن إلا لمنفعة منك فطلب العوض والجزاء إذا على عمل هذه صنفته في غاية القبح ولذلك صدر المؤلف رضي الله تعالى عنه كلامه بكيف ليحببك من ذلك الوصف قال الواسطي رضي الله تعالى عنه مطالبه الأعواض على الطاعات من نسيان الفضل وسئل أبو العباس بن عطاء الله رضي الله عنه عن اقرب شيء إلى مقت الله تعالى فقال رؤية النفس وأفعالها واشدد من ذلك مطالبه الأعواض على أفعالها واستعمال المؤلف رحمه الله تعالى لفظ الصدقة في الأعمال الظاهرة ولفظ الهدية في الصدق وعلمه

أي الإخلاص فيه وهو غير لائق أيضاً ولذا قال (أم كيف تطلب الجزاء على صدق) أي إخلاص في العمل (هو مهديه إليك) وعبر بالتصدق والاهداء تنبها على ما ذكره وان ذلك العمل والإخلاص فيه لم يكن إلا لمنفعة منك فطلب العوض والجزاء إذن على ذلك في غاية القبح ولذا صدر الكلام بكيف المقيدة للاستفهام التعجبي تفصيلاً لذلك الوصف واستعمل لفظ الصدقة في الأعمال الظاهرة والهدية في الصدق الذي هو من الأعمال الباطنة وعليه مدار قبول الأعمال الظاهرة أشعاراً بقبائنها في الشرف كتب ابن الصدقة والهدية فان الأولى يتصدق بها الفقراء والثانية لا غنى فتدل على شرف المهدى إليه

(قوم تسبق أنوارهم أذكارهم) وهم المجذوبون المرادون فلما واجهتهم الأنوار حصلت منهم الأذكار بلا تكلف ولا تعمل بل بسهولة وخفة (وقوم تسبق أذكارهم أنوارهم) وهم المریدون السالكون وذلك لأن شأنهم المجاهدة والمكابدة فيأتون بالأذكار في حال تكلف منهم وتعمل ليحصل ٩٢ بهم الأنوار فالأولون وصلوا بكرامة الله تعالى إلى طاعة الله

و يصدق عليهم قوله تعالى يخص برحمته من يشاء والآخرون وصلوا بطاعة الله إلى كرامة الله و يصدق عليهم قوله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا الآية ثم ذكر عبارة أخرى لبيان حال الفرق بين بقوله (ذاكر ذكر ليستقر قلبه) وهو السالك (وذاكر استنار قلبه فكان ذاكرا) وهو المجذوب فالذكر كرامة النفس الطبيعي بل أسهل بخلاف الأول وتقدم أن أسالت أتم من المجذوب لأن الأول عرف طريقا فوصل بها إلى الله وناله فيها غاية التعب والمشقة والمجذوب ليس كذلك وهذا بناء على أن المجذوب لا طريق له وهو كذلك بالنسبة لأغلب المجاذيب والافيعضهم له طريق طوته عناية الله تعالى له فساكنها مسرعا إلى الله عاجلا كما مر فلم تفتت الطريق وانما فاته متاعها وطول أمدها ثم أشار إلى ما يتعلق بالمجذوب والسالك جميعا بقوله (ما كان ظاهرا ذكر) أي ذكر ظاهر (الاعن باطن شهود وفكر) أي الاعن شهود للمولى باطنا وفكر فيه فمكمل من المجذوب

مدار الأعمال الباطنة اشعار بتبانيها في الشرف كتبين الصدقة والهدية (وقوم تسبق أنوارهم أذكارهم وقوم تسبق أذكارهم أنوارهم) وقوم لا أذكار ولا أنوار تعود بالله من ذلك ذاكر ذاكرية تنير به قلبه فكان ذاكرا وذاكر استنار قلبه فكان ذاكرا والذي استوت أذكاره وأنواره فبذلك يهتدي وينوره يقتدي بسبقية الأذكار للأنوار هو حال المریدين السالكين وذلك لأن شأنهم المجاهدة والمكابدة فهم يأتون بالأذكار في حال تكلف منهم وتعمل ليحصل لهم بذلك زوائد الأنوار وإلى هذا المعنى الإشارة بقوله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وسبقية الأنوار للأذكار هو حال المریدين المجذوبين لأنهم مقامون في السهولة والسهولة فهم لما وجهوا بالأنوار حصلت منهم الأذكار بلا تكلف ولا تعمل قال في الطائفة المتخاطبة عن شيخه أبي العباس المرسى وقال رضي الله تعالى عنه الناس على قسمين قوم وصلوا بكرامة الله تعالى إلى طاعة الله وقوم وصلوا بطاعة الله إلى كرامة الله قال الله سبحانه وتعالى الله يجتبي إليه من يشاء ويهدي إليه من يغب قال ومعنى كلام الشيخ هذا أن من الناس من حرك الله همته لطلب الوصول إليه فسار يعاوى مهامه نفسه ويبدأ طبعه إلى أن وصل إلى حضرة ربه يصدق على هذا قوله سبحانه والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ومن الناس من فاجأته عناية الله تعالى من غير طلب ولا استعداد ويشتم لذلك قوله تعالى يخص برحمته من يشاء فالأول حال السالكين والثاني حال المجذوبين فمن كان مبدؤا المعاملة فنهائيه المواصله ومن كان مبدؤا المواصله وذالى وجود المعاملة ولا تظن أن المجذوب لا طريق له بل له طريق طوته عناية الله تعالى له فساكنها مسرعا إلى الله تعالى عاجلا وكنتسيرا ما نسمع عندهم راجعة المنتسبين للطريق أن أسالت أتم من المجذوب لأن السالك عرف طريقا بها فوصل إليه والمجذوب ليس كذلك وهذا بناء على أن المجذوب لا طريق له وليس الأمر كما زعموا فإن المجذوب طويت الطريق له ولم تطوع عنه ومن طويت له الطريق لم تفتت ولم تغب عنه وانما فاته متاعها وطول أمدها والمجذوب كن طويت له الطريق إلى مكة والسالك كالسائر إليها على أحوار المطايا اه ما ذكره في حال الجذب والاول وهو حسن قل ان يوجد لغيره فذلك أوردته ههنا بكمل (ما كان ظاهرا ذكر الاعن باطن شهود وفكر) أعمال الظاهر تكون تعالما يكون في الباطن وقد تقدم هذا المعنى عند قوله ما استودع في غيب السرائر ظاهر في شهادة الظواهر الذي ذكر الظاهر لا محالة ثمرة باطن الشهود والفكر

والسالك لم يذكر ظاهرا إلا بعد مشاهدة الرب باطنا وفكر فيه وإن كان المجذوب يدر ذلك والسالك قد لا يدركه لغلظ بشريته فلم ينفذ النور السابق بالكلية والالمام يكن منه الذكر وقد تقدم قوله لولا واردا كان ورد فلولوا التحلي لم يكن التحلي والمراد بالذكر هنا سائر الأعمال الظاهرة وعبر به عن الانه روحها ولا شقاها عليه فكل من الشهود والفكر يرجع للمبدوب والسالك ويحتمل رجوع الأول للأول والثاني للثاني ثم بين ذلك المعنى بقوله

(أشهدك) أي قبلي اقبلك فتشهدته على حسب قدرك (من قبل ان يستشهدك) أي يطلب منك أن تشهد بعظمته وجلاله بذكر
وعبادتك فان الذكروا العبادة شهادة منك بعظمة المذكوروالمعبود واعتراف بوحدايته (فمنطقته بالهيشه) أي بما يدل على
الوحيته (الظواهر) أي الجوارح الظاهرة وهذا راجع للثاني وهو الاستشهاد وقوله (وتحقق بأحدية القلوب والسرائر)
راجع للأول وهو الاشهاد ويحتمل أن معنى ذلك ان الله تعالى كشف للأرواح في عالم الغيب عن الوحيته وأحدية ذاته واحاطة
قيوميته ثم لما أظهرها في عالم الشهادة بأن ركبها في الاجسام طلب منها على لسان الانبياء الشهادة بالالهية وشهدت بلسان
حالتها ومقالاتها فكانت الشهادة منها لما استشهدت به الشهود ولما أشهدت فقوله أشهدك أي في عالم الأرواح وقوله من قبل ان
يستشهدك أي يطلب منك الشهادة فبعد أن ركبها في الاجسام فمنطقته بالوحيته الظواهر أي الجوارح الظاهرة نقطة حقيقة في
اللسان وحالها في غيره وقوله فمنطقته مفرع على محذوف أي فلما طلب منها الشهادة ٩٣ على لسان الانبياء منطقت وتحققت

بأحدية أي جازمت بكونه واحدا
لا شريك له القلوب والسرائر
جميع سريرة كجاس (أكرمك)
أيها العبد الذي أشهدك مولانا
ثم استشهدك فذكره بلسانك
وعبادتك ووحدة بقلبك
وسرك (بكرامات ثلاث) جمع
لك بها كل المفاخر والمحامد
الأولى انه (جعلك ذا كراه)
بلسانك وعبادتك الظاهرية
والباطنية (ولولا فضلهم تمكن
أهل الجحيم ان ذكروا عليك) لآلئك
يجبول على النقص والكسل
والفتور في حصول ذلك منة وفضل
عليك ومن أين أنت حتى تكون
محتالاً ذكروا وموضع الطاعة
والعلاقة به (و) الثانية انه
(جعلك مذكورا به) بأن يقال
هذا ولي الله وصفه ومختاره
وذاكره (اذحق) أي أثبت

ثم بين هذا المعنى بقوله (أشهدك من قبل ان يستشهدك فمنطقته بالهيشه الظواهر
وتحقق بأحدية القلوب والسرائر) كشف الله تعالى القلوب والسرائر في غيب
الغيب بمحقق واحدانية واحاطة قيوميته فلما أشهدك ذلك اضمحلت وتد كدكت
والأشفت فتصقت بذلك الأحادية فلما أظهرها في عالم الشهادة ملتبسة بالاجسام والهيكل
طلب منها الشهادة بالالهية فشهدت بلسان حالها ومقالاتها فكانت الشهادة منها
لما استشهدت به الشهود ولما أشهدت فالعبد من حيث سره وقلبه بوصف الجمع ومن
حيث ظاهره وجسمه بنت الفرق ولا بد في هذا الطريق من وجود الجمع والفرق وقد
قالوا كل جمع بلا تفرقة زندقه وكل تفرقة بلا جمع تعطيل وقال الجنيد رضى الله عنه في
معنى الجمع والتفرقة

فتصقتك في سرى ففناك لسانى فاجعنا لسانى * واسترقنا لسان
ان يكن فيك التعميم عن لحظ عيانى فاقدم صيرك الوجه من الاستعدادانى
ذهب الجنيد رضى الله عنه الى أن قربه بالوجه يجمع وغيبه في البشرية تفرقة
(أكرمك بكرامات ثلاث جعلك ذا كراه ولولا فضلهم تمكن أهل الجحيم ان ذكروا عليك
وجعلك مذكورا به اذحق نسبته لديك وجعلك مذكورا عنده فقم نعمته عليك)
أكرم الله تعالى عبده المؤمن بثلاث كرامات جمع فيها كل المفاخر والمحامد أولها كونه
ذا كراه بأن أجزى ذكروا على قلبه ولسانه ومن أين له ذلك وبأى وسيلة تاله لولا فضل
الله تعالى وكرمه وثانيها كونه مذكورا به فيقال هذا عبد الله ووليه وصفه ومختاره
وذلك بما أكرم الله به من تحقيق النسبة اليه وهي اثبات الخصوصية له وقد تقدم معنى

(نسبته) أي خصوصيته (لديك) وهي ما أظهره عليك من أنوار الذكرا التي استنار به ظاهرك وباطنك فتصديق الخصوصية لديك
سبب في ذكرك به أي انتسابك له ومن كانت له أدنى نسبة عندك من ملوك الدنيا تراهم يصونها ويحفظها ويشرح بها ويجود في
نفسه انبساطا عند تذكرها فكيف بهذه النسبة العظيمة التي صرت تذكرك بها في الملا الأعلى وعند المؤمنين الى آخر الدهرات
من مات من العلماء والصالحين الذين كثرت ذكروا لله تعالى يبقى الثناء عليه ولا ينقطع ذكروا والدعاء له ومن مات من غيرهم مات ذكروا
معه ويحتمل أن قوله اذحق في قوة التقريع على ما قبله والمعنى جعلك مذكورا به فحق نسبته لديك أي انتسابك له فيكون ذكرك
به تحقيقا لنفسك له (و) الثالثة أنه (جعلك مذكورا عنده) لحديث من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملاذ كرتي
في ملاخير من ملته (فقم نعمته عليك) بذكرك عنده قال تعالى ولا كراه أكرمك بقل من الله بذكرك بذكر الله بذكرك بذكر الله

(رب عرائس آماده) || اى غايته وازمنته (وقلت امداده) بفتح الهمزة اى فوائده وذلك ~~ك~~ اعمال الغافلين عن الله
المستغلين بشهوات تقوسهم فانها وان كانت ٩٤ طويلا في الحس ففى قصيرة فى المعنى لانه امدادها (ورب عر

قليلة آماده كثيرة أمداه) وذلك
كأعمار الذاكرين فانهم اوان كانت
قصيرة حسافه في طويله معنى
لكثرة أمداه وذلك هو معنى
البركة في العمر كما يأتي المصنف
فتوافد العمر لا يلزم أن تكون
على قدر آماده أي أنتمسه
وبحسبها بل قد يحصل لصاحب
العمر القصير من الثوائد مالا
يحصل لمن هو أطول منه بأضعاف
مضاعفة (من بورك له) أي من
أراد الله أن ينزل البركة (ف)
عمره) رزقه الاقبال على مولاه
ف(أدرك في يسير من الزمن من
من الله مالا يدخل تحت دوائر
العبارة) أي تحت العبارة الشبيهة
بالدوائر بجامع الاساطة بما يحويه
(ولا تلحقه الإشارة) أي لا تصل
إليه والمعنى إذا أراد الله تعالى
أن يبارك في عمرك من أوليائه
رزقه من القنطة واليقظة ما يحصل
على اعتناء أوقاته فيبادر إلى
الأعمال الصالحة في جميع ساعاته
فيدرك في يسير من الزمان عما عنت
به المولى مالا يدخل تحت دوائر
العبارة أي مالا تلحق به العبارة
لكثرته وشرفه فتعجز عنه العبارة
ولا تلحقه الإشارة أي لا تصل
إليه لرقته وغاية صفاته فيرتفع له
في شهر مثلاما لا يرتفع غيره في ألف
شهر بمنزلة ليلة القدر العمل فيها من
صادفها خير من العمل في ألف
شهر قال بعضهم كل ليلة للعارف
بمنزلة ليلة القدر وكان أبو العباس

ان الله وصية وثالثها كونه مذكورا عنده وهذه هي غاية الاكرام ومنتهى الفضل والانعام
 قال الله تعالى ولا كرا لله اكبر قيل معناه مذكرا لله عبدا اكبر من ذكره بالعبادة وفي حديث
 أبي بن كعب رضي الله عنه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اهرت ان اقرأ عليك
 القرآن قال قلت يا رسول الله سماني لك ربك قال نعم فقرأ على قل بفضل الله وبرحمته فبذلك
 فليفرحوا هو خير مما يجمعون وفي حديث أبي سمية البدري رضي الله عنه قال لما تركت
 لم يكن الذين كفروا من اهل الكتاب الى آخرها قال جبريل عليه السلام ان ربك يأمرني
 ان تقرمهم ايا فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا بي ان جبريل عليه السلام امرني ان
 اقرئك هذه السورة فقال أبي اود كرت ثم يا رسول الله قال نعم فبكي أبي وفي حديث أبي
 هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى انا عند ظن عبدي
 بي وانا معه سين يد كرتي ان ذكرتي في نفسه ذكرتي في نفسي وان ذكرتي في ملاذ كرتي في
 ملاذ خيرة منه وان تقربت مني شبرا تقربت منه ذراعا وان تقربت مني ذراعا تقربت منه باها
 وان اتاني بمشي آتيته هرولة وعن أبي هريرة وأبي سعيد يشهدان به على النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال ما جالس قوم مسلمون مجلسا يد كرون الله فيهم الا حسنتهم الملائكة وغشيتهم
 الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكروهم الله فين عنده قال يحيى بن معاذ رضي الله عنه قول
 يا جهول لو سمعت صرير القلب حين يجري في اللوح المذخور بذكرك لثابت طربا رب ع
 تسعت آماده وقلت آماده ورب عرقلية آماده كثيرة امداه) الامداد الالهية
 التي يحث الحق تعالى بها عباده المؤمنين زيادة في ايمانهم وتقوية لا يقاومهم لا أثر فيهم الطول
 اعم ولا قصره فلا تنقص بذلك ولا تزيد ولا تقل ولا تسكن وانما تزد عليهم من شرائع
 الفضل والكرم بحسب قوة استعدادهم وكمال قابليتهم ويختلف هذا باختلاف تراكم
 خلقهم ومحبول فطرتهم ولا مدخل للزمان في هذا الا بالعرض وبهذا افضلت هذه الامة
 على سائر الامم على قصر اعمارهم وطول اعمار غيرهم قال احمد بن أبي الخوارى رضي
 الله عنه قلت لابي سليمان الداراني رضي الله عنه قد غطيت بن اسرائيل قال بأي شيء
 تيمنا ثمانية سنة حتى يصيروا كالشنان البالية كالحنايا وكالاوتار قال ما ظننت الا وقد
 تمت بشي لا والله ما يريد الله لنا ان تبس بملودنا على عظامنا ولا يرد منا الا صدق السنة
 اعنده هذا اذا صدق في عشرة ايام نال ما نال ذلك في عمره (من يورثه في عمره ادرك في
ير من الزمن من من الله تعالى ما لا يدخل تحت دوائر العبارة ولا تحقه الاشارة) البركة
 العمر ان يرزق العبد من القنطة والبقطة ما يحمله على اغتنام اوقاته وانها زفرصة
 كانه خشية فواته فيبادر الى الاعمال القلبية والبدينية ويستفرغ في ذلك بجهوده
 كلية وفي أثناء ذلك يصل اليه من المنح الالهية وتشرق عليه من الانوار البانية ما تبرز
 بارة عنه ولا تنتهي الاشارة اليه وكل ذلك في زمن يسير وعمر قصير فيرتفع له في شهر مثلا
 يرفع لغيره في القدر بمنزلة ليلة القدر العمل فيها لمن صادفها خيرة من العمل في

الف

المري قدس الله سره يقول أوقاتنا كلها بالية قدر قليل وهذا معنى ما روى البرز بنافي العمر

(الخذلان) هو عدم التوثيق والمعونة (كل الخذلان) أي الخذلان التام (ان تقترغ من الشواغل) الغشوية بأن يكون عندك ما يكفيلك من الدنيا (ثم لا توجه اليه) بالاستغفار بما يقرب من حضرته العلية (وتقل عوائقك) التي تمنعك من الاشتغال بما يقرب من مولائك بأن يكون عندك ما يكفيلك من القوت ولومع الضيق (ثم لا ترجع اليه) بالاستغفار بما يقرب منه فهو بمعنى ما قبله ومقتضاه ان من لم يكن عنده ما يكفله من الدنيا وكان يحتاج الى التكسب فاشتغل به ولم يتوجه الى الله ولم يرجع اليه فليس عنده كل الخذلان بل بعضه وهو كذلك لان التوجه الى الله والرجوع اليه ٩٥ مطلوب من كافة الخلق وما خلقت الخلق

والانس الا ليعبدون فالواجب على كل أحد أن يرى بالعوائق والشواغل خلف ظهره ويقبل على مولاه وقد قيل سبروا الى الله عرجا ومكاسير ولا تنتظروا الصلة فان استطاع الصلة بطالة وقال تعالى انقروا خفافا وثقالا (الفكرة سبر القلب في ميادين الاغيار) أي في الاغيار وهي مخلوقات الله تعالى ومصنوعاته من السماء والارض وغيرهما الشبيهة بالمبادي وفي نسخة ميادين الاعتبار أي جولان القلب في صنوف المخلوقات وأنواع المكنونات لاستخراج ما فيها من العلوم وما انطوت عليه من العبر والآيات الموصلة الى العلم بالله تعالى وماله من صفات الكمال ونعوت الجلال وغير ذلك فاذا تفكر في وجود المخلوقات هدام ذلك التذكر الى وجود موجدهم وهذا تفكر العامة واذا تفكر في الحسنات وما يترتب عليها من الثواب والقرب من المولى فعلها وازداد رغبة فيها وفي السيئات وما يترتب عليها من أنواع العذاب تركها ولم

أف شهر قال بعض العلماء كل ليلة لا عارف بمنزلة ليلة القدر كان سيدي ابو العباس المرسى رضى الله عنه يقول أوقاتنا والحمد لله كلها ليلة القدر فهذا هو البركة في العمر لا تطوله وزيادة مدته وقبل هذا المعنى في تأويل ما روي في الخبر البرزخ في العمر (الخذلان كل الخذلان أن تقترغ من الشواغل ثم لا توجه اليه وتقل عوائقك ثم لا ترجع اليه) من الخذلان أن تصدك العوائق والشواغل عن التوجه الى الله تعالى والرجوع اليه بل الواجب عليك ان تبادر الى ذلك وترى بالعوائق والشواغل خلف ظهرك كما قيل سبروا الى الله عرجا ومكاسير ولا تنتظروا الصلة فان استطاع الصلة بطالة قال الله تعالى انقروا خفافا وثقالا وقد تقدم هذا المعنى عند قوله احال تلك الاعمال على وجود القراع من دعوات النفس فان ذات شواغلك وقلت عوائقك ثم تعذت عن التوجه والرجوع فهذا هو الخذلان كل الخذلان أعادنا الله منه قال الامام ابو القاسم القشيري رضى الله عنه فراغ القلب من الاشغال نعمة عظيمة فاذا كفر بعد هذه النعمة بأن فجع على نفسه باب الهوى وانجز في قياد الشهوات شوشن الله عليه نعمة قلبه وسلبه ما كان يجيده من صفاته (الفكرة سبر القلب في ميادين الاغيار) الفكرة التي ألزمها العبد وحض عليها هي سبر القلب في ميادين الاغيار فقط وهي مخلوقات الله ومصنوعاته وأما الفكرة في ذات الله تعالى فلا سبيل اليها باعتبار المنة فكروا في آياته ولا تفكروا في ماهية ذاته روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أبصر قوما فقال ما لكم فقالوا تفكر في الخلق قال تفكروا في خلقه ولا تفكروا في الخلق فانكم لا تقدرون قدره قال الامام ابو القاسم القشيري رضى الله عنه التفكر نعت كل طالب وغرته الوصول بشرط العلم فاذا سلم القسرك من الشوائب ورد صاحبها على مناهل التحقيق ثم فكر الزاهد في فناء الدنيا وقله وفاتها الطلح اقبز ادون بالفكر زهدا فيها وفكر العابد في جعل الثواب فيزدادون نشاطا عليه ورغبة فيه وفكر العابد في الآلاء والنعماء فيزدادون محبة للخالق سبحانه وقال الجنيد رضى الله عنه أشرف المجالس واعلاها المجالس مع الفكرة في ميدان التوحيد وفي بعض النسخ الفكرة سبر القلب في ميادين الاعتبار ومعناه ظاهر (الفكرة سراج القلب فاذا ذهبت فلا أضائة)

يقربها وهذا تفكر العابدين واذا تفكر في فناء الدنيا وقله وفاتها الطلح اقبز ادون بالفكر زهدا فيها وهذا تفكر العارفين وخرج بالتفكر في مصنوعات الله التفكر في ذاته فانه منى عنه قال صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلقه ولا تفكروا في الخلق فانكم لا تقدرون قدره (الفكرة سراج القلب) أي كالسراج الجلي أي المصباح الذي يضيء فيه فيستبهر به وبالنور تجلي صفات الحق حقا وبالباطل باطلا فيعرف به عظمتة تعالى وجلاله ويطلع على خفايا آفات النفس ومكاييد العدو وفرور الدنيا ويعرف وجوه الخيل في الصلوات

الى غير ذلك (فاذا ذهبت فلا ضاعة له) فالقلب الخالي عن الفكرة مثال من النور كاليتم الظلم ولا يكون في القلب المظلم الا الجهل والعمور (الفكرة) وهي السير في مبادي الاغيار (فكرتان ففكرة تصديق وايمان) أي ففكرة ناشئة عن أصل التصديق الذي هو الايمان بأن يكون المتفكر عنده ذلك وقصده بالفكرة الترقى وزيادة اليقين ولذا تسعى ففكرة الترقى وتكون للسالكين (وفكرة شهود وعيان) أي ففكرة ناشئة عن ذلك وتسمى ففكرة التمدد وتكون للعجذوين (فالاولى لارباب الاعتبار) أي المستدلين بالآثار على المؤثر وهم السالكون ٩٦ في حال ترقيعهم فان فكرتهم ناشئة عن التصديق والايمان (والثانية لارباب الشهود والاستبصار) أي المستدلين بالمؤثر

على الآثار وهم المجذوبون في حال تدايمهم فان فكرتهم ناشئة عن الشهود والعيان وهذا ان اراد الله تكميل حاله منهم كما هو والا فبعضهم يدوم بسببه وعدم صحوه بل هو الاغلب فيهم وقد تقدم هذا عند ذكر المجذوب والسالك والوعان المذكوران بالنسبة للمشتغلين بالله اما غيرهم وهم العامة ففكرتهم لتحصيل التصديق والايمان لالزادته (وقال رضى الله عنه عما كتبه لبعض اخوانه) وحاصل هذا الكتاب أنه يتضمن حال السالك في أول ابتداء سفره الى انتهائه وحصوله في مستقره وذكر آداب السلوك والوصول (أما بعد فان البدايات أي بدايات الامور (مجلات النهايات) أي يظهر فيها حال النهايات والمجلات بفتح الميم واليهم ونشيد الامم جمع مجله كذلك أي مجمل التجلي والظهور كالمراة والجلالى المظاهر التي تجلي فيها الامور والمراد أن بداية المريد تعرف منها نهايتها فاما كان عنده في بدايته قوة توجه

القلب الخالي من الفكرة مثال من النور مظلم بوجود الجهل والعمور وقد تقدم هذا المعنى عند قوله مانقع القلب شيء مثل عزلة يدخل بها في مبادي ففكرة (الفكرة فكرتان ففكرة تصديق وايمان وفكرة شهود وعيان فالاولى لارباب الاعتبار والثانية لارباب الشهود والاستبصار) تقدم الا أن الفكرة سير القلب في مبادي الاغيار وسيره على وجهين صعود ونزول فالصعود لارباب الاعتبار وهي ففكرة ناشئة عن التصديق والايمان وهذا السالكين وهو حال ترقيعهم وهونعت المستدلين بالآثار على المؤثر والنزول لارباب الشهود والاستبصار وفكرتهم ففكرة ناشئة عن الشهود والعيان وهذا العجذوين وهو حال تدليهم وهو وصف المستدلين بالمؤثر على الآثار وقد تقدم هذا المعنى عند ذكر المجذوب والسالك (وقال رضى الله عنه مما كتب لبعض اخوانه) هذا كتاب يتضمن ذكر حال السالك من أول ابتداء سيره الى انتهائه وحصوله في مستقره وذكر آداب السلوك والوصول وقد أتى رحمه الله تعالى في ذلك بعبارات صحيحة فصيحة واستعارات حسنة مليحة على طريقة وعظيمة اذا سمعها السامع طرب لها قلبه وهام فيها عقله ولبه وما ذاك الا لما علق بهام من أنوار قلب المتكلم وقد قال فيماتة قدم كل كلام يبرز عليه كسوة القلب الذي منه برز (أما بعد فان البدايات بمجلة النهايات) المجلات مجمل التجلي والظهور فالسالك في ابتداء سلوكه يتجلى له أمر نهايته (وان من كانت بالله بدايته كانت اليه نهايته) هذا بيان ما ذكره ومعنى كون بدايته بالله أن تكون مجاهداته ومكابداته وأنواع رياضته مصحوبة بالاستعانة بالله تعالى والاعتماد عليه والانقطاع اليه فبذلك يصح له ويتقضى توجهه وسلكه كما تقدم عند قوله ما توقف مطلب أنت طالبه بربك ومعنى كون انتهائه الى الله أن يكشف له انفراد الله تعالى بالقيومية وتوحيده بالديومية وأنه هو الاول والاخر والظاهر والباطن انكشافا يظهر له به عدمية ذاته وتلاشيته وتد كد كد واضمحلاله قال الله تعالى بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق فلما صحت للمريد تلك البدايات بما ذكرناه وصل الى هذه النهاية وقد تقدم هذا المعنى في قوله من علامة الصبح في النهايات الرجوع الى الله تعالى في البدايات (والمشتغل به هو رادى أسببته وسارعت اليه والمشتغل عنه هو المؤثر عاينه) المشتغل به أي المريد السالك انما

واجتهاد في العبادات والرياضات كان دليلا على أنه انتهى الى فتح عظيم وأنه يصل الى مقصوده في أقرب مدة هو ومن كان عنده ضعف في ذلك كان فتحه ووصوله على حسب حاله (وان من كانت بالله بدايته) بأن تكون مجاهداته ومكابداته وأنواع رياضاته مصحوبة بالاستعانة بالله تعالى والاعتماد عليه (كانت اليه نهايته) أي كانت نهايته الى الوصول الى الله تعالى بأن ينكشف له انفراد الله بالقيومية وتوحيده بالديومية وأنه هو الاول والاخر والظاهر والباطن انكشافا يظهر له به عدمية ذاته وتلاشيته وتد كد كد واضمحلاله وقد تقدم هذا المعنى في قوله من علامات الصبح في النهايات الرجوع الى الله في البدايات

(والمشتغل به هو الذي أسببته) أي المريد الصادق (وسارعت إليه) وهو الأعمال الصالحة التي تقربك من مولاه وتوصلك إلى معرفته أي فلا تحتقر ذلك الشغل بل ~~تكن~~ قري العين به فإنه لا ينبغي الاشتغال إلا به (والمشتغل عنه) أي الذي ينبغي الاشتغال عنه وعدم التوجه إليه (هو الموثر عليه) أي هو مظهر تلك العاجلة وهو ادائك الزائلة التي تركتها وأثرت عليها غيرها وهو اقبالك على مولاه واشتغالك بخدمته فينبغي لك أن تطيب نفسك عنه ولا تندم على مفارقتها لأنه لا ينبغي الاشتغال به فهذا الكلام القصد منه تجميع السالك وانما ضارهمته بدمع ما أقبل عليه وذم ما أعرض عنه (ومن آيكن أن الله يطلبه) للقيام بخدمته والاقبال على وظائف عبوديته (صدق الطلب) أي صدق في الطلب (إليه) أي توجه إليه بصدق واجتهاد في الاقبال على ما يرضيه أتم اجتهاد لأن ثمره ذلك الطلب عائدة عليه لأعلى المولى سبحانه فلم لا يصدق (٩٧) في طلبه واجتهاده ويترك حظوظ نفسه

وهو ادائه أن كان من أهل العقل والمعرفة (ومن علم أن الأمور بيد الله) ومنها ما يحاوله من القيام بخدمته المولى (المتجمع) عليه (بالتوكل عليه) أي توكل عليه في تسير أمره وتسهيل ما يقربه إلى حضرته فإن ذلك لا يكون إلا منه سبحانه لأن الأمور كلها بيده وليس للعبد مدخل فيها فالتقسيم الأول وهو قوله صدق الطلب إليه قيام بمقتضى الشريعة والثاني وهو كون الأمور بيد الله وأنه ينبغي التوكل عليه قيام بحق الحقيقة فقوله عليه تنازع فيه كل من الفعل والمصدر (وأنه) بكسر الهمزة عطفا على أن البدايات فتحها عطفا على أن الأمور الخ (لأبداننا هذا الوجود) أي لمبني هو هذا الوجود (أن تهديم دعائه) أي أركانه فشيء الوجود بقصره أركان وهي تخيل (وأن تسلب كرامته) أي تفاته ومما يعز منه

هو عملك على التقرب من ربك عز وجل والتوسل إليه بالطاعة والعبودية له وهو الذي أسببته وسارعت إلى اجابة دعوته فيصق عليك أن لا تبسته قل ذلك الشغل بل تكون به قري عين والمشتغل عنه أعنا هو متابعة مظهر تلك العاجلة وهو ادائك الزائلة وهو الذي يستحق الايثار عليه اذ هو فان مضجلا حقيقة له فلتطيب عنه نفسا ولا تعمل فيه عقلا ولا حسا وهذا الكلام تجميع السالك وانما ضارهمته قال الشيخ أبو القاسم عبد الرحمن الصقلي رضى الله عنه سمعت عبد الله بن اسحق الغافقي يقول ما انتفعت إلا بدعاء رجل مررت إلى المسجد الحرام بالسحر فاذا رجلا يسف التراب فقلت سبحهم وداً ومجنون ثم قلت له يا هذا أتسف التراب قال لي أوتراب هو ثم فإني قال فما شككت أنه سويق أو قنداً أنا أشك أيهم ما قال فقلت ولي لله وجنوت على ركبتي وقلت ادع الله لي فقال لي عرفك الله قدر ما تطلب حتى يهون عليك ما تركت ﴿٩٨﴾ (وان من آيتين أن الله يطلبه صدق الطلب إليه ومن علم أن الأمور بيد الله المتجمع بالتوكل عليه) العبد مطلوب لربه عز وجل بإقامة وظائف العبودية له وذلك بما يختص به عز وجل من العقل والفهم وما رزقه من المعرفة والعلم وثمره ذلك الطلب عائدة إلى العبد فلم لا يصدق العبد في طلبه واجتهاده إذا آيكن بذلك والامور كلها بيد الله تعالى ومن ذلك سبب وكده فلم لا يتوكل عليه في ذلك فيجتمع همه ويتيسر أمره إذا علم بذلك فالقسم الأول قيام بمقتضى الشريعة والقسم الثاني وفاء بحق الحقيقة ﴿٩٩﴾ (وأنه لا بد لنا من هذا الوجود أن تهديم دعائه) (وأن تسلب كرامته) ذكر هذا المعنى تسلية العبد عما يفوته في حال سلوكه من حظوظه وشهوته لأنه إذا علم أن هذه الأشياء لا بد أن تزال عنه أو يزال عنها ولو بعد حين وكل ما هو آت قريب لم يغتبط بما يكون ما آل أمره إلى ذلك ويكون طيب النفس بتركه وتهديم الدعائم وسلب الكرامات من الاستعارات البدئية ﴿١٠٠﴾ (قاله ما قل من كان بما هو أبقي أفرح منه بما هو يفتنى قد انشقق نور وظهت تباشيره) فرح العبد بالاشياء الباقية هو

١٣ عبا في والقصد به داتسليته عما يفوته في حال سلوكه من حظوظه وشهوته لأنه إذا علم أن الدنيا لا تدوم لا حبل لا بد أن تزال عنه أو يزال عنها ولو بعد حين وكل ما هو آت قريب لم يغتبط بما يكون ما آل أمره إلى ذلك ويكون طيب النفس بتركه (قاله ما قل من كان بما هو أبقي) وهو الدار الآخرة (أفرح منه) أي أشد فرحاً من نفسه (بما هو يفتنى) وهو الدنيا فإذا كانت الدنيا باقية والآخرة هي الدائمة الباقية فلا ينبغي الفرح بالآخرة أو من فرح بالآخرة في فرحه ولا عبرة بفرح يفتنى ويؤول ومن فرح بالساقى دام فرحه وذلك هو الفرح المعتبر وحاصله أن العاقل هو الزاهد وأما الراغب في الدنيا فليس يعاقل بل هو جاهل وفي قوله أفرح أشعار بان المطلوب كون الفرح بهذا أشد لأن الفرح بالآخرة يتحقق بالكلية لأنه أمر طبيعي ثم أشار إلى ثمره التحقق في مقام الزهد بقوله

(قد أشرق نوره) أي أشرق نور زهد ذلك العاقل في قلبه (وظهرت تباشيره) على وجهه فان النور اذا أشرق في القلب ظهر على الجوارح وكان ذلك مبشرا بالقبول (فصرف) أي فبسبب ذلك النور الذي أشرق في قلبه وتبين له به ما هو حق صرف أي اعرض (عن هذه الدار مفضيا) أي غير ماةة اليها بقلبه واتى بذلك لان الاعراض قد يكون معه التفات وقوله (واعرض عنها موليا) تفسير لما قبله (فلم يتخذها وطنًا) أي لم يستوطنها بظاهره على جهة التمتع والتلذذ (ولاجعلها سكا) أي لم يسكنها بباطنه على جهة المحبة اه او يحفل ان يجعل الوطن (٩٨) والسكن بمعنى واحد (بل انفض الهمه فيها الى الله) أي اسرع

وسرك الهمه الى الوصول اليه (وسار فيها) أي في الدنيا (مستعينا به) أي بالله لأبأعماله المدخولة (في القدوم عليه) أي الاقبال عليه والوصول الى حضرته قال بعضهم من توهم أن عملا من أعماله يوصل الى مأموله الاعلى أو الأدنى فقد ضل عن طريقه لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لن ينجي احدكم عمله فما لا ينجي من الخوف كيف يوصل الى المأمول ومن صح اعتماده على فضل الله فبذلك الذي يرجي له الوصول اه (فما زالت مطية عزمه) أي عزمه النسبية بالمطية (لا يقر قرارها) لعدم ما يعوقها وهو التعاق بغير الله سبحانه من الدنيا وكل ما يعوق السالك عن الوصول من الكرامات والمكاشفات والاحوال والمقامات فان ذلك يوقف مطيته عن السلوك والقرار ووضع الاستقرار ومعنى كون قرارها لا يقرانها اذا نزلت في موضع ترتحل عنه ولا يجعله وطنًا فلا يسكن قلبه

موجب للزيادة في همه ونغمه اذا فقد ما قال سيدي سهل بن عبد الله رضي الله عنه من فرح بغير مقر روح به استجلب سونا لا انقضاء له وقد تقدم هذا المعنى عند قوله ليدل ما تشرح به يقل ما تحزن عليه فالعاقل لا يفرح بذلك ولا يحبه بل يكرهه ويغضه وانما يكون فرحه بالامور الباقية التي لا تقنى قد أشرق نور ذلك في قلبه وظهرت تباشيره على وجهه واشراق النور وظهرت تباشير نتائج تحفته في مقام الزهد (فصرف عن هذه الدار مفضيا واعرض عنها موليا فلم يتخذها وطنًا ولا جعلها سكا) فلما كان العبد على هذا الوصف صرف عن هذه الدار الدنيوية أي مال عنها مفضيا جفته عن أقدانها من غير مبالاة بذلك معرضا عنها بوجه قلبه قد ولا هادبره من غير التفات اليها وهذا مبالغة في نهذاها واطراحها فلم يتوطنها بظاهره على سبيل التمتع بها والاستبشار ولم يسكنها بباطنه على جهة المحبة لها والابتار بل نزلها منزلة السجين والمضيق ووطن نفسه فيها على تحمل ما يطيق وما لا يطيق وهذه علامات على تحفته بالزهد في الامور القاتية التي هي بغضته فلما وصل الى ذلك حصل له من طهارة قلبه وصفاء له ما حله على التعاق بولاه الباقي الدائم فجعل ديناه معبرا بغيره اليه كما سيقوله المؤلف الآن (بل انفض الهمه فيها الى الله تعالى وسار فيها مستعينا به في القدوم عليه) هذا الابداء مشرو بقلبه الى الحضرة العلية وبدأ بانهاض الهمه الى ربه والاستعانة به في القدوم عليه وهو اساس امره كما تقدم قال الشاعر اذا لم يعنك الله فيما تريد • فليس لخلق اليه سبيل وان هو لم يرشدك في كل مسالك • ضلت ولو أن السماء دليل قال أبو محمد الجوري رضي الله عنه من توهم أن عملا من أعماله يوصل الى مأموله الاعلى أو الأدنى فقد ضل عن طريقه لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان ينجي احدكم عمله فما لا ينجي من الخوف كيف يوصل الى المأمول ومن صح اعتماده على فضل الله فبذلك الذي يرجي له الوصول (فما زالت مطية عزمه لا يقر قرارها دائما تسيرها الى أن اناخت بحضرة القدس وبساط الانس محل المفاخرة والمواجهة والمجالسة والمحادثة والمشااهدة

الشي من ذلك كما هو مقتضى الحق في مقام الزهد وقوله (دائما تسيرها) أي سيرها كالتفسير لما قبله (الى ان والمطالعة اناخت) أي حصلت واستقرت (بحضرة القدس) أي التنزيه وهي حضرة الرب سبحانه (وبساط الانس) أي البساط الذي كل من جلس عليه حصل له الانس وهو تلك الحضرة فشبها بالحضرة العلية عظيم يستريح الوفود اذا وصلوا اليه وجلسوا على بساطه ثم بين صفات تلك الحضرة بقوله (محل المفاخرة) أي الفتح عن القلوب (والمواجهة) أي الاقبال من الله سبحانه (والمجالسة) بأن يصبر الله سبحانه حاضرا معه (والمحادثة) بأن يكلمه في سره بالمعارف والاسرار (والمشااهدة) بأن يشاهده بباطنه بعد غيبته عن حسه

(والمطالعة) أي بان يتمكن من المشاهدة ويطلع على علوم الغيب فان الشخص اذا دخل الى حضرة ملك عظيم من ملوك الدنيا يحصل له أولاً المقابلة بان يفتح ذلك الملك بالسلام ويقاومه بالرد ثم المواجهة بان يقبل عليه بوجهه فقد يكون حال السلام مع رضاعته ثم المجالسة بان يجلسه بين يديه ثم المحادثة أي التكميم معه لان ذلك ثمرة المجالسة ثم المشاهدة وذلك أن الملك قد يكون صاحب جلال فلا يلزم من الجلوس بين يديه والمحادثة معه مشاهدته بل يطرق جلوسه رأسه من هيئته ثم المطالعة التي هي تمكن المشاهدة أو يراد بالمشاهدة مشاهدة الاحوال الظاهرة وبالمطالعة مشاهدة الاحوال الباطنة فانه لا يعرف حال الملك باطنا الا بعد شدة التأمل فهذا حال من وصل الى حضرة ملك من ملوك الدنيا وكذلك السالك اذا وصل الى حضرة المولى سبحانه فانه يقاومه بأنواع من التقويات والكرامات والتحف السنية والعلوم والمعارف الربانية التي لا يعرف تفاصيلها الا من وصل هناك وذوق مذاق اهل القرب والتمكين جعلنا الله واياكم منهم بمنه وكرمه آمين (فصارت الحضرة) (٩٩) أي حضرة الرب سبحانه (معشش

قلوبهم) أي الموضع الذي تسكن فيه قلوبهم كعش الطير (اليها يا وون) وقوله (وفيها يسكنون) كالتفسير لما قبله أي فصارت حضرة محبوبهم معشش قلوبهم ومستوطنهم في ذهابهم وايابهم وهما حصل اليهم التحقق بمقام القضاء والحو وهذا مقام الجمع هذا هو انتهاء سفرهم وصعودهم ثم بعد ذلك يتحققون بمقام البقاء وهو مقام الفرق ويؤمنون بمخاطبة الخلق وهو المراد بقوله (فاذا نزلوا الى سماء الحقوق) أي الحقوق الواجبة عليهم عند مخالطة الخلق الشبيهة بالسماء بجامع صعوبته الارتقاء الى كل (اوارض السطوظ) أي حطوظ انفسهم التي تلابسهم ويحصل لهم الارتفاق بها الشبيهة بالارض بجامع سهولة الاستقرار

والمطالعة فصارت الحضرة معشش قلوبهم اليها يا وون وفيها يسكنون) هذه استعارات مألوفة استعمالها في سفر القلب الى حضرة الرب وقد تقدم معنى ذلك عند قوله لولا ميادين النفوس ما تحقق سير السائرين وحضرة القدم وبساط الانس هما موضع محط الرحال ويلوغ الاوطار والامال من قبل ان السالك يعمى عنه رسوم بشرته وتبطل احكام آيته وتكشف له اذ ذلك اوصاف معروفة كراي العين ويكون سره مع الله تعالى بلاين فلما وصل الى هذه الحضرة العلية ونال هذه المنقبة السنية قوبل بأنواع من الكرامات والاطاف وتكون من تحف السادات والاشراف وهي معاني هذه الالفاظ الستة التي ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى ولا تعرف الا بالذوق وكذلك التفرقة بين معانيها فمثلاً في السائرون عصاسيرهم وجدوا عاقبة أمرهم وصارت حضرة محبوبهم معشش قلوبهم ومستوطنهم في ذهابهم وايابهم الى ظله يا وون اذا صلى غيرهم بغير ان هواء وفي دار المقامة فيها يسكنون حين يرتفع سواهم عن متعة دنياه وهما حصل لهم التحقق بمقام القضاء والحو وهذا هو انتهاء سفرهم بمعنى الصعود والترقي (فاذا نزلوا الى سماء الحقوق واوارض الحطوظ فبالاذن والتمكين والرسوخ في اليقين فلم ينزلوا الى الحقوق بسوء الادب والغفلة ولا الى الحطوظ بالشهوة والتمتع بل دخلوا في ذلك بالله والله ومن الله والى الله) هذا هو سفر التدلي والنزول وبه يتحققون بمقام البقاء والصحو فاذا نزلوا من سدة منتهاهم الى سماء الحقوق وهي حقوق الله عليهم مما امرهم به او نهاهم عنه ليقوموا بذلك فعلاً وتركوا الى ارض الحطوظ وهي حطوظ نفوسهم التي تلابسهم ويحصل لهم الارتفاق بها فانما يكون نزولهم الى ذلك بالاذن والتمكين والرسوخ في اليقين ومعنى ذلك أن يدخلوا في الاشياء بمراد

على كل (فبالاذن والتمكين) أي لا بشهوتهم ومراهم والافلوثير وابين مقامهم في تلك الحضرة والخروج منها الى مخالطة الخلق لم يجتاروا الابقاءم فيها ولذا لما أمر الله آباي زيد بالخروج الى ارشاد الناس صاح صيحة عظيمة فقال الله تعالى ملائكتهم رددوا على عبيدي فانه لا طاقة له على مقارفتي قال بعضهم وكان في ذلك الوقت لم يحصل له قوة ورسوخ في مقام الفرق ثم بعد ذلك قوام واخرجه ولذا قال المصنف فبالاذن والتمكين اذ لا يلزم من مجرد الاذن التمكن أي التمكن في مقام البقاء بان يحصل لهم القوة على مخالطة الخلق وتحمّل أذاهم (والرسوخ في اليقين) أي وبعد رسوخهم في اليقين بالله ومعرفة ذوقه (فلم ينزلوا الى الحقوق بسوء الادب والغفلة) أي فلم يخاطروا الخلق بالامع التأنيب التام لانهم يرون الله فيهم ومع التيقظ وعدم الغفلة عن موجدهم فاذا آذاهم شخص يحملوه الله الذي اوجدهم ورأوا ان الذي سلطه عليهم هو مولاهم لذنب فعلوه لا يلقى عقابهم واذا أكرمهم شخص

شكروهم مع رؤيتهم ان الذي حرك قلبه لا كرام هو ولا هم فهذه وشبهها هي الحقوق الواجبة عليهم عند النزول ومخالطة الخلق (وا
الى) اي ولم ينزلوا الى (الخطوط) ويتعاطوا (١٠٠) (بالتموه والتمعة) يضم الميم اي على سبيل شهوة نفوسهم لها ووقته هم بها (بل

الله تعالى لا يبراد أنفسهم ويجدون الاذن من الله تعالى لهم بما يشرف في قلوبهم من النور
الذي يجعله الله علما على ذلك وقد ذكره سيدي ابو الحسن في بعض كلامه قال رضى الله
عنه ومعنى الاذن لاولى نور ينسط على القلب يخلق الله فيه وعلمية فيم تذللك النور على
النسب الذي يريد فيه دركه نور مع نوراً وظلمة تحت ذلك النور ينبتك أن تأخذ ان شئت
أو تترك أو تتأرا وتدير أو تعطى أو تمنع أو تقوم أو تجلس أو تسافر أو تقيم هذا باب المباح
المأذون فيه بالتخير فإذا عارنه القول تأكد الفعل المباح بمراد الله تعالى فان قارنته بنية
صحيحة لفعل زال عنه حكم المباح وصار مندوباً وان ظهرت الظلمة تحت النور الممتدة من
القلب فلا يخلو أن يلوح عليه لاشع الغضب بانه باض القلب فاحذر ذلك وتجنبه فانه
المخطور ويكاد ولا تقطع ذلك الا بينة من كتاب الله تعالى أو سنة أو إجماع أو خلاف لمقاد
قلده كمالك والشافعي وغيرهما من العلماء الراصين فاحكم اذا على أصل صحيح وان تكن
الظلمة شبه غيم لا يتصدع معه القلب ولا ينفزع به الذهن فباعد عنه فانه يكاد أن يكون
مكروها ولا تحكم بعقلك ورأيك فعد من ههنا خلق كثير ولا تفت أحد او ان استفتاك
واعط الورع حقه ولا تقف ما ليس لك به علم فان تأذبت ههنا فغن قريب تأييك البينة
من ربك والشاهد ينالها منه انتهى كلام سيدي أبي الحسن وهو مناسب لما ذكره المؤلف
رحمه الله تعالى الآن ما فيه من التخصيص لم يتعرض له المؤلف بل بقي الامر في ذلك بمجلا
كما تراه وتقديره فاذا انزلوا الى الحقوق واستعملوا فيها لم ينزلوا اليها بوسء وبلا غفلة
وهو أن لا يشهدوا قيامهم بها من أنفسهم أو يطلبوا ثوابا عليهم من ربهم وان نزلوا الى
الخطوط لم ينزلوا اليها بشم وغلبة قاهرة لهم ولا مننعة بقصدون اليها في دنياهم بل
دخلوا في ذلك بالله مستعينين ولله عابدين ومن الله آخذين والى الله متوسلين قد تولى الله
تعالى ادخالهم في الاشياء واخراجهم منها وأوجد لهم ذلك وعزل عنهم ملكية نفوسهم لهم
وصاروا اسراراً كراماً (وقل رب ادخلي مدخل صدق واخرجني مخرج صدق ليكون

دخلوا في ذلك كله) من الحقوق
والخطوط (بالله) اي مستعينين
به (ولله) اي لا يسلط انفسهم (ومن
الله) اي من عنده لا من عند انفسهم
(والى الله) اي متوسلين اليه في
نيل مرادهم ثم السفر الاول وهو
السفر الى حضرة المولى يقال له
سفر الترقى والثاني وهو النزول منها
الى مخالطة الخلق يقال له سفر
التدلى والى ذلك أشار المصنف بقوله
(وقل رب ادخلي مدخل صدق
واخرجني مخرج صدق) المدخل
والمخرج فى الأصل بمعنى الادخال
والاخراج وقد عبر بهما هنا عن
السفرين المذكورين فالمدخل
هو سفر الترقى لانه دخول على الله
عز وجل فى حالة قنائه عن رؤية
غيره والمخرج هو سفر التدلى لانه
خروج الى الخلقة لقائى الارشاد
والهداية فى حال بقائه بر به وتحقيقه
فى هذين المقامين أعنى مقام القناء
والبقاء هو معنى صدقية مدخله
ومخرجه فالمدخل الصدق ان
يشاهد حول الله وقوته فى سفر
الترقى فتتقى عنه بذلك نسبة
الاعمال الى نفسه والمخرج الصدق
أن يستسلم لربه ويتقاد اليه فى سفر
التدلى فيرضى بما تقه اليه ولا
تشوف نفسه الى البقاء مع ما نقل
عنه ولذا قال (ليكون نظرى الى
حولك وقوتك اذا أدخلتني
واستسلمى وانقيادى اليك اذا

أخرجتني) أى يحصل ذهابى عن رؤية نفسه فى النسبة والوقوف مع الحظ فى المدخل اشاهد حولك وقوتك ويقتنى
فتتقى عنى بذلك النسبة الى نفسه فى المخرج استسلم اليك فيتقى عنى بذلك مراعاة حظى (واجعل لى من لدنك

اي من عندك بلا واسطة ولا علة من نفسي (سلطانا) اي حجة فاهرة (نسيرا) اي مقوية ومعينه وهو مدد الهي ياتي من حضرة الحق سبحانه فلا يصدمه شيء الا دمه وذئبه (ينصرتي) اي نفسي (ويتصبرني) احبائي ومن تعاقب باذيالي من الاخوان والرفقاء (ولا ينصرتي) نفسي ولا احدا من اعدائي الباطنة والظاهرة ثم نفس البصرة المطالبة في حق نفسه بقوله (ينصرتي على شهود نفسي) بأن لا اشاهدوا فعلا ولا سر كذا ولا سكونا بل اشاهد ان المحرك الممكن هو انت (١٠١) (ويقتضي عن دائرة حسي) اي عما يدور به

حسي ويدركه وهو المكونات فلا اتعاقبهم ولا اشاهد منهم انفعالا ولا ضررا بل اشاهد ان النافع الضار هو انت وهو لا الذين نصرهم الله تعالى ونصر بهم ولم ينصر عليهم هم الضمائم الذين اذا ظهر واحد منهم في عصر حصل به النفع التام لاهله وامتهم الله بسببه وهم لا يشعرون وما كتب به الى بعض الاخوان ايضا (ان كانت عين القاب) وهي البصرة المشابهة لعين الباصرة (تنظر الى ان الله واحد في منته) اي نعمته اي هو المعطى لها وحده (فالشربعة تقتضي انه لا بد من شكر خليفته) فاذا اوصى الحق اليك نعمة على يد انسان سواء كانت دينية او دنيوية فعليك في ذلك مراعاة الحقيقة بان ترى ان تلك النعمة من الله وحده وان من اجراها على يديه مقهورا مجبور على ايضا لها اليك فحمد الله سبحانه على ذلك ومراعاة الشربعة بان تشكر من وصلت اليك على يده فتدعوه وتثني عليه امثال لا من الله وعلا بما جاءت به الشربعة في الحديث من لم يشكر الناس لم يشكر

ويقتضي عن دائرة حسي) طلب من الله تعالى النصرة ليس تقيمه امره وطالب منه النصرة به ليكمل حاله فالنصرة له هي ملاك ارباب البدايات من السالكين اذ بذلك يتيسر عليهم قطع عقبات النفس ومحو دواعي الهوى والحس والنصرة به هي مقتضى حال ارباب النهايات من المجتهدين لان بذلك يحصل لهم مرتبة الامامة ومقام الارشاد والهداية وكل واحد من القسمين نصرة على شهود النفس وقضاء عن دائرة الحس واخراج النصرة عليه من السوال والطالب لان ذلك من الخذلان وعدم التوفيق وهو غلبة اسقام نفسه وبقاؤه مع دائرة حسه وقال رضى الله تعالى عنه مما كذب به لبعض اخوانه (ان كانت عين القلب تنظر ان الله واحد في منته فالشربعة تقتضي انه لا بد من شكر خليفته) اذا اوصى الحق تعالى اليك نعمة على يد انسان سواء كانت دينية او دنيوية فعليك في ذلك وفيه قتان احدهما ان تشهد انفراد الله تعالى بذلك فلا تزين النعمة الامنة وحده وترى من سواء عن اجراها على يديه مقهورا مجبور على ذلك مساطا عليه الدواعي والبواعث حتى لم يجد انفكاك عنه وهذا هو حق التوحيد والثانية ان تشكر من وصلت اليك على يد من تدعوه وتثني عليه امثال لا من الله تعالى وعلا بما جاءت به الشربعة قال الله تعالى ان اشكر لي ولوالديك وفي حديث النعمان بن بشير رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله وفي حديث اسامة بن زيد رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشكر الناس لله اشكرهم للناس ولان الله تعالى اختصه بان اقامه في ذلك واهله ومن اسمائه تعالى الشكور فليخلق العبد بذلك وهذا هو حق الشرع (وان الناس في ذلك على ثلاثة اقسام غافل منهم من غفلته قويت دائرة حسه وانما استحضرة قدسه فنظر الاحسان من الخلق ولم يشهد من رب العالمين اما اعتقاد ان شر كجلى واما امتداد ان شر كخفى) هذا هو بيان احوال الناس بالنسبة الى مشاهدة التوحيد ورؤية الوسايط والعبيد فبدأ بذكر عامة الناس وهم الغافلون منهم من يكون في غفلتهم اصحاب اظواهر والرسوم الذين قويت دائرة حسهم فتدبرهم وقنواهم بها وانطمت حضرة قدسهم فابعدتهم ولم يحلوا بها فنظروا الاحسان من الخلق في تعبد والهم وطعموا فيهم ولم يشهدوا من رب العالمين فذكروا نعمته واستوجبوا سطوته ونقمته ثم هم في ذلك على قسمين احدهما ان يعتقدوا

١٣ عباني الله ولان الله اختصه بان اقامه في ذلك واهله (وان) أي واخبرك ان (الناس في ذلك) اي في حال ورود النعمة عليهم على يد احد (على ثلاثة اقسام غافل) عن الله (منهم من غفلته) اي متناه في (قويت دائرة حسه) يعني ان ملخظه ومنظره المكونات فقط مع الغفلة عن الرب (وانطمت - حضرة قدسه) أي - حضرة التنزيه والمراد به بصيرته التي هي منبع تنزيه الله تعالى عن كل ما لا يليق به (فنظر الاحسان) صادرا (من الخلق ولم يشهدوا من رب العالمين اما اعتقادا) بان يعتقد ان الموتر والمعطى هو العبد حقيقة

(فشر كجلى) يخرجهم عن دائرة الايمان الى دائرة الكفر (واما استنادا) بان يعتقد ان المعطى هو الله تعالى ولكن اعند ذلك الى الخلوقات على جهة كونها اسبابا غير مؤثرة ولولا هم لم يحصل الاعطاء فاذا قيل له من الذى اعطاه مثلا قال الله واكن لولا فلان الذى جاء من قبله لم يحصل اعطاء اذ لولا الاسباب ما كانت المسببات (فشر كجلى) لانه اشرك مع الله غيره وهو الخلق ولم ينف عن الله تعالى فهو مؤمن لكن يخشى عليه (١٠٢) الكفر والعياذ بالله تعالى (وصاحب حقيقة غاب عن الخلق بشهود الملك الحق) فلم

يشعروهم ولم يلتفت اليهم (وفى عن الاسباب) وهم الخلوقات فلم يراهم فعلا (بشهود مسبب الاسباب) وهو الله تعالى (فهو عبد مواجبه بالحقيقة) وهى حضرة الرب سبحانه لشهودها (ظاهر عليه سناها) اى نورها وضيائها (سالك للطريقة) اى طريقة القوم وسلوكها باعتبار الاصل والا فواجبه بالحقيقة لا تكون الا بعد سلوكها ولذا قال (قد استولى على مداها) اى غايتها ونهايتها ثم هذا المستغرق فى الحقيقة على الوجه المذكور وان كان كاملا بالنسبة لاهل العقلة فهو ناقص بالنسبة لاكل منه من اهل المعرفة ولذا قال (غير انه غريق الانوار) اى غريق فى بحار التوحيد (مطموس الانوار) اى مطموسة بصيرته عن رؤية الانوار والوسائط والعبيد اى غائب عن رؤية ذلك والشعور به (قد غلب سكره) وهو عدم احساسه بالانوار (على صوره) وهو وجود احساسه بها (وجعه) وهو رؤية الحق وحده (على فرقه) وهو رؤية الخلق مع الحق فهو فى مقام الجمع

ذلك بقاوبهم انه منهم ومن قباهم وهذا هو الشرك البلى الذى يخرج صاحبه عن دائرة الاسلام ويوقعه فى الكفر والعياذ بالله والثانى ان يحصل ذلك منهم استنادا الى اعتماد على غير الله وسكونا الى سواه مع سلامة عقدهم وعدورهم وهذا هو الشرك الخلقى الذى يخرج صاحبه من حقائق الايمان ويدخله فى ابواب الشقاق وتعدو ذبا لله من الشرك جليه وخفيه (وصاحب حقيقة غاب عن الخلق بشهود الملك الحق وفى عن الاسباب بشهود مسبب الاسباب فهو عبد مواجبه بالحقيقة ظاهر عليه سناها سالك لطريقة قد استولى على مداها غير انه غريق الانوار مطموس الانوار قد غلب سكره على شعوره وجعه على فرقه ومقاومه على بقاءه وغيبته على حضوره) هذا هو حال الخاصة من ارباب الحقائق وهم الذين غابوا عن الخلق بشهود الملك الحق فلم يقع لهم شعور بهم ولا التفت اليهم وقتوا عن الاسباب برؤية مسبب الاسباب فلم يروا لها فعلا ولا جعل لانهم مواجبهون بحقيقة الحق ظاهر عليهم سناها اى نورها وضيائها سالك كون طريقة الحق قد استولوا على مداها اى وصلوا الى غايتها ومنتهىها الا انهم غرقوا فى بحار انوار التوحيد مطموس عليهم انوار الوسائط والعبيد اى مغلق عليهم رؤية ذلك والشعور به قد غلب سكرهم وهو عدم احساسهم بالاعيان على صوره وهو وجود احساسهم بها (وجعه) وهو شعورهم على الحق فردا على فرقه وهو شعورهم بالخلق وغيبتهم وهو ذهاب احوال الخلق عن ثلثهم على حضورهم مع الخلق ومعانى هذه الالفاظ كاترام متبادلة وهى الشاغل تدواها الصوفية المحققون بينهم وعبروا بها فى كتبهم ووضعوها على معان اختصوا بشهدها ليعترف بعضهم من بعض ما يتخاطبون به ولهم الالفاظ كثيرة غيرها وكان الموافق رحمه الله تعالى اراد ان لا يخلو كتابه عن ذكر شئ منها (واكل منه عبد شرب فازداد صموا وغاب فازداد حضورا فلا جعه يجبه عن فرقه ولا فرقه يجبه عن جعه ولا فتاؤه يصدده عن بقاءه ولا بقاءه يصدده عن فتاؤه يعطى كل ذى قسط قسطه ويوفى كل ذى حق حقه) هذا هو حال خاصة الخاصة الذين حازوا رتب الاكلمية وهم قوم شربوا كؤوس التوحيد فازداد صموا وغابوا عن الاعيان فازداد حضورهم قدام ملكوا الاحوال وتمكنوا فى مقامات الرجال فلم يغلبهم صم عن طم ولم يجبههم شئ عن شئ بل وفوا حقوق جميع المراتب

لانى مقام الفرق (وفتاؤه) وهو استهلا كفى وجود الحق (على بقاءه) وهو شعوره بالخلق فهو فى مقام الفناء الذى هو واعطوها مقام الجمع لا البقاء الذى هو مقام الفرق وقوله (وغيبته على حضوره) كالتفسير لما قبله (واكل منه عبد) جمع بين الامرين كالنبي صلى الله عليه وسلم وكامل ورثته وسبب ذلك انه (شرب) من المبدأ الالهى ومن كؤوس التوحيد (فازداد صموا) بهد سكره (وغاب) عن رؤية الاعيان (فازداد حضورا فلا جعه) وهو رؤية الحق (يجبه عن فرقه) وهو رؤية الخلق (ولا فرقه يجبه عن جعه ولا فتاؤه

يصده عن بقائه ولا يبقا ويصده عن قنائه يعني كل ذي قسط قسطه) فيشكر الحق والخلق ولا يغيب عن الرب في حال مخالطة
الخلق وقوله (ويوفي كل ذي حق حقه) يعني ما قبله وهو لا يحرم خاصة الخلق الذين حازوا رتبة الاكسية فيمكنوا في المقامات
وملكوا احوالهم ومنهم ابو بكر رضي الله عنه ولذا قال المصنف (وقد قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه لعائشة رضي الله عنها
لما نزلت براءتها من الافك) أي الكذب (على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في القرآن العظيم (يا عائشة اشكري
رسول الله صلى الله عليه وسلم) لان براءتك سبب ارسال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تحصل الا ببركته فيستحق الشكر منك (فكانت والله
لا اشكر الا الله) لانها في ذلك الوقت غائبة عن احساسها منغمسة في الانوار لم تر غير الله (دلها ابو بكر رضي الله عنه على المقام
الاكمل مقام البقاء المقتضي لاثبات الانوار) أي النظر للخلق ومن جعلتهم (١٠٢) رسول الله صلى الله عليه وسلم ومقتضى النظر

اليهم شكرهم ثم استدل على انه
ينبغي شكرهم بقوله (وقد قال تعالى)
ان اشكر لي ولو اديك وقال صلى الله
عليه وسلم لا يشكر الله) بالنصب
وقال الشكر هو العبد والرفع
أي لا يثيب الله (من لا يشكر
الناس) ولا يرضى له ذلك فينبغي
شكر الله لانه الذي حرّك قلب
العبد وشكر العبد لانه واسطة
واضار هو الوقوف معه والغيبة
عن الرب (وكانت هي) اي عائشة (في
ذلك الوقت مصطلمة عن شاهدها)
أي مأخوذة عن احساسها غائبة
عن حكم بشريتها والاصطلام
حالة تغري العبد من تجلي الله
عليه بصفة القهر فتغيبه عن
احساسه (غائبة عن الانوار)
وهم الخلق (فلم تشهد الا الواحد
التهار) وفي قوله وكانت في ذلك

واعطرها مالها من قسط واجب وذلك لاتساع نظرها ونفوذ بصيرهم وهذه هي صفة
الصديق رضي الله تعالى عنه في القصة التي يذكرها الان (وقد قال ابو بكر الصديق
رضي الله تعالى عنه لعائشة رضي الله عنها لما نزلت براءتها من الافك على لسان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يا عائشة اشكري رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت والله لا اشكر
الا الله دلها ابو بكر رضي الله تعالى عنه على المقام الاكمل مقام البقاء المقتضي لاثبات
الانوار وقد قال الله تعالى ان اشكر لي ولو اديك وقال صلى الله عليه وسلم لا يشكر الله من
لا يشدر الياس وكانت هي في ذلك الوقت مصطلمة عن شاهدها غائبة عن الانوار فلم تشهد
الا الواحد القهار) هذا مثال هذين التسميتين وقد اشبع المؤلف زججه الله تعالى الكلام
فيه والمعنى في ذلك بين لا حاجة بنا الى مزيد تبيين الا قوله وكانت هي في ذلك الوقت
مصطلمة أي منقطعة عن شاهدها وهو حكم بشريتها مستوفاة عن احساسها بالكلية
والاصطلام نعت الحيرة ومحل القهر وصفة الدهشة وفي قوله وكانت هي في ذلك الوقت
اشعار بان ذلك لم يكن حالا لازمالها في جميع اوقاتها بل كان ذلك في وقت مخصوص
وواقعة مخصوصة وذلك صحيح اذ حالها رضي الله عنها هو حال الكمال في حياة رسول الله
صلى الله عليه وسلم وبعد وفاته كحال أيها رضي الله عنهم وذلك معلوم من اخبارها
وسيرها رضي الله تعالى عنها وقال رضي الله عنه اسئل عن قوله صلوات الله عليه وسلامه
وجعلت قرة عيني في الصلاة هل ذلك خاص به ام غيره منه شرب ونصيب فأجاب (ان قرة
العين بالشهود على قدر المعرفة بالشهود قال رسول صلوات الله عليه وسلامه ليس معرفة
غيره كمعرفة فليس قرة عين كقرته وانما قلنا ان قرة عينه في صلواته بشهوده جلال مشهوده

الوقت اشارة الى ان ذلك ليس حالا لازمالها في جميع اوقاتها بل ترفت عنه الى مقام الفرق وهو رؤية الخلق مع الحق وقال رضي الله
عنه لما سئل عن قوله صلى الله عليه وسلم وجعلت قرة عيني في الصلاة قرة العين كآية عن غاية القرح والسرور والذقة فكانه يقول
وجعلت غاية قرحي وسروري ولتقي في الصلاة لما شهدته الرب فيها هل ذلك خاص به ام غيره من أمته منه شرب بكسر الشين وقوله
ونصيب تفسيره فأجاب (ان) بكسر الهمزة ان كانت من كلام المصنف وفتحها ان كانت من كلام غيره (قرة العين) أي غاية القرح
والسرور (بالشهود) أي شهود جلال الحق سبحانه وبجالة (على قدر المعرفة بالشهود) وهو الحق سبحانه (فالرسول صلى الله عليه
وسلم ليس معرفة) أحد ذلك (كمعرفة فليس قرة عين كقرته) وحاصل الجواب ان قرة العين ليست خاصة به صلى الله عليه وسلم
بل كما تكون له تكون لغيره لكن قرة عينه أعظم من قرة عين غيره ومعلوم ان قرة العين لا تحصل الا بالان ذهبت عنه الوسواس

النفسانية والشيطنانية اما من كان معمو رايها فقل ان تحصل له قرة عين اوحى ورقاب بين يدي اسبق سبحانه وتعالى (وانما قلنا ان قرة عينه) صلى الله عليه وسلم (في صلته يشهوده جلال مشهوده) وهو اسبق (لانه قد اشار الى ذلك بقوله في الصلاة ولم يقل بالصلاة اذ هو صلى الله عليه وسلم لا تقر عينه بغيره) (١٠٤) ومن الغير الصلاة (وكيف) تقر عينه بغيره (وهو) أى والحال انه

(يدل على هذا المقام) وهي المرتبة الاولى من مراتب الاحسان (وياهر به من سواء بقوله صلى الله عليه وسلم اعبد الله كأنك تراه ومحال ان يراه ويشهد معه سواء) ومن السوى صلته فيغيب عن نفسه وحسه وعن أفعاله ولا يراها صادرة منه بل يرى الفاعل اياه هو الله تعالى (فان قال قائل قد تكون قرة العين بالصلاة لانها افضل من الله وبارزة من عين منة الله تعالى) اى لا اعله ويجعلها بارزة من نفس المنتهى بالغة والافهى بارزة من الله بمنتهى لاهله (فكيف لا يفرح بها وكيف لا تكون قرة العين بها وقد قال الله سبحانه وتعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا) ففى ذلك اشارة الى انه لا مانع أن يفرح الانسان بالصلاة ويكون قرة عينه بها فما المانع من كون فرحه صلى الله عليه وسلم بها (فاعلم) مراتب على ما تقدم وهو قوله فان قال قائل وفي بعض النسخ حذف قوله فان قال قائل فيحتاج الى تقديرها وترتب الجواب عليها كأنه قال ان قيل ذلك فاعلم (أن الآية قد اومأت) أى اشارت اشارة خفية (الى الجواب لمن تدبر سر الخطاب) وهو المعنى الذى يحق على كثير من الناس (اذ قال) الله تعالى (فبذلك فليفرحوا) أى الامة (وما قال

لانه قد اشار الى ذلك بقوله في الصلاة ولم يقل بالصلاة اذ هو صلوات الله عليه وسلامه لا تقر عينه بغيره وكيف وهو يدل على هذا المقام وبأمر به من سواء بشو له صلوات الله عليه وسلامه اعبد الله كأنك تراه ومحال أن يراه ويشهد معه سواء فان قال قائل قد تكون قرة العين بالصلاة لانها افضل من الله وبارزة من عين منة الله فكيف لا يفرح بها وكيف لا تكون قرة العين بها وقد قال الله سبحانه وتعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا الا آية قد اومأت الى الجواب لمن تدبر سر الخطاب اذ قال فبذلك فليفرحوا وما قال فبذلك فافرح يا محمد قل لهم فليفرحوا بالاحسان والتفضل وليكن فرحتك انت بالتفضل كما قال فى الآية الاخرى قل الله ثم ذرهم في خونسهم يلعبون الصلاة هي اجل ما يعصف الله تعالى به عباده ويهديه اليهم وفى الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ما أوتي عبد فى الدنيا خيرا من ان يؤذن له فى ركعتين يصليهما فانه يحصل له اثم الطلوة معه والاتفراد بالجمعة والسعة والافقة طاع اليه وفيه يرتفع عن قلوبهم الجلب والاستار ويجعل فيها سائق الامر ارتشوق فيها شوارق الانوار وفيها تكون المناجاة والمصافاة كما تقدم وهي صلة بين العبد وبين ربه عز وجل قال محمد بن علي الترمذي رحمه الله الصلاة هماد الدين واقل شئ فرضه الله على المسلمين وفى الصلاة اذ قال الله: لي العبد اقبلوا اليه في صورة العبد تذلل وتسليما وتذلا وتخضعا وتخشعا وترغيبا فقلنا قد لوقوف تذلل والتكبر تسليم والثناء والتلاوة تذلل والركوع تخضع والتسجود تخشع والجلوس ترغيب والشهد تفاق فأقبل العبد الى الله بهذه الصور فقبل الله عليهم بالرحم والتعطف والتقبل والتكريم والتقرب فليس شئ من أمر الدين اعظم من هذه ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة عماد الدين وقال فى حديث آخر الصلاة نور وقال لا يزال الله مقبلا على العبد بوجهه مادام فى صلته وان الله لينصب الى أحدكم وجهه مادام مقبلا عليه انتهى ولاجل هذه القوائد كانت الصلاة معززة وذوى الناقات والضروقات من ارباب القلوب فيغنيهم وجودها عن كل مرغوب ويتلونها عن كل محبوب قال الله تعالى وأمر اهلها بالصلاة واضطرب عليهم الانسالك رزقا الآية فواجب اذا ان تكون قرة عين عباد الله فيها وفيها وقرة العين عبارة عن الروح والراحة وكمال النعيم واللذة التى تحصل من غاية موافقة والملازمة الانها تختلف باختلاف أحوال الناس فى مراتبهم ومقاماتهم فمن عظم منزلته وعلت مرتبته كانت ملازمة وموافقة في شهود التوحيد وكمال التجريد المشار اليه فى قوله صلى الله عليه وسلم ان تعبد الله كأنك تراه اذ محال ان يراه ويشهد معه سواء كما قال المؤلف رحمه الله تعالى رفيعا روى عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهم فى قوله امرؤ بن الزبير رضى الله عنهم انا كنا نراه أى الله بين أعيننا وكان هذا الخطاب اليه عمرو بن الزبير اذ رآه وهو فى

فبذلك فافرح يا محمد قل لهم فليفرحوا بالاحسان والتفضل وليكن فرحتك انت بالتفضل (وهو الله تعالى) كما قال الله الطواف تعالى فى الآية الاخرى قل الله نزل أى القرآن ومعناه الاشارى المراد هنا قل الله أى افرح به لا بغيره

الطواف فلم يكلمه ابن عمر ولم يرجع اليه بشئ ثم اعتذره بعد ذلك بهذا الكلام فصاحب
 هذه الحال تكون قرة عينه في الصلاة لا بما تتضمنه من التجلّي التام والشهود الحقيقي
 ومن كانت منزلته دون ذلك كانت ملايمته وموافقته في شهود النعم ووجود الفضل والكرم
 وكانت قرة عينه به الاقيم الانم افضل من الله وبارزة من منة الله كما قال المؤلف رحمه الله
 تعالى فلا شك ان معنى قرة العين في الوجه الاول احق وبه انساب واليق لان صاحبه فان
 عن نفسه باق بربه ومن كان على هذا الوصف فهو من المخلصين الذين لا سلطانة عليهم للعدو
 العين ومن زالت سلطانته عنه في صلاته لم يحجج الى مداقته ومراجعتة وكانت صلاته
 ملزمة بالخضوع والتخضوع والدوام والخشوع وعند فقد ان العبد لحديث نفسه ووسوسة
 عدوه يحصل له غاية النعيم والذوق فيحق في حقه معنى قرة العين بخلاف الوجه الثاني
 فان صاحبه لم يشن عن نفسه فضلا عن ان يرتقي الى درجة اليقظة بربه فلم يتقطع عنه حديث
 النفس ولا وسواس العدو فيحتاج الى مجاهدة ومداقعة فيقتشوش نعيمه وتكدر
 لذته فيضعف معنى قرة العين في حقه قال الشيخ العارف أبو محمد عبد العزيز المهدوي
 رضى الله عنه وقررة العين لا تكون لجاهد ولا لمن يدفع الشيطان عنه بل هي لمن استراح
 من المجاهدة والدفع ولما كانت منزلة تيننا محمد صلى الله عليه وسلم عند ربه عز وجل اشرف
 المنازل ومرتبته في المعرفة به ارفع الرتب بحيث لا يتصور ان يشاركه في ذلك غيره او يحل به
 سواء كانت قرة عينه في صلاته على حسب ذلك فن قال ان ذلك خاص به لا يقراده بالمرتبة
 العليا والخاصية الكبرى فقوله صحيح وعليه يدل ظاهر قوله صلى الله عليه وسلم وجعلت قرة
 عيني في الصلاة بعد قوله انما يحب الي من الدنيا الطيب والتساء ولا شك ان حبه لهذين
 الامرين ليس على قياس حبه لغيرهما وانما ذلك لوجود الخاصية التي اقتضت منه ذلك الا
 ترى انه ابيع له ما لم يبع لغيره من عند الخيرات وامن لاجل ذلك من وقوع مفسدة التباعد
 والتشاجر بسبب اجتماع الضرائر واستعماله صلى الله عليه وسلم الطيب وجبه له انما هو للقاءه
 الملائكة التي تناجيه والانه في ذاته غنى عن الطيب واستعماله كما قال أنس بن مالك رضى
 الله عنه ما مسست سريرا ولا نزلت ولا دياجا الى من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا
 شمعت رائحة قط مسكا ولا عنبرا اطيب من رائحة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا كان
 حاله في هذين الامرين على ما ذكرناه مع انه لم يذ كر فيهما سوى لفظ الحب وهما من لذات
 الدنيا فكيف يكون حاله في الامر الثالث مع انه عير فيه بقرة العين وهي غاية المحبة وهو من
 اعمال الآخرة وقيل معنى قوله من الدنيا أي في الدنيا ومن قال ان لغيره منه شر باونصيبا
 على المعنى الذي يليق بهذا الغير فقوله وجه وجواب المؤلف رحمه الله تعالى محتمل لهذين
 الوجهين والله أعلم بما اراد منهما او من غيرهما وقال المؤلف رضى الله عنه فيما كتب به
 ايهض اخوانه ﴿الناس في ورود المتن على ثلاثة أقسام فرح بالمتن لامن حيث مهديها
 ومنشئها ولكن بوجود منته فيها فهذا من الغافلين يصدق عليه قوله تعالى حتى اذا فرحوا

(ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) وهو
 فرحهم بغير الله سبحانه ويؤخذ من
 ذلك ان قرة العين قد تكون يتقضى
 الصلاة لله السابقة لكن ذلك
 لغيره صلى الله عليه وسلم لانه فان
 قرة عينه انما تكون بمشاهدة
 محبوبه وغيره يشاركه في ذلك على
 حسب مقامه كما مره وقال رضى
 الله عنه عما كتب به لبعض اخوانه
 (الناس في حال (ورود المتن) أي
 التعم عليهم من الله تعالى (على
 ثلاثة أقسام فرح بالمتن لامن حيث
 مهديها ومنشئها) وهو الله
 (ولكن) فرحه (بوجود منته
 فيها) أي بسبب منته وقضاء وطاره
 وتيل غرضه بها (فهذا من الغافلين)
 شبه باليهائم الذين ياهككون
 ويشربون غافلين عن مولاهم

(يصدق عليه قوله تعالى حتى اذا
فرحوا بما آتوا أخذناهم بغتة)
يعنى انه ربما كان توارى النعم
استدراجا من الله تعالى كلما
أعطى نعمة ازداد غفلة ولم يشكر
المولى عليها حتى يأخذ أخذ
عزيز مقتدر (وفرح بالمتن) أى
النعم (من حيث انه شهدا منة
من آتاهما ونعمة من آتاهما)
وهو الله تعالى فيشكره سبحانه عليها
ولم يغيب عنه لكن حاله ناقص من
حيث انه ملتفت الى النعمة وعنده
فرح بها وان كان ذلك من حيث
بروزها عن الحق (يصدق عليه
قوله تعالى قل بفضل الله وبرحمته
فبذلك فليفرحوا هو خير مما
يجمعون وفرح بالله) عز وجل
(ما شغله) عنه (من المتن ظاهر
متعتها) أى التمتع بها (ولا باطن
متتها) أى لم يلتفتوا الى ظاهر النعم
من أجل ان فيها لذتهم ولا الى
باطنهما من حيث كونها دلائل على
عناية الله تعالى بهم حيث من بها
عليهم كما هو حال القسمين الاولين
فان القسم الاول التفت الى ظاهر
النعمة من أجل ان فيها لذتهم
وتغابوا عن المنعم بها والقسم الثانى
التفت الى باطنها من حيث بروزها
عن الله عز وجل وان في حصولها
لهم اعتناء منه تعالى بهم (بل شغله
النظر الى الله) تعالى (عساواه
والجمع عليه) أى جمعية قلبه عليه
(فلا يشهد الاياه يصدق عليه قوله
تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون

بما آتوا أخذناهم بغتة وفرح بالمتن من حيث انه شهدا منة من آتاهما ونعمة من آتاهما
يصدق عليه قوله تعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون وفرح
بالله ما شغله من المتن ظاهر متعتها ولا باطن متتها بل شغله النظر الى الله عساواه والجمع عليه
فلا يشهد الاياه يصدق عليه قوله تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) فمن هذا
الفصل بيان ما يجمع من أحوال الناس وما يذم عند ورود النعم عليهم وحصول الفرح
اذ ذلك لهم وينبى عليه ما يكون من ذلك شكرا لها وما لا يكون وقد قسمهم المؤلف ثلاثة
أقسام وجعلهم طرفين بواسطة قسم في غاية الدقة والخساسة وهم الذين فرحوا بالنعم من
حيث ان فيها قضاء أو طار نفوسهم ونبى أغراضهم والتمتع بشهواتهم ولذاتهم فأحوال
هؤلاء مذمومة جدا أشبهت بشئ بهم الانعام والبهائم وهذه أحوال أهل الطرد والبعد
والاستدراج والمكر حسبا أشار اليه في الآية الكريمة التي ذكرها المؤلف رحمه الله في
هذا القسم وهذه الأحوال بعيدة من الشكر منافية له وقسم في غاية الشرف والحلاوة
وهم الذين فرحوا بالنعم فقط ولم يلتفتوا الى طواهر النعم لأجل ان فيها امتعتهم ولذتهم ولا الى
بواطنها من كونها دلائل على عناية الله تعالى بهم حيث من بها عليهم فأحوال هؤلاء محمودة
جدا لانهم غابوا عن الأغيار العدمية وتحققوا بصحقات الوحدانية كما أشار اليه في الآية
الكريمة التي ذكرها المؤلف رحمه الله في هذا القسم وحال هؤلاء هو الشكر الحقيقي
الخالص الخالى من المزج والشوب لان المشاهد للمنعم فان عن حظوظ نفسه فهو يرى
الاشياء كلها انعماء فلا تفرقة عنده بين وجود ولا عدم ولا عطاء ولا منع ولا يخاف عليه من
التغير والانتقال لتغير الافعال والاسباب ما يخاف على غيره لبقا محظه قال ابو محمد
الجزيري رضى الله عنه من رأى النعم ولم ير المنعم فقد حجب عن الشكر ومن رأى المنعم بغية
النعم فقد شكر وقال الشيخ ابو محمد عبد العزيز المهدوي رضى الله عنه كل من لم يشاهد المنعم
في النعمة كانت النعمة في حقه استدراجا لانه يؤذيه الى ان يسكن اليها فاذا زعت منه
لزمه ان يتغير عليها ومنهم من حصل له نصيب من الشرف والحلاوة وحظ من الدماء والرزالة
وهم الذين فرحوا بالنعم لكونها منة من الله تعالى عليهم فمن حيث شهودهم للمنة من ربهم
شرفوا وجلت اقدارهم وكانت احوالهم محمودة وهي شكر منهم لائق بهم ومن حيث نظرهم
لا تقسمهم وبقاؤهم مع حظوظهم كان لهم نصيب من الدماء والخساسة فالتحقوا بهذا الوصف
عن من اتب الاعلى وارتقوا بالوصف الاول عن احوال الادنى فخطبوا بما خوطب به
عامة المؤمنين واساطهم في الآية الكريمة التي ذكرها المؤلف رحمه الله في هذا القسم
وقد ضرب الامام ابو حامد الغزالي رضى الله عنه في كتاب الشكر هذه الاقسام الثلاثة
مثلا فقال الملك الذي يريد الخروج الى سفر فأنعم بقرص على انسان يتصور ان يفرح بالمنعم
عليه بالقرص من ثلاثة اوجه احدها ان يفرح بالقرص من حيث انه قرص وانه مال يتقطع
به وانه من كوابي وافق غرضه وانه جواد تقيس وهذا فرح من لاسطة في الملك بل غرضه

القرص فقط ولو وجد في صحراء فأخذ له كان فرجه به مثل هذا القرح الوجه الثاني ان
يقرح به لا من حيث انه قرص بل من جهة ما يستدل به على عناية الملك به وشفقته عليه
واهتمامه بجوانبه حتى لو وجد هذا القرص في صحراء أو أعطاه غير الملك لكان لا يقرح به
أصلاً لا تغناؤه عن القرص أصلاً ولا تستحقه بالاضافة الى مطلوبه من نيل المل في قلب
الملك الوجه الثالث ان يقرح به ليركبه فيخرج به في خدمة الملك ويحصل مشقة السفر لينال
بخدمته رتبة القرب منه ويرتقى الى درجة الوزارة من حيث انه ليس يقنع بان يكون عمله
في قلب الملك محل من يعطيه فرساً ويعتق به هذا القدر من العناية بل هو طالب لان لا يتم
الملك بشئ من ماله على أحد الا بواسطة ثم انه ليس يريد من الوزارة الوزارة نفسها بل
مشاهدة الملك والقرب منه حتى لو خير بين القرب دون الوزارة وبين الوزارة دون القرب
لاختار القرب فهذه ثلاث درجات قالوا في لا يدخل فيها معنى الشكر أصلاً لان تظن
صاحبها مقصود على القرص فترسه بالقرص لا بالمعطي وهذه حال كل من قرح بنعمة من
حيث انها الذبذبة وموافقة افرضه فهو بعيد عن معنى الشكر والثاني داخل في معنى
الشكر من حيث انه قرح بالمنعم ولكن لا من حيث ذاته بل من حيث معرفة عناية التي
تستحقه على الانعام في المستقبل وهذه حال الصالحين الذين يعبدون الله تعالى ويشكرونه
خوفاً من عقابه ورجاء لنوابه وانما الشكر التام في القرح الثالث وهو ان يكون قرح
العبد بنعم الله عز وجل من حيث انه يقدر بها على الوصول الى القرب منه والتزول في
جواره والنظر الى وجهه على الدوام فهذه هي المرتبة العليا وأماراته ان لا يقرح من
الدنيا الا بما هو من رعة الاخرة ويعينه عليها ويحزن بكل نعمة تلهيه عن ذكر الله تعالى
وتصديه عن سبيله لانه ليس يريد النعمة لانها الذبذبة كما لم يريد صاحب الفرس لانه جواد
ومهلج بل من حيث انه يحمله في صحبة الملك حتى تدوم مشاهدته وقربه منه ولذلك قال
الشبل رضى الله عنه الشكر رؤية المنعم لا رؤية النعمة ولذلك قال الخواص رضى الله
عنه شكر العامة على المطعم والملبس وشكر الخاصة على وارادات القلوب وهذه رتبة
لا يدركها كل من انحصرت عنده المذات في البطن والقريح ومدركات الخواص من
الالوان والاصوات وشملها عن لذة القلب فان القلب لا يلتذ في حال العصة الا بذكر الله
تعالى ومعرفة واقائه وانما يلتذ بغيره اذا حرض بسوء العادات كما يلتذ بعض الناس
بأكل الطين وكما يستبغ بعض المرضى الاشياء الحلوة ويستحل الاشياء المرة كما قيل

ومن يك ذا قوم مرمى بض • يجدم ترابه الماء الزلالا

فاذن هو شرط القرح بنعمة الله عز وجل فان لم تكن له ابل فحزوان لم يكن هذا فالدرجة
الثانية اما الاولى تفارجه عن كل حساب فكم فرق بين من يريد الملك للقرص ومن يريد
القرص للملك وكم من فرق بين من يريد الله عز وجل لينعم عليه وبين من يريد نعم الله تعالى
ليصل بها اليه انتهى كلام الامام أبي حامد الغزالي وهو في غاية البيان والوضوح وهو

وقد أوحى الله تعالى إلى داود عليه الصلاة والسلام ياد اود قل للمصدقين (أي كثيرين الصدق في أقوالهم وأفعالهم وأحوالهم) (ي فليقرحوا) أي فليقرحوا بي لا يغيري حيث كنت زيارا وكانوا إلى عبيدا خالصين من حكمهم يشربونهم ولذا قيل إن عتبة الغلام دخل يوما على رابعة العدوية وعليه قميص جديد وهو يتجتر في مشيته على خلاف عادته فقالت يا عتبة ما هذا التيه والتجيب الذي لم أراه في شما لك قبل هذا اليوم فقال يا رابعة ومن أولى بهذا التيه مني وقد أصبح لي مولى وأصبحت له عبدا (وبذكرى فليتنعموا) أي لا يتنعمون إلا بذكرى لا بلذات الدنيا وشهواتها فإن المشتغل بذكر الله يحصل عنده من اللذة والانس بالله ما لا يوازيه لذته من لذات الدنيا (واقه تعالى يجعل فرحنا وإياكم) أي الأسباب الناطقين في هذا الكتاب (به) تعالى (وبالرضامنه) أي الانعام بدوام المشاهدة (وان يجعلنا من أهل الفهم ١٠٨ عنه) وهم الذين يفهمون عن الله مراده منهم وهو أقبالهم عليه واشتغالهم

بخدمته ويفهمون عنه أنه حاضر معهم فيراقبونه في حركاتهم وسكناتهم ويفهمون عنه أنه قائم بالاشياء وانها عدم محض فلا يلتفتون إليها في جلب نفع ولا دفع ضرر ويفهمون عنه أنه معهم بذاته لا بعلمه كما يفهمه المحجوبون أهل الدليل والبرهان إلى غير ذلك مما هو مقرر عند أهل الشهود والعيان (وان لا يجعلنا من الغافلين) الذين اشتغلوا بالأكوان عن المكنون ولم يفهموا مراد الله منهم فلم يقبلوا على طاعته وان اقبلوا عليها فبظواهرهم دون قلوبهم (وان يسلك بنا مسلك المتقين) الذين يتقون ما سواه سبحانه فلا يلتفتون إلى غير في جلب ولا دفع ولا يغيبون عنه طرفة عين وهذه أعلى مراتب التقوى ودون ذلك انقاص معاصي الجوارح وشهوات النفوس ودون ذلك انقضاء الشرك (بمنه وكرمه) أي لا بد له من حمله على

كالتفسير المذكور المؤلف ربه الله تعالى ولذلك أوردته ههنا بكلامه (وقد أوحى الله تعالى إلى داود عليه الصلاة والسلام ياد اود قل للمصدقين ي فليقرحوا وبذكرى فليتنعموا) بهذا الحقيقة صديقيتهم وعلا ارتفاع رتبهم على من دونهم قيل إن عتبة الغلام دخل في بعض الأيام على رابعة العدوية رضي الله عنها وعليه قميص جديد وهو يتجتر في مشيته بخلاف ما سبق من عادته فقالت يا عتبة ما هذا التيه والتجيب الذي لم أراه في شما لك قبل اليوم فقال يا رابعة ومن أولى بهذا التيه مني وقد أصبح لي مولى وأصبحت له عبدا وقال بعضهم كنت مسافرا إلى مكة فبينما أنا أمشي إذ رأيت شيخا يده معصف وهو يتطرق به ويرقص فتقدمت إليه فقلت يا شيخ ما هذا الرقص قال دعني عندك قلت في نفسي عبدا من أنا وكلام من أتلو بيت من أنا فاصدق فاستغفرني الوعد فركعت وأشد في هذا المعنى

قوم تخلصهم زهو بسيدهم * والعبد يزهو على مقداره مولاه
 تاهو برؤيته عما سواه له * يا حسن رؤيتهم في حسن ما تاهوا
 ويجوز أن يكون المراد بقوله وبذكرى فليتنعموا أي بذكرى إياهم في الازل حيث لا وجود لهم والافان الذكر المنسوب إليهم محل الآفات والعلل وهم أجل رتبة من أن يكون نعيمهم بشئ ملتبس بهم (وقد أوحى الله تعالى يجعل فرحنا وإياكم به وبالرضامنه وان يجعلنا من أهل الفهم عنه وان لا يجعلنا من الغافلين وان يسلك بنا مسلك المتقين بمنه وكرمه) هذا دعاء حسن موافق لمعنى ما تقدم وهو بين لا يحتاج إلى تبين ولا تنبيه عليه فالحمد لله تعالى بحقيق لنا ذلك بفضل واحد أنه أرحم الراحمين (وقال رضي الله عنه الهى أنا الفقير في غناى فكيف لا اكون فقيرا في فقرى الهى أنا الجاهل في على فكيف لا اكون جهولا في جهولى) العبد موصوف بصفات النقص وهى ذاتيه والكمال العارض له

ذلك كأعمالنا المدخولة (وقال رضي الله عنه) وفي بعض النسخ ومن مناجاته (الهى أنا الفقير في حال غناى والمنسوب فكيف لا اكون فقيرا في حال فقرى) يعنى أن صفتي الذاتية هى الفقر والاحتياج والغنى امر عارض والعارض يصدد الزوال (الهى أنا الجاهل في حال على) لأن ما عندى من العلم قليل فهو في حكم العدم وأيضا فهو عارض عليها والعارض يصدد الزوال كما مر (فكيف لا اكون جهولا) أي كثير الجهل (في حال جهولى) وأنى بصيغة المبالغة لما في ذلك من ضم جهل إلى جهل وحاصله أن العبد صفته الذاتية هى النقص والكمال عارض له والعارض نقصان في التحقيق وتقديعه هذا التضرع والافتقار يعنى يدعى دعائه ليكون ذلك ارجى للإجابة قال سهل بن عبد الله ما أظهر عبدا فقره إلى الله في وقت الدعاء في شئ يحل به الا قال لا لكه لولا أن لا يحفل كلاى لا يجنبه ليك اه

(الهي ان اختلاف تدبيرك) فتدبر يكون العبد فقير بقدر الله له الغنى وبالعكس ويكون مريضاً بقدر الله له الصحة وبالعكس فالمراد بالتدبير التدبير المبرأى المقدر ولذا عطف عليه للتفسير قوله (وسرعة حلول مقاديرك) أي المقطرة على العبد (منعاً لعبادته العارفين بك من السكون) منك (إلى عطاء) أي عن سكونهم إلى عطاء يصدر منك (١٠٩) فإذا أفيض عليهم العطايا الدينية كالأموال

والمسروپ إليه نقصان على التحقيق ومن ثم كان ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى من كونه فقيراً في غناه وجاهلاً في علمه مهيناً في تقيا وكأنه قصد رضى الله عنه بهذا الاعتراف بدوام الاضطرار ولزوم النفاقة والافتقار وأنه لا استغناء له عن مولا معز وجل ولا يتقن من الاحتياج إليه والتعلق به والسؤال والطلب منه في كل حال من أحواله كما قال بعضهم إني اليك مدد الاتقاس محتاج * لو كان في مقرق الاكبل والتاج

وهذا منه دليل على حقيقة في مقام العبودية التي اقتضتها عظمة الربوبية وتقديسه لهذه المعاني بين يدي دعائه ومناجاته في غاية الحسن * قال سيدي أبو الحسن رضى الله عنه ما طلبت من الله شيئاً الا وقد تمت أسألي إمامي يريد رضى الله عنه حتى لا يطلب من الله شيئاً بوصف يستحق به العطاء بل لا يكون طامعاً بوجود فضله الا بفضل وقال أبو عثمان رضى الله عنه في قوله تعالى ادعوا ربكم تضرعاً وخفية لا تضرع في الدعاء أن لا تقدم اليه أفعالك وصداواتك وصداك وقيامك وقراءتك ثم تدعو على أثره انما التضرع أن تقدم اليه افتقاراً لا بحجزك وضرورك وفاقته وقلة حيلتك ثم تدعو بلا علة ولا سبب فيرفع دعائك * وقال الواسطي رضى الله عنه تضرعاً بذل العبودية وخلع الاستطالة وقال سهل بن عبد الله رضى الله عنه ما أظهر عبداً فقيراً إلى الله تعالى في وقت الدعاء في شيء يجعل به الأقال ملائكته لولا أنه لا يحتمل كلامي لاجبته ايبيك (الهي ان اختلاف

تدبيرك وسرعة حلول مقاديرك) منعاً لعبادته العارفين بك عن السكون إلى عطاء والياس منك في بلاه) تلويحاً إلى أحكام على العباد يقتضي أن لا يأسوا حالاً لاسارة يكونون عليها ولا يأسوا في حال ضارة تنزل بهم من وجود الراسة والفرح وهذا المحض نفاق بالله عز وجل وهو نعت العارفين (الهي في ما يليق بلوحي ومنك ما يليق بكرمك) أوم العبد الذي ركب عليه يقتضي منه مبارزة مولا بالاعظام والكبر وكرم المولى الذي هو متصف به يقتضي منه التجاوز والنفوس عن عبده وقبول عذره وهذا الكلام من أطف وجوه الدوال والرغبة وهو من آداب الدعاء يحكي أن رجلاً قال لبعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام قل له كم أخافه وأعصيه وهو لا يعاقبني فأوحى الله تعالى إلى ذلك النبي قل لا بد لك

لعمري إني أنا وأنت أنت أنت (الهي وصفت نفسك بالالطف والرافة في قبل وجوده في أفتقني منهما بعد وجوده في) الالطف والرافة وصفان لله عز وجل اتصف بهما في الازل قبل وجود ضعف العبد وفاقتة وحاجته وهما مقتضيان لوجود آثارهما فيما لا يزال بعد وجود ذات العبد وصفاته وهي اسباب نعمه عليه وإبصال انصافه إليه فكيف يتصور اذ ذلك منه اياهما (الهي ان ظهرت الحاسن مني فبفضلك ولك المنه على

او الدينية كالعارف والاسرار والمكاشفات لا يلتفتون إليها لانها بصدد الزوال يمكن زوالها واثبات ضدّها كما وقع لكثير في غابر الزمان بل لا يلتفتون الا إلى المولى ولا يغيبون عنه ويكون بقا ذلك وزواله عندهم على حد سواء (والياس منك في بلاه) فاذا قام بهم بلية بدنية كبر من أوفقرا ودينية كعصية لا يأسون من زوالها واثبات ضدّها كما وقع لغيرهم (الهي في) أي يصدر مني (ما يليق بلوحي) الذي ركب عليه وهو مبارزني أياك بالمعاصي التي تليقني فان شأن الانسان عدم الوفاء بمقوق الرب (ومنك) أي ويصدر منك (ما يليق بكرمك) وهو التجاوز والعفو وقبول أعذارى والفضل والاحسان ودفع الآلام (الهي وصفت نفسك بالالطف والرافة) أي شدة الرحمة (في قبل وجوده في أفتقني منهما) أي من قسام أثرهما بي وحصوله لدى (بعد وجوده في) فالالطف والرافة صفتان لله عز وجل اتصف بهما في الازل قبل وجود ضعف العبد وفاقتة وحاجته وهما مقتضيان لوجود آثارهما فيما لا يزال بعد وجود ذات العبد وصفاته

وهو اسباب نعمه عليه وإبصال انصافه إليه فكيف يتصور اذ ذلك منه اياهما والالطف يرجع للعلم والرافة للإرادة (الهي ان ظهرت الحاسن مني) وهي أنواع الطاعات والصفات الحمودة (فبفضلك) لا بحولي وقوتي (ولك المنه) أي الامتنان (على) لعدم هباني استحقاق ذلك والامتنان مذموم الا من الله والرسول والوالد والشيخ

(وان ظهرت المساوى منى) وهى ضر وب المعاصى والصفات المذمومة (فبعدك) لا يطريق الظلم لان المالك يفعل فى ملكه ما يشاء (ولت الحجة على) بان تقول لى لم فعلت ذلك يا عبدي وليس لى حجة اقيمها عليك كان أقول لك ان ذلك بتقديرك وحكمك لان ذلك شان الجاهل بك أما العالم بك فيقول المالك يفعل فى ملكه ما يشاء ولا يستل عما يفعل (الهى كيف تكلنى الى نفسى وقد توكلت لى) ومن كنت وكيله لا تخرج الى غيرك (وكيف اضام) أى يجعل لى ضمير وذل (وأنت الناصر لى أم كيف أخيب) بعدم الظفر يا مالى (وأنت الحق لى) أى اللطيف (١١٠) ولطفه به بدمه علمه بدقائق مصالحه وخفايا ما ربه وابطال ذلك

اليه برفق فالوكيل والناصر والحق من اسماء الله تعالى وهى مقتضية لوجود آثارها من الكفاية والمنفعة والظفر بغاية المقصود والبغية فكيف يتصور انفكاك ذلك عن العبد عند وجود حاجته كما تقدم فى اللطف والرأفة (ها أنا أتوسل اليك بفقري اليك) أى اجعل فقري اليك وسيلة انتفع به عندك فى القبول لابعامالى المدخولة واحوال المعالولة ولذا سئل ابو حفص بماذا يقدم الفقير على ربه فقال وما للفقير أن يقدم به على ربه سوى فقره وقال ابو يزيد نوديت فى سرى خزانة ملائكة من الخدمة فان اردتنا فعليك بالذلة والافتقار ثم رجع عن جعل الفقر وسيلة ينتفع بها الى المولى فقال (وكيف أتوسل اليك بما هو محال أن يصل اليك) وهو الفقير الذكور فكأنه يقول ان كان الفقير يتوسل به اليك فانا أتوسل به لك لانه لا يتوسل به اليك لان المتوسل به يكون بينه وبين

وان ظهرت المساوى منى (فبعدك) لان ظهور الحسن على العبد وهى أنواع الطاعات والحسنات والصفات المحمودات فضل من الله تعالى والمنة له عليه لعدم استحقاقه لذلك وظهور المساوى منه وهى ضر وب المعاصى والسيئات والاوصاف المذمومات عدل من الله تعالى اذ له أن يفعل بعبد ما يشاء والحجة له عليه لانه رب وهو عبد ومناجاة العبد لولاه به هذا الكلام من أحسن المناجاة وهى مقتضية لوجود اسماؤه ومروالاة الطافه عليه لما فيها من الثناء على الله تعالى على بساط قربه وذكر صفاته العلية والتعلق به والاعتراف له بالنعم الظاهرة والباطنة وما فيها أيضا من روى ضعف النفس والاقرار عليه بالنقص والقصور وانزالها منزلة من الذلة والاهانة وقد قال بعضهم تعلق شاب باستار الكعبة وقال الهى لالك شريك فيوتى ولا وزير لك فيرشى ان أطعك فيه فضلك ولت المنة على وان عصيتك فبعدك ولت الحجة على فبايات جنتك على واتق طاع بحق لديك الاما غفرت لى فسمعها فتايقول الفقى عتيق من النار (الهى كيف تكلنى الى نفسى وقد توكلت لى وكيف اضام وأنت الناصر لى أم كيف أخيب وأنت الحق لى) الوكيل والناصر والحق اسماء لله عز وجل وهى مقتضية لوجود آثارها من وجود الكفاية والمنفعة والظفر بغاية المقصود والبغية فكيف يتصور انفكاك ذلك عن العبد عند وجود حاجته كما تقدم فى اللطف والرأفة والضمير فى اللغة معناه اتقاص الحق والحق هو اللطيف ولطفه به بدمه علمه بدقائق مصالحه وخفايا ما ربه وابطال ذلك اليه برفق قال الله تعالى الله لطيف بعباده (ها أنا أتوسل اليك بفقري اليك) أتوسل التقرب والوسيلة ما يتقرب به وأعظم وسائل العبد الى مولاه هو تحقيقه بما توجه به عبوديته وهو فقره اليه فى كل حال من احواله فلا يرى لنفسه حسنة يقتضى بها ثوابا ولا يدلى بحجة يستدفع بها عن نفسه عقابا قال ابو يزيد رضى الله عنه نوديت فى سرى فقيل لى خزانة ملائكة من الخدمة فان اردتنا فعليك بالذلة والافتقار وسئل ابو حفص رضى الله عنه بماذا يقدم الفقير على ربه فقال وما للفقير ان يقدم به على ربه سوى فقره (وكيف أتوسل اليك بما هو محال أن يصل اليك) بين المتوسل به والمتوسل اليه نسبة تامة ووصلة حقيقية وهى التى اقتضت له وجود

المتوسل اليه عاقبة ومناسبة كالوزير والسلطان ولا مناسبة بين الفقير الذى هو نعت العبد وبين الرب التوسل الذى له الحق الا كبروا أيضا توسل العبد بفقره يقتضى شهوده له واعتماده عليه فيكون حينئذ من الاحوال المعالولة وهى لا تصل الى الله بمعنى انه لا يرضاه ولا يقبلها وإذا قيل ان أبا الحسن الساذلى قد من سره لما دخل على شيخه عبد السلام قال له يا أبا الحسن بماذا تلقى الله قال بفقري فقال له والله لئن لقيت الله بفقرك لملقينه بالعصم الاعظم ولا تصح حقيقة الفقر الا بالبغية عن الفقر والا كنت غنيا بفقرك اه فاذن لا وسيلة الى الله بسواه

(أم كيف أشكو إليك سألني وهي لا تخفى عليك) وشكوى الحال لا تصح إلا لمن لا يعلمها والله تعالى لا يخفى عليه شيء وإذا قال الخليل عليه السلام حسبي من سألني علمه بحالي وقولهم لا شكوى إلا لله شأن الغافلين المحجوبين (أم كيف أترجم لك بحالي) أي أعبر عما في ضميري بأن أقول اعطاني كذا والترجمة في الأصل التعبير باللسان عما في الضمير لتفهيم المخاطب (وهو منك برزائك) أي أنت الذي أنطقت اللسان وأطلقته بذلك فالترجمة برزت منك وترجع إليك (١١١) لأنك المسئول والعبد لا مدخل له في ذلك

فكيف تذهب إليه الترجمة وإيضاً فهو تعالى عالم بأحوال العبد والترجمة لا تكون إلا لمن لا يفهم حال المترجم والمراد بالترجمة هنا مطلق السؤال (أم كيف تخيب آمالي) أي ما أؤمله وأرجوه (وهي قد وفدت إليك) أي توجهت بالسيرة إليك كما توجه الواقفون بالسيرة إلى الكرام وفي بعض النسخ عابستك ولا شك أنه تعالى كريم جواد متفضل لا يخيب من قصده فليكن العبد على يقين بمحصل مطالبه وإن لم يسأل ولم يطلب ولما كانت هذه التعجبات تقتضي نسبة النقص إلى نفسه وذلك غير لائق بالعارفين المحققين لما فيه من رؤية النفس وملاحظة حالها والبقاء معها والمحقق لا يرى غير الله والأحوال كلها حسنة من حيث نسبتها إليه أي بقوله (أم كيف لا تحسن أحوالي) الباطنية والظاهرة وهي الأعمال الصالحة (وبك قامت إليك) أي صددت منك ورجعت إليك لأنك المقصود به الممن تحقق في مقام المعرفة رأى

التوسل ولا نسبة ولا وصلة بين الفقير الذي هو نعت العبد وبين الرب الذي له الغنى الأكبر وأيضاً توسل العبد بقرنه يقتضي شهوده واعتداده به واعتقاده عليه ورؤية العبد لأحواله وسكونه إليها في أحوال المعالاة لا تليق بالحضرة الإلهية ولا تصل إلى الله تعالى بمعنى أنه لا يرضاه ولا يقبلها فالتقرب لا يصح التوسل به من هذا الوجه أيضاً وإلى هذا المعنى يشير ما يهكي عن سيدي أبي الحسن الساذلي حين دخل على شيخه أبي محمد عبد السلام رضي الله عنهم فقال له يا أبا الحسن بماذا أتاني الله تعالى قال له بقدرى قال له الشيخ والله لئن أقيت الله بقدرى لتلقينه بالصنم الأعظم ولا يصح حقيقة الفقر إلا بالغيبة عن الفقر والا كنت غنياً بفقرك اه فاذن لا وسيلة إلى الله بسواه (أم كيف أشكو إليك سألني وهي لا تخفى عليك) شكوى الحال لا تصح إلا لمن هي غائبة عنه وهو غير عالم بها والله تعالى لا يخفى عليه شيء وقد قال إبراهيم الخليل على نبينا وعليه الصلاة والسلام حسبي من سألني علمه بحالي (أم كيف أترجم لك بحالي وهو منك برزائك) الترجمة بالمقال هي التعبير باللسان عما في الضمير أيقع التفهيم بذلك للمترجم له والله تعالى هو الذي أنطق اللسان وأطالته بذلك فالترجمة من الله تعالى برزت وإليه مآل أمرها والعبد لا مدخل له في ذلك فكيف ينسب إليه الترجمة ونسبة ذلك إلى الله تعالى دليل على إحاطة علمه بأحوال العبد فكيف يصح في حقه معنى الترجمة (أم كيف تخيب آمالي وهي قد وفدت إليك) الآمال الواقعة إلى الله تعالى لا يخيبها من قبل أنتم إقارة إليه ومتعلقة به ومنه قطعة عما سواه والله تعالى كريم جواد متفضل منم فليثق العبد بذلك وليكن على يقين من نفسه وإن لم يسأل ولم يطلب (أم كيف لا تحسن أحوالي وبك قامت إليك) من تحقق بالمعرفة رأى أحواله كلها حسنة لوجود قيامها بالله ورجوع أمرها إليه وهذه كلها أنواع من التعجب عجب بجمالموافق رجه الله نفسه من نفسه فيما هو بصدده من سؤاله وطلبه بسبب ترقيه في المعرفة التي أوجبته رؤية نفسه وقصوره في أحواله الأولى (الهي ما أظنك بي مع عظيم جهلي وما أرحمني مع قبيح فعلي) شهود العبد لهذا المعنى مزيد عظيم بوجوبه الحياء والانكسار فيستحسن منه حيثما الاعتراف بالثبوت فقط (الهي ما أقربك مني وما أبعدني عنك) شهود المواقف رجه الله تعالى شدة قرب الله تعالى منه لما رأى من بعد

أحواله كلها حسنة لوجود قيامها بالله ورجوع أمرها إليه (الهي ما أظنك بي مع عظيم جهلي) أي أكثر لطفك أي رفقك (بي مع عظيم جهلي) يعواقب الأمور فتدرك في نزول الأمور والبلايا أنواع من اللطف والناجاة بعاقبة ذلك فلذا أطلب العفة والعافية (وما أرحمني) أي أكثر احساني (مع قبيح فعلي) أي مع أفعالي القبيحة المقتضية عدم الاحسان فهذا امر يتعجب منه (الهي ما أقربك مني) بذاتك كما يقوله أهل المعرفة والشهودا وبك كما يقوله غيرهم من أهل الخلود (وما أبعدني عنك) بصناني التي اقتضت عدم شهودي إياك وهذا أوضح منه قدس الله بربه ثم ترى فقال

(الهي ما اراك) اي اشترقتك اي رحمتك ١١٢ (بي فما الذي يجعني عنك) فان من شاهد راقبه به غاب به هذا الشهود عن

روية نفسه وصفاته اقل ذلك لم يظهر
له سبب لوجود حجاب عنه (الهي
قد علمت باختلاف الانوار)
وقوله (وتقلات الاطوار)
مرادف لما قبله اي قد علمت
باختلاف الانوار على وهي
تقلات اطوار من الصحة
والمرض والغنى والفقر والعز
والذل والبسط والقبض والوجد
والفقد وغير ذلك من شؤنك التي
تترها في (ان مرادك) مني بذلك
(ان تعرف الى) اي ان اعرفك
(في كل شيء) معرفة خاصة (حق
لا اجهلك في شيء) ولو كان
الامر على خلاف هذا والزمتني
حالة واحدة ارتضيها لنفسي
واختارها لك انت معرفتي ناقصة
ومشاهدتي قاصرة بيان ذلك ان
الله تعالى اذا انزل بي مرضا
او فاقة عرفت في ذلك الوقت انه
لا يقدر على دفعه الا هو والله الذي
امرضني واققرني فاصبر على ذلك
واذا انزل بي صحة او غنى عرفت
انه المنة على والمعطى لي فاشكره
وهكذا لو فرض انه ادام لي حالة
واحدة كالصحة والغنى لم اعرف
المولى في حالة المرض او الفقر
فكنت جاهلا به من حيث المرض
او الفقر اي لم اعرف بطريق
الذوق انه لا يقدر على كشف
الكربة الا هو فتكون معرفتي
ناقصة فينبغي للعبد ان لا يفكر عن
مولاه في عطاء ولا منع ولا عز ولا ذل ولا غنى ولا فقر ولا قبض ولا بسط ولا فقد ولا وجد الى غير ذلك

الاغيار عنه ودفعها اليه كما سيأتي في قوله قد دفعته الى العوالم اليك وشهوده ابعده
من الله عز وجل من حيث اقيم في الطالب له والطالب للشيء دليل على فقد الطالب له وبعده
عنه فالمشاهدة الاولى اوجبت له ملازمة باب مولاه وانقطاع طمعه عن كل ما سواه
والمشاهدة الثانية اوجبت له التلطف في سؤال التقريب والاستغناء عن طلب القرب
ومن دعاء سيدي أبي العباس المرسى رضي الله عنه يا قريب أنت القريب وأنا البعيد
قربك آتيني من غيرك وبعدي منك رقتي للطالب لك فيمكن لي بفضلتي حتى تحوط بي
بطلبك يا قوي يا عزيز (الهي ما اراك بي فما الذي يجعني عنك) الرافة اشتم من الرحمة
ولما شاهد راقبه به غاب به هذا الشهود عن روية نفسه وصفاته اقل ذلك لم يظهر له سبب
لوجود حجاب عنه (الهي قد علمت باختلاف الانوار وتقلات الاطوار ان مرادك
من ان تعرف الى في كل شيء حتى لا اجهلك في شيء) فكان المواقف رحمة الله يقول
اختلاف الانوار على وتقلات الاطوار بي من الصحة والمرض والغنى والفقر والعز
والذل والقبض والبسط والطاعة والعصيان والفقْد والوجد وغير ذلك من مختلفات
أحوالي التي هي من شؤنك التي تترها في علمت منها ان ارادتك بي ان تعرف الى في كل
شيء تعرفا خاصا في حالة خاصة حتى اشهد وحدانيتك وعظمتك وجمالك وكبريائك
بحيث لا يتصور مني جهل بما انا فيه قابل لمعرفة من جميع ذلك ولو كان الامر على خلاف
هذا والزمتني حالة واحدة ارتضيها لنفسي واختارها لك انت معرفتي ناقصة ومشاهدتي
قاصرة فانما الا ان اتقلب في جنة مججلة اتوأم منها حيث اشاء فقد استغرقتني ما انا فيه من
عظيم النوال وشغفتني ذلك عن الدعاء والسؤال وطالب الكون على ما ارتضي من
الاحوال فلك الحمد على نعمك الباطنة والظاهرة والخلية والجلية قال بعضهم في الدنيا
جنة مججلة من دخلها لم يشفق الى جنة الاخرة ولا الى شيء ولم يستوحش من شيء قبل
وما هي قال معرفة الله تعالى وقال مالك بن دينار رضي الله عنه خرج الناس من الدنيا
ولم يذوقوا طيب الاشياء قبل وما هو قال المعرفة ثم قال

ان عرفان ذي الجلال والعز * وضياء وبهجة وسرور
وعلى العارفين ايضا بها * وعليهم من الهبة نور
فهذا لمن عرفك الهي * هو والله دهره مسرور

وقد روي انه روى صورة حكيم من الحكماء المتعبدين في مسجد وفي يده احدى هذه اربعة
فيها مكتوب اذا احسنت كل شيء فلا تظن انك احسنت شيئا حتى تعرف الله عز وجل وفي يده
الاخر كنت قبل ان اعرف الله عز وجل اشرب واظمأ حتى اذا عرفته رويت بالاشرب
قال في التنوير بعد كلام ذكره وانما قلنا ان الحالة زائلة عنك لا بحالة فان مراده ان
يتقلات في الاطوار ويخالف عليك الا انما يترى عرف اليك في كل حالة خاصة بتعرف
خاص فاذا اردت ان يدعك على حالة واحدة فقد اردت ان يسلك بك غير الكمال فكانه

يقول

يقول

(الهي كلما أخرجني لؤمي) أي مخالفتي وعصيانى فإن ذلك يقتضى عدم انطلاق لسانى بالطلب منك لأن الطلب لا يكون إلا بعد التردد والتودد إلى المولى بطاعته وذلك مقفود عندى لكن كلما خست (أنطقنى كرمك) فأنى إذا لاحت أنك كريم والكريم لا يتوقف إعطاؤه على التودد إليه انطلق لسانى بالطلب منك (وكما آيستنى) أى أوقعتنى فى اليأس من الاستقامة (أوصافى) الذميمة التى اقتضتها الطبيعة والخلقة فانهم اقتضى اليأس من الاستقامة على طريق الحق ومن القيام بحقوق الربوبية (اطمئنتنى) أى جعلتنى طامعاً فى ذلك (منتك) أى امتنالك واحسانك الذى شمل (١١٣) البار والفاجر (الهي من كانت محاسنه) أى

أعماله الصالحة (مساوى) لعدم خلوها من دقائق العيب والرياء فهي محاسن بحسب الظاهر وعند الناس مساوى فى الواقع وعند الله (فكيف لا تكون مساوية) أى عيوبه وأعماله السيئة (مساوى) أى عيوباً نامة عظيمة فقد اختلف الخبر والمبتدأ بهذا الاعتبار ويحتمل أن المعنى فكيف لا تكون مساوية فى الواقع ونفس الامر مساوى عنده فهو لا يعتد الكمال من نفسه ولا ينظر إلى عيوبه بعين الاحتقار فلا يعتد بها عيوباً كما هو حال الغافلين (ومن كانت حقائقه) أى علومه ومعارفه التى يعرفها الناس منى (دعاوى) عنده وفى اعتقاده (فكيف لا تكون دعاوية دعاوى) فيه ما تقدم وكانه يقول أنا فى جميع الأحوال معتقد للتقصير من نفسى ومترج العفو من الله وليس لى حالة أعتقد بها الكمال وهذا مثل ما تقدم من أن الكمال المنسوب إلى العبد نقصان على

يقول لك لا تطلب منى أن أقبل فى حالة واحدة فأنى لا أقبل ذلك معك أتريد أن تبقى ربوبيتى معطلة إلا فأرولكن سلمنى أن أشعر لك لطفى حينما أردت لك وحينما أقتلك حتى تكون لى ولى قال الله سبحانه وتعالى يسأله من فى السموات والأرض كل يوم هو فى شأن أى يمنع ويهمل ويضع ويغفل ويقبض ويسطر ويعزو ويذل إلى غير ذلك من مختلفات آثاره فكأنه سبحانه وتعالى يقول لك يا عبدى لا تأمر على شئ مادمت لك ولا تقترح بشئ وأناست لك فأنا المعروض لك مساوى ومساوى لا يفتيك عنى ولا تمكن من يعبدنى بالعلل فتكون من عبد الحروف بل اعبدنى لى فأنى بكال الغنى موصوف ويدوام الفضل معروف قال الله عز وجل ومن الناس من يعبد الله على حرف فإن أصابه خير اطمان به وإن أصابه فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والأخرة لأن الذى طلبه عزاء عنه فإدام له وهو ما طلبنا حتى نكون له ومن عبد الناسواه فهو عبد الناسواه ومن عبده لأجل جوده ونعمائه فهو عبد جوده ونعمائه لأن من أحب شيئاً فهو عبد ما أحبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم عبد الدينار نعم عبد الدرهم نعم عبد الخصلة نعم واتكس وإذا شئت فلا أتنس فكيف عبد الله فى كل شئ عطاء ومنعاً وعزاً وذلاً وغنى وفقراً وقبضاً وبسطاً وفقداً ووجداً وشدة ورخاء وفناء وبقاء إلى غير ذلك من مختلفات الآثار وتقلبات الأغيار انتهى كلامه رحمه الله وقد احسن فيه غاية الاحسان كانه جزاء الله تعالى خيراً

(الهي كلما أخرجني لؤمي أنطقنى كرمك وكما آيستنى أوصافى اطمئنتنى منتك) لؤم العبد ومخالفته وعصيانه يخرس لسانه عن السؤال والطلب ويحرم المولى وفضله واحسانه ينطقه بذلك وأوصاف العبد الذميمة التى اقتضتها طبيعته وجبلته تؤيسه من حصول الاستقامة على طريق الحق ومن الله تعالى التى شملت البر والفاجر تطمعه فى ذلك

(الهي من كانت محاسنه مساوية فكيف لا تكون مساوية مساوى ومن كانت حقائقه دعاوى فكيف لا تكون دعاوية دعاوى) هذا مثال ما تقدم من أن الكمال المنسوب إلى العبد نقصان على التحقيق فما ظنك بنقصانه (الهي حكمتك أفاضت ومشيئتك القاهرة لم يتر كالذى مقال مقالاً ولا لى حال حالاً) فهو هذا المعنى يوجب

١٥ عبادتى التحقيق فما ظنك بنقصانه (الهي حكمتك) أى قضاؤك (الفاقد) وقوله (ومشيئتك القاهرة) تفسير لما قبله ووصف المشيئة بذلك لانها ان تعلقت بحصول نعمة وبليتها كانت القاهرة او بحصول نعمة وعطية كانت غير القاهرة (لم يتر كالذى مقال مقالاً) فإذا كان ذا قول حديد بان كان يطاق بالحقائق ويتكلم فى العلوم العرفانية لم يغير بذلك فقد حكم الله ونفذت مشيئته بسلب غيره كلبام بن باعورا (ولا لى حال حالاً) فإذا كان ذا حال جيد بان كان يحصل له كشف عن أمور تحصل فى الكون او تطبع به بعض الجادات والعناصر لم يغير بذلك فقد حكم الله ونفذت مشيئته بسلب غيره كما هو مشاهد كثيراً فهذا المعنى يوجب للعبد التحقق فى مقام الخوف وعدم الاعتراض بشئ من أقواله وأفعاله لنفوذ حكمه تعالى وقهر مشيئته

(الهي كم من طاعة) ظاهرة (بنيها) اي اقم على الوجه المأمور به في الظاهر بان وفيت بجميع شرفها واركانها وادابها (وحالة شديتها) اي زيتها وصنعتها عما يكدر صفاءها بان اخلصت فيها اخلاصا تاما والحالة هي الطاعة فحفظها عليها من عطف المراف اي ولمافعلت هذين الامرين من البقاء والتشديد رايت اني تحصنت بحصن حصين واويت الى ركن متين لكن (هدم اعتقادي عليها) في النجاة من العذاب ودخول الجنة دار الثواب (عدلت) اي النظر الى عدل فان مقتضاها انك تفعل ما تشاء ولا تسألني باعمال العاملين فمن الخاترات انك تعاقبني على تلك الطاعة (بل اقالني منها) اي من الاعتقاد عليها والتعلق بها (فضلت) اي النظر الى فضلك وكرمك واحسانك فصرت معقدا (١١٤) عليه ومقتضاها لا بطاعتي فصار التعلق والاعتماد على الاحسان والنقل

لا على الطاعة ونعم البديل والعوض (الهي انت تعلم وان لم تدم الطاعة مني فعلا جرمنا) اي ان عدم دوامها فعلا مجزوم به ليجزى عن ذلك ومقتضى العبودية ان اداوم عليها فانا مقصر (فقد دامت محبة وعزما) اي انا مداوم عليها من حيث محبتني لها وعزمتي عليها وانت تعلم بذلك فلا توثاخذني بتقصيري بل مداومتي على هذا الوجه فضل عظيم والافكم من شخص محروم ليس عنده فعل ولا محبة ولا عزم فالواو والداخل على أداة الشرط زائدة ومتعلق العلم هو جواب الشرط كما تقرره تردد في وقوع العزم منه بقوله (الهي كيف أعزم) أي يقع معنى عزم على فعل الطاعات وترك المنهيات (وانت القاهر) فيمكن ان يقع معنى عزم على ذلك ثم يصتفي عنه قهرا فيكون العزم لا فائدة فيه ولا يستدبه (وكيف لا أعزم

للعبد مقام الخوف والتعق في نفسه فان كان ذا قول سديد وحال جيد لم يقطع ببقائه ذلك ولم يغتر بما هناك لثبوت حكم الحق تعالى وقهر مشيئته (الهي كم من طاعة بنيته والحالة شديتها هدم اعتقادي عليها عدلت بل اقالني منها فضلت) الطاعة صفة طاهر العبد والحالة صفة باطنية وبنائه للطاعة هو اقامتها على الوجه المأمور به من الوفاء بجميع اركانها وشراطينها وما يتعلق بها من حقوق وآداب وتشديد للحالة هو تزيينها وتطهيرها وصيانتها عما يكدر صفاءها ويكسف ضياءها وكونها لما فعل هذين الامرين رأى انه تحصن بحصن حصين واوى الى ركن متين لكن لما شاهد عدل الله تعالى هدم عليه ذلك لان مقتضاها ان يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ولا يسألني باعمال العاملين فلما شاهد فضله وكرمه اقاله من ذلك بان جعل له من التعلق به والاعتماد عليه بدلا منه وعوضا عنه ونعم البديل والعوض فسبحان المتفضل المذان (الهي انت تعلم وان لم تدم الطاعة مني فعلا جرمنا فداومت محبة وعزما) جعل عزمه على الطاعة ومحبة له وان لم يدم عليها فعلا احدى وسائله وذلك صحيح وكم من شخص قد طرد وأبعد فلم يكن عنده عزم ولا فعل جرم (الهي كيف أعزم وانت القاهر وكيف لا أعزم وانت الاصر) استبعد من نفسه وقوع العزم منه وجعل مستند ذلك شهود القهر لان من شهد قهره بطل عزمه لانه الغالب واستبعد أيضا عدم العزم وجعل مستند ذلك شهود الامر لان من شهد امره بادر الى امتثاله ونحوه من اغضاه واهماله (الهي ترددى في الاثار يوجب بعد المزار فاجعني عليك بخدمة توصلي اليك) شكالى مولا عز وجل طول تردده في الاثار وهي الاكوان واخبرانه بوجبه بعد المزار وهو البعد عن شهود التوحيد وكمال المعرفة وقد تقدم هذا المعنى عند قوله لا ترسل من كون الى كون ثم سأله وطلب منه ان يختصره طريق سلوكه ويقر به عليه ويجمعه من مفترقات الاثار بخدمة تظهر فيها عبوديته ويصل به الى مولا من غير تردد ولا طول (الهي كيف يستدل عليك بما هو في وجوده

وانت الاصر) الى بالعزم على ذلك ومقتضى الامر المبادرة الى العزم فاما مقصود عاين عن تدبير امرى ولا يسعى الى التسليم مقنة اليك والاعتماد عليك ولذا كان العارفون لا يجزمون بشئ من الاشياء بل يفوضون الامر الى الله تعالى فقد قالوا العارف لا قلب له (الهي ترددى في الاثار) أي المكونات على سبيل التعلق بها والاستناد اليها وعلى سبيل الاستدلال بها على الله تعالى (يوجب بعد المزار) أي الوصول اليك ومشاهدتك (فاجعني عليك) أي اوقفني بين يديك (بخدمة) أي طاعة من اذ كابر يا ضا ومجاهدات (توصلي اليك) وتقطع التعلق بالآثار عن قلبي فلا تعلق بمكاشفات ولا احوال ومقامات كما تقدم في قوله لا ترسل من كون الى كون الخ ولا استدل بها على موجدتها كما قال (الهي كيف يستدل عليك بما هو في وجوده) أي ثبوته وتحققه منار

(مستقر اليك) وهو المكونات قائم في ذاتها عديم محض كما مر (ايكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك) فان
الدليل يكون أظهر من المدلول حتى يستدل به عليه فأصحاب النظر والاستدلال حالهم قبيح بالنسبة الى أصحاب الشهود والعيان
ويقال لهم عوام بالنسبة لهم كما تقدم عند قوله شستان بين ١١٥ من يستدل به ومن يستدل عليه ثم

ترقى في نقي الاستدلال بقوله (مقي غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك ومقي بعدت حتى تكون الآثار) أي المكونات (هي التي توصل اليك) أي الى معرفتك وإذا قال مرشد لشيخه يا استاذ
ابن الله فقال ويحك وهل يطلب مع العين أين (الهي عمت عين) المراد بها عين البصيرة وهذا يحتمل أن يكون اخبارا وأن يكون دعاء بدوام العمى لأن أصله حاصل (لا تزال عليها رقبيا) أي حفظا مراقبا لها فمن رأى الله رقبيا عليه يعلم جميع أحواله لا يخفى عليه متهاشي استحيائه وهما به ان يراه على ما يكرهه منه ومن لم يكن على هذا الوصف عمت عين بصيرته فبارز مولاه بأنواع القبائح من غيرا كثران ولا مبالاة وإذا ورد في الحديث افضل ايمان المرء ان يعلم ان الله معه حيث كان (وخسرت صفقة) أي تجارة (عبد لم يجعل له من حبه نصيبا) أي حبه له اوجبته لك والاول هو الاصل في الثاني قال تعالى يحبهم ويحبونه وحب الله لعبده احسانه اليه وثاؤه عليه وحب العبد لله طاعته وموافقة امره ونهيه وهيبته والحب المضاف الى الكاف في قوله من حبه يحتمل ان يضاف الى الفاعل والى المفعول والظاهر كونه مضافا الى الفاعل لانه ابلغ وامدح ولان محبة الله تعالى لعبده اصل محبة العبد له قال الله تعالى يحبهم ويحبونه فمن اعطاه الله تعالى من الحب المذكور نصيبا فقد سار ربح الدارين وقاز بقرّة العين ومن حرمه ذلك فقد خسرت

مستقر اليك ايكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك مقي غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك ومقي بعدت حتى تكون الآثار (هي التي توصل اليك) هذا تقييد لحوال المستدئين على ربههم وهم اصحاب النظر والاستدلال بالنسبة الى اهل المقام الاخر وهم ارباب الشهود والعيان قال ابو بكر محمد بن علي السكاكي رضى الله عنه وجود العطاء من الحق شهود الخلق بالحق لان الحق دليل على كل شيء ولا يكون شيء دونه دليلا عليه قال في لطائف المعنى وارباب الدليل والبرهان عوام عند اهل الشهود والعيان قدسوا الحق في ظهوره ان يحتاج الى دليل عليه وكيف يحتاج الى الدليل من نصب الدليل وكيف يكون معرفته وهو المعترف له قال الشيخ ابو الحسن رضى الله عنه كيف يعرف بالمعارف من به عرفت المعارف أم كيف يعرف بشي من سبق وجوده وجود كل شيء وقال مرشد لشيخه يا استاذ ابن الله فقال ويحك اطلب مع العين أين وقد تقدم هذا المعنى عند قوله شستان بين من يستدل به ويستدل عليه (الهي عمت عين لا تزال عليها رقبيا) الرقيب الحفيظ فمن رأى الله تعالى رقبيا عليه يعلم جميع أحواله ولا يخفى عليه متهاشي استحيائه وهما به ان يراه على ما يكرهه منه وقد قيل اذا عصيت مولانا فاعصه بموضع لا يراد من لم يكن على هذا الوصف وغفل عن نظر الله تعالى اليه عمت عين بصيرته فبارز الله تعالى بأنواع القبائح والفضائح من غيرا كثران ولا مبالاة وقد مثل بعضهم بمستعين الرجل على سقطة بصره من المخطورات قال بعلبه بأن رؤية الحق سبحانه له تسبق نظره الى تلك المخطورات وقال الله عز وجل وما تكون في شأن وما تتلون منه من قرآن ولا تعملون من عمل الا كنا لبكم شهداء اذ تفتيقون فيه قال الامام ابو القاسم القشيري رضى الله عنه خوفهم عامر فهم من اطلعه عليهم في جميع أحوالهم ورؤيته لما يساقون من فنون اعمالهم والعلم بانه يراهم يوجب استحياءهم منه وهذا هو حال المراقبة فالعبد اذا علم بان مولاه يراه استحياءه وترك متابعة هواه ولا يحوم حول ما نهاه عنه في حديث عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل ايمان المرء ان يعلم ان الله معه حيث كان (وخسرت صفقة عبد لم يجعل له من حبه نصيبا) حب الله تعالى لعبده هو رحمة له وثاؤه عليه واحسانه اليه وحب العبد له عز وجل طاعته وموافقة امره ونهيه وهيبته والحب المضاف الى الكاف في قوله من حبه يحتمل ان يضاف الى الفاعل والى المفعول والظاهر كونه مضافا الى الفاعل لانه ابلغ وامدح ولان محبة الله تعالى لعبده اصل محبة العبد له قال الله تعالى يحبهم ويحبونه فمن اعطاه الله تعالى من الحب المذكور نصيبا فقد سار ربح الدارين وقاز بقرّة العين ومن حرمه ذلك فقد خسرت

اليه من اعطاه الله من ذلك الحب نصيبا فقد فاز ومن حرمه منه وشغله بالدنيا فقد خسرت تجارته وهي تلك الامور الدنيوية التي يتقلب فيها أي خسر في تجارته وكانت تجارته خاسرة لا عبرة بها

(الهي امرت بالرجوع الى الانوار) اي المكونات من الاموال والعمال وغيرهم اي ملائمتها ومخاطبتها بعد غيبيتها بالوصول اليك ومشاهدتك فان المرید اذا وصل الى المولى غاب عن الاكوان ثم اذا خاطبها بمقتضى الامر وعاشغلتها عن مولاه واستحب بها عنه فلذا قال (فارجع اليها) مكسوا (بكسوة الانوار) اي بكسوة هي الانوار الالهية التي تنسج من تعالى بها واستجابي بها عنك (وهداية ١١٦ الاستبصار) اي هداية ناشئة عن الاستبصار اي الشهود بعين البصيرة (حق

ارجع اليك منها) اي اشاهدك فيها وفي بعض النسخ فيها وهي بمعنى ما قبلها (كما دخلت اليك منها) بالاستدلال بها عليك والاعتبار بها فان المرید حيثئذ محبوب عن مولاه فينتقل في الانوار حتى يصل اليه والضمير في الموضعين للانوار لا بالمعنى المتقدم بل بمعنى الموجودات من السماء والارض وما بينهما ولو حذف ذلك هنا لكان اولي (مصون السر عن النظر اليها) اي التعلق بها في اعتقاد نفع او دفع ضرر وقوله (ومرفوع الهممة عن الاعتماد عليها) يعني ما قبله ويحتمل ان مصون السر عن النظر اليها هو عدم استقصاء شئ منها في نظره ورفع الهممة في الاعتماد عليها هو عدم التعلق بها فيما ذكر والحاصل انه سأل المولى انه اذا ارجعه الى الاكوان والتلبس بها ارجعه اليها على حالة شريفة مضادة للحالة التي كان عليها قبل السلوك وهي كونه مكسوا بكسوة الانوار وهداية الاستبصار فانه اذا رجع اليها على هذه الحالة لم توترق به ولم تنجب عنه مولاه وهذا المعنى غير ما تقدم في قوله فاذا نزلوا الى سمااء الحقوق الخ كما هو ظاهر مما قرأناه سابقا (انك

صفتة و بان عيبه وخيئته وفي بعض النسخ المترة على بهض الانبياء عليهم الصلاة والسلام يا عبدي انالك محب فحق عليك كن لي محبا وسكني عن بعضهم انه قال اشريت جارية فسمعتها في سمار الليل وهي تقول الهو بحبك اياي الاما غفرت لي نقلت لها لا تقولي هكذا ولكن قولي بصبي اياك فسالني يا عبدي بمعبته اياي من على الاسلام وايقظني لعبادته وكثير من عبادته نام قال زيد بن اسلم ان الله عز وجل يحب العبد حتى يبلغ من حبه ان يقول له اصنع ما شئت فقد غفرت لك (الهي امرت بالرجوع الى الانوار فارجع اليها بكسوة الانوار وهداية الاستبصار حتى ارجع اليك منها كما دخلت اليك

منها مصون السر عن النظر اليها هو عدم الاعتماد عليها على كل شئ تقدير) الانوار التي امر العبد بالرجوع اليها بعد وصوله الى صريح المعرفة وخالص التوحيد هي المكونات التي يلزمه اذا تلبس بها حتى او يكون له فيهم منفعة وحظ فسأل الله تعالى ان يرجعه اليها على حالة شريفة مضادة للحالة التي كان عليها قبل السلوك وهي كونه مكسوا بكسوة الانوار وهي انوار اليقين ومؤيد اهداية الاستبصار وهي العلم الراجح المتين فاذا رجع العبد الى الانوار على هذا الاسلوب والمعياري لم توترق به ولم تأخذ منه لكال حرته عنها وكان رجوعه الى مولاه في عالم امره في مثل دخوله في عالمه في استدعاء امره سلوكه مصون السر عن النظر اليها يعني الاستقصاء مرفوع الهممة عن الاعتماد عليها في نوال او احسان وقد تقدم هذا المعنى عند قوله فان نزلوا الى سمااء الحقوق وارض المخطوطة الى آخره وقال رضي الله عنه (الهي هذا الذي ظاهر بين يديك وهذا سأل لا يصح عليك) هذا انما طرح منه على مولاه ومبالغة في بث شكواه وتلطف في سؤال رجاءه وبمثل هذا يرجي اجابة الدعاء واستحقاق جزيل العطاء وقد قالوا ابواب الملوك لا تقرب بالايدي بل بنفس المحتاج * وقال بعضهم قلت لانه رجوري اجد في قلبي قسوة وقد شاورت فلانا فاشار علي بالصوم فلم تزل وشاورت آخر فاشار علي بالسهر فلم تزل فقال انه رجوري رضي الله عنه خاطبا لانا حضر الملتزم اذا قام الناس وتضرع وقل تحيرت في امرى فخذ يدي ففعل فزال القسوة وقال الشاعر

ومارست الدخول عليه حتى • حلت محلة العبد الذليل
وأغضيت الجفون على قذاها • وصنت النفس عن قال وقيل
وذل العبد للمولى غناه • وغايته الى العز الطويل

فذل العبد لمولاه غاية العز والفقر وقال ذو النون المصري رضي الله عنه ما أعز الله عبدا

على كل شئ تقدير) ومنه تفصيل تلك المطالب السنية (الهي هذا الذي ظاهر بين يديك) وهو في الحقيقة عين العز والفقر قال ذو النون المصري ما أعز الله عبدا بهزواه من ان يذله على ذل نفسه وما أذل الله عبدا بذل هو أذل له من ان يحجبه عن ذل نفسه ا هـ وقوله (وهذا سأل لا يصح عليك) يعني ما قبله والقصد بذلك طلب حصول مطالبه من مولاه

(منك اطلب الوصول اليك) أي اطلب منك لا من غيرك الوصول اليك لا غيرهم من المطالب الذين روية والآخر روية وهذا مطلب العارفين كما مر (وبك أستدل عليك) أي استدل عليك وأعرفك بك لا بغيرك من الدليل والبرهان قبل لبعض العارفين بمعرفة ربك قال عرف ربك بربوبي ولولا ربى ما عرفت ربى وقال بعضهم لا دليل على الله سواء وإنما العلم يطلب لا آداب الخدمة (فاهدني بنورك) أي بنور تقيده في قلبي اهتدي به (اليك) أي الى ١١٧ معرفتك معرفة خاصة (وأنتى بصدق

العبودية بين يديك) أي أنتى بين يديك بأن تجعلنى حاضر القلب معك حال كونى مصاحباً لصدق العبودية أي للعبودية الصادقة بأن لا يظهر على شئ من أوصاف الربوبية بل اكون متصفاً بغاية الهجز والذل والضعف والفقر ولا يظهر على شئ من قوة أو عز أو قدرة أو غنى (الهي علمنى من علمك الخزون) إضافة ذلك العلم اليه إضافة تشريف والعلم الخزون هو العلم اللدنى الذى اختبرته عنده فلم يؤته الا المخصوصين من اوليائه قال تعالى فى شأن الخضر عليه السلام وعلمناه من لدنا علماً وفى حديث ابى هريرة رضى الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال ان من العلم كهينة المكنون لا يعلمها الا العلماء بالله فاذا انطقوا به لا يشكروا الا اهل الفترة بالله وقال بعضهم هو امر اراد الله يديها الى انبيائه واوليائه وسادات النبلاء من غير سماع ولا دراسة اه (وصنى) أي احفظنى من رؤية الاغيار اريد عن اباحق بتلك العلوم والامرار (بسر اسمك المصون) أي اسمائك المصونة أي المحفوظة عن الاستدال والاهانة فانه لا يجوز ان يدخل بها في بيت الخلا مشلاً

بعضه وأعزله من ان يده على ذل نفسه وما اذل الله عبداً بذل هو اذل لمن ان يحجبه عن ذل نفسه (منك اطلب الوصول اليك) هذه صفة العارفين المحققين لا يسبق نظرهم الا الى الله ولا يطلبون الا منه ولا يكون مطلبهم الا الوصول اليه لا غير (وبك أستدل عليك) أي لا بغيرك لانك الظاهر قبل وجود كل شئ ظاهر بل بظهورك خفيت المظاهر وقبل لبعض العارفين بمعرفة ربك فقال عرف ربك بربوبي ولولا ربى ما عرفت ربى وقال ابو القاسم النضر اباذى رضى الله عنه الاشياء ادلة منه ولا دليل عليه سواء وقال احمد بن ابى الحوارى رضى الله عنه لا دليل على الله سواء وإنما العلم يطلب لا آداب الخدمة (فاهدني بنورك اليك) وهو نور الايمان واليقين (وأنتى بصدق العبودية بين يديك) حتى أكون عمدة لا امرئ مستسماً لغيرك (الهي علمنى من علمك الخزون) إضافة العلم الى الله هنا إضافة تشريف والعلم الخزون هو العلم اللدنى الذى اختبرته عنده فلم يؤته الا المخصوصين من اوليائه كما قال الله تعالى فى شأن الخضر عليه السلام وعلمناه من لدنا علماً وفى حديث ابى هريرة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان من العلوم كهينة المكنون لا يعلمها الا العلماء بالله فاذا انطقوا به لا يشكروا الا اهل الفترة بالله قال بعضهم هي امر اراد الله تعالى يديها الى انبيائه واوليائه وسادات النبلاء من غير سماع ولا دراسة وى من الامر الى ان لم يطع عليها أحد الا انطواص وقال ابو بكر الراسلى رضى الله عنه فى قوله تعالى والراستفون فى العلم هم الذين ربحوا بأرواحهم فى غيب الغيب وفى سر السر فعرفتهم ما عرفتهم وخاضوا بحر العلم بالثبتم لطلب الزيادة فانكشف لهم من مدخور انظارهم والخزون تحت صكك سرف وآية من انهم وبجائيب النظر فاستخرجوا الدرر والجواهر ونطقوا بالحكمة (وصنى بسر اسمك المصون) الصون المطلوب هو صيائه عن رؤية الاغيار بما يتجلى لقلبه من سر الامرار (الهي - حقيقى بحقائق أهل القرب) حقائق أهل القرب هي القضاء فى التوحيد والتحقق بالتجريد قبل فى حقهم رؤية الاسباب ويزول عن مطمح نظرهم كل ستر وحجاب كما قال سيدى ابوالحسن رضى الله عنه فى حزية الكبير واقرب منى بقدر ذلك قرباً نحو به عنى كل حجاب محشته عن ابراهيم خليلك فلم يحتاج بليرى رسولك ولا اسواله منك وبجيبته بذلك عن نار عذوقه وكيف لا يتجيب عن مضرة الاعداء من غيبته عن منفعة الاحباء كلاً انى أسألت أن تغيبوا بقربك منى حتى لا أرى ولا امر بقربك منى ولا يبعده عنى اقل على كل شئ قد ير (واسألتى مسالك أهل الجذب) أهل الجذب هم المحبون ومسالكتهم فى غاية السهولة لا تعب عليهم فيها ولا

١٥ عبانى اوعن ان يسمى بهما غيره سبحانه وسرها أنوار وتجليات تحصل لمن يذكرها (الهي - حقيقى بحقائق أهل القرب) أي أعطانى مقامات أهل القرب منك الذين تحققتوا فى مقام القضاء قبل فى حقهم رؤية الاسباب وزال عنهم كل حجاب فلم يروا غيرك واكتفوا بتدبيرك عن تدبير أنفسهم وبعلمك عن الشكوى غيرك (واسألتى مسالك أهل الجذب) وهم المحبون المرادون فكانه يقول

اجذبني اليك حتى يسهل علي سلوك الطريق وأصل اليك في اقرب مدة وأجل مدة وسلاوة في الاعمال كما هو حال اهل المذهب الذين
 اخر جتهم عن حكم انفسهم وتوليهم بحفظك ورعايتك من غير مجاهدة منهم ولا مكابدة (الهي اغني بتدبيرك) لي عن تدبيري
 وباختيارك لي عن اختياري) فان في تدبيري احوال نفسي واختياري شيئا من الاشياء يقتضي شهوتي وميل منازعة لك
 في ربوبيتك لانك المنفرد بالتدبير ١١٨ والاختيار (واقفي على مرا كز اضطراري) المراكز جمع مركز

وهو موضع الاستقرار والنبوت
 اي مواضع اضطراري كالذل
 والعجز والفقر شبهت بالمواضع التي
 يستقر فيها هي مواضع اعتبارية
 ينبغي للعبد ان لا يشاركها بل
 يلزمها كما يلزم الشخص
 مكانه الذي يستقر فيه ومعنى
 وقوفه عليها ملاحظتها وعدم غيبتها
 عما اى اجعلني ملاحظتها لتقرى
 ويجزى وفي التي هي مواضع
 اضطراري او ملازماتها وتحققته
 بم اى اجعلني ملازماتها ومحققتها
 بم واذا اضطراري باعتبار
 كونها يحصل عندها اضطرار
 العبد للمولى واحتياجه له (الهي
 أخر جنى من ذل نفسي) من
 اضافة المصدر للمفعول اى من
 كوني اذل نفسي لغيرك بالطمع
 والحرص والفتا على اى من كون
 نفسي تذاق وتوقع في فيما لا يليق
 (وطهرني من شكى وشركى)
 الشك ضيق الصدر عند احساسه
 بأمر مكره فاذا ضاق اظلم القلب
 واصابه الهم والحزن وطهارته
 منه بوجوده وهو اليقين اذ به
 يتسع الصدر ويشرح فيستبصر

مشقة بل يجدون اللذة والحلاوة في أعماهم وذلك من قبل انه أخر جهم من أسرته وسهم
 وولاهم بكلايته ورعايته من غير مجاهدة منهم ولا مكابدة (الهي اغني بتدبيرك) عن
 تدبيري وباختيارك لي عن اختياري واقفي على مرا كز اضطراري) المنفرد بالتدبير
 والاختيار والامتنع والاعتدال هو الله عز وجل فمن كان له دعوى في شيء من ذلك فقد نازع
 الله تعالى في ربوبيته وخلع عن عنقه ربة عبوديته فلذلك سألناه وطلب منه ان يغنيه عن
 تدبيره واختياره وان يوقفه على مرا كز اضطراره ليكون مضمنا قايما به ومنتقيا بامتنات
 مولاه وقد تقدم هذا المعنى غير مرة والمرا كز مواضع الاستقرار والنبوت وهي استعارة
 حسنة (الهي أخر جنى من ذل نفسي) ذل النفس الذي طلب الاخراج منه هو ذلها
 لعير الله تعالى بالطمع والحرص وقد تقدم هذا المعنى عند قوله ما بينت ان ايمان ذل الاعلى
 بذو طمع (وطهرني من شكى وشركى قبل حلول رمسى) الشك والشرك هما سبب
 وجود الطمع والحرص الموجبين لوقوع الذل والهوان وهذه الاوصاف كلها بجانب
 لحقائق الايمان والتوحيد فان الله منها والشك ضيق الصدر عند احساس النفس
 بأمر مكره وبصيرها فاذا ضاق صدره بسبب ذلك اظلم قلبه واصابه من أجله الهم
 والحزن وطهارته منه انما يكون بوجوده وهو اليقين فبسه يتسع الصدر ويشرح
 ويرزق منه الخرج والضيق ويتدرا احتطاء القلب من نور اليقين يكون انشراح الصدر
 واتساعه وعند ذلك يجد القلب الروح والفرح بالله تعالى وبفضله وفي الحديث عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى بقسطه وعده جعل الروح والفرح في الرضا
 واليقين وجعل الهم والحزن في الشك والاضطراب والشك تغلق القلب بالاسباب عند
 غفلة عن المسبب ونسيانه له تغلق القلب بالمسبب بالشك ويكون مبدأ ذلك هيجان الشهوة
 عند استيلاء ظلمة الشك على القلب فيحاوله حينئذ الهوى في نزع اذ ذلك الى الاسباب
 التي يتوصل بها الى بغيته اذ لا يرى غيرها وطهارته منه بضده وهو نور التوحيد الذي ينفذه الحق تعالى في قلبه فتداهن بذلك
 نفسه وقد كن عن الشره والطيش الذي اصابها وكلما قوى نور التوحيد في قلبه كان
 خلاصه من الشرك أكثر فتمضي عنه الاسباب ويثبت فيه خالص التوحيد فاذا تطهر
 العبد من الشك والشرك تولى الله تعالى بالهداية والتسديد والمعونة والتأييد وفي

القلب ويجد الروح والفرح بالله تعالى وبقدرة ما يهبه من نور اليقين يكون انشراحه واتساعه والشرك اخبار
 تغلق القلب بالاسباب عند غفلة عن المسبب ونسيانه له ومبدأ ذلك هيجان الشهوة عن استيلاء ظلمة الشك على القلب
 فينزع حينئذ الى الاسباب التي يتوصل بها الى بغيته اذ لا يرى غيرها وطهارته منه بضده وهو نور التوحيد الذي ينفذه الحق في
 قلبه فتداهن بذلك نفسه وقد كن عن الشره والطيش الذي اصابها وكلما قوى نور التوحيد في قلبه كان خلاصه من الشرك أكثر
 (قبل حلول رمسى) اى قبرى اذ ايس بعده تطهير الاباب

بك استنصر) أي اطلب النصرة على نفسي وشيطاني وهو أي (فانصرني) عليا (وعليك أنو كل) في تحصيل مطالبي (فلا تسكني) أي غيرك وان كنت استصادفني توكل (واياك أسأل فلا تخيبني) وان كنت أهلا للخيبة (وفي فضلك أرغب فلا تحرمني) وان كنت أهلا للحرمان أي أرغب في فضلك لا في فضل غيرك وقوانا وان كنت الخ جواب عما يقال أن من توكل على الله وحده كفاه فلا حاجة لقوله فلا تسكني ومن سأل وحده لم يخيبه ومن رغب في فضله وحده لم يحرمه فلا حاجة لقوله فلا تخيبني ولا تحرمني (وبلغنا بك) أي ذاتك والاضافة للبيان (اتسب) لا غيرك (فلا تبعدي) عن بابك ١١٩ (ويياك أقف) بالسؤال وفيه تشبيه المولى بك عظيم

يقف الطالبون ببابه (فلا تطردني) عنه (الهي تقدس) أي تنزه (رضاك) وهو الاحسان او ارادته (عن ان تكون له علة) ناشئة (منك) والالكنت محتاجا الى تلك العلة لتسكنها بها (فكيف تكون له علة مني) كما عالى واسوالى فرضا المولى لا يتوقف على سبب ولا علة بل رضاه ومخطه مما سبب لأعمال العاملين حسناتها وسيئها رضى عن قوم فاستعملهم في خدمته ومخط على قوم فمغلهم بما يبعد عن حضرته (أنت الغنى بذاتك عن أن يصل اليك النفع منك فكيف لا تكون غنيا عني) هذا كالتعليل لما قبله وقصد المصنف بهذه المناجاة الاسترضاء والاستعطاف وطلب المسامحة والتجاوز عن أعماله المدخولة وأحواله المعالولة (الهي ان القضاء) وهو ارادة الله مع التعلق (والقدر) وهو إيجاد الله الاشياء على قدر معلوم ومقدار معين (غلبني) فكلما اعزم على طاعة او ترك معصية لا يتيسر لي

أخبار داود عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ان الله أوحى اليه يا داود هل تدري مني أتولاهم اذا طهر واقلوبهم من الشرك ونزعوا من قلوبهم الشك (بك استنصر فانصرني وعليك أنو كل فلا تسكني واياك أسأل فلا تخيبني وفي فضلك أرغب فلا تحرمني وبلغنا بك اتسب فلا تبعدي ويياك أقف فلا تطردني) تعلق بالله تعالى في كل مطلب من هذه المطالب واضرب عن الوسائط والاسباب وذلك من حقيقة التوحيد الذي سأل من مولاه أن يحققه به بتطهيره من اضداده ومعاني هذه الكلمات قريب بعضها من بعض قال أبو الحسن علي بن هندا أقاربى رضى الله عنه اجتهد في أن لا تفارق باب سيدك بحال فاته ملجأ الكل فن فارق تلك السدة لا يرى بعدها القديس قرارا ولا مقام (الهي تقدس رضاك أن تكون له علة منك فكيف تكون له علة مني) رضا الله تعالى حقيقة من صفاته وصفاته قديمة ولذلك امتنع عليها سببية الاعمال والقديم لا يكون مسبوقا بشئ واذا كانت صفاته العلية منزهة عن أن تكون لها علة منه فكيف يكون لها علة من غيره فرضا الله تعالى لا علة له ولا سبب بل رضاه ومخطه مما سبب أعمال العاملين حسناتها وسيئها رضى عن قوم فاستعملهم باستعمال أهل الرضا ومخط على قوم فاستعملهم باستعمال أهل السخط قال أبو بكر الواسطي رضى الله عنه الرضا والسخط نعمتان من نعم الحق يجريان على الابد عاجز يافى الازل يظهران الرسمين على المقبولين والمطرودين فقد بان شواهد المقبولين بضيائهم عليهم كما بان شواهد المطرودين بظلامها عليهم فاني تنسج من ذلك الألوان المصقورة والاكمام المقصورة والاقدام المنتقزة (أنت الغنى بذاتك عن أن يصل اليك النفع منك فكيف لا تكون غنيا عني) الكلام في الغنى كالكلام في الرضا وكان المؤلف رحمه الله قصد في مناجاته بهذه الكلمات الاسترضاء والاستعطاف وطلب المسامحة والتجاوز عن أعماله المدخولة وأحواله المعالولة وذلك من أحسن المقاصد الداعي (الهي ان القضاء والقدر غلبني وان الهوى يوثاق الشهوة امرني فكن أنت النصير لي حتى تنصرني وتنصرني وأعني بفضلتي حتى استغني بك عن طلبي) هذا اعتذار واعتراف والله تعالى اكرم من أن يرد عنك من اعتذار اليه أو ينجيبك امل من

ذلك (وان الهوى) أي ميل النفس الى مرادها ومشتياتها (يوثاق الشهوة) أي بالشهوة الشبهة بالوثنائق أي القيود (اسرفني) أي قيدني (فكن أنت النصير لي حتى تنصرني) على اعدائي أي النفس وجنودها (وتنصرني) أي تنصرا حبابي واصحابي على اعدائهم بسبي قال الشاذلي قدس سره واجعلنا سبب الغنى لا وياك وببرزخائهم وبين اعدائك (واقنني بفضلك) أي شهودك (حتى استغني بك) أي بشهودك (عن طلبي) منك لان من كان مشاهدا للحق حاضر معه يستحي أن يطلب منه شيئا لرؤيته انه مطلع على حاله لا يخفى عليه شئ منها ومن كان كذلك لا معنى للطلب منه قال الشاذلي قدس سره والله سره والسعيد حقا من اغنيته عن الطلب منك

انت الذي اشرفت الانوار) اي
لعارف والاسرار (في قلوب
وليائك حتى عرفوك ووجدوك
انت الذي ازلت الاغيار) اي
المكونات والتعاقب بها (من قلوب
ببابك) حتى لم يجبروا سوالهم ولم يلجوا
الى غيرك) وهم اولياؤك وهذا من
مطابق السبب على المسبب لان
زوال الاغيار سبب في شروق
لانوار (انت المونس لهم) اي
المدخل للسرو وعلى قلوبهم
تجلىك (حيث اوشتم العوالم)
التي كانوا يايقونها وتعلق قلوبهم
بها من اصحاب واولاد واموال
وضير ذلك فان من حصل له ادنى
شي من شهود الحق وتودده لم
يستوحش شي من ذلك بل يغيب
عنه ولم يستأنس بشي منه بل ينفر
عنه بقلبه (وانت الذي هديتهم)
ينور منسك (حتى اتيات) اي
ظهرت (لهم المعالم) اي طرق الحق
التي سلكوها فان ظهور ذلك
لا يكون الا بهداية منك (ماذا
وجد من فقدك) اي فقد شهودك
ولم يشهد الاذوات المكونات
وهذا كناية عن كونه لم يجد
الاشياء حقيرا (وما الذي فقد من
وجدك) اي لم يفقد شيأ بل حصل
على غاية المقصود حيث كنت سمع
وبصره وجميع قواه

اعترف بذنبه واقتربه لديه يقال ان العبد يتصل الى الله تعالى في الاعتذار والحق سبحانه
يقول له عبيدي لولم أقبل عذر لئلا وفقتك للاعتذار وقال السكاني رضي الله عنه لم يفزع الله
تعالى لسان المؤمن بالمعذرة الا لفتح باب المغفرة فلا يجرم بالوثق بذلك وقوى رجاءه فيه طلب
منه النصرة على أعدائه ولم يقتصر على ذلك بل اضاف اليه طلب النصرة به لتكون تلك
النصرة بسببه وعلى يديه كما قال أبو الحسن رضي الله عنه واجعلنا سبب الغنى لاوليائك
وبرزخايتهم وبين أعدائك ثم لم يشنع بذلك حتى طلب منه أن يغنيه بما يستغنى به عن
الطلب منه وهو ما يؤتيه من فضله العظيم وكرمه الجسيم وهذه هي غاية السعادة كما قال
سيدى أبو الحسن رضي الله عنه والسعيد حقا من اغنيته عن السؤال منك (انت الذي
اشرفت الانوار في قلوب اوليائك حتى عرفوك ووجدوك وانت الذي ازلت الاغيار
من قلوب احبابك حتى لم يجبروا سوالهم ولم يلجوا الى غيرك انت المونس لهم حيث اوشتم
العوالم) سبب ايجامش العوالم لهم ما هي عليه من الفاقة والافتقار والحاجة والاضطراب
فكل واحد منها جالب لنفسه طالب لحظه من كمال نقصه ووقاه بنقصه والله تعالى غنى
جسد عزيز مجيد وهو مع ذلك لطيف بعباده عطف عليهم متوددا اليهم رؤوف بهم فلما
شاهدوا هذا كله مشاهدة يقين ومعاينة يشاهدوا اياهم لم يتألموا أن أسبوه واووا اليه
وقصروا همهم عليه وجعلوه معقد أنسهم واستغنوا به عن ابناء جنسهم فخلصوا
ذال على غاية التعميم وقاروا بالخط العظيم قال ذوالنون المصري رضي الله عنه بينما أنا
اسير في بعض البوادي اذ لقيتني امرأة فقالت لي من انت فقلت رجل غريب فقالت
وهل توجد مع الله اسرا من الغربة وكتب مطرف بن عبد الله بن الضمير الى عمر بن عبد
العزيز رضي الله عنه ما وليكن انك بالله وانه قطعك اليه فان الله عبادا استأنسوا بالله
فكانوا في وحدتهم اشتد استئناسا من الناس في كثرتهم واوحش ما يكون الناس آنس
ما يكونون وأنس ما يكون الناس اوحش ما يكونون (وانت الذي هديتهم حتى
استقيت ايسم المعالم) لما تولى الله تعالى هدايتهم الى طريق التوحيد والمعرفة ابان
اهم علامات ذلك ودلائله فعند نظرهم في تلك العلامات والادلة انشروحت صدورهم
بانوار الايمان واليقين فلم يتألموا من شدة الجحيم الذي جمعهم ولم يكدوا رجوع
الله تعالى عرض في هذه الكلمات بالطلب الذي يحمله له يستغنى عن الطلب وهو
اشراق الانوار في قلبه وازالة الاغيار عن سره وابتناسه له وهدايته اياه وهذه الاربعة
مطالب متضمنة لاسنى الرغائب (ماذا وجد من فقدك وما الذي فقد من وجدك)
قد تقدم غير ما مر ان ما سوى الله تعالى عدم وظلمة وان الوجود الحق والنور اتحقق انما
هو الله عز وجل فاذا كان الامر على هذا صح ما قاله المواقف رحمه الله تعالى ههنا وكان
حقا لمرية فيه قال ابو علي الروذباري رضي الله عنه سألت ابو بكر الخفاف رضي الله
عنه فقال لي يا ابا علي لم ترك الفقراء أخذ الباقة في وقت الحاجة فقلت لانهم يستغنون

(لقد شاب من رضى دونك بدلا) كالشهوات والذات الدنيوية والآخرى بغير رضى الشبلى في المنام بعد وفاته فقبل له ما فعل الله بك قال لم يطالبني بالبراهين على الدعوى الاعلى شئ واحدا قلت يوما لاسخارة أعظم من خسران الجنة ودخول النار فقال وأي خسارة أعظم من خسران اقلاني (ولقد خسر من بغي عنك متصولا) أي طالب التصول عن حضرتك الى التعاقب بغيرك كالكرامات والمكاشفات فقد تقدم ان هذا شبهه بطلب منه الملك أن يكون جليسه فلم يرض الا بسياسة الدواب (الهي كيف يرجى سوالك) أي يتعاق القلب بالطلب منه (وأنت ما قطعت الاحسان) بل احسانك دائم مستقر (وكيف يطلب من غيرك) أي يتوجه اليه بالطلب (وأنت ما بدلت عادة الامتنان) أي عادة هي الامتنان أي ١٢١ الاحسان (يا من أذاق أحبايه حلاوة

مؤانسته) المؤانسة سرور القلب بشهود جمال المحبوب شبهه بشئ له حلاوة وهي تخيل والاذقة ترشيح (فقاموا بين يديه متعلقين) التعلق هو التلطف في التودد كأن يقول الانسان حفظك الله سنرك الله وهو هنا كناية عن الطلب من المولى بذلة وانكسار وترتبة على ذوقهم حلاوة مؤانسته بين (ويا من ألبس أوليائه ملابس هيبته) أي ملابس هي هيبته أو هيبته الشبيهة بالملابس الحسية والمراد بالهيبه الجلالة والعظمة التي كساها الله لاوليائه فكل من رآهم حصل له رعب منهم كأنهم أسود (فقاموا بعزته مستعزين) أي قاموا بين يديه مستعزين بعزته بأن رفعوا هممهم عن تعلقاتها بالاغيار تها وتكبراء عليها وثقة منهم به وذلك لما ألبسهم من ملابس هيبته حتى لم يهابوا معه غيره ولم تتأله قلوبهم الى سواه ولذلك قالوا المعرفة حق الاقدار سوى قدره ومحو الذكار سوى ذكره وقال بعض المشايخ اذا عظم الرب في القلب صغر الخلق في العين وقيل في معنى قوله تعالى عز من ثناء قال يا من يكون لك معك بين يديك * (أنت الذاك) من قبل لذا كرين وأنت البادي بالاحسان من قبل توجه العابدين وأنت الجواد بالعطاء من قبل طلب الطالبين وأنت الوهاب ثم أنت لما وهبنا من المستقرضين) الحق تعالى له الاولية

بالعطي عن العطاء فقال نعم ولكن وقع لي شئ آخر فقلت هات أفدني ما وقع لك فقال لانهم قوم لا يتقهم الوجود اذا الله فاقتم ولا تضرهم الشاقة اذا الله وجودهم * وكان أبو حنيفة بغدادى رضى الله عنه يقول في مناجاته اللهم انك تعلم انى من أفتر خلقك اليك فان كنت تعلم ان فقري اليك بغي هو غيرك فلا تستد فقري * (لقد شاب من رضى دونك بدلا) واقد خسر من بغي عنك متصولا هذا بين وهو مبنى على ما تقدم الا ان من الكلام روى الشبلى رضى الله عنه في المنام بعد وفاته فقبل له ما فعل الله بك فقال لم يطالبني بالبراهين على الدعوى الاعلى شئ واحدا قلت يوما لاسخارة أعظم من خسارة الجنة ودخول النار فقال وأي خسارة أعظم من خسران اقلاني وفي معناه أنشدوا

سهر العيون لغير وجهك باطل * ويكأون لغير نقدك ضائع

وقال بعضهم كان عند نار رجل مكن عندنا ثلاث عشرة سنة يصلى كل يوم وليلة ألف ركعة حتى أقدم من رجليه فاذا صلى العصر احتج واستقبل القبلة ثم قال عجبت للخابية كيف أرادت بك بدلا بل عجبت للخلقة كيف استأنست بسوالك ثم بسكت الى المغرب * (الهي كيف يرجى سوالك) وأنت ما قطعت الاحسان وكيف يطلب من غيرك وأنت ما بدلت عادة الامتنان) هذا عجيب من كان على هذا الوصف وهو أعجب من كل عجيب والمعنى في ذلك بين * (يا من أذاق أحبايه حلاوة مؤانسته فقاموا بين يديه متعلقين) التعلق هو التلطف في التودد وترتبة على ذوقهم حلاوة مؤانسته بين * (ويا من ألبس أوليائه ملابس هيبته فقاموا بعزته مستعزين) استعزازهم بعزته هو رفع همهم عن تعلقاتها بغير الله تعالى تها وتكبراء عليها وثقة منهم به وذلك لما ألبسهم من ملابس هيبته حتى لم يهابوا معه غيره ولم تتأله قلوبهم الى سواه ولذلك قالوا المعرفة حق الاقدار سوى قدره ومحو الذكار سوى ذكره وقال بعض المشايخ اذا عظم الرب في القلب صغر الخلق في العين وقيل في معنى قوله تعالى عز من ثناء قال يا من يكون لك معك بين يديك * (أنت الذاك) من قبل لذا كرين وأنت البادي بالاحسان من قبل توجه العابدين وأنت الجواد بالعطاء من قبل طلب الطالبين وأنت الوهاب ثم أنت لما وهبنا من المستقرضين) الحق تعالى له الاولية

١٦ عبا نى (الذا كرين) أي أنت الذى ذكرتهم بالاحسان اليهم فى الازل بان تعلقت ارادتك بوجودهم فيها لا يزال فهذا ذكره لعباده قبل ذكرهم له ويحتمل أن يراد بذكرهم توثيقه لهم لذكره اذ لولاه ما ذكره وقوله (وأنت البادي بالاحسان من قبل توجه العابدين) يرجع لما قبله وكذا قوله (وأنت الجواد) أي المحسن (بالعطاء من قبل طلب الطالبين وأنت الوهاب) أي كثير الهبة أي الاعطاء للعطايا كالاعمال الصالحة والاحوال السنية (ثم أنت لما وهبتنا) أي الشئ الذى وهبته لنا (من المستقرضين) كانت قلت أقرضوني هنا أعطىكم بده في الدار الاخرة قال تعالى من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا واستقرضه تعالى من عباده ما وهبه له في غاية تلطفه به واعلانه لثقله وفيه اشارة الى ان احسانه تعالى واعطائه ليس مشوبا بالعلل

فما ذكر كذا قال أبو يزيد رضي الله عنه غلطت في ابتداء أمري في أربعة أشياء
توهمت إلى أذكري وأعرفه وأحبه وأطلبه فلما انتهيت رأيت ذكره سبق ذكره ومعرفته
تقدمت معرفتي ومحبة أقدم من محبتي وطلبه لي أول حتى طلبته فإذا كانت الأوليّة
في ذلك لم يبق للعبد وسيلة يتوسل بها سوى فضله وكرمه وبما يوافق ما ذكره المؤلف ما حكى
عن أبي يزيد رضي الله عنه أنه كان يقول في مناجاته إذا ذكرها ذكرين بما به ذكره وبإبادي
العارفين بما به عرفوه وبما وفق العابدین لصالح ما عملوه من ذا الذي يشفع عندهك إلا بذنك
من ذا الذي يذكر لك إلا بفضلك واستقرض الرب من عبده ما وهبه له غاية في ترفيعه أتدريه
وأبائه كعرفه ووعده مع ذلك جزيل الثواب عليه نهاية في إكرامه له وتفضله عليه قال
بعضهم ملكك ثم اشتري منك ما ملكك لينبت لك معه نسبة ثم استقرض منك ما اشتراه ثم
وعده عليه من العوض أضاعا بين نفسه أن نعمة وعطايا به يدتان أن يكونا مشورتين
بالعمل * (الهي اطلبني برحمتك حتى أصل إليك راجدني بجمتك حتى أقبل عليك) لا سبيل
للعبد إلى وصوله إلى الله تعالى إلا برحمته فلذلك طلب منه أن يطلبه بها ولا يأتي له إلا بقبول
عليه إلا بجمته فلذلك طلب منه أن يجذب إليه بها وذلك لتحقيق الأوليّة التي ذكرناها من قبل
* (الهي إن رجاك لا ينقطع عنك وإن عصيتك كما أن خوفي لا يزال وإن أظمتك)
الخوف والرجاء حالان يتعاقبان على قلب العبد واعتمدهما واستخاواهما هو المطلوب
سواء كان العبد في طاعة أو في معصية وقد مثلوا ذلك بكفتي الميزان وجناحي الطائر وهذا
من أعلى مشاهد العارفين والأولياء وذلك لأن منشأهم عندهم انما هو شهود الصفات
الخوف والمرجوة وصفات الله تعالى لا تتفاوت فيها فكذلك مشاهدتهم لا تتفاوت فيها فان
وقع فيها تفاوت كانت مشاهدة ناقصة وأحوالهم لا تؤوله فلذلك يتصور وجود كمال الخوف
مع عمل العبد بالطاعة وغلبة الرجاء مع ارتكابه للمعصية كما وصف به المؤلف نفسه قال
يجي بن معاذ رضي الله عنه يكاد رجاك لك مع الذنوب يغلب رجاك لك مع الأعمال لأنني
أجدني أعتمد في الأعمال على الإخلاص وكيف أسررها وأبالي ألفة معروف وأجدني
في الذنوب أعتمد على عقوبتك وكيف لا تغفرها وأنت بالجلود موصوف وقد تقدم من كلام
المؤلف رحمه الله من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل ومن دعا
سدي أي العباس رضي الله عنه الهي معصيتك ناديتني بالطاعة وطاعتك ناديتني بالمعصية
فني أيهما أنا ذلك وفي أيهما أرجو أن قلت بالمعصية فأبليتني بفضلك فلم تدعني خوفا وان
قلت بالطاعة فأبليتني بذلك فلم تدعني رجاء فليت شعري كيف أرى أحساني مع أحسانك
أم كيف أجهل فضلك مع عصيانك ومن كلامه أيضا رضي الله عنه العلامة إذا خفوا
خافوا وإذا رجوا رجوا والخلاصة متى خفوا رجوا ومتى رجوا خافوا قال في الطائفة
المتن ومعنى كلام الشيخ هذا أن العلامة واقفون مع ظواهر الأمور في خوفها وخفوا
إذا بس لهم نفوذ إلى ما وراء العبارة بنورا اللهم كما لا اله الله وأهل الله إذا خفوا

الهي اطلبني) إلى القرب منك
برحمتك) أي أحسانك (حتى
صل إليك) فانه لا سبيل إلى
لوصول إليك إلا برحمتك
بأعمال المدخولة والطلب أن
كان من الأعلى كالسلطان لم
يحصل في الوصول مشقة بخلاف
إذا كان من الأدنى (واجذبني
بجمتك) أي أحسانك فلا يبري
قدرة على الامتناع (حتى أقبل
عليك) وهو بمعنى ما قبله (الهي
إن رجاك لا ينقطع عنك وإن
عصيتك) لا معرفتي أنك المبتدئ
بالأحسن ومن هو كذلك يرجي
خبره ولو مع المعصية (كما أن
خوفي لا يزال) أي لا يشارفني
(وإن أظمتك) لعلمى بأنك التعلل
لما تريد بالطاعة لا تقتضي رفع
سخطك وزوال عقابك خصوصا
وهي مدخولة مع مآولة ومنشأ
اعتدال الخوف والرجاء عند
العارفين شهود الصفات الخوفة
والمرجوة فكما أن صفاته تعالى
لا تتفاوت فيها كذلك شهودها
لا تتفاوت فيها فان وقع فيه تفاوت
كان شهودا ناقصا فلذا يتصور
عندهم كمال الخوف مع العمل
بالطاعة وغلبة الرجاء مع ارتكاب
المعصية كما وصف به المصنف

نفسه

(الهي قد دفعتني العوالم اليك) وذلك اني اذا توجهت الى احد لي عطيني او ينصرتني يقول لي لا تعطني الا الله ولا ناصر الا هو
ويحتمل ان يراد بالعوالم جميع ما عند الله فاذا ظهرت لي كرامة وكشف لي عن شيء من الكون وأردت أن أقف عنده تقول لي
حقيقته لا تتعلق بي بل تتعلق بولائه وكذا ان خاطبتني الجمادات وأردت أن أقف عند ذلك تقول لي حقيقته لا تتعلق بي بل تتعلق
بولائه فيكل شيء يدفعني اليك (وقد أوقفني على بكرمك عليك) أي على بابك فالجامل على وقوفي يبابك على بكرمك والكريم
لا تخطئ آمال المؤمنين ولا يتوجه نحو سوا طلب الطالبين (الهي كيف أخيب) أي يحصل لي خيبة وعدم ظفر بالمطلوب
(وأنت أمل) أي الذي أملت العطاء منه لأن عادتك الاحسان (أم كيف أهان) ١٢٣ أي يحصل لي هوان وذلة (وعليك
متكلى) أي اتكالي واعتمادي

(الهي كيف استعز) أي يحصل
لي عز في نفسي (وأنت في الذلة
أركزني) أي أقتضي في الذلة
وجعلت سامر كزوا مكانا لي
لأفارقها (أم كيف لا استعز)
أي يحصل لي عز بك (واليك
نسبتني) أي وقد نسبتني اليك
نسبة خاصة بأفاحة الانوار على
ظاهري وباطني حتى صار كل من
رأني يقول هذا ولي الله فانا
ذليل من وجه عزيز من آخر (أم
كيف لا أفتقر وأنت الذي
في الفقر أقتني) فهو صفة لازمة لي
ومن لازمه الذلة فيرجع لما قبله
(أم كيف أفتقر وأنت الذي
بوجودك) أي بشهودك وفي بعض
النسخ وجودك أي احسانك الى
بالشهود فيرجع لما قبله (أغنييني)
حق حصل لي عز بك فالافتقار
يرجع للذلة والاستغناء للعزة
وتلونه في هذه الاوصاف المتضادة
بحسب الظاهر عليه من مشاهدة
ما يوجبها والذلة المنبثقة عنها هي
ذلة الخلقية والعبودية والنسبة التي أشار اليها هي سر الخصوصية كما تقر (أنت الذي لا اله غيرك) بعدد أو يستند اليه في شيء
(تعرفت اسكلى) أي جعلت نفسك معروفا اسكلى شيء بما ودعته فيه من النور الذي عرفك به (فما جهلت شيء) بل صار كل شيء
يعرفك (وأنت الذي تعرفت الي في كل شيء) بأن اودعت في نور (فرأيتك ظاهرا في كل شيء) بسبب ذلك النور (فأنت الظاهر
الكل شيء) مفترع على ما قبله (يا من استوى) أي استولى (برجائته) أي برحمته (على عرشه) فصار العرش تحت حكمه
وقهره كسبلاء السلطان يجنوده على أهل يادفسيه المولى بسلطان ورحمته بالجنود وعرشه بأهل القرية (فصار العرش

رجوا عالمين ان من وراء خوفهم وما به خوفوا أوصاف المرجوا الذي لا ينبغي أن يفتن من
رحمته ولأن يأس من منته فاحتالوا على أوصاف كرمه علمانهم أنه ما خوفهم الا
أجبههم عليه وأبردهم بذلك اليه وإذا رجوا يخافون غيب مشيئته الذي هو من وراء
رجائهم وخافوا أن يكون ما أظهر من الرجاء اختيارا لعقوباتهم هل تقف مع ظاهر الرجاء
أو تدفعني الى خوف ما بطن في مشيئته فاذ لك آثار الرجاء خوفهم (الهي قد دفعتني العوالم
اليك) انما دفعتني العوالم اليك لما تضمنته من السمات الموحشة كما تقدم ولقد أحسن
من قال لا وحشة مع الله ولا راحة مع غير الله وفي هذا المعنى أنشدوا
يا قرة العين سل عيني هل اكفئت * بمنظر حسن مدغبت من عيني

(وقد أوقفني على بكرمك عليك) إذا الكريم لا تخطئ آمال المؤمنين ولا يتوجه نحو
سوا طلب الطالبين (الهي كيف أخيب وأنت أمل) أم كيف أهان وعليك متكلى
لما تعلق بالله تعالى وتوكل عليه استبعد أن يخيب أمله أو يهانه هوان يؤوده تحمله
(الهي كيف استعز وأنت في الذلة أركزني) أم كيف لا استعز واليك نسبتني أم كيف
لا أفتقر وأنت الذي في الفقر أقتني أم كيف أفتقر وأنت الذي بجلودك أغنييني) تلونه في
هذه الاوصاف المتضادة لما يغلب عليه من مشاهدة ما يوجبها والذلة المنبثقة عنها هي ذلة
الخلقية والعبودية والنسبة التي أشار اليها هي سر الخصوصية والافتقار بمعنى الذلة
والاستغناء بمعنى العزة قال بعضهم رأيت ذل كل ذي ذل فزاد ذلي على ذلهم وتطرت في عز
كل ذي عز فزاد عزى على عزهم وقال الشبل رضى الله عنه لقد ذلت حتى عز في ذلي
كل ذي ذل وعزرت حتى ما عزز أحد الابي وعين به تعزرت (أنت الذي لا اله غيرك) تعرفت
اسكلى شيء فما جهلت شيء وأنت الذي تعرفت الي في كل شيء فرأيتك ظاهرا في كل شيء فأنت
الظاهر اسكلى شيء) هذا كله قد تقدم معناه ولفظه في كلام المؤلف على غاية الكمال والتمام
والحاصل منه أن الظهور والتسام لله تعالى بكل اعتبار ثم انه عبر هذا عن ذلك بعبارة لم
يذكرها فيما تقدم وهو قوله (يا من استوى برجائته) على عرشه فصار العرش

ذلة الخلقية والعبودية والنسبة التي أشار اليها هي سر الخصوصية كما تقر (أنت الذي لا اله غيرك) بعدد أو يستند اليه في شيء
(تعرفت اسكلى) أي جعلت نفسك معروفا اسكلى شيء بما ودعته فيه من النور الذي عرفك به (فما جهلت شيء) بل صار كل شيء
يعرفك (وأنت الذي تعرفت الي في كل شيء) بأن اودعت في نور (فرأيتك ظاهرا في كل شيء) بسبب ذلك النور (فأنت الظاهر
الكل شيء) مفترع على ما قبله (يا من استوى) أي استولى (برجائته) أي برحمته (على عرشه) فصار العرش تحت حكمه
وقهره كسبلاء السلطان يجنوده على أهل يادفسيه المولى بسلطان ورحمته بالجنود وعرشه بأهل القرية (فصار العرش

غيباً) أي غائباً ليس له وجود (في رجائيته) أي بالنسبة لرجته (كما صارت العوالم) أي السموات والأرضون وما فيهما (غيباً) أي غائبة (في عرشه) أي ليس لها وجود بالنسبة له ثم بين ذلك بقوله (محقق) يا الله (الأنوار) وهي السموات والأرضون وما فيهما (بالأنوار) وهو العرش لأنه أثر الرحمة والعوالم بالنسبة له كالأشياء (ومحجور الأغيار) وهو العرش (بمحيطات أفلال الأنوار) أي بالأنوار الشبيهة بالأفلال المحيطة ١٢٤ بالعرش وهي تلك الرحمة والحاصل أن رحمة تعالى أي إحسانه هو

الذي اقتضى وجود العوالم كلها من عرشها أفرشها ولولا إحسانه لها بالوجود ما وجدت فالمراد بالرحمة الرحمة العامة التي وسعت كل شيء (يا من احتجب) أي امتنع (في سرادقات عزه عن أن تدركه الأبصار) أي في عزه الشبيه بالسرادقات جميع سرادق بمعنى الأنظمة التي تنصب على صحن الدار فالسرادقات الأنظمة وهو من إضافة المشبهة بالمشبه فيكمالات الأنظمة تمنع من رؤية ما بعدها كذلك عز الله أي قوته العظيمة يمنع عن رؤيته بالابصار ثم إن أريد رؤية الأساطة فهي عمتة في الدنيا والآخرة وإن أريد مطلقها فهي عمتة في الدنيا والآخرة في الآخرة للمؤمنين فعزه تعالى اقتضى حجب ما سواه عن رؤيته فإن الله عز وجل معناه المتبع الذي لا يوصل إليه يقال حسن عزير إذا عذر الوصول إليه وقبل العزيز الذي لا يرتقي إليه وهم طمع في تقديره ولا يسعوا إلى صعديته فهم قصدوا إلى تصويره وقيل العزيز من ضات العقول في بحار عظمته وحارت الأسباب دون إدراك نفعه وكانت الأسن عن استيفاء مدح جلاله ووصف بحاله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك وذكر السرادقات مضافة إلى عزه واحتجابها فيها مجاز حسن (يا من تجلي بكال بهائه فتصقت عظمته الأسرار) كمال بهائه هو محاسن صفاته وأسمائه فبظهور ذلك وتجليه بمحققته عظمته أسرار العارفين (كيف تخفي وأنت الظاهر أم كيف تعيب وأنت الرقيب الحاضر والله الموفق وبه أستعين) هذا كله بين لاشكال فيه والحمد لله وقد تقدم معناه غير مأمرة من كلام المؤلف رحمه الله قال مؤلف هذا الكتاب وقد تجزى بحمد الله ما أوردناه وبلغنا الغرض الذي قصدناه ولا حول لنا في ذلك ولا قوة إلا بالله وبذلك تبيين ما عندي من مسائل الكتاب والله تعالى الهادي إلى الصواب وقد تقدم في أول هذا التبيين أني لم أقصد فيه إلا هذا المعنى ولم ألتزم ككون

غيباً في رجائيته كما صارت العوالم غيباً في عرشه) كأنه أشار به هذا إلى معنى قوله تعالى الرحمن على العرش استوى وقوله تعالى ثم استوى على العرش الرحمن ورحمته الله تعالى كونه رحماً أنا والرحمن اسم لله تعالى يقتضى وجود كل موجود وهو مشتق من الرحمة والرحمة هي الرحمة العامة التي وسعت كل شيء كما وسع علمه كل شيء في قوله تعالى مخبراً عن جملة العرش إذا قالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ولذلك دخلت تحت مقتضى اسمه الرحمن جميع أسمائه تعالى الإبداعية وبقيهم من معنى الاستواء القهر والغلبة ومقتضاهما في حق الله تعالى أن لا يكون غيره وجود مع وجوده ولا ظهور مع ظهوره فلا جرم لما كان الحق تعالى مستوياً برجائيته على عرشه الذي العوالم كلها في طيه كان العرش غيباً في الرحمانية والعوالم كلها غيباً في العرش لأنما في طيه فلا ظهور إذا لا العرش ولا للعوالم وإنما الظهور التام لله عز وجل (محقق الأنوار بالأنوار) كما بين العوالم والعرش (ومحجور الأغيار بمحيطات أفلال الأنوار) كما بين العرش والرحمانية ومحيطات أفلال الأنوار هي أسماء الله الحسنى والله أعلم (يا من احتجب في سرادقات عزه عن أن تدركه الأبصار) عز الله تعالى اقتضت كون كل ما سواه محجوباً عن رؤيته لله عز وجل فإن العزيز معناه المتبع الذي لا يوصل إليه يقال حسن عزير إذا عذر الوصول إليه وقبل العزيز الذي لا يرتقي إليه وهم طمع في تقديره ولا يسعوا إلى صعديته فهم قصدوا إلى تصويره وقيل العزيز من ضات العقول في بحار عظمته وحارت الأسباب دون إدراك نفعه وكانت الأسن عن استيفاء مدح جلاله ووصف بحاله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك وذكر السرادقات مضافة إلى عزه واحتجابها فيها مجاز حسن (يا من تجلي بكال بهائه فتصقت عظمته الأسرار) كمال بهائه هو محاسن صفاته وأسمائه فبظهور ذلك وتجليه بمحققته عظمته أسرار العارفين (كيف تخفي وأنت الظاهر أم كيف تعيب وأنت الرقيب الحاضر والله الموفق وبه أستعين) هذا كله بين لاشكال فيه والحمد لله وقد تقدم معناه غير مأمرة من كلام المؤلف رحمه الله قال مؤلف هذا الكتاب وقد تجزى بحمد الله ما أوردناه وبلغنا الغرض الذي قصدناه ولا حول لنا في ذلك ولا قوة إلا بالله وبذلك تبيين ما عندي من مسائل الكتاب والله تعالى الهادي إلى الصواب وقد تقدم في أول هذا التبيين أني لم أقصد فيه إلا هذا المعنى ولم ألتزم ككون

تجلى) على قلوب العارفين (بكال بهائه) أي بحسن صفاته أي بصفة جلاله وجماله (فتصقت عظمته) أي كونه ما عظماء عظما لانهاية له (الأسرار) أي بواطن القلوب (كيف تخفي وأنت الظاهر) بذاتك في جميع الأشياء كما يقوله أهل الشهود أو بظهور أفعالك وتصبر فأتيت في العالم كما يقول غيرهم (أم كيف تعيب وأنت الرقيب) أي المراقب أنما في حركاتنا وسكناتنا (الحاضر) الذي ليس بغائب وافي به لأنه لا يلزم من المراقبة الحضور إذ قد تحصل الأساطة بأفعال الغير وأحواله بالكتابة والمراسلة

ما ذكرناه فيه صحيح المبني حتى يحتاج الى نصب الادلة والبراهين على ما ادعينا فيه وانما
سقطنا ذلك على سبيل حكاية مذهب من المذاهب وللمعنى له ذلك أن يصححه أو يبطله أن احب
وما وقع فيه من توخي استدلال على مطلب من المطالب فان في ذلك متبرع فان صح ذلك
الدليل فهو المطلوب وان بطل لم يلزم من بطلانه بطلان المدلول وبقي المذهب قابلاً للتصحيح
أو الابطال من غير أن تتوجه على مطالبة بذلك والذي سلمنا على سلوك هذا السبيل ما فيه
من وجع وان السلامة الى من الخطر الذي يتعرض له كل من يتسكلم على طريق التصوف
من لا تحقق له فيه ويدهى صحة ما ينظره بقله وفهمه وينسب ذلك الى القوم ولعل شيئاً
من ذلك لا يصح عنهم فيكون بذلك مقترباً كذا باعلينهم ثم فيه من سوء الادب معهم والتقدم
بين أيديهم ما لا يقوم له شيء وعند ذلك يكون الخرس واليكم وذهاب الحس والحركة أولى
به وأحد عاقبة له لتخاضع بذلك من شرب لسانه وبنانه ثم ان ما قصدناه من ذلك لا يمنع من
حصول الفائدة لمن اراده الله تعالى بها ووفقه لها فاعلى العبد أن يعمل على خلاص
نفسه ولا يلزمه اتباع مرضاة غيره فتدقيل رضا الناس غاية لا تدرك ونحن نرغب الى من
وقع بين يديه هذا التأليف وظهوره فيه خطأ أو تحريف أن يصلح منه ما القاء مختلفاً
وأن ينتج من الاعتذار عنه الطريقة المثل الى وان ظهور له أن يضع في ذلك تأليفاً يتضمن
تبيينها وتقريرها فذلك من المذهب الذي يرتضى وبما لم يزل من شأن من قدم مضى ونحن
نستغفر الله تعالى عما يعلمه من امن التعتي والجرامة فيما تعرضناه من بيان كلام الاولياء
والراحمين من العلماء وتقرير عباراتهم وإشاراتهم من غير اطلاع منا على كتبها ولا بصيرة
فيها ونستغفروهم أيضاً عما أذم منا عليه من اظهار ما استروه واعلان ما أسروه ونستغفروهم
أيضاً عما وقع منا فيه من ذكر أحوال الاولياء مرضى الله عنهم ومقاماتهم وتحريضنا على
سلوك طريقهم المستقيم مع افلاسنا من جميع ذلك وعدم احتظاظنا به ونسأله مع ذلك أن
لا يؤاخذنا بما انطوت عليه ضمائرنا وأكتفه سرائرنا من أنواع القبايح والمعائب التي
يعلمها منا ولا فعلها أو نعلمها ولا تسبح نفوسنا باتتق منها والتغنى عنها اغتراراً منا بحلمه
واستئانة بظهوره وعلمه ونرغب اليه بكل وعلا أن يمن علينا بتوبة تمحو عنا كل حوبة
حتى تتقلب أعداؤنا عنا خائبين خاسئين داخرين صاغرين لم يسألوا من تحقق ارادتهم
فيما مطلبنا ولم يلقوا من عدم اسعافه اياتنا بما طلبناه منه ما ربا وأن يشمل في ذلك معنا
كل من آمن على هذا الدعاء من معه ومن دعا لنا بمثل ذلك من اخواننا المسلمين وتوسل
اليه في بلوغ الامل والوصول الى المبتغى الاجل بما انصرفنا به عن تولى كل جهود
وكشور وأخرجنا على يديه من الظلمات الى النور سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين
وامام المرسلين وحبيب رب العالمين صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين
وأصحاب البررة الاكرمين وتابعيهم باحسان الى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله
رب العالمين

وهذا آخر ما يسر رقه على هذا
الكتاب المبارك على وجه لطيف
جعله الله خالصاً لوجه الكريم
بمنه وكرمه آمين ثم ذلك الشرح
يوم السبت المبارك لثلاث عشرة
ليلة خلت من شهر شوال من
شهر سنة اربع بعد المائتين
والالف من الهجرة النبوية على
صاحبها افضل الصلاة والسلام
على يد اقر العباد الى الله عبد الله
الشرقاوى الخالوى وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

بعد حمد الله على نعمائه والصلاة والسلام على خاتم انبيائه يقول المتوسل الى الله
بالجاء القاروقى ابراهيم عبدالغفار الدسوقي خادم التصحيح بدار الطباعة اعانه الله
على مشاق هذه الصناعة

تم بعون الله واهب النضل والنعم طبع شرح ابن عباد على متن الحكم وهو احسن
شرح يجذب الطباع ويقضى اولئك بكثرة الاطلاع ياخذ بالعقول اخذاتبة الزرجون
سرى بان يكتب بماء العيون مطر زها مشه المتساوى بشرح العلامة ابي حامد
الشرقاوى على ذمة المتحجى الى مولاه الفنى الحاج ابي طالب بن عبد الله الميمنى بدار
الطباعة العاصرة ذات التحريرات الباهرة المتوفرة دواعى مجدها المشرقة كواكب
سعدتها فى ظلال من تعطرت بنسائه الافواء وبلغ من كل وصف جميل منتهاه
وارث الملوك الاما جسد وملاة السراة الصناديد الجامع بين طارف الحمد وتالده
والمسند احاديث الخديوية عن جده ووالده ذى الحلم الذى تستخف لديه الاطواد
والماتر التى لا يلقى بهاته عدد من ذل بهم معه الصعاب وثلاث بمنه الرقاب عزيز
الديار المصرية وحامى حوزتها النيلية صاحب الماتر والفخر الجلى بجناب
الخديوى اسمعيل بن ابراهيم بن محمد على متع الله الوجود بطول وجوده ولا زالت
منهلة على رعاياه مصائب كرمه وجوده وكان طبعه مشمولاً بإدارة ذى المضاه

والامعية والقطنة الحاذقة الذكية من هو اصعب الامور مدنى

سعادة حسين بك حسى ونظارة من عليه احسن اخلاقه تننى

حضرة محمد افندى حسى وملاحظة ذى الراى المسدد

ابى العينين افندى احمد وكان تمام طبعه

وانتهاه نفعه فى شهر رجب الاسم سنة

تسعين والف ومائتين من هجرة سيد

العرب والجم عليه وعلى آله

افضل الصلاة واتم السلام

ملاح بدر مقام

امين

تم

